Contro il cinema PDF Carmelo Bene



Questo è solo un estratto dal libro di Contro il cinema. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Carmelo Bene ISBN-10: 9788875218751 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 3398 KB

DESCRIZIONE

Carmelo Bene (1937-2002) non è stato soltanto la figura più straordinaria del teatro italiano. Nel suo eclettismo, e nella sua infaticabile ricerca di nuove forme d'espressione, ha anche attraversato come una meteora il nostro cinema. Cinque lungometraggi, tra il 1968 e il 1973, inclassificabili e geniali, una "parentesi" rinnegata che ha lasciato un segno sotterraneo fino a noi. In quegli anni, e subito dopo, Bene ha portato il cinema ai suoi limiti, liberandolo dalla tirannia del racconto e della comunicazione. Qui vengono raccolte le interviste più significative che Bene ha concesso commentando il proprio cinema e quello degli altri: un'esplosione di invenzioni teoriche, paradossi, definizioni fulminanti, in una lotta accanita e autodistruttiva con l'interlocutore e con gli spettatori.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

"Blackkklansman", Spike Lee ritorna al cinema con un film contro il razzismo - Dal 27 settembre la nuova pellicola del regista di "Fa la cosa giusta", che ...

Conversazione col padre del cinema indipendente Peter Kubelka, dai trascorsi romani all'obsolescenza degli iPhone, passando per azionisti viennesi e New American Cinema

Il cinema civile o politico degli anni '60 e '70 è una denominazione sotto la quale rientrano i film diretti in quel periodo da Gillo ...

CONTRO IL CINEMA

Leggi di più ...