

# Księga Gracza

---

MG opisuje sytuację i mówi, co jest możliwe.

- Ty mówisz, **co robisz** i **jaki chcesz efekt**.
- Jeśli wynik jest niepewny, MG mówi
- MG opisuje sytuację i mówi, co jest możliwe.
- Ty mówisz, **co robisz** i **jaki chcesz efekt**.
- Jeśli wynik jest niepewny, MG mówi:
  1. jakiej cechy używasz (S/Z/M),
  2. jaka jest trudność ( **TN** ),
  3. co może się stać przy porażce.
- Ty rzucasz **jedną kością** swojej cechy i patrzysz, czy wynik  $\geq$  **TN**.

## Najkrótsza zasada

Rzuć kością cechy. Wynik  $\geq$  **TN** = sukces.

---

Twoja postać ma:

- **Rolę** (Wojownik / Łotr / Mag),
- 3 **cechy**: Siła (S), Zręczność (Z), Magia (M),
- **Życie** (Serca) i **Manę**,
- 2 **Talenty** (opcjonalnie, ale polecane),
- ekwipunek.

## 2.1 Cechy (S/Z/M) — do czego są

- **Siła (S)**: walka wręcz, forsowanie, dźwiganie, wytrzymałość.
- **Zręczność (Z)**: strzały, precyzja, skradanie, unik, akrobatyka.
- **Magia (M)**: efekty „specjalne” (czary/psionika/technologia — zależnie od gry).

## 2.2 Kości cech

Każda cecha ma swoją kość (np. **d6**, **d8**, **d10**, **d12**, **d20**). Zawsze rzucasz **jedną** kością.










- Większa kość = większa szansa na wysokie wyniki.

## 2.3 Życie i Mana

- **Życie**: 5 Serc (start).
- **Mana**: 3 (start). Wydajesz ją, gdy używasz Magii.

## Krok 1: Wybierz rolę

Wybierz jedną rolę. Ustawia startowe kości cech:

- **Wojownik:** S , Z , M 
- **Łotr:** S , Z , M 
- **Mag:** S , Z , M 

## Krok 2: Zapisz zasoby

- Życie: 5 Serc
- Mana: 3

## Krok 3: Wybierz 2 Talenty (opcjonalnie)

Talenty to krótkie hasła opisujące, w czym jesteś dobry.

- Przykłady neutralne: „Negocjator”, „Zwiadowca”, „Mechanik”, „Medyk”, „Atleta”, „Analityk”, „Haker”.

**Jak działają Talenty:** jeśli Talent realnie pomaga w teście, MG może **obniżyć trudność (TN)** o 1 stopień.

- Zwykle 1 Talent na 1 test.
- Talent nie zastępuje opisu działania — pomaga, gdy faktycznie ma sens.




## Krok 4: Sprzęt

Wypisz:

- 1 narzędzie do walki (wręcz lub dystans),
- ochronę (jeśli pasuje),
- 3 rzeczy użytkowe.

Sprzęt w tej grze najczęściej działa jako „**pozwolenie**”: masz coś, więc możesz próbować określonych działań.

### Przykład postaci

- Rola: Łotr
- S , Z , M 
- Życie 5, Mana 3
- Talenty: „Zwiadowca”, „Negocjator”
- Sprzęt: narzędzie dystansowe, wytrychy, lina, latarka

## 4.1 Kiedy rzucasz



Rzucasz, gdy:

- coś jest **ryzykowne** lub niepewne,
- a porażka ma konsekwencję.

Jeśli coś jest oczywiste i bez presji, MG może powiedzieć „udaje się” bez rzutu.

## 4.2 Trudności (TN)

Używane są 4 poziomy:

-  4 — Łatwe
-  6 — Normalne

- **TN** 8 — Trudne
- **TN** 12 — Bohaterskie

MG wybiera **TN**. Ty nie musisz go „zgadywać” — MG po prostu mówi, jaka jest trudność.

## Wyniki Testu

**Poziom Trudności** (**TN**): 4 (Łatwy), 6 (Normalny), 8 (Trudny).

**Wynik Rzutu:**

- 1: Porażka + Komplikacja.
- < **TN** : Porażka.
- ≥ **TN** : Sukces.
- **Max (10/20)**: Sukces + Korzyść.

## 4.3 Wyniki rzutu

- **Wynik** ≥ **TN** : sukces.
- **Wynik** < **TN** : porażka.
- **Wyrzucona 1**: porażka z komplikacją.
- **Maks na kości** (np. 10 na **d10**): sukces wyjątkowy + dodatkowa korzyść.

**Dodatkowa korzyść** (przykłady): szybciej, ciszej, bezpieczniej, większy efekt, lepsza pozycja.

## 4.4 Zmiany trudności „o stopień”

Zamiast liczyć bonusy, MG czasem zmienia **TN** o 1 stopień:

- gorsze warunki → **TN** wyżej (np. 6 → 8),
- lepsze warunki → **TN** niżej (np. 8 → 6).

Twoja rola jako gracza: **twórz lepsze warunki** przez opis i decyzje (osłona, przygotowanie, narzędzia, plan).

## 4.5 Pomoc sojusznika

Sojusznik może zużyć swoją Akcję, by ci pomóc. Wtedy na ten jeden rzut możesz:

- podbić kość o 1 rozmiar: **d6** → **d8** → **d10** → **d12** → **d20**.

Pomoc musi mieć sens w opisie (np. osłanianie, odwrócenie uwagi, podanie narzędzi).

## Przykład testu

Chcesz szybko otworzyć zablokowane przejście.

- MG: „To Zręczność, **TN** 6.”
- Rzucasz Z **d10** i wypadła 7 → sukces: przejście otwarte.

## 1 kratka

- **1 kratka** to podstawowa jednostka odległości.
- W turze masz **ruch do 5 kratek**.
- Możesz chodzić po skosie (skos liczy się jak 1 kratka).
- Osłona jest ważna: jeśli coś zasłania cię przed atakiem dystansowym, zwykle robi się trudniej trafić.

## 6.1 Jak wygląda tura

W swojej turze masz:

- **Ruch** (do 5 kratek),
- **1 Akcję**.

Akcja to np.: atak, użycie sprzętu, test cechy, pomoc, użycie Magii.

### Atak

1. Wybierz cel (w zasięgu i w linii widzenia).
2. Wybierz broń/czar.
3. Sprawdź, jakiej Cechy używa (np. Siła wręcz, Zręczność na dystans, Magia do czaru).
4. **Rzuć**. Porównaj z **TN** przeciwnika.

## 6.2 Atak

- **Wręcz**: rzut **Siły (S)**.
- **Dystans**: rzut **Zręczności (Z)**.
- MG mówi **TN** przeciwnika.

Domyślne **TN** przeciwników:

- **Pacholek**: **TN** 6
- **Elita**: **TN** 8
- **Boss**: **TN** 12

### Trafienie

- **Pacholek**: *Ginie (lub odpada z walki).*
- **Elita/Boss**: *Traci 1 Serce.*
- **Gracz**: *Traci 1 Serce (chyba że ma Pancierz — wtedy Pancierz pochłania trafienie, ale się zużywa).*

## 6.3 Co oznacza trafienie

- Trafiasz pachółka → schodzi z walki.
- Trafiasz elitę/bossa → dostaje Ranę (Boss standardowo ma 3 Rany).
- Sukces wyjątkowy przeciw elicie/bossowi → zwykle zadajesz +1 Ranę (łącznie 2), albo zyskujesz jedną przewagę sytuacyjną (np. wypchnięcie z osłony).

### Pudło i Odwet

Walka ma ryzyko. Jeśli **nie trafisz** (wynik < **TN**) lub wyrzucisz **1**:

- Przeciwnik kontratakuje: tracisz **1 Serce**.
- Albo dzieje się inna logiczna komplikacja (np. tracisz broń, zostajesz przewrócony).

To nie jest tura przeciwnika — to efekt Twojego nieudanego ataku.

## 6.4 Pudło i „odwet”

Jeśli **pudłujesz** (wynik < **TN**) i przeciwnik mógł cię realnie osiągnąć, tracisz **1 Serce**.

- W zwarcu jest to częste.
- Przy atakach dystansowych dużo zależy od osłony i sytuacji.

Twoja lekcja taktyczna: **ustawiaj się tak, żeby przy pudle nie dostawać odwetu** (osłona, dystans, plan, pomoc).

## 0 Serc

*Jeśli spadniesz do 0 Serc:*

- Jesteś **Powalony**.
- Nie możesz wykonywać akcji (tylko czołganie i mówienie resztką sił).
- Sojusznik może Cię „podnieść” (akcja Pomocy), przywracając 1 Serce.
- Jeśli otrzymasz obrażenia będąc Powalonym — **Ginisz**.

## 6.5 0 Serc

Gdy spadasz do 0 Serc:

- jesteś przewrócony i nie wykonujesz akcji,
- sojusznik może zużyć Akcję, żeby postawić cię na nogi z **1 Sercem**.

### Przykład krótkiej tury

- Ruch: podbiegasz 3 kratki do osłony.
- Akcja: strzelasz (Z). MG: „**TN** 6, ale cel jest za osłoną → **TN** 8”. Rzucasz **d10** =9 → trafienie.

Magia to mechanika „efektów specjalnych”. Ty opisujesz efekt, MG ustala **TN** i koszt Many.

### 7.1 Koszty i poziomy

- **Sztuczka:** **TN** 4, koszt 0–1
- **Standard:** **TN** 6, koszt 1
- **Silny efekt:** **TN** 8, koszt 2
- **Wielka moc:** **TN** 12, koszt 3

### 7.2 Porażka w Magii

Gdy Magia się nie uda:

- tracisz wydaną Manę,
- pojawia się konsekwencja (np. –1 Serce, utrata pozycji, dodatkowe zagrożenie).

### 7.3 Sukces wyjątkowy

Maks na kości Magii daje dodatkową korzyść:

- większy zasięg/obszar,
- dłuższy czas,
- większa skuteczność,
- albo mniejszy koszt (MG może zwrócić 1 Manę).

### Przykład Magii

Chcesz wykonać krótki „skok” na 5 kratek.

- MG: „To Standard: **TN** 6, koszt 1.”
- Płacisz 1 Manę, rzucasz M **d10** = 7 → sukces: przeskakujesz za osłonę.

Po konflikcie, jeśli macie bezpieczną chwilę i podstawowe warunki odpoczynku:

- Życie i Mana wracają do pełna.

Po przygodzie wybierasz **jedno**:

- podbij S/Z/M o 1 rozmiar kości: **d6** → **d8** → **d10** → **d12** → **d20**,
- albo +1 Serce (max 7),
- albo +1 Mana (max 5).

To oznacza rozwój bez dokładania kolejnych kości do rzutów.

Jeśli na stole jest tylko **d6**, zamiast rozmiaru kości masz próg sukcesu:

- Mistrz 3+, Wyszkolony 4+, Nowicjusz 5+, Bez biegłości 6.

MG może podnosić/obniżać próg o 1 stopień za sytuację lub pomoc.

### Zawsze mów

- Zawsze mów: **co robisz + po co**. „Chcę wcisnąć dźwignię” jest ok, ale „chcę wcisnąć dźwignię, żeby zamknąć przejście” jest jeszcze lepsze.
- Jeśli **TN** jest wysokie: nie „męcz rzutu” — zmień sytuację (osłona, narzędzia, pomoc, inna droga).
- Ustalajcie współpracę: jedna osoba pomaga, druga wykonuje test.
- W walce szanuj osłonę i pozycję — często jest ważniejsza niż sam rzut.

Koniec książki gracza.