〔說話的藝術〕陳彥翔

話，沒有人不會說，但能把話說好的人，卻屈指可數。很多人就是因為話說得不好，才會犯下無法彌補的錯。所以，想要拓展自己的人際關係，就需要應用說話的藝術。

說話若注重語氣分寸並看對象，就能把話說得合宜得體，也能將自己的心意傳達得一清二楚。有三個小朋友在老王的院子裡嘻笑玩耍，還把他種的玫瑰摘下來玩。當老王看見這亂七八糟的一幕，只說：「我家的花全都灑了農藥，還有一隻蓄勢待發的看門犬。不想受傷的話就走吧！」那些小孩聽了以後，便作鳥獸散了。因此說話若用溫和、宛轉的方式，較能說服他人改變不良行為或態度，別人也才會看重你說的話。

說話若用較委婉的語氣，可以使驕傲的人懸崖勒馬。劇作家蕭伯納有一次去莫斯科旅遊，遇見一個女孩，兩個人就在大街上聊起天來。蕭伯納說道：「回去告訴你媽媽，你在街上遇見名人蕭伯納。」小女孩也回他一句：「回家告訴你媽媽，你和蘇聯小美女安娜聊了很久。」這句話馬上使蕭伯納意識自己的驕傲。說話時，可以用相同的語言邏輯將他人一軍，以不傷和氣的方式解決問題，會使大家對你刮目相看。

說話經過深思熟慮，可以減少衝突或誤會的發生。說話前，不考慮說話的結果，只會害人害己，百害無一益，而且會失去自己的尊嚴。如果你說話前再三斟酌才謹慎出口，別人會對你有深刻的好印象。「口說好話，如口吐蓮花；口說壞話，如口吐毒蛇。」如果出口成「髒」，沒有人會想接納你；如果出口成章，會使別人對你有更好的印象，並重用你、肯定你，你也會得到別人的信任。

聖經上說：「要說造就人的好話，讓聽見的人得益處。」說話尖酸刻薄，語帶諷刺，言語犀利，是交不到朋友的。唯有言語溫和眞誠，才能有好人緣。只要能掌握說話的藝術，你也能成為說話高手喔！