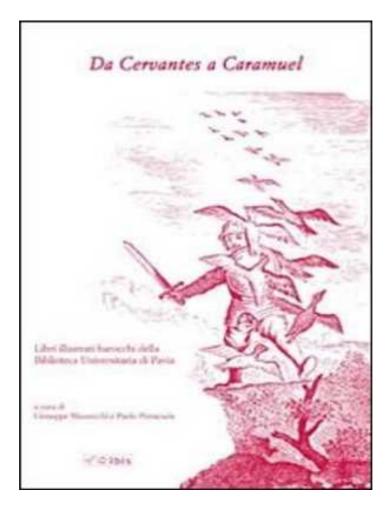
Da Cervantes a Caramuel PDF

P. Pintacuda



Questo è solo un estratto dal libro di Da Cervantes a Caramuel. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: P. Pintacuda ISBN-10: 9788871643168 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 4306 KB

DESCRIZIONE

Prendendo spunto da una mostra di volumi illustrati d'epoca barocca spagnola, tenuta alla Biblioteca universitaria di Pavia, il volume raccoglie alcuni importanti contributi sul tema delle opere di età barocca. Diversi studiosi italiani e spagnoli approfondiscono le varie tematiche dell'editoria spagnola dell'epoca: dalle opere illustrate di Cervantes, alle opere di celebrazione dinastica, alle incisioni nelle opere naturalistiche fino alla iconografia delle opere militari e alle opere di soggetto latinoamericano. Il libro è interamente illustrato a colori con immagini rare e di grande valore bibliografico e museale.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Pavia 16 ottobre 14 novembre 2009 Salone Teresiano Libri illustrati barocchi della Biblioteca Universitaria di Pavia. La grande esposizione di pittura ...

Iniziare il nostro percorso con il Don Chisciotte non è ovvio, è doveroso. La Biblioteca Universitaria possiede, in spagnolo, un'edizione di Anversa del 1697 dei ...

Giuseppe Mazzocchi e Paolo Pintacuda edd., Da Cervantes a Caramuel. Libri illustrati barocchi della Biblioteca Universitaria di Pavia, Como - Pavia, Ibis, 2009.

DA CERVANTES A CARAMUEL

Leggi di più ...