



Detection D'objets en Mouvement

Monsieur Tchimanga Blaise

Thèse de Bachelor présentée pour l'obtention du titre

Bachelor of Science HES-SO en

Ingénierie des technologies de l'information

Orientation Multimédia, réseau, communication

Suivi par

Monsieur Andres Revuelta, professeur HES

Septembre 2017

INGÉNIERIE DES TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION**COMMUNICATIONS, MULTIMEDIA ET RESEAUX****DETECTION D'OBJETS EN MOUVEMENT****Descriptif :**

La reconnaissance d'objets fait partie des technologies classiques liées au traitement du signal les plus employées. Une difficulté supplémentaire survient lorsque les objets à reconnaître sont en mouvement. Ors, le traitement de ce cas de figure est couramment nécessaire.

Des outils logiciels existent pour nous aider à traiter les différentes facettes de ce type de reconnaissance, notamment les outils de traitement d'images en temps réel.

Le présent travail propose d'explorer les solutions du marché et de l'appliquer à un cas d'étude à définir. L'objet choisi devra pouvoir aussi être détecté s'il est en mouvement dans une direction prédéterminée.

Travail demandé :

- Réalisation du cahier des charges détaillé.
- État de la technique du domaine.
- Proposition d'une solution adaptée au cas d'étude choisi.
- Réalisation d'un démonstrateur du cas d'étude.
- Le candidat fournira quatre tirages sur papier et l'accès aux codes sources, mémoire, résumé et présentation.

Le mémoire comprendra :

- L'énoncé du travail.
- Le cahier des charges
- L'étude théorique du sujet.
- Une description complète des logiciels/configurations.
- Le résultat complet du développement de la plateforme.
- La planification établie pour le projet et son déroulement effectif.
- Une table des matières, une conclusion.

Candidat :

M. Tchimanga Blaise

Filière d'études : ITI

Professeur(s) responsable(s) :

Revuelta Andrés

Travail de bachelor soumis à une convention
de stage en entreprise : **non**

Travail de bachelor soumis à un contrat de
confidentialité : **non**

Table des matières

0.1	Remerciement	2
0.2	Résumé	3
1	Etat de l'art	5
1.1	Introduction	6

Chapitre 1

Etat de l'art

