

Konrad BOEHMER

Zeitläufte

(1962)

Engl. Horn
Klarinette A
Bassklarinette
Fagott
Horn
Posaune
Piano 1
Piano 2

... une récapitulation: voilà, superpsés, les récits
dont je fis alterner des aperçus rapides ...

Pour: Michel ROBIC

In this score all Instruments are written in C

© all Rights reserved by Konrad Boehmer 1962

Zeitläufte

Score

Konrad Boehmer
(1962)

Engl. Horn

Klarinette

Bassklar.

Fagott

Horn

Posaune

Piano 1

Piano 2

9

10

15

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

Zeitläufe

17 $\text{♩} = 130$ 20 *rit.* 25

E.H. mf f p

Klar. f p mf ff f p

Bkl. f p f p

Fag. mf f mp pp p

Hr. f p f p

Pos. p f p p f p

Pno. 1 f mf sfz ff p f mf f ff p p ff f

Pno. 2 f mp sfz f f ff mf f f p f f p mf mp f sfz f p mp f ff p

26 $\text{♩} = 80$ $\text{♩} = 60$ 30 *accel.* $\text{♩} = 60$

E.H. f pp f

Klar. f pp f

Bkl. f pp f

Fag. mp p mf f p f p f p

Hr. mp f mf mp pp f pp

Pos. mp f mf mp pp f pp

Pno. 1 ff f ff mf f p mp p p mf f f mp p ff mp f p fff

Pno. 2 f fp p mp mp f pp p f pp

Zeitläufte

34 35 40

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

mp *mf* *f* *ff* *rit.* *mp* *p*

p *mf* *f* *ff* *mp* *f* *pp* *mp* *f* *mf* *p*

p *f* *rit.* *p* *ff* *mp* *ff* *f* *p* *mp* *ff* *pp* *mp* *f* *mf* *p*

p *f* *rit.* *p* *ff* *mp* *ff* *f* *p* *mp* *ff* *pp* *mp* *f* *mf* *p*

44 45 *rit.* ♩ = 45

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

50 *accel.* ♩ = 60

Zeitläufe

52 *rit.* 55 $\text{♩} = 50$ *accel.* $\text{♩} = 60$

E.H. *sfp* *mf* *f* *mp*

Klar. *p* *p* *f* *mp* *p* *f* *sf* *p*

Bkl. *mf* *f* *f* *mf* *f* *p* *p* *p*

Fag. *mf* *f* *p* *p* *p* *p* *p* *p*

Hr. *p* *mf* *p* *f* *mp* *f* *pp* *f*

Pos. *pp* *p* *mf* *f* *pp* *f* *pp* *f*

Pno. 1 *mf* *f* *ff* *f* *f* *p* *mf* *f* *p* *f* *p*

Pno. 2 *mf* *ff* *f* *fff* *mf* *mf* *mp* *f* *f* *f* *p*

rit. $\text{♩} = 50$ *accel.* $\text{♩} = 60$

60 65 *rit.* $\text{♩} = 50$

E.H. *ff* *mf* *f* *f*

Klar. *p* *mf* *p* *f* *mf* *p* *f*

Bkl. *f* *pp* *sf* *p* *f* *pp* *ff* *mp* *f* *ff* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

Fag. *mp* *mf* *ff* *mf* *f* *f* *f* *p* *mf* *pp*

Hr. *p* *f* *mp* *mp* *p* *mp* *p* *pp* *p* *mf* *pp*

Pos. *f* *p* *pp* *p* *mp* *pp* *p* *mp* *p* *mp* *p*

Pno. 1 *f* *p* *f* *p* *f* *mf* *f* *sf* *f* *ff* *mf* *sf* *mf*

Pno. 2 *mp* *p* *p* *mp* *mf* *p* *p* *f* *mp* *p* *mf*

rit. $\text{♩} = 50$

Zeitläufte

68 70 *accet.* $\text{♩} = 60$

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

74 rit. 75 80

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

Zeitläufte

98 100

E.H. *pp* *p* *f* *mp* *pp* *pp* *mf* *mf* *ff* *f* *mf* *ff* *f* *rit.*

Klar. *p* *mp* *pp* *p* *pp* *pp* *8^{va}-* *mf* *8^{va}-* *f* *ff* *mf* *ff* *f*

Bkl. *pp* *p* *mp* *pp* *mf* *mp* *f* *ff* *f* *mf* *ff* *f*

Fag. *pp* *p* *f* *p* *pp* *mp* *mf* *f* *mf* *f* *mp* *ff* *mf* *p*

Hr. *pp* *f* *mp*

Pos. *p* *mp* *mf* *mp* *p* *p*

Pno. 1 *f* *mf* *ff* *rit.*

Pno. 2 *f* *f* *ff*

103 105 = 72

E.H. *pp* *p* *f* *ff* *p* *mp* *f* *pp* *p*

Klar. *mp* *f* *p*

Bkl. *p* *f* *ff* *p* *f* *ff* *p* *mp* *f* *p* *pp* *p*

Fag. *mf* *pp* *p* *pp* *f* *ff* *f* *ff* *p* *f* *p*

Hr. *p* *f* *p* *mp* *mf* *p*

Pos. *mp* *pp* *ppp* *f* *pp* *mf* *f* *p* *mp* *mf* *p*

Pno. 1 *f* *ff* *f* *ff* *f* *f* *mf* *f* *mf*

Pno. 2 *f* *mf* *f* *mf* *mp* *mf* *ff* *f* *mp*

Zeitläufte

125

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

130

135

rit.

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

149 150 accel. $\text{♩} = 72$ rit. $\text{♩} = 60$ 155

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

Zeitläufe

156

♩ = 72

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

156

♩ = 72

160

165

♩ = 72

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

165

♩ = 72

rit.

♩ = 60

Zeitläufte

170

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

rit.

175

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

$\text{♩} = 60$

180

$\text{♩} = 60$

$\text{♩} = 60$

con sord.

rit.

Zeitläufe

182

185

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

188

190

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

Zeitläufe

208

210

♩ = 50

215

accel.

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

216

220

♩ = 60

♩ = 50

rit.

accel.

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

Zeitläufe

225 $\text{♩} = 60$ 230

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

Reo.

232 235

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

Reo.

Zeitläufte

237

240

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

243

245

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

Zeitläufe

249

250

255

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

259

260

265

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

Zeitläufte

Zeitläufe

276

280

accel.

♩ = 65

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

281

285

290

rit.

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

Zeitläufe

291

♩ = 45

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

295

accel.

♩ = 60

[illegible]

Zeitläufe

306 310 315

accel. $\text{♩} = 60$ *rit.*

E.H. *p* *f* *p* *f* *p* *mp* *ff* *p* *f* *mf* *p*

Klar. *mf* *p* *f* *pp* *f* *f* *p* *8vb* *p* *mp* *ff* *mp*

Bkl. *mf* *p* *f* *pp* *f* *mp* *ff* *f*

Fag. *mf* *p* *f* *p* *mf* *p* *3* *p* *3* *pp* *mp* *ff* *f* *3* *f* *p* *mp* *f* *mp* *mf* *mp* *p*

Hr. *mf* *p* *f* *pp* *f* *p* *mp* *3* *f* *p* *mp* *3* *pp* *f* *p*

Pos. *mf* *pp* *f* *p* *f* *p* *mp* *ff* *mf* *mp* *p*

Pno. 1 *mp* *f* *f* *p* *mf* *p*

Pno. 2 *accel.* $\text{♩} = 60$ *mp* *f* *mp* *rit.* *p* *f* *p* *mp* *p* *f*

320 325 330

$\text{♩} = 45$

E.H. *p* *mf* *f* *f* *p* *3* *3* *3* *5* *3*

Klar. *p* *f* *mf* *f* *f* *p* *8vb* *8vb* *7:8*

Bkl. *mp* *mf* *3* *mf* *f* *mp* *p* *3* *5* *5*

Fag. *p* *mf* *mf* *f* *mp* *p* *3* *5* *3* *3*

Hr. *mp* *p* *7:8* *7:8*

Pos. *3* *3* *3* *5* *5*

Pno. 1 *mp* *pp* *f* *p* *f* *mf* *f* *mp* *p*

Pno. 2 $\text{♩} = 45$ *f* *mf* *f* *mf* *f* *3* *5*

Zeitläufe

331

335

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

337

340

accel.

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

Zeitläufe

342 $\text{♩} = 60$

$\text{♩} = 50$ *accel.* $\text{♩} = 360$

E.H. *f* *ff* *f* *pp* *p* *f* *mf* *f* *p* *f*

Klar. *ff* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

Bkl. *ff* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

Fag. *f* *ff* *f* *mf* *p* *mf* *f* *p* *mf* *p*

Hr. *ff* *mf* *mp* *p* *f* *p* *mf* *mp* *f* *p*

Pos. *f* *f* *p* *pp* *f* *p* *ff* *p* *f* *p* *mp* *f* *mp* *p* *mf* *f*

Pno. 1 *f* *ff* *mp* *f* *f* *mp* *mf* *p* *mf* *p* *f* *mp* *mf* *f* *mp* *mf*

$\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 50$ *accel.* $\text{♩} = 60$

Pno. 2 *p* *f* *pp* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *mf* *f* *p* *mf* *f* *p*

346 *rit.* $\text{♩} = 50$

E.H. *p* *f* *mf* *mp* *p* *f* *p* *mp* *f*

Klar. *p* *mp* *p* *f* *pp* *f* *p* *mp* *f*

Bkl. *f* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

Fag. *f* *mp* *mf* *f* *p* *mp* *f* *p* *f*

Hr. *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p*

Pos. *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p*

Pno. 1 *f* *f* *p* *mf* *ff* *f* *ff* *mf* *ff*

rit. $\text{♩} = 50$

Pno. 2 *mp* *mf* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Zeitläufte

350 $\text{♩} = 60$

E.H. *f* *p* *sf* *pp* *p* *f* *p*

Klar. *p* *sf* *p* *mf* *p* *f* *pp*

Bkl. *f* *p* *sf* *mp* *f* *mp* *p* *f*

Fag. *mf* *p* *f* *sf* *ff* *p* *f* *p* *mf* *f* *pp*

Hr. — — — —

Pos. — — — —

Pno. 1 *f* *p* *sf* *mp* *f* *p* *f* *p* *pp* *f* *mp*

Pno. 2 *p* *f* — — — —

354 355 rit. $\text{♩} = 50$

E.H.

Klar.

Bkl.

Fag.

Hr.

Pos.

Pno. 1

Pno. 2

