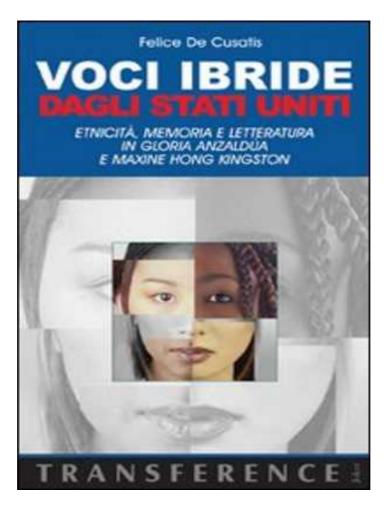
Keywords: Voci ibride dagli Stati Uniti. Etnicità, memoria e letteratura in Gloria Anzaldùa e Maxine Hong Kingston libro pdf download, Voci ibride dagli Stati Uniti. Etnicità, memoria e letteratura in Gloria Anzaldùa e Maxine Hong Kingston scaricare gratis, Voci ibride dagli Stati Uniti. Etnicità, memoria e letteratura in Gloria Anzaldùa e Maxine Hong Kingston epub italiano, Voci ibride dagli Stati Uniti. Etnicità, memoria e letteratura in Gloria Anzaldùa e Maxine Hong Kingston torrent, Voci ibride dagli Stati Uniti. Etnicità, memoria e letteratura in Gloria Anzaldùa e Maxine Hong Kingston leggere online gratis PDF

Voci ibride dagli Stati Uniti. Etnicità, memoria e letteratura in Gloria Anzaldùa e Maxine Hong Kingston PDF

Felice De Cusatis



Questo è solo un estratto dal libro di Voci ibride dagli Stati Uniti. Etnicità, memoria e letteratura in Gloria Anzaldùa e Maxine Hong Kingston. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Felice De Cusatis ISBN-10: 9788875362508 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 4912 KB

DESCRIZIONE

"Voci ibride dagli Stati Uniti" si prefigge lo scopo di indicare, attraverso l'analisi dei testi di due scrittrici contemporanee quali la cinese americana Maxine Hong Kingston e la chicana Gloria Anzaldua, alcuni dei temi e delle strategie testuali che sembrano proporsi con una certa frequenza nelle scritture provenienti da quella realtà complessa e altamente differenziata al suo interno rappresentata dalla letteratura contemporanea delle minoranze etniche degli Stati Uniti. Una realtà eterogenea e plurivocale in cui la cultura dominante e quella "etnica" si toccano e interagiscono, entrano in contatto e soprattutto in frizione reciproca e dunque, dialetticamente, si mescolano e si trasformano a vicenda, pur senza mai perdere di vista gli specifici posizionamenti e senza mai legare tale trasformazione al concetto di "assimilazione".

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Babele americana. Lingue e identità negli Stati Uniti d'oggi. A cura di A. Scacchi, Donzelli, 2005

Biblioteca 14 Edizione originale: Culture after Humanism Copyright © 2001, Iain Chambers Prima edizione: 2001, Routledge, London Copyright © 2003, Meltemi editore ...

VOCI IBRIDE DAGLI STATI UNITI. ETNICITÀ, MEMORIA E LETTERATURA IN GLORIA ANZALDÙA E MAXINE HONG KINGSTON

Leggi di più ...