

Konrad Boehmer

**Chant de départ**  
(1986)

für Violoncello solo

**Chant de départ** pour violoncelle solo  
texte: Arthur Rimbaud

Konrad Boehmer (1986)

*Libre, un peu agité*

*lunga*      *tr*      *f*      *p*      *mf*      *mp*

*ppp, fugitiv*      *mp*      *sub p*      *mp/sub pp*      *p*

*sul pont.*      *nat.*      *dolce*      *pizz. léger*      *pp*      *mf*

*SM tr*      (*tr. allarg. → poco pesante → accel.*)      *sul pont. / gliss*      *irrégulier*

*f*      *pp*      *p*      *(calme)*      *(chuchoter, bien audible!)*

**Assez vu ...**      **La vision s'est rencontrée à tous les airs ...**

*pizz.*      *arco*      *port.*      *accel.*      *pizz.*

*ff*      *p < f*      *p*      *mp*      *pp*      *mf*      *pp*      *f*      *mf*

*(un peu désappointé)*      **Assez eu**

*violent*      *appuyer doigt sur corde*      *lent*      *accel.*      *sub arco*      *plaintif.....*      *port. accel.*

*pizz.*      *ff*      *p (pizz.)*      *f > p*      *ff*      *ff*      *ff*      *ff*

*doigt doucement sur la corde, déformation du son "vide"*      *perdendoso*

*arco*      *port.*      *port.*      *port.*      *port.*      *port.*

*Calm*      *véhément*      *port.*      *pizz.*      *arco*      *libre, allarg.*      *molto pizz.*

*pp*      *ff sub*      *p, léger*      *port. gliss.*      *f*      *p*      *mp*

*Comme une ombre*      *(un peu plus animé)*      *Ru - meurs - des - vil - les*      *le*

*arco*      *sul d*      *Calmé*      *pizz.*      *arco*  
*pp*      *port.*      *acc.*      *p*      *tr*      *tr*      *tr*      *3*      *dolce*      *pp*  
*soir,*      *(plus animé)*      *et au soleil,*      *et tou - jours.*

*tr*      *perdendoso*      *mouvoir arché vers ponticello*      *arco*  
*mp*      *(p)p*      *(m)f*      *pp*      *pizz.*  
*f*      *ff*      *p*      *f*      *p*      *f*      *Assez connu.*      *Les arrêts de la.*

*(décis)*

*lunga*      *pizz.*      *port.*      *arco*      *archet, commencer doucement*      *giusto,*  
*p*      *sul point → horn'*      *ff*      *fff*      *ppp*      *f mp*      *dolce cantabile*  
*mf*      *violent*      *(cri plaintif, vibr. presque chanté)*      *tr*      *sul pont.*      *mp*  
*vie.*      *Oh*      *(retenu)*      *Rumeurs et Visions!*

*un peu retenu*      *3*      *sulG sulD*      *Rall.*      *Cantabile*  
*pp*      *p*      *mf*      *port.*      *(a)*      *col legno, sul pont.*

*p*      *mp dolce*      *f p f*      *expressif, mais un peu timide*      *dans l'affection...*

*dolce*      *p*      *A*      *Dé - part*

*Comme une ombre*

*dolce, voix humaine*  
*Lento*

(lent) ↑ ↑ | ^ ↓  
A et le bruit neufs.

for the 60th birthday of Ton de Leeuw

Venetia (Corse) juillet 1986

*Ton de Leeuw*

Positions de la tête en parlant

dirigé vers le public



dirigé en haut, vers le plafond



en avant mais en bas,  
parallèlement avec les cordes



à côté, sur l'épaule gauche



dans une des ouïes



ne pas hâter les textes qui doivent toujours être compréhensible