INF 4503 – RÉALITÉ VIRTUELLE

Description du projet Automne 2013 (Prof. A.-M. Cretu)

Dates limites:

- Proposition du suiet de projet: 1 octobre 2013 (format papier, dans le labo)
- Rapport de progrès et présentation des travaux préliminaires: 22 octobre 2013 (dans le labo)
- Présentation du projet et remise des livrables: 4 décembre 2013 (en classe)
- Rapport final du projet: 17 décembre 2013 (sur Moodle)

Énoncé

Construire un monde virtuel en VRML à votre choix.

Proposition du sujet:

La proposition du sujet de projet est un document de maximum 2 pages qui doit contenir:

- Le titre du projet
- Les membres de l'équipe
- La description du monde proposé, les détails et les objets à inclure.
- Un schéma, un diagramme ou une photo expliquant votre projet et/ou votre approche.

Procédure et exigences minimales:

- Décider en équipe sur le monde à modéliser.
- Établir un inventaire des objets requis afin de construire le monde proposé.
 - Pour chaque objet, faire une étude de faisabilité pour VRML.
 - Au moins trois objets inclus doit être interactifs ou animés.
 - Au moins un objet inclus doit être naturel (plante, arbre, montagne, etc).

Il est permis d'utiliser des objets existants, trouvés sur Internet ou présentés dans le cours, à condition que la source soit clairement mentionnée (lien Internet inclus) et que leur nombre soit limité (maximum la moitié du nombre d'objets inclus dans la pièce).

- Après avoir choisi les objets, dessiner le plan à l'échelle de la scène à constituer avec toutes les dimensions incluses.
- Distribuer les objets à implémenter et les autres tâches (éclairage, ombrage, intégration des composantes) aux membres de l'équipe.
 - Chaque membre est responsable de l'implémentation, de la documentation de ses tâches et aussi de la présentation de ses contributions pendant la présentation finale.
- Inclure les objets dans le monde.
 - L'utilisateur doit pouvoir avoir accès à différentes vues de la scène. L'application doit donc gérer la navigation.
 - Allouer assez de temps à cette étape car elle peut être difficile et longue.

Critères d'évaluation du projet:

- La qualité visuelle et la complexité de la scène et des interactions offertes par les objets inclus.
- La qualité générale du projet:
 - O Qualité des documents rendus (forme et fond)
 - Le respect des échéances
 - o Le fonctionnement de l'équipe

Livrables à la fin du projet:

Les documents sont à remettre sur Moodle, en classe ou dans le labo, tel qu'indiqué en haut de la première page. <u>Les dates de remise des documents doivent être impérativement respectées</u>. Les fichiers texte devront être en format Acrobat (.pdf) ou MS Word (.doc).

À remettre:

- Le rapport de progrès et le rapport final de projet.
 - Les contributions de chaque membre de l'équipe doivent être clairement spécifiées. Adressez dans le rapport tous les aspects mentionnés dans la procédure ci-haut et <u>incluez</u> des captures d'écran pour mettre en évidence les détails de la scène.
 - Pour chaque objet, décrivez brièvement les nœuds utilisés en justifiant leur choix et ajoutez une image.
 - Décrivez aussi les aspects interactifs, leur implémentation et les difficultés rencontrées.
- Un fichier compressé (.zip) contenant toutes les composantes du logiciel.
 - Le logiciel doit contenir tous les objets, les textures, le son et doit être fonctionnel.
 - Nommez vos fichiers avec le nom de login d'un des membres du groupe.