



## TERROR Y VFX

*Desarrollo de ejercicios de efectos especiales en composición de video digital (Adobe AFX/ Photoshop) combinando con técnicas en 3D ( Cinema 4D , Realflow, Mocha Pro).*

### Objetivo del curso

Durante el curso Terror VFX, se pretende aprender los conocimientos necesarios para poder crear efectos especiales digitales usados en publicidad y cinematografía, usando ejemplos basados en la acción y el gore.

Duración: 18 horas totales, 14 horas Prácticas, 4 horas teóricas, modalidad taller, se asignan ejercicios de acuerdo a la temática de escenas cinematográficas de terror o ciencia ficción de complejidad básica / media, logrando efectismo y la comprensión de la creación de piezas de impacto audiovisual.

El Público Objetivo del Curso, es cualquier persona con interés personal de aprender postproducción orientada a los VFX . Se necesita mínimo un nivel usuario en el computador, la experiencia en algún software gráfico ayuda, pero no es esencial.



**Instructor : Alex González J.**

Motion Designer con 10 años de experiencia trabajando en las mejores agencias y productoras del país; Lowe Porta , Prolam , DAf , Loica , Atómica , Cinemagica , Vía X . con manejo avanzado After Effects , Cinema 4D , DaVinci Resolve 12 entre otros softwares.

Portafolio: [blackflamme.tumblr.com](https://blackflamme.tumblr.com)  
CV: [linkedin.com/in/blackflamme](https://linkedin.com/in/blackflamme)

## Clase 1 :

Introducción a los efectos visuales, reseña histórica de los orígenes de los efectos visuales y la industria del terror desde sus inicios, hasta el día actual.

## Clase 2:

.

Composición de planos y Boards en Photoshop (Sintaxis de la imagen y Conceptualidad).

## Clase 3:

Rastreo de escenas reales y 3D.

Importación de media a After Effects (Footage) .

Manejo de capas y recorte (Channels, Matte Methods, Keyers) .

Integración base.

## Clase 4:

Corrección de color.

Integración de elementos 3D.

Rastreando escenas reales en 3D (Motion Tracker), integrando elementos para finalizarlos en composición digital, After Effects.

## Clase 5:

Compositing.

Corrección de color y creación de presets de color en Magic Bullet Looks.

Render Settings.

## Clase 6:

Taller Práctico.

## **Fechas :**

Martes 4/10/2016  
Jueves 6/10/2016  
Martes 11/10/2016  
Jueves 13/10/2016  
Martes 18/10/2016  
Jueves 20/10/2016

Horas pedagógicas : 18  
Horario : 19:00:00 - 22:00 hrs  
Valor : \$148.000.-  
Lugar : Malaquías Concha 022,  
Providencia, Santiago, Chile.  
Incluye coffee break

## **Metodología:**

El profesor apoyado de una proyección, enseñará las herramientas y funcionamiento del programa, luego con material complementario, se realizarán ejercicios prácticos aplicando lo aprendido, complementando herramientas y técnicas

## **Otras apreciaciones:**

Para hacer este curso el alumno deberá traer su propio notebook, con los softwares pre-instalados, el curso se dictará en plataforma mac pero no es excluyente con los usuarios de PC, Adobe After effects, Photoshop, Cinema 4D, Realflow & Mocha Pro y el plug in de after affects Magic Bullet Looks.

