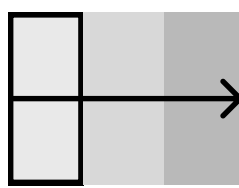


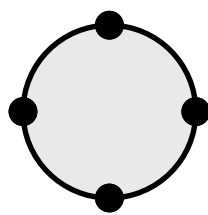
# Heldagsskolen

Opphav: Matchmaking  
Målgruppe: Barn og unge

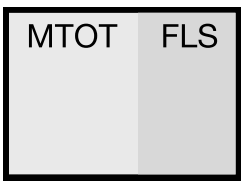
Heldagsskolen er et undervisningsopplegg som lar skoleklasser gjennomføre en hel skoledag fordelt mellom teateret og museet. Elevene får oppleve hvordan kunst, kultur og naturfag kan utfylle hverandre gjennom praktiske aktiviteter, refleksjon og faglig fordypning. Dagen kan starte med en drama- eller scenekunstworkshop der elevene jobber med uttrykk, samarbeid, improvisasjon eller fortelling, før de flyttes til museet for temabasert undervisning knyttet til naturhistorie, kulturhistorie eller vitenskap. Konseptet skaper variasjon i skolehverdagen, gir lærerne et ferdig tilrettelagt opplegg og gir elevene en helhetlig dag der teori og praksis styrker hverandre.



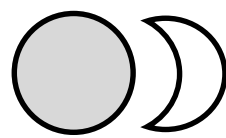
Nåtid



Hele året



Hele uken



Dag

**Verdi for brukere:**

Gir elevene en variert og engasjerende læringsdag som kombinerer fysisk aktivitet, kreativitet og fagkunnskap.

**Verdi for organisasjonene:**

Styrker relasjonen til skolene og skaper jevn aktivitet på dagtid.

**Hva må være på plass?**

Planlagt dagsløp, undervisere, romkapasitet og koordinering mellom fagoppleggene.

**Hvor starter vi?**

Utvikle én pilotdag for et trinn på barneskolen og teste med én klasse.



MORNING: DRAMA WORKSHOP



AFTERNOON: MUSEUM TOUR

Liknende idéer



TMFO, i stedet for SFO: Teater- og museumsfritidsordning, der barna kan dra etter skolen, delta på latverskel aktiviteter i bygget, gjøre lekser og leke.