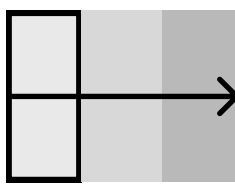


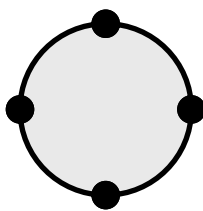
Språkløs vandring

Opphav: Samtale med Nye i Norge
Målgruppe: Nye i Norge

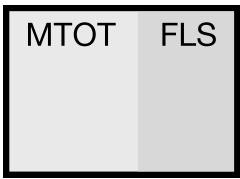
Språkløs vandring er et inkluderende formidlingskonsept som bryter ned alle språklige barrierer. Gjennom dramatiserte byvandring formidles historie og fortellinger utelukkende ved hjelp av fysisk teater, mimikk, bevegelse og lydbilder – helt uten talte ord. Dette gjør opplevelsen universelt tilgjengelig, uavhengig av deltakernes bakgrunn eller norskkunnskaper. Konseptet inviterer «Nye i Norge» til å utforske byens identitet på like vilkår som lokalbefolkningen. Det omdanner byrommet til en scene der forståelse oppstår gjennom blikk, handling og emosjonell gjenklang fremfor vokabular.



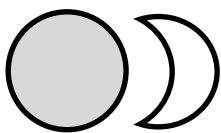
Nåtid



Hele året



Hele uken



Dag

Verdi for brukere:

Gir en fullverdig kulturell opplevelse og fellesskapsfølelse helt uten krav til språkferdigheter.

Verdi for organisasjonene:

Demonstrerer radikal inkludering og når effektivt ut til en stor målgruppe som ofte faller utenfor.

Hva må være på plass?

Skuespillere med spisskompetanse på fysisk teater og en nøye koreografert rute i byrommet.

Hvor starter vi?

Utvikle en kort pilot-scene basert på en visuelt tydelig lokalhistorisk hendelse for å teste formatet.

