

08장기하학적 변화

- 기하학적 변환의 개요
- 기하학적 변환의 사상 방법
- 보간법
- 영상의 스케일링 기하학 변환

#### 8장. 기하학적 변환

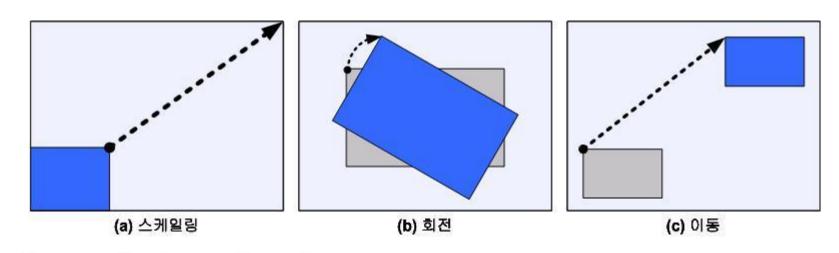
# ♣학습목표

- ✓ 기하학 변환의 종류를 소개한다.
- ✓ 전방향 사상과 역방향 사상을 이해한다.
- ✓ 기하학 변환에서 역방향 사상의 효율성을 공부한다.
- ✓ 여러 가지 보간 기법을 공부한다.
- ✓ 영상의 확대와 축소 변환을 공부한다.

### Section 01 기하학적 변환의 개요

#### ▶ 기하학적 변환

- 영상을 구성하는 화소의 공간적 위치를 재배치하는 과정
- 재배치가 되는 영상의 화소가 어떤 것이냐에 따라
  - 전방향사상: 하나는 입력 영상을 출력 영상으로 화소의 위치를 변환하는 과정
  - 역방향사상: 다른 하나는 출력 영상을 입력 영상으로 화소의 위치를 변환하는 과정
- 기본 형태에 따라
  - 선형 기하 변환: 직선 처리처럼 선형적으로 처리하는 방법으로 평행이 동(Translation), 회전(Rotation), 스케일링(Scaling) 등 화소의 재배치 수행
  - 비선형 기하 변환 : 영상을 찌그러뜨리고 구부려서 곡선으로 처리하는 방법으로, 워핑(Warping)과 모핑(Morphing)이 대표적

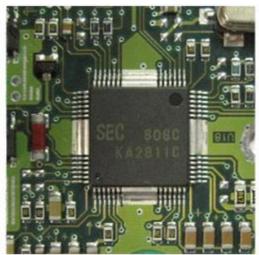


[그림 8-1] 선형 기하학적 변환

- 보간법
  - 영상을 확대하고 축소하는 스케일링 과정은 화소가 값을 할당 받지 못할 때 발생할 때 빈 화소에 값을 할당하는 과정



(a) x = y = 1/2 [그림 8-2] 스케일링 영상



(b) x = y = 1



(c) x = y = 2



(a) 입력 영상

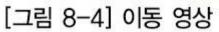


[그림 8-3] 회전 영상













(a) 입력 영상 [그림 8-5] 대칭 영상



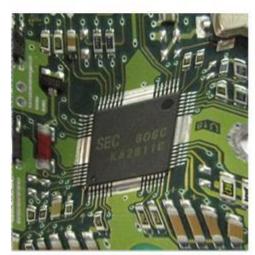
(b) 좌우 대칭 영상



(c) 상하 대칭 영상



[그림 8-6] 워핑 처리 영상







(a) 입력 영상



(b) 중간 영상 단계 1



(c) 중간 영상 단계 2



(d) 중간 영상 단계 3



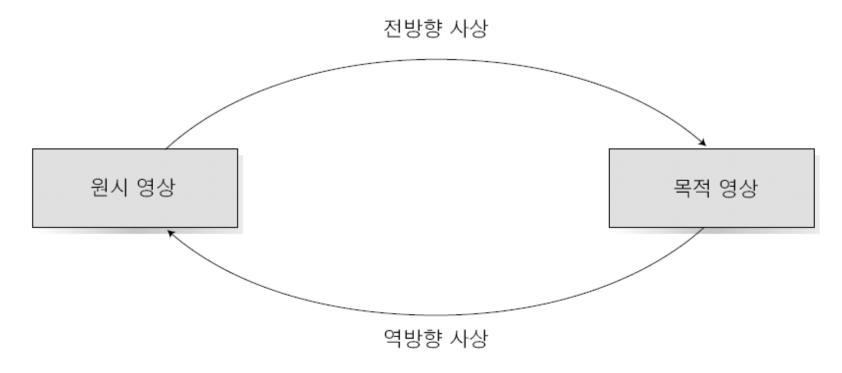
(e) 결과 영상

[그림 8-7] 모핑의 단계별 영상

# Section 02 기하학적 변환의 사상 방법

#### ♣ 사상(Mapping)

- 주어진 조건에서 현재의 데이터를 원하는 목표로 만드는 것
  - 원시 영상의 화소가 목적 영상의 화소 위치로 이동(Shift)하면, 원시 영 상 화소가 목적 영상의 화소로 대응되는 것
  - 변환(Transformation), 정합(Matching)이라는 뜻도 있음.



[그림 8-8] 전방향과 역방향 사상의 개념

#### 전방향 사상

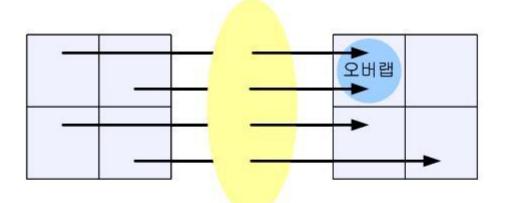
#### 🔈 개념

입력 영상의 모든 화소에서 출력 영상의 새로운 화소 위치를 계산하고, 입력 화소의 밝기 값을 출력 영상의 새로운 위치에 복사하는 방법

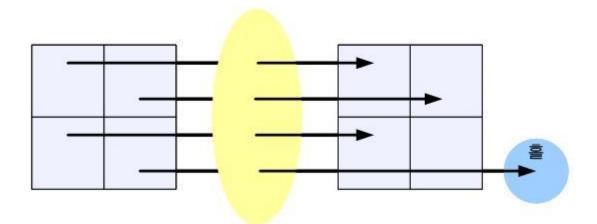
#### 🔈 문제점

- 오버랩(Overlap) 문제: 서로 다른 입력 화소 두 개가 같은 출력 화소에 사상되는 것
- 홀(Hole) 문제: 입력 영상에서 임의의 화소가 목적 영상의 화소에 사상되지 않을 때

# 전방향 사상[계속]



(a) 오버랩(overlap) 문제

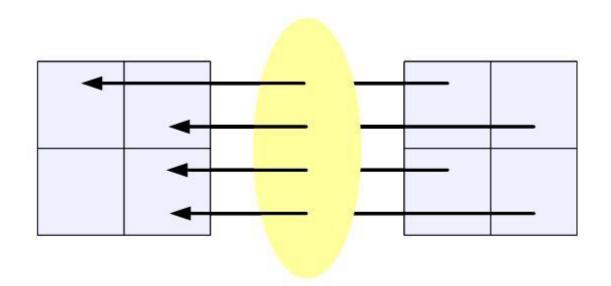


(b) 홀(hole) 문제

[그림 8-9] 전방향 사상에서의 오버랩과 홀 문제

#### 역방향 사상

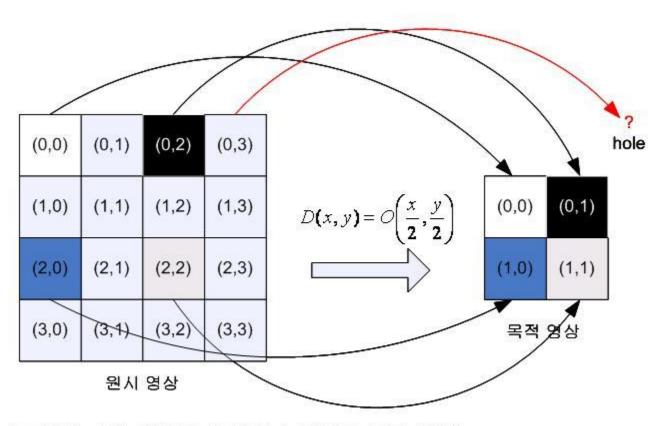
- 전방향 사상과는 반대되는 개념으로 목적 영상에서 원시 영상의 화소 값을 찾는 것
  - 목적 영상의 화소를 조사하여 몇 가지 역변환으로 원시 영상의 화소를 구한 뒤 목적 영상의 화소 값을 생성하려고 사용



[그림 8-10] 역방향 사상의 동작

#### 기하학 처리를 위한 전방향 사상과 역방향 사상 비교

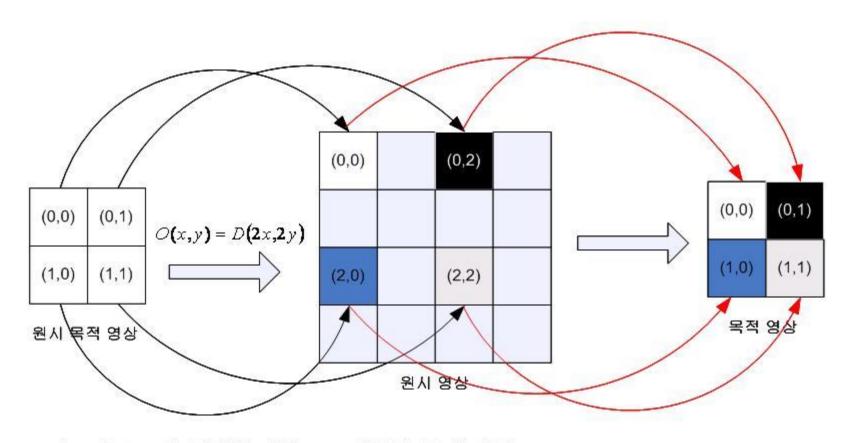
▲ 전방향 사상에서는 원시 영상의 좌표가 홀수면 목적 영상의 좌표 값에 소수점이 들어 있어 해당 좌표가 없게 되므로 홀 문제가 발생



[그림 8-11] 전방향 사상으로 생성된 목적 영상

# 기하학 처리를 위한 전방향 사상과 역방향 사상 비교(계속)

- ♣ 역함수로 원시 영상의 좌표 값을 계산하고, 그 좌표에 해당하는 화소 값을 찾아서 목적 영상에 할당
- ▶ 전방향 사상에서 발생했던 홀 문제가 일어나지 않음.



[그림 8-12] 역방향 사상으로 생성된 목적 영상

#### Section 03 보간법

## ▶ 보간법(Interpolation)의 개념

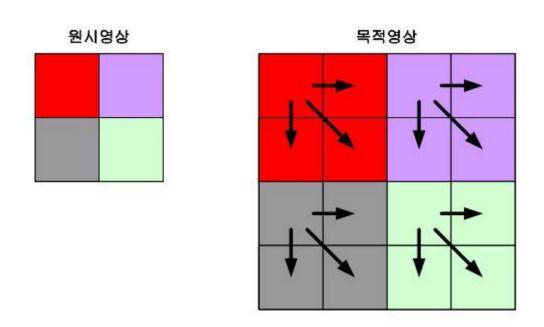
- 화소 값을 할당받지 못한 목적 영상의 품질은 아주 좋지 못한데, 빈 화소에 값을 할당하여 좋은 품질의 영상을 만드는 방법
- 화소의 값을 할당받지 못한 채 목적 영상을 만드는 대표적인 기하학 처리 가 바로 영상의 확대

#### 🔈 대표적인 보간법

- 가장 인접한 이웃 화소 보간법(Nearest Neighbor Interpolation)
- 양선형 보간법(Bilinear Interpolation)
- 3차 회선 보간법(Cubic Convolution Interpolation)
- B-스플라인 보간법(B-Spline Interpolation)

## 가장 인접한 이웃 화소 보간법(Nearest Neighbor Interpolation)

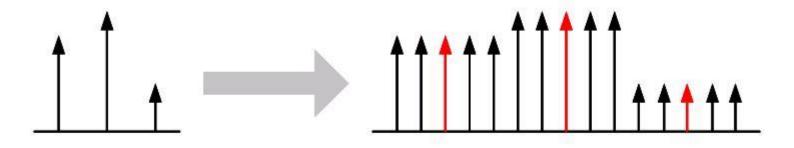
▲ 값을 할당받지 못한 목적 영상의 화소에서 가장 가깝게 이웃한 원시 화소의 값을 할당받은 목적 영상의 화소 값을 복사해서 사용하는 것



[그림 8-14] 가장 인접한 이웃 화소 보간법의 동작

#### 가장 인접한 이웃 화소 보간법[계속]

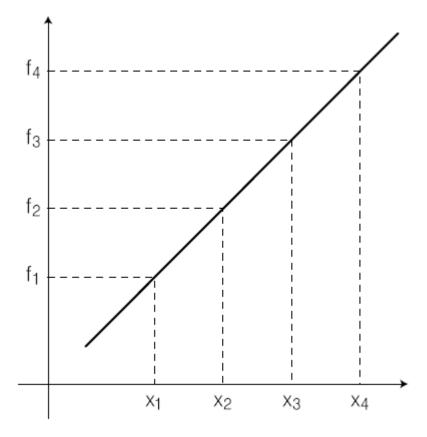
- ▶ 단순히 이웃 화소를 복사하여 사용하므로 처리 속도가 빠름
- 새로운 화소 값을 계산하지 않고 입력 화소 내에서만 찾기 때문에 원래의 영상과 전혀 다른 영상을 출력하는 오류가 발생
  - 하나의 입력 화소에 대응하는 출력 화소 수가 많을수록 영상의 질은 떨어지며, 영상 내에 톱니 모양이라고 하는 시각적인 뭉툭함(Blockiness)이 발생



[그림 8-16] 4배 보간된 영상에서 영상 품질 저하

# 선형 보간법 (Linear Interpolation)

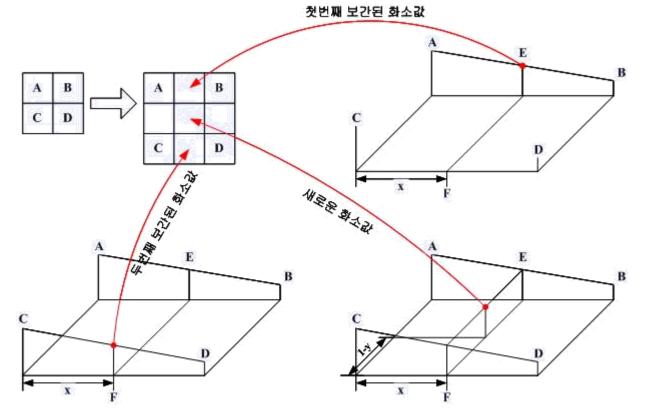
♣ 원시 영상의 화소 값 두 개를 이용하여 원하는 좌표에서 새로운 화소 값을 계산하는 간단한 방법



[그림 8-17] 선형 보간법의 원리

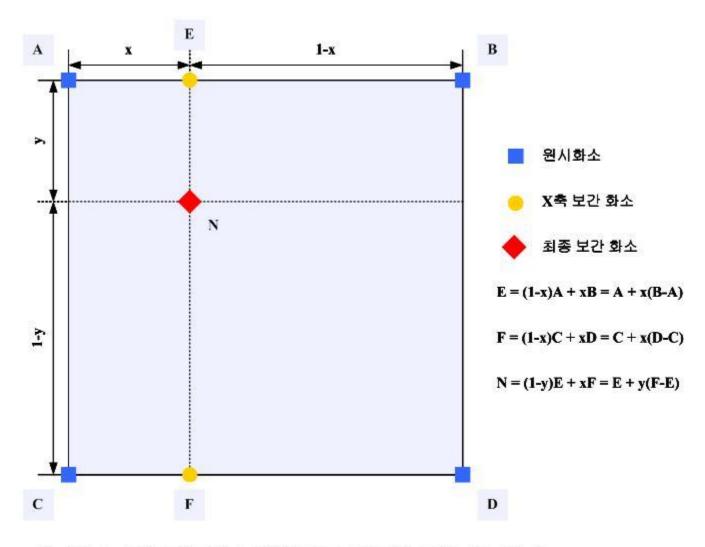
#### 선형 보간법(계속)

- ▶ 양선형 보간법(Bilinear Interpolation)
  - 선형 보간을 바탕으로 수행
  - 화소당 선형 보간을 세 번 수행하며, 새롭게 생성된 화소는 가장 가까운 화소 네 개에 가중치를 곱한 값을 합해서 얻음.
    - 각 가중치는 각 화소에서의 거리에 정비례하도록 선형적으로 선택



[그림 8-18] 보간을 세 번 수행하는 양선형 보간법

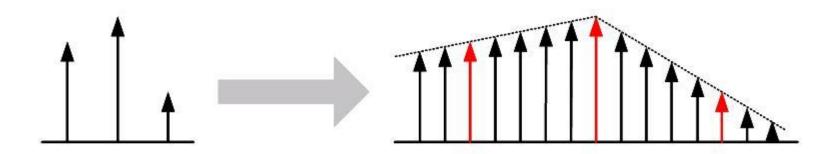
# 선형 보간법(계속)



[그림 8-19] 양선형 보간법으로 새로운 화소 값 설정

#### 선형 보간법(계속)

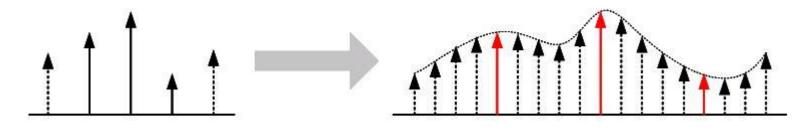
- ▶ 양선형 보간법의 장단점
  - 장점: 가장 인접한 화소 보간법에 비해 더 스무딩한 영상을 출력함.
  - 단점: 화소당 선형 보간을 세 번씩 수행해야 하므로 상당히 많은 계산량이 소모됨.



[그림 8-20] 4배 확대된 양선형 보간

#### 고차 보간법

- ♣ 더 많은 이웃 화소를 참조하므로 값을 할당받지 못한 화소 값을 쉽게 추정할 수 있음.
- ▶ 3차 회선과 B-스플라인이 대표적
- 🔈 3차원 회선 보간법
  - 4×4의 이웃 화소를 참조하여 보간을 수행.
  - 양선형 보간법보다 더 많은 화소를 참조하므로 보간된 영상의 품질도 더 좋음.
  - 이웃 화소를 16개 참조하므로 계산 시간이 더 소요됨.

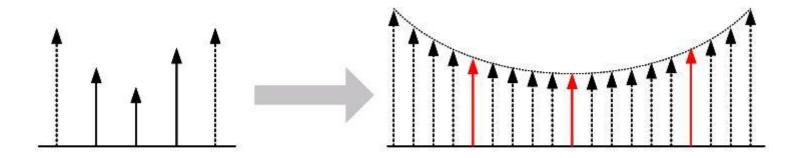


[그림 8-21] 3차원 회선 보간법으로 보간

#### 고차 보간법(계속)

#### ♪ B-스플라인 보간법

- 이상적인 보간 함수는 저주파 통과 필터인데, B-스플라인 함수는 그중에서 도 상당히 좋은 저주파 통과 필터
  - → B-스플라인 함수는 보간 함수 중에서 가장 스무딩한 영상 출력



[그림 8-22] B-스플라인 보간법으로 보간

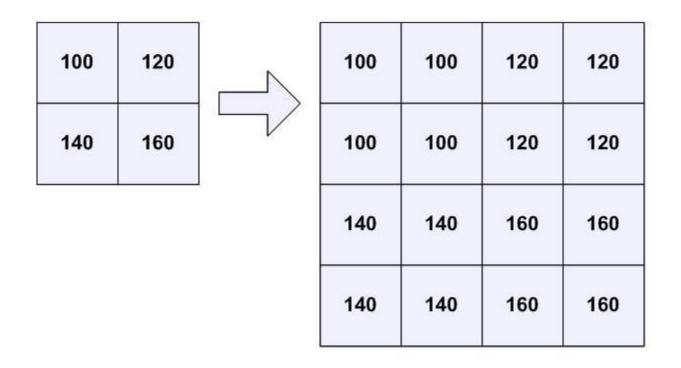
#### Section 04 영상의 스케일링 기하학적 변환

#### ▶ 스케일링(Scaling)

- 디지털 영상의 모양은 변화시키지 않은 채 크기만을 확대하거나 축소하는 변환
  - 영상을 확대하는 것을 확대(Magnification), 스케일링 업(Scaling Up), 줌(Zooming), 업 샘플링(Up Sampling)이라고 하며,
  - 영상을 축소하는 것을 축소(Minification), 스케일링 다운(Scaling Dawn), 데시메이션(Decimation), 다운 샘플링(Dawn Sampling)이라 함.
- 스케일링 변환은 원 영상의 해상도를 떨어뜨리는 특징이 있어 결과 영상의 품질은 당연히 떨어짐.

#### 영상의 확대 스케일링 변환

- ▶ 가장 인접한 이웃 화소 보간법을 이용한 영상 확대
  - 확대 배율만큼 화소를 반복적으로 복사해서 사용하므로 쉽고 빠르게 확대
     와 보간이 수행됨.



[그림 8-24] 영상을 2배 확대하여 가장 인접한 이웃 화소로 보간

① ResourceView 창에서 [Menu]-[IDR\_IMAGETYPE] 더블클릭 → 메뉴 추가

ID	ID_NEAREST
Caption	인접한 이웃 화소 보간법

② [MFC ClassWizard] 대화상자를 이용해 추가된 메뉴에서 인접한 이웃 화소 보 간법을 실행하는 함수 추가

Class Name	Function Type	Function Name
View Class	void	OnNearest
Doc Class	void	OnNearest

③ Doc 클래스에 다음 프로그램 추가

```
void CImageProcessingDoc::OnNearest()
   int i,j;
   int ZoomRate = 2; // 영상 확대 배율
   double **tempArray;
   m Re height = int(ZoomRate*m height); // 확대된 영상의 높이
   m Re width = int(ZoomRate*m width); // 확대된 영상의 너비
   m Re size = m Re height * m Re width;
   m tempImage = Image2DMem(m height, m width);
   tempArray = Image2DMem(m Re height, m Re width);
   m OutputImage = new unsigned char [m Re size];
   for(i=0 ; i<m height ; i++) {</pre>
      for (j=0; j \le m \text{ width } ; j++) {
         m tempImage[i][j] = (double)m InputImage[i*m width + j];
   for(i=0 ; i< m Re height ; i++) {</pre>
      for (j=0; j \le m \text{ Re width } ; j++) \{
         tempArray[i][j] = m tempImage[i/ZoomRate][j/ZoomRate];
         // 이우한 화소를 이용한 보간
   for(i=0 ; i< m Re height ; i++) {</pre>
      for (j=0 ; j \le m \text{ Re width } ; j++) \{
         m OutputImage[i* m Re width + j] = (unsigned char) tempArray[i][j];
```

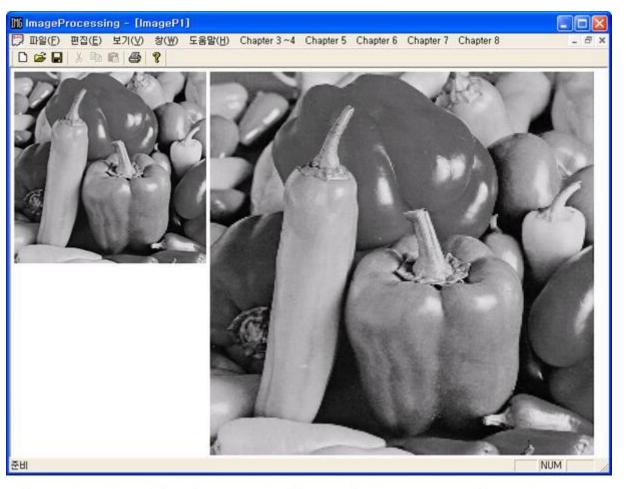
④ View 클래스에 다음 프로그램 추가

```
void CImageProcessingView::OnNearest()
{
    CImageProcessingDoc* pDoc = GetDocument();
    ASSERT_VALID(pDoc);

    pDoc->OnNearest();

Invalidate(TRUE);
}
```

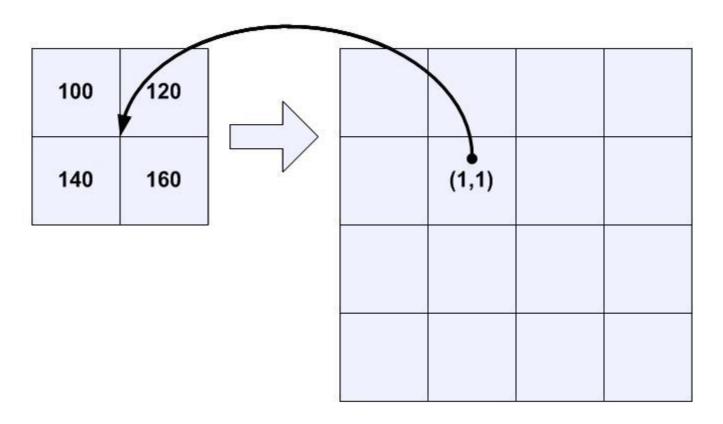
- ⑤ 프로그램 실행 결과 영상
  - 원시 영상을 2배로 확대한 뒤 빈 화소에 보간을 수행한 영상이라서 부드럽지 못하고 톱니 모양의 뭉툭함이 나타남.



가장 인접한 이웃 화소 보간법을 사용한 보간 결과 영상

# 영상의 확대 스케일링 변환(계속)

▶ 양선형 화소 보간법을 이용한 영상 확대



[그림 8-25] 양선형 보간법을 실제로 적용한 예

① ResourceView 창에서 [Menu]-[IDR\_IMAGETYPE] 더블클릭 → 메뉴 추가

ID	ID_BILINEAR
Caption	양선형 보간법

② [MFC ClassWizard] 대화상자를 이용해 추가된 메뉴에서 양선형 보간법을 실행하는 함수 추가

Class Name	Function Type	Function Name
View Class	void	OnBilinear
Doc Class	void	OnBilinear

③ Doc 클래스에 다음 프로그램 추가

```
void CImageProcessingDoc::OnBilinear()
{
   int i, j, point, i H, i W;
  unsigned char newValue;
   double ZoomRate = 2.0, r H, r W, s H, s W;
  double C1, C2, C3, C4;
  m_Re_height = (int)(m_height * ZoomRate); // 확대된 영상의 높이
  m Re width = (int)(m width * ZoomRate); // 확대된 영상의 너비
  m Re size = m Re height * m Re width;
  m tempImage = Image2DMem(m height, m width);
  m OutputImage = new unsigned char [m Re size];
   for(i=0 ; i<m height ; i++){</pre>
      for(j=0 ; j<m width ; j++){</pre>
        m tempImage[i][j] = (double)m InputImage[i*m width + j];
```

```
for(i=0 ; i< m Re height ; i++){</pre>
   for(j=0 ; j< m_Re_width ; j++) {</pre>
      r H = i / ZoomRate;
      r W = j / ZoomRate;
      i H = (int)floor(r H);
      i W = (int)floor(r W);
      s H = r H - i H;
      s W = r W - i W;
      if (i H < 0 || i H >= (m height-1) || i W < 0
         || i_W >= (m_width-1))
         point = i* m Re width + j;
         m OutputImage[point] = 255;
      }
```

```
else
{
  C1 = (double)m tempImage[i H][i W];
  C2 = (double)m_tempImage[i_H][i_W+1];
  C3 = (double)m_tempImage[i_H+1][i_W+1];
  C4 = (double) m tempImage[i_H+1][i_W];
   newValue = (unsigned char) (C1*(1-s H)*(1-s W)
      +C2*s W*(1-s H)+C3*s W*s H+C4*(1-s W)*s H);
  point = i* m Re width+j;
  m OutputImage[point] = newValue;
```

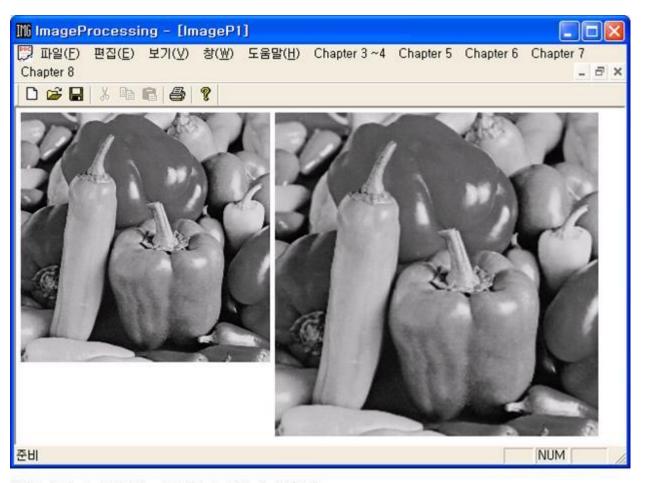
④ View 클래스에 다음 프로그램 추가

```
void CImageProcessingView::OnBilinear()
{
    CImageProcessingDoc* pDoc = GetDocument();
    ASSERT_VALID(pDoc);

    pDoc->OnBilinear();

Invalidate(TRUE);
}
```

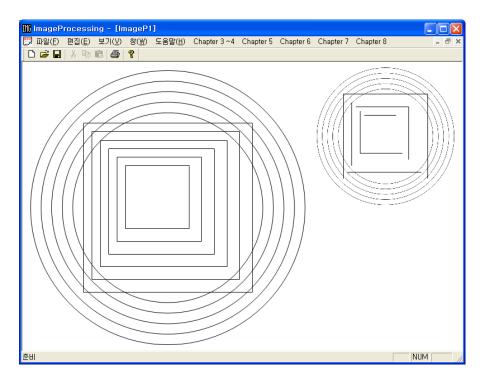
- ⑤ 프로그램 실행 결과 영상
  - 원시 영상을 2배로 확대한뒤 빈 화소에는 양선형 보간법을 적용한 것
  - 결과 영상이 가장 인접한 이웃 화소 보간법의 결과보다 훨씬 부드러워짐.



양선형 보간이 수행된 결과 영상

## 영상의 축소 스케일링 변환

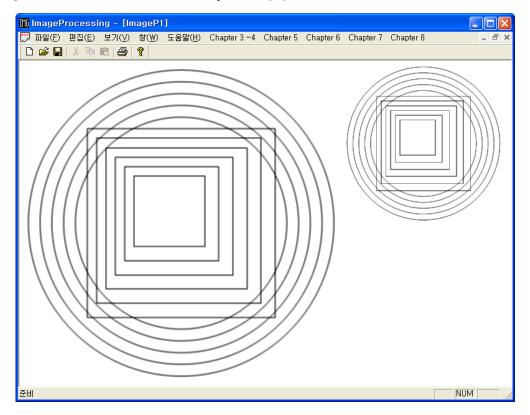
- 영상의 크기를 줄이는 영상의 축소 스케일링 변환식은 다음과 같이 확대와는 반대 개념
- ▲ 에일리어싱(Aliasing): 영상의 크기를 많이 축소하려고 너무 낮은 비율로 샘플링을 수행하면 화소 수를 너무 적게 취하게 되어 영상의 세부 내용을 상실하게 되는 현상



[그림 8-26] 서브 샘플링으로 세밀한 정보가 손실된 결과 영상

## 영상의 축소 스케일링 변환[계속]

- ▶ 서브 샘플링 과정에서 세부 내용을 잃어버리는 문제를 해결하려면 서브 샘플링을 수행하기 전에 먼저 영상의 블러링(Blurring)을 수행하면 됨.
- ♣ 즉, 저주파 통과 필터링을 통과하여 블러링된 영상에서 서브 샘플링을 수행하면 세부 내용을 보존할 수 있음.

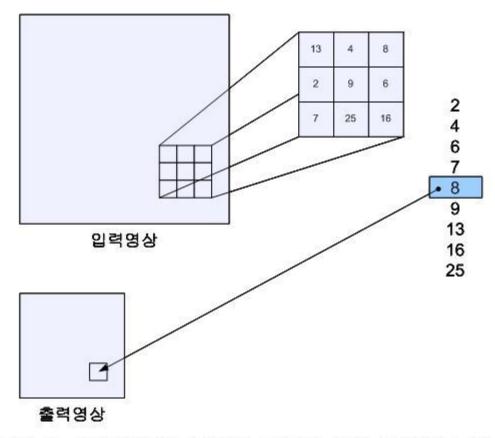


[그림 8-27] 블러링 처리한 뒤 서브 샘플링된 결과 영상

# 영상의 축소 스케일링 변환[계속]

#### 🔈 미디언 표현

■ 미디언(Median) 표현은 화소 블록을 중간(Median) 값으로 대치한 뒤 이 값을 샘플링하여 축소 영상의 화소로 사용하는 방법



[그림 8-28] 미디언 표현을 이용한 서브 샘플링 동작 과정

① ResourceView 창에서 [Menu]-[IDR\_IMAGETYPE] 더블클릭 → 메뉴 추가

ID	ID_MEDIAN_SUB
Caption	미디언 서브 샘플링

② [MFC ClassWizard] 대화상자를 이용해 추가된 메뉴에서 미디언 서브 샘플링을 실행하는 함수 추가

Class Name	Function Type	Function Name
View Class	void	OnMedianSub
Doc Class	void	OnMedianSub
Doc Class	void	OnBubleSort(double *A, int MAX)
Doc Class	void	OnSwap(double *a, double *b)

③ Doc 클래스에 다음 프로그램 추가

① OnMedianSub 함수 추가하기

```
void CImageProcessingDoc::OnMedianSub()
{
   int i, j, n, m, M = 2, index = 0; // M = 서브 샘플링 비율
   double *Mask, Value;
  Mask = new double [M*M]; // 마스크의 크기 결정
  m Re height = (m \text{ height + 1}) / M;
  m Re width = (m \text{ width } + 1) / M;
  m Re size = m Re height * m Re width;
  m OutputImage = new unsigned char [m Re size];
   m tempImage = Image2DMem(m height + 1, m width + 1);
   for(i=0 ; i<m height ; i++) {</pre>
      for(j=0; j<m width; j++){
         m tempImage[i][j] = (double)m InputImage[i*m width + j];
```

**●** OnMedianSub 함수 추가하기(계속)

```
for(i=0 ; i<m height-1 ; i=i+M){</pre>
  for(j=0; j<m width-1; j=j+M){
     for (n=0 ; n < M ; n++) {
        for (m=0; m<M; m++) {
           Mask[n*M + m] = m tempImage[i+n][j+m];
           // 입력 영상을 블록으로 잘라 마스크 배열에 저장
        }
     OnBubleSort(Mask, M*M); // 마스크에 저장된 값을 정렬
     Value = Mask[(int)(M*M/2)]; // 정렬된 값 중 가운데 값을 선택
     m OutputImage[index] = (unsigned char) Value;
     // 가운데 값을 출력
     index++;
```

② OnBubleSort 함수 추가하기

```
void CImageProcessingDoc::OnBubleSort(      double * A, int MAX)
{ // 데이터의 정렬을 처리하는 함수
   int i, j;
   for(i=0 ; i<MAX ; i++) {
      for(j=0; j<MAX-1; j++){
         if(A[j] > A[j+1]){
           OnSwap(&A[j], &A[j+1]);
```

❸ OnSwap 함수 추가하기

```
void CImageProcessingDoc::OnSwap(double *a, double *b)
{ // 데이터 교환 함수
  double temp;
  temp = *a;
  *a = *b;
  *b = temp;
}
```

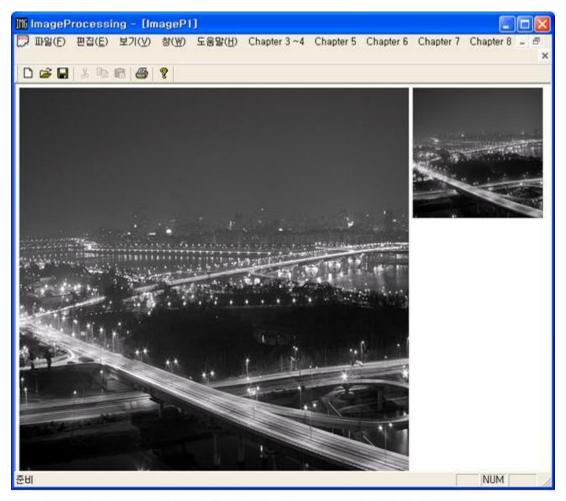
④ View 클래스에 다음 프로그램 추가

```
void CImageProcessingView::OnMedianSub()
{
    CImageProcessingDoc* pDoc = GetDocument();
    ASSERT_VALID(pDoc);

    pDoc->OnMedianSub();

Invalidate(TRUE);
}
```

- ⑤ 프로그램 실행 결과 영상
  - 블러링 전처리로 서브 샘플링된 영상과는 다르게 원본 영상만큼 화질이 선명

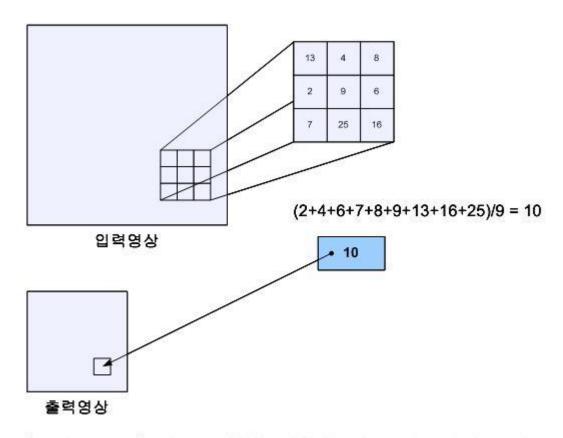


미디언 표현을 이용해 서브 샘플링된 결과 영상

# 영상의 축소 스케일링 변환[계속]

#### 🔈 평균 표현

- 평균(Mean) 표현은 미디언 표현과 비슷하게 화소 블록을 블록 내 화소의 평균값으로 대치하는 방법
- 이렇게 얻은 평균값이 해당 축소 영상의 화소 값으로 사용됨.



[그림 8-29] 평균 표현을 이용한 서브 샘플링의 동작

① ResourceView 창에서 [Menu]-[IDR\_IMAGETYPE] 더블클릭 → 메뉴 추가

ID	ID_MEAN_SUB
Caption	평균 서브 샘플링

② [MFC ClassWizard] 대화상자를 이용해 추가된 메뉴에서 평균 서브 샘플링을 실행하는 함수 추가

Class Name	Function Type	Function Name
View Class	void	OnMeanSub
Doc Class	void	OnMeanSub

③ Doc 클래스에 다음 프로그램 추가

```
void CImageProcessingDoc::OnMeanSub()
{
   int i, j, n, m, M = 3, index = 0, k; // M = 서브 샘플링 비율
   double *Mask, Value, Sum = 0.0;
   Mask = new double [M*M];
   m Re height = (m \text{ height } + 1) / M;
   m \text{ Re width} = (m \text{ width} + 1) / M;
   m Re size = m Re height * m Re width;
   m OutputImage = new unsigned char [m Re size];
   m tempImage = Image2DMem(m height + 1, m width + 1);
   for(i=0 ; i<m height ; i++) {</pre>
      for(j=0; j<m width; j++){
         m tempImage[i][j] = (double)m InputImage[i*m width + j];
```

```
for(i=0 ; i<m height-1 ; i=i+M) {</pre>
   for(j=0; j<m width-1; j=j+M){
      for (n=0 ; n < M ; n++) {
         for (m=0; m<M; m++) {
            Mask[n*M + m] = m tempImage[i+n][j+m];
      for (k=0 ; k< M*M ; k++)
         Sum = Sum + Mask[k];
         // 마스크에 저장된 값을 누적
     Value = (Sum / (M*M)); // 평균을 계산
     m OutputImage[index] = (unsigned char) Value;
      // 평균값을 출력
      index++;
     Sum = 0.0;
```

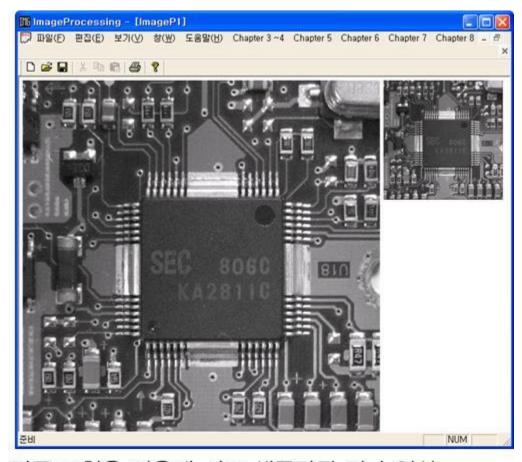
④ View 클래스에 다음 프로그램 추가

```
void CImageProcessingView::OnMeanSub()
{
    CImageProcessingDoc* pDoc = GetDocument();
    ASSERT_VALID(pDoc);

    pDoc->OnMeanSub();

Invalidate(TRUE);
}
```

- ⑤ 프로그램 실행 결과 영상
  - 영상의 크기가 작아지고 스무딩해짐.



평균 표현을 이용해 서브 샘플링된 결과 영상

- ▶ 기하학적 변환
  - 영상을 구성하는 화소의 공간적 위치를 임의의 기하학적 변환으로재배치하는 과정
- ▶ 선형 기하 연산
  - 곡선이 전혀 없는 영상을 대상으로 평행이동, 회전, 스케일링 등 화소의 재배치를 수행
- 🔈 비선형 기하 처리
  - 영상을 찌그러뜨리고 구부려서 곡선으로 처리하는 방법
  - 워핑 변환과 모핑 변환이 대표적
- 🔈 사상
  - 주어진 조건에서 현재의 데이터를 원하는 목표로 만드는 것

#### 🔈 전방향 사상

- 입력 영상의 모든 화소에서 출력 영상의 새로운 화소 위치를 계산하고, 입력 화소의 밝기 값을 출력 영상의 새로운 위치에 복사하는 방법
- 오버랩 문제와 홀 문제 발생
  - 오버랩 문제: 서로 다른 입력 화소 두 개를 똑같은 출력 화소에 사상하는 것. 새롭게 생성된 화소 값이 어떤 입력 화소에 근거하는지 정할 수 없으므로 처리된결과 영상이 불명확
  - 홀 문제: 전방향 사상에서 입력 영상의 화소가 목적 영상 내의 출력 화소에 없는 것. 입력 화소에 출력 화소 값이 배당되지 않으므로 정확한 영상처리를 할수 없음.

#### 🔈 역방향 사상

- 목적 영상의 화소를 조사하여 몇 가지 역변환으로 원시 영상의 화소를 구한 뒤 목적 영상의 화소 값을 생성하려고 사용
- 홀과 오버랩 문제가 발생하지 않아 기하학 처리에서 유용

#### 🔈 보간법

 화소 값을 할당받지 못해 품질이 좋지 못한 것을 방지하기 위해 빈 화소에 값을 할당하여 좋은 품질의 영상을 만드는 방법

#### 가장 인접한 이웃 화소 보간법

- 값을 할당받지 못한 목적 영상의 화소에서 가장 가깝게 이웃한 원시 화소
   의 값을 할당받은 목적 영상의 화소 값을 복사해서 사용하는 것
- 원시 화소에서 계산된 좌표가 정수가 아니면 가장 가까이에 있는 유효한 화소 좌표를 선택하는 것
- 처리 속도가 빠르나 하나의 입력 화소에 대응하는 출력 화소 수가 클수록 영상의 질은 떨어지며, 영상 내에 톱니 모양이라고 하는 시각적인 뭉툭함 이 발생

#### 🔈 양선형 보간법

- 화소당 선형 보간을 세 번 수행, 새롭게 생성된 화소는 가장 가까운 화소 네 개에 가중치를 곱한 값을 합해서 얻음. 각 가중치는 각 화소에서의 거리에 정비례하도록 선형적으로 선택
- 가장 인접한 화소 보간법보다 더 스무딩한 영상을 출력하나 화소당 선형 보간을 세 번씩 수행해야 하므로 상당히 많은 계산량이 소모됨.

#### 🔈 고차 보간

더 많은 이웃 화소를 참조하므로 값을 할당받지 못한 화소 값을 쉽게 추정할 수 있음.

#### 🔈 3차원 회선 보간법

- 4×4의 이웃 화소를 참조하여 보간 수행
- 양선형 보간법보다 더 많은 화소를 참조하므로 보간된 영상의 품질이 더 좋으나 이웃 화소를 16개 참조하므로 계산 시간이 더 소요됨.

#### B-스플라인 보간 함수

 상당히 좋은 저주파 통과 필터로, 보간 함수 중에서 가장 스무딩한 영상을 출력

#### ▶ 스케일링

 디지털 영상의 모양은 변화시키지 않은 채 크기만을 확대하거나 축소하는 변환

# Thank you