

月琴

(for SATB & Piano)

词/赖西安
曲/蘇 來
編曲/冉天豪

mf *rec. (Pop Solo)*

S *l s m* *S m s l*

再 唱 一 段 思 想 起

Piano

6 *♩ = 108*

11 *(tutti) mp m r d l r m*

唱 一 段 思 想 起

16 *d d r d r d l* *d l d l r d r* *d d l s m s t*

S 唱一段唐山謠, 走不盡的坎坷路, 恰如祖先的步

A

T

B

21 *l* *l m r d l r* *m d d r d r d*

S 展, 抱一支老月琴, 三兩聲不成

A *mp l m r l d t s l d t l l t* *l l t l s l*

Hm 抱一支老月琴, 三兩聲不成

T *mp m l s r m s r m l l m m s* *m m s f s r*

Hm 抱一支老月琴, 三兩聲不成

B *mp l d t m s l m l* *l*

Hm 抱一支老月琴, 三兩聲不成

S *l d l d l r d r d d l s m s t l*
 詞, 老歌手 琴音猶在, 獨不見恆春的傳奇,
 A *l f l l t s t l l f m m s s m*
 詞, 老歌手 琴音猶在, 獨不見恆春的傳奇,
 T *m m d m m s m s f f r t r r d*
 詞, 老歌手 琴音猶在, 獨不見恆春的傳奇,
 B *l f r m l*
 詞, 老歌手 琴音猶在, 獨不見恆春的傳奇,

S *l l m r r d r m m s*
 落 山 風 向 海 洋, 感
 A *m l d t t l t d d m*
 落 山 風 向 海 洋, 感
 T *m r m s m r m*
 落 山 風 向 海 洋,
 B *l s l t s d s d*
 落 山 風 向 海 洋,

36

S *m r* 傷 會 消 失, *r s m* 接 續 你 的 *cresc. m s f l l*

A *d t* 傷 會 消 失, *d t d* 接 續 你 的 *cresc. d r f m m*

T *r m s* 感 傷 會 消 失, *s d r m* 接 續 你 的 *cresc. s l t f d d*

B *s l t* 感 傷 會 消 失, *s d s decresc t d r f d d* 接 續 你 的 *m s l s f f*

Piano accompaniment for measures 36-40.

41

S *l m s m* 休 止 符, *mf l s m r* 再 唱 一 段 唐 山— *s m s*

A *m d r t* 休 止 符, *mf l s l t* 再 唱 一 段 唐 山—

T *d l t s* 休 止 符, *mf l s m r* 再 唱 一 段 唐 山— *s m s*

B *l m s m* 休 止 符, *mf l s m s* 再 唱 一 段 唐 山—

Piano accompaniment for measures 41-45.

46

S *l* *l s m r* *s m r l m*
 再唱一段 思想起

A *t l t d d r m s* *r* *t*
 唐山 再唱一段

T *l* *l s m r* *mp l r d*
 再唱一段 Ah

B *s m s l l t d t* *s* *mp m l m*
 唐山 再唱一段 Ah

51

S

A *l t d r m d* *t* *p d t*
 Ah Oo

T *m r s m l* *s*
 Ah Oo

B *l t d l f* *p r m s l s*
 Oo

56

S: *mf* l s m

A: l s l m r l d t *cresc.* r m

T: *pl* l s m r d l r d *Ah cresc.* m l t d

B: *Oo* l d t s l *Ah* m l m l t d m *Ah cresc.*

cresc.

57

S: *rit.* s m *a tempo* *rit.* l

A: r d t l t d n f i r d r t s l t r *rit.* t d *Ah*

T: t l s d r m s l f i m s r m r m l *rit.* m l

B: *as* r m l r f s l d t s m *rit.* m s l *Ah*

rit. *a tempo* *rit.*

