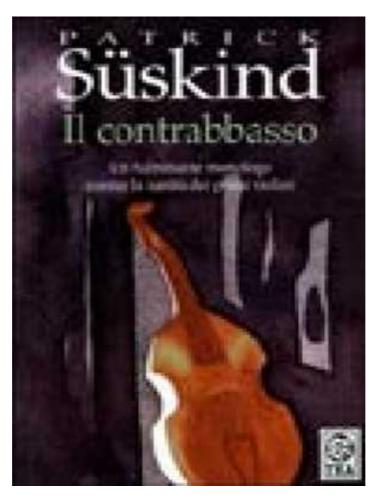
Il contrabbasso PDF

Patrick Suskind



Questo è solo un estratto dal libro di Il contrabbasso. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Patrick Suskind ISBN-10: 9788878189010 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 4044 KB

DESCRIZIONE

Se c'è una cosa inconcepibile è un'orchestra senza contrabbasso. Si può quasi dire che l'orchestra - siamo alla definizione - comincia a esistere soltanto quando c'è un contrabbasso. Ci sono orchestre senza primo violino, senza fiati, seza timpani e trombe, senza tutto. Ma non senza contrabbasso. Quello che vuole dimostrare Suskind, è che il contrabbasso è di gran lunga lo strumento più importante dell'orchestra. Anche se non sembra.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Uno studio statunitense afferma che il cervello percepisce più facilmente i suoni con tonalità più basse e codifica il ritmo proprio in base ad esse. A Cremona ...

IL CONTRABBASSO Testo: Gerardo Attanasio - Carmine Spera Musica: Giuseppe De Rosa Interpreta Pietro Landini Arrangiamento: Luca Orioli Sceneggiatura e ...

Contrabbasso: mus. Strumento ad arco di grandi dimensioni, con tre, quattro o cinque corde, che produce i suoni più gravi. Definizione e significato del termine ...

IL CONTRABBASSO

Leggi di più ...