# Ginástica

#### **Origem**

A ginástica é um esporte antigo com raízes na Grécia Antiga, focando em exercícios para fortalecer o corpo, proporcionando força, flexibilidade e coordenação motora.

### Evolução

Após um período de declínio, a ginástica ressurgiu no século XVIII, influenciada pelas Escolas Alemã e Sueca, destacando-se com a ginástica artística, desenvolvida por Friedrich Ludwig Jahn.

#### **Modalidades**

Diversas modalidades compõem a ginástica, como a geral, visando fortalecimento muscular, coordenação e beneficios cardiorrespiratórios.

A ginástica artística, olímpica, inclui exercícios distintos para homens e mulheres, enquanto o trampolim, modalidade olímpica desde 2000, envolve saltos acrobáticos em cama elástica.

# Variedade Competitiva e Não Competitiva

A ginástica é dividida entre competitiva e não competitiva. A primeira abrange artística, acrobática, trampolim, rítmica e aeróbica em competições, enquanto a segunda busca saúde, bem-estar e estética.

# **Modalidades Específicas**

LA ginástica rítmica, predominantemente feminina, une arte, criatividade e dança com o uso de aparelhos.

LA ginástica aeróbica, não olímpica, destaca-se por movimentos acelerados sincronizados com música.

### História da Ginástica no Brasil

Introduzida no Brasil pelos alemães no século XIX, a ginástica olímpica ganhou destaque internacional a partir de 1951, com a fundação da Confederação Brasileira de Ginástica em 1978. O Brasil conquistou seis medalhas olímpicas na modalidade artística.

## Além do Esporte

- A ginástica também abrange práticas não competitivas, como a Ginástica para Todos, hidroginástica, ginástica laboral, ginástica localizada e contorcionismo.
- Além dos esportes, a ginástica inclui formas de exercício em academias, ginástica laboral no ambiente de trabalho e ginástica fisioterápica para prevenção e tratamento de lesões.

# Papel da Federação Internacional de Ginástica (FIG)

Fundada em 1881 e sediada na Suíça, a FIG desempenha papel crucial na regulamentação, gestão e promoção da ginástica em nível mundial.