

Temauke- og festival

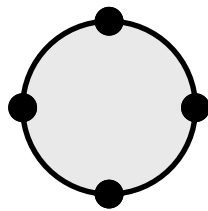
Opphav: Speed-dating / Ansattintervjuer
Målgruppe: Alle

Dette konseptet er overordnet for større arrangementer der museet og teateret samarbeider. Hovedidéen går ut på at det enes om et bestemt tema, som kan utforskes gjennom utstillinger, arrangementer og samlinger.

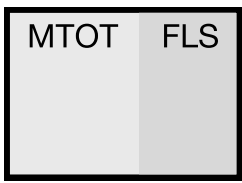
Et eksempel på Temauke- og festival er temaet “Tekstil”, som i dag allerede utforskes av museet, der det er mulig å arrangere et samarbeid. Dette kan utgjøre ulike undertema knyttet til tekstil: Kostymer, både tematisk og historisk, knyttet til enkelte skuespillere eller innbyggerne. Fokus på bærekraft, redesign, kostymesalg. Håndverkstradisjoner. Tekstiler kan hentes fra magasinet og brukes til inspirasjon og utstillinger



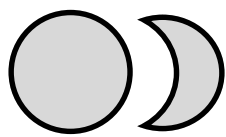
Nåtid



Hele året



Hele uken



Hele døgnet

Verdi for brukere:

Fordypning i et tema fra flere perspektiver med høy grad av variasjon.

Verdi for organisasjonene:

Gir sterkere tverrfaglig profil og mulighet for større publikumsbredd.

Hva må være på plass?

Felles temafastsetting, koordinering av program og kuratorisk samarbeid.

Hvor starter vi?

Kartlegge aktuelle temaer som allerede finnes i museets eller teaterets sesongplan.

