Serpentine Gallery Pavilions PDF Philip Jodidio



Questo è solo un estratto dal libro di Serpentine Gallery Pavilions. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Philip Jodidio ISBN-10: 9783836526142 Lingua: Italiano Dimensione del file: 1529 KB

DESCRIZIONE

Fin dal 2000, architetti di fama mondiale hanno contribuito a costruire i padiglioni estivi della Serpentine Gallery nei giardini di Kensington a Londra; in pratica strutture temporanee della durata di tre mesi costruite vicino alla Galleria stessa. La Serpentine che fu costruita nel 1934 come padiglione per il te, aprì poi negli anni settanta anche come Galleria d'arte ospitando le mostre personali di tanti artisti quali Matthew Barney, Dan Flavin, Ellsworth Kelley, Louise Bourgeois o Rachel Whiteread. E l'unica galleria d'arte in centro a Londra che sia aperta sette giorni su sette e che sia ad ingresso libero. La realizzazione dei nuovi padiglioni estivi assegnata di volta in volta ad architetti di fama mondiale deve essere compiuta in sei mesi. Si tratta dell'unico progetto del genere nel mondo e attira ogni estate oltre 250000 visitatori. L'architetto Richard Rogers afferma che tutti i progetti realizzati seppur a basso budget, sono tutti capolavori. Dal 2000 in avanti si sono alternati Zaha Hadid, Daniel Libeskind, Toyo Ito, Oscar Niemeyer, MVRDV, Alvaro Siza e Souto de Moura e Cecile Balmond, Olafur Eliasson, Kjetil Thorsen, Frank Gehry, SANAA e Jean Nouvel. Nel volume è inclusa anche l'installazione temporanea di Zaha Hadid Lilas.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

The Serpentine Gallery in London, along with the new Serpentine Sackler Gallery, is one of the two Serpentine's contemporary art pavilions located in ...

The Serpentine Galleries artistic director on AI in art, the healing powers of Emma Kunz and some visionary jazz

Ricerca Ciao. Accedi Account e liste Accedi Account e liste Ordini Iscriviti a Prime Carrello 0. Scegli per categoria

SERPENTINE GALLERY PAVILIONS

Leggi di più ...