〔魯冰花的美麗與哀愁〕張意萱

一、劇情概要:

主角古阿明和爸爸、姐姐一起生活，爸爸靠著租地種茶賺取微薄的收入。雖然經濟貧困，但古阿明非常熱愛畫畫，卻只能拿廢紙和幾隻蠟筆來作畫。

有一天，學校來了一位名叫郭雲天的美術老師，他十分欣賞古阿明獨特的畫風。郭雲天老師推薦古阿明當學校代表出去比賽，但其他老師卻不認同，所以郭老師私下把古阿明的圖畫寄到義大利參賽。但在古阿明因肝病去世後，才傳來得獎的消息，令人感到十分遺憾。

二、賞析:

小小的黃色魯冰花，既不鮮艷也不起眼，但它開花時能點綴茶園，讓茶園看起來更脆綠。而魯冰花枯萎後整株被茶農埋進土裡，茶樹就能吸收它的養分，使沖泡過後的茶喝起來更清香甘醇。古阿明的姐姐古茶妹在媽媽死後扮演著「小媽媽」的角色，無怨無悔的為爸爸和弟弟付出，這種「燃燒自己，照亮別人」的精神，和魯冰花一樣美。

主角古阿明個性天真善良又熱愛畫畫，他的畫風獨特，每一件生活中的事物都可以畫成圖，他的直率在畫作中表露無遺，可惜的是，因為經濟貧困，而不被學校看重，只有郭雲天老師欣賞他。郭雲天老師是一位不受權勢壓迫的美術老師，他公平的對待學生，富有教育愛，就因他這種堅持不放棄的精神，才能讓古阿明在國外獲得大獎。古阿明的純真和郭老師的正義，都值得我們學習。

但令觀眾打抱不平的是古阿明，因為經濟貧困、不被師長肯定，所以無法發展長才，使他的才華成了遺珠之憾。再加上他年紀輕輕就因肝病殞落，因此無法達成他的夢想，令人感到無限惆悵。

郭雲天老師雖然受權勢壓迫，但依舊為古阿明全心全意的付出，最後終究無法改變古阿明的命運，且被迫離開學校，令人感到無奈。姐姐古茶妹因為媽媽去世，所以要背負全家的責任，年紀雖然小，但是擔子重，卻一句怨言也沒有，是最令人心疼的角色。

三、啟示:

這部電影帶給我許多啟示。在爸爸痛失古阿明的那一幕，我不禁流下淚來，因為它讓我明白把握當下是有多麼重要，大家都不知道自己或家人何時會死亡，所以每一個人都要珍惜和家人相處的時間。

在古茶妹犧牲自己的畫畫時間去幫爸爸做家事，讓古阿明有更多的時間可以畫畫的這一段情節，使我了解到：有時犧牲小我，才能完成大我的道理；犧牲自己，幫助別人的這種人是最值得我們學習的榜樣。

看到校長、主任因為金錢上的賄賂而不投古阿明一票時，讓我了解到：雖然是名為「民主投票」，但是「投票」卻不一定等於民主；我也體會到：大家應該都要有自己的原則，不能因為自己的利益而沒有了主見。