Tema 6 - Estadística descriptiva con datos cualitativos

Juan Gabriel Gomila & María Santos



Análisis estadístico de los datos

Cuando tenemos una serie de datos que describen algunos aspectos de un conjunto de individuos queremos llevar a cabo un análisis estadístico. Estos análisis estadísticos se clasifican en:

- Análisis exploratorio, o descriptivo, si nuestro objetivo es resumir, representar y explicar los datos concretos de los que disponemos. La estadística descriptiva es el conjunto de técnicas que se usan con este fin.
- Análisis inferencial, si nuestro objetivo es deducir (inferir), a partir de estos datos, información significativa sobre el total de la población o las poblaciones de interés. Las técnicas que se usan en este caso forman la estadística inferencial.

Análisis estadístico de los datos

Existe relación entre ambos. Cualquier análisis inferencial se suele empezar explorando los datos que se usarán así cómo también muchas técnicas descriptivas permiten estimar propiedades de la población de la que se ha extraído la muestra.

Ejemplo

La media aritmética de las alturas de una muestra de individuos nos da un valor representativo de esta muestra, pero también estima la media de las alturas del total de la población

Análisis estadístico de los datos

Nos centraremos en entender algunas técnicas básicas de la estadística descriptiva orientadas al análisis de datos.

Estas consistirán en una serie de medidas, gráficos y modelos descriptivos que nos permitirán resumir y explorar un conjunto de datos.

Objetivo final: entender los datos lo mejor posible.

Trabajamos con datos multidimensionales: observamos varias características de una serie de individuos.

Se registran en un archivo de ordenador con un formato preestablecido. Por ejemplo texto simple (codificado en diferentes formatos: ASCII, isolatin...), hojas de cálculo (archivos de Open Office o Excel), bases de datos, etc.

Una de las maneras básicas de almacenar datos es en forma de tablas de datos. En R hacemos uso de data frames.

En una tabla de datos cada columna expresa una variable, mientras que cada fila corresponde a las observaciones de estas variables para un individuo concreto.

- Los datos de una misma columna tienen que ser del mismo tipo, porque corresponden a observaciones de una misma propiedad.
- Las filas en principio son de naturaleza heterogénea, porque pueden contener datos de diferentes tipos.

Los tipos de datos que consideramos son los siguientes:

- Datos de tipo atributo, o cualitativos: Expresan una cualidad del individuo. En R guardaremos las listas de datos cualitativos en vectores (habitualmente, de palabras), o en factores si vamos a usarlos para clasificar individuos.
- Datos ordinales: Similares a los cualitativos, con la única diferencia de que se pueden ordenar de manera natural. Por ejemplo, las calificaciones en un control (suspenso, aprobado, notable, sobresaliente). En R guardaremos las listas de datos ordinales en factores ordenados.
- Datos cuantitativos: Se refieren a medidas, tales como edades, longitudes, etc. En R guardaremos las listas de datos cuantitativos en vectores numéricos.

```
head(iris ,5)
```

```
Sepal.Length Sepal.Width Petal.Length Petal.Width Species
          5.1
                     3.5
                                            0.2
1
                                 1.4
                                                 setosa
          4.9
                     3.0
                                 1.4
                                            0.2 setosa
3
         4.7
                   3.2
                                 1.3
                                            0.2 setosa
4
         4.6
                  3.1
                                 1.5
                                            0.2 setosa
5
         5.0
                  3.6
                                 1.4
                                            0.2 setosa
```

str(iris)

```
'data.frame': 150 obs. of 5 variables:

$ Sepal.Length: num 5.1 4.9 4.7 4.6 5 5.4 4.6 5 4.4 4.9
```

- \$ Sepal.Width: num 3.5 3 3.2 3.1 3.6 3.9 3.4 3.4 2.9 3.1
- \$ Petal.Length: num 1.4 1.4 1.3 1.5 1.4 1.7 1.4 1.5 1.4
- \$ Species : Factor w/ 3 levels "setosa", "versicolor",

Descripción de datos cualitativos

Los datos cualitativos corresponden a observaciones sobre cualidades de un objeto o individuo.

Suelen codificarse por medio de palabras, pero también se pueden usar números que jueguen el papel de etiquetas.

Ejemplo

Es habitual representar No (o Falso, Fracaso, Ausente...) con un 0, y Sí (o Verdadero, Éxito, Presente...) con un 1

Los datos cualitativos son aquellos que pueden ser iguales o diferentes, pero que no admiten ningún otro tipo de comparación significativa.

Es decir, que no tenga ningún sentido preguntarse si uno es más grande que otro, ni efectuar operaciones aritméticas con ellos, aunque estén representados por números.

Por lo tanto, un mismo conjunto de datos puede ser cualitativo o de otro tipo, según el análisis que vayamos a hacer de él.

Ejemplo

Si hemos anotado durante unos años los días de la semana en los que ha llovido y queremos contar cuántas veces ha ocurrido en lunes, cuántas en martes, etc., esta lista de nombres (o números) serán datos cualitativos. Si, en cambio, queremos estudiar cómo se comportan los días de lluvia según avanza la semana, y por lo tanto el orden de los días es relevante, serán datos ordinales

Variable cualitativa: lista de observaciones de un tipo de datos cualitativos sobre un conjunto concreto de objetos.

Niveles: diferentes valores que pueden tomar estos datos. Por ejemplo, los dos niveles de una variable Sexo serían M (Macho) y H (Hembra), o sinónimos.

Con R, usaremos vectores y factores para representar variables cualitativas. Los factores nos servirán para agrupar las observaciones según los niveles de la variable. De esta manera podremos segmentar la población que representa la variable en grupos o subpoblaciones, asignando un grupo a cada nivel, y podremos comparar el comportamiento de otras variables sobre estos grupos.

Dada una variable cualitativa, para cada uno de sus niveles podemos contar cuántos datos hay en ese nivel (frecuencia absoluta) y qué fracción del total representan (frecuencia relativa).

Ejemplo

Supongamos que tenemos un tipo de datos cualitativos con niveles

$$I_1, I_2, \cdots, I_k$$

Efectuamos n observaciones de este tipo de datos, y denotamos por

$$x_1, x_2, \cdots, x_n$$

los resultados que obtenemos con

$$x_j \in \{l_1, l_2, \cdots, l_k\}$$

Estas observaciones forman una variable cualitativa

Con estas notaciones:

La frecuencia absoluta, n_j , del nivel l_j en esta variable cualitativa es el número de observaciones en las que x_i toma el valor l_j .

La frecuencia relativa del nivel l_j en esta variable cualitativa es la fracción

$$f_j=\frac{n_j}{n}$$

Es decir, la frecuencia relativa del nivel l_j es la fracción (en tanto por uno) de observaciones que corresponden a este nivel.

La moda de esta variable cualitativa es su nivel, o niveles, de mayor frecuencia (absoluta o relativa).

Ejemplo

Supongamos que se ha realizado un seguimiento a 20 personas asistentes a un congreso. Uno de los datos que se han recogido sobre estas personas ha sido su sexo. El resultado ha sido una variable cualitativa formada por las 20 observaciones siguientes:

Mujer, Mujer, Hombre, Mujer, Mujer, Mujer, Mujer, Mujer, Hombre, Hombre, Mujer, Mujer, Hombre, Mujer, Mujer, Mujer, Hombre

Sus dos niveles son Hombre y Mujer. En esta variable hay 14 mujeres y 6 hombres. Éstas son las frecuencias absolutas de estos niveles.

Puesto que en total hay 20 individuos, sus frecuencias relativas son

Hombre =
$$\frac{6}{20}$$
 = 0.3, Mujer = $\frac{14}{20}$ = 0.7

En este caso l_1 = Hombre y l_2 = Mujer, n = 20 (el número de observaciones efectuadas), y x_1, \dots, x_{20} formarían la muestra de

Ejemplo

La tabla siguiente resume las frecuencias absolutas y relativas de la variable cualitativa del ejemplo anterior, con las notaciones que acabamos de introducir.

Sexo	ni	fi	%
Hombre	6	0.3	30%
Mujer	14	0.7	70%
Total	20	1	100%

Su moda es el nivel Mujer

Supongamos que tenemos una variable cualitativa guardada en un vector o un factor como la siguiente:

```
x = sample(1:5, size = 12, replace = TRUE)
x
```

```
[1] 2 3 1 5 1 3 4 5 2 4 2 2
```

```
Respuestas=factor(sample(c("Si", "No"), size = 12, replace Respuestas
```

```
[1] Si No Si Si Si No No No No No No Si
Levels: No Si
```

Con R, la tabla de frecuencias absolutas de un vector que representa una variable cualitativa se calcula con la función table().

```
table(x)
```

```
X
```

1 2 3 4 5

2 4 2 2 2

table(Respuestas)

Respuestas

No Si

7 5

El resultado de una función table() es un objeto de datos de un tipo nuevo: una tabla de contingencia, una table en el argot de R.

Al aplicar table() a un vector obtenemos una tabla unidimensional formada por una fila con los niveles de la variable y una segunda fila donde, debajo de cada nivel, aparece su frecuencia absoluta en el vector.

Los nombres de las columnas de una tabla unidimensional se obtienen con la función names().

```
names(table(x))
[1] "1" "2" "3" "4" "5"
names(table(Respuestas))
```

```
[1] "No" "Si"
```

En la table de un vector sólo aparecen los nombres de los niveles presentes en el vector. Si el tipo de datos cualitativos usado tenía más niveles y queremos que aparezcan explícitamente en la tabla (con frecuencia 0), hay que transformar el vector en un factor con los niveles deseados.

```
z=factor(x, levels=1:7) #Los niveles serán 1,2,3,4,5,6,7
z

[1] 2 3 1 5 1 3 4 5 2 4 2 2
Levels: 1 2 3 4 5 6 7
table(z)

z
1 2 3 4 5 6 7
2 4 2 2 2 0 0
```

Podemos pensar que una tabla unidimensional es como un vector de números donde cada entrada está identificada por un nombre: el de su columna. Para referirnos a una entrada de una tabla unidimensional, podemos usar tanto su posición como su nombre (entre comillas, aunque sea un número).

```
table(x)[3] #La tercera columna de table(x)

3
2
table(x)["7"] #¿La columna de table(x) con nombre 7?

<NA>
NA
```

```
table(x)["5"] #La columna de table(x) con nombre 5

5
2
3*table(x)[2] #El triple de la segunda columna de table(x)
2
12
```

Las tablas de contingencia aceptan la mayoría de las funciones que ya hemos utilizado para vectores.

sum(table(x)) #Suma de las entradas de table(x)

```
[1] 12
sqrt(table(Respuestas)) #Raíces cuadradas de las entradas
```

```
Respuestas
```

No Si

2.645751 2.236068

La tabla de frecuencias relativas de un vector se puede calcular aplicando la función prop.table() a su table. El resultado vuelve a ser una tabla de contingencia unidimensional.

Respuestas

No Si 0.5833333 0.4166667

¡CUIDADO! La función prop.table() se tiene que aplicar al resultado de table, no al vector original. Si aplicamos prop.table() a un vector de palabras o a un factor, dará un error, pero si la aplicamos a un vector de números, nos dará una tabla.

Esta tabla no es la tabla de frecuencias relativas de la variable cualitativa representada por el vector, sino la tabla de frecuencias relativas de una variable que tuviera como tabla de frecuencias absolutas este vector de números, entendiendo que cada entrada del vector representa la frecuencia de un nivel diferente.

```
prop.table(x)
```

- [1] 0.05882353 0.08823529 0.02941176 0.14705882 0.02941176
- [7] 0.11764706 0.14705882 0.05882353 0.11764706 0.05882353

[1] 0.3333333 0.3333333 0.3333333

```
X=c(1,1,1)
prop.table(table(X))

X
1
1
prop.table(X)
```

También podemos calcular la tabla de frecuencias relativas de un vector dividiendo el resultado de table por el número de observaciones.

table(x)/length(x)

x 1 2 3 4 5 0.1666667 0.3333333 0.1666667 0.1666667

```
Dados un vector x y un número natural n, la instrucción
names(which(table(x)==n))
nos da los niveles que tienen frecuencia absoluta n en x.
table(x)
X
1 2 3 4 5
2 4 2 2 2
names(which(table(x)==1))
character(0)
```

```
En particular, por lo tanto,
names(which(table(x)==max(table(x))))
nos da los niveles de frecuencia máxima en x: su moda.
names(which(table(x)==max(table(x))))
[1] "2"
names(which(table(Respuestas)==max(table(Respuestas))))
[1]
   "No"
```

Ejercicio

Recuperad el ejemplo de los 6 hombres y las 14 mujeres anterior y utilizando R, calculad su tabla de frecuencias absolutas, su tabla de frecuencias relativas y la moda.

Pista: usad la función rep() para no tener que escribir los datos a mano.



La función table() también permite construir tablas de frecuencias conjuntas de dos o más variables.

Supongamos que el vector Respuestas anterior contiene las respuestas a una pregunta dadas por unos individuos cuyos sexos tenemos almacenados en un vector Sexo, en el mismo orden que sus respuestas. En este caso, podemos construir una tabla que nos diga cuántas personas de cada sexo han dado cada respuesta.

```
Sexo= sample(c("H", "M"), size = length(Respuestas), replace
table(Respuestas ,Sexo)
```

Sexo Respuestas H M No 3 4 Si 1 4

Ejercicio

- Comprobad qué ocurre si cambiamos el orden de las columnas en la función table()
- Usad la función t() para transponer ambas tablas y comprobad el resultado



Para referirnos a una entrada de una tabla bidimensional podemos usar el sufijo [,] como si estuviéramos en una matriz o un data frame. Dentro de los corchetes, tanto podemos usar los índices como los nombres (entre comillas) de los niveles.

```
table(Respuestas ,Sexo)[1,2]
[1] 4
table(Respuestas ,Sexo)["No","M"]
```

[1] 4

Como en el caso unidimensional, la función prop.table() sirve para calcular tablas bidimensionales de frecuencias relativas conjuntas de pares de variables. Pero en el caso bidimensional tenemos dos tipos de frecuencias relativas:

Frecuencias relativas globales: para cada par de niveles, uno de cada variable, la fracción de individuos que pertenecen a ambos niveles respecto del total de la muestra.

Frecuencias relativas marginales: dentro de cada nivel de una variable y para cada nivel de la otra, la fracción de individuos que pertenecen al segundo nivel respecto del total de la subpoblación definida por el primer nivel.

Dadas dos variables, se pueden calcular dos familias de frecuencias relativas marginales, según cuál sea la variable que defina las subpoblaciones en las que calculemos las frecuencias relativas de los niveles de la otra variable; no es lo mismo la fracción de mujeres que han contestado que sí respecto del total de mujeres, que la fracción de mujeres que han contestado que sí respecto del total de personas que han dado esta misma respuesta.

La tabla de frecuencias relativas globales se calcula aplicando sin más la función prop.table() a la table.

```
prop.table(table(Sexo,Respuestas)) #Global
```

Respuestas

Sexo No Si H 0.25000000 0.08333333

M 0.33333333 0.33333333

De este modo, la tabla prop.table(table(Sexo, Respuestas)) nos da la fracción del total que representa cada pareja (sexo, respuesta).

Para obtener las marginales, debemos usar el parámetro margin al aplicar la función prop.table() a la table. Con margin=1 obtenemos las frecuencias relativas de las filas y con margin=2, de las columnas.

```
prop.table(table(Sexo,Respuestas), margin=1) #Por sexo
Respuestas
```

```
Sexo No Si
H 0.75 0.25
M 0.50 0.50
```

```
prop.table(table(Sexo,Respuestas), margin=2) #Por respuest
```

Respuestas

```
Sexo No Si
H 0.4285714 0.2000000
M 0.5714286 0.8000000
```

La función CrossTable() del paquete gmodels permite producir (especificando el parámetro prop.chisq=FALSE) un resumen de la tabla de frecuencias absolutas y las tres tablas de frecuencias relativas de dos variables en un formato adecuado para su visualización.

La leyenda *Cell Contents* explica los contenidos de cada celda de la tabla: la frecuencia absoluta, la frecuencia relativa por filas, la frecuencia relativa por columnas, y la frecuencia relativa global. Esta función dispone de muchos parámetros que permiten modificar el contenido de las celdas, y que podéis consultar en help(CrossTable).

Una tabla de contingencia bidimensional es, básicamente, una matriz con algunos atributos extra. En particular, podemos usar sobre estas tablas la mayoría de las funciones para matrices que tengan sentido para tablas:

- rowSums() y colSums() se pueden aplicar a una tabla y suman sus filas y sus columnas, respectivamente.
- ► También podemos usar sobre una tabla bidimensional (o, en general, multidimensional) la función apply() con la misma sintaxis que para matrices.

table(Sexo,Respuestas)

```
Respuestas
```

Sexo No Si

H 3 1

M 4 4

```
colSums(table(Sexo,Respuestas))
No Si
7 5
rowSums(table(Sexo,Respuestas))
H M
4 8
```

Como ya hemos comentado en varias ocasiones, la manera natural de organizar datos multidimensionales en R es en forma de data frame.

En esta sección explicaremos algunas instrucciones para calcular tablas de frecuencias absolutas a partir de un data frame de variables cualitativas.

Para ilustrarla, usaremos el fichero que se encuentra en el la carpeta de datos:

"data/EnergyDrink"

Este fichero consiste en una tabla de datos con la siguiente información sobre 122 estudiantes de una Universidad de España: su sexo (variable sexo), el estudio en el que están matriculados (variable estudio) y si consumen habitualmente bebidas energéticas para estudiar (variable bebe).

Beb_Energ=read.table("../data/EnergyDrink",header=TRUE)

```
str(Beb_Energ)

'data.frame': 122 obs. of 3 variables:
    $ estudio: chr "Informatica" "Mates" "Industriales" "Info
    $ bebe : chr "No" "No" "Si" "Si" ...
    $ sexo : chr "Mujer" "Hombre" "Mujer" "Hombre" ...
head(Beb_Energ,4)
```

```
estudio bebe sexo

1 Informatica No Mujer

2 Mates No Hombre

3 Industriales Si Mujer

4 Informatica Si Hombre
```

Aplicando la función summary() a un data frame de variables cualitativas, obtenemos, a modo de resumen, una tabla con las frecuencias absolutas de cada variable.

summary(Beb_Energ)

estudio bebe sexo
Length:122 Length:122 Length:122

Class:character Class:character Class:character
Mode:character Mode:character Mode:character

Esta tabla sólo sirve para ver la información, porque sus entradas son palabras.

```
summary(Beb_Energ)[,2]
```

```
"Length:122 " "Class :character " "Mode :character
```

Para calcular en un solo paso la table de cada variable, podemos usar la función apply() de la manera siguiente:

```
apply(Beb_Energ, MARGIN=2, FUN=table)
```

\$estudio

Industriales	Informatica	Mates	Telematica
37	53	16	16

\$bebe

No Si 97 25

\$sexo

Hombre Mujer 83 39

De esta manera, obtenemos una list cuyas componentes son las tablas que queríamos.

```
apply(Beb_Energ,MARGIN=2,FUN=table)$sexo
```

```
Hombre Mujer
83 39
table(Beb_Energ$sexo)
```

```
Hombre Mujer
83 39
```

Si aplicamos la función table() a un data frame de variables cualitativas, obtenemos su tabla de frecuencias absolutas, con las variables ordenadas tal y como aparecen en el data frame.

```
table(Beb_Energ)
```

```
bebe
estudio No Si
Industriales 19 6
Informatica 30 7
Mates 8 1
Telematica 10 2
```

```
, , sexo = Mujer
```

```
estudio No Si
```

bebe

O también podemos hacer...

```
table(Beb_Energ[c(1,3)])
```

\$	sexo		
estudio	${\tt Hombre}$	Mujer	
Industriales	25	12	
Informatica	37	16	
Mates	9	7	
Telematica	12	4	

Una tercera opción es usar la función ftable(), que produce la misma tabla de frecuencias pero en formato plano.

ftable(Beb_Energ)

		sexo	${\tt Hombre}$	Mujer
estudio	bebe			
Industriales	No		19	10
	Si		6	2
Informatica	No		30	11
	Si		7	5
Mates	No		8	6
	Si		1	1
Telematica	No		10	3
	Si		2	1

Diagrama de barras

El tipo de gráfico más usado para representar variables cualitativas son los diagramas de barras (bar plots). Como su nombre indica, un diagrama de barras contiene, para cada nivel de la variable cualitativa, una barra de altura su frecuencia.

La manera más sencilla de dibujar un diagrama de barras de las frecuencias absolutas o relativas de una variable cualitativa es usando la instrucción barplot() aplicada a la tabla correspondiente.

¡Atención! Como pasaba con prop.table(), el argumento de barplot ha de ser una tabla, y, por consiguiente, se ha de aplicar al resultado de table() o de prop.table(), nunca al vector de datos original.

Diagrama de barras

barplot(table(Sexo), col=c("lightblue","pink"), main="Diag"
las frecuencias absolutas\n de la variable \"Sexo\"")

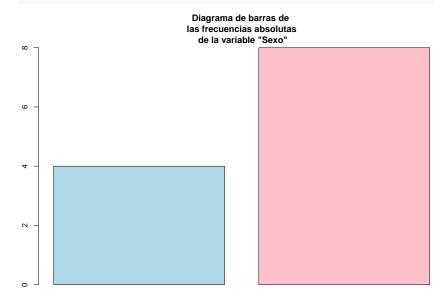


Diagrama de barras

barplot(prop.table(table(Respuestas)), main="Diagrama de barrelativas\n de la variable \"Respuestas\"")



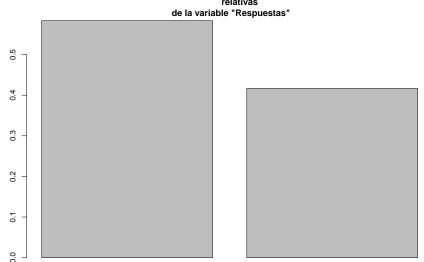


Diagrama de barras - Parámetros

Habréis observado que en las funciones barplot() anteriores hemos usado el parámetro main para poner título a los diagramas; en general, la función barplot() admite los parámetros de plot que tienen sentido en el contexto de los diagramas de barras: xlab, ylab, main, etc. Los parámetros disponibles se pueden consultar en help(barplot). Aquí sólo vamos a comentar algunos.

Diagrama de barras - Colores

```
par(mfrow=c(1,2))
barplot(table(Respuestas), col=c("green"))
barplot(table(Respuestas), col=c("red","blue"))
```

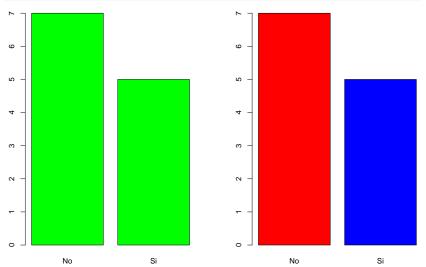


Diagrama de barras - Colores

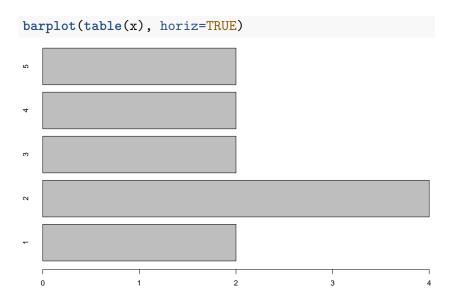


Diagrama de barras - Tabla bidimensional

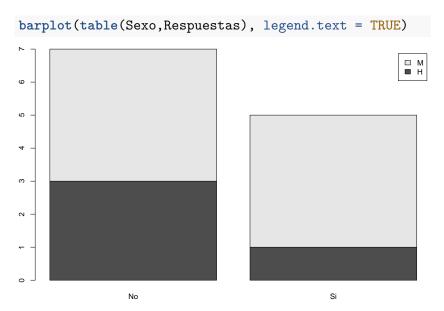


Diagrama de barras - Tabla bidimensional

barplot(table(Sexo,Respuestas), beside=TRUE, legend.text=TRUE

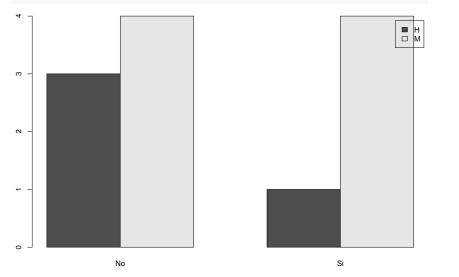
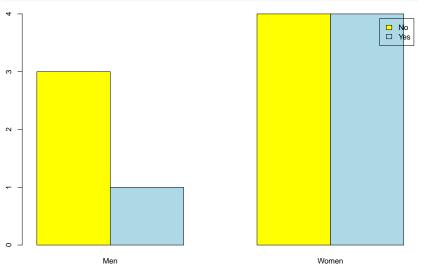


Diagrama de barras - Parámetros de las leyendas



Un tipo muy popular de representación gráfica de variables cualitativas son los diagramas circulares. En un diagrama circular (pie chart) se representan los niveles de una variable cualitativa como sectores circulares de un círculo, de manera que el ángulo (o equivalentemente, el área) de cada sector sea proporcional a la frecuencia del nivel al que corresponde.

Con R, este tipo de diagramas se producen con la instrucción pie, de nuevo aplicada a una tabla de frecuencias y no al vector original.

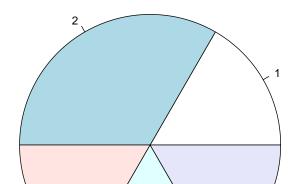
Diagrama circular - Parámetros

La función pie admite muchos parámetros para modificar el resultado: se pueden cambiar los colores con col, se pueden cambiar los nombres de los niveles con names, se puede poner un título con main, etc.; podéis consultar la lista completa de parámetros en help(pie).

[1] 2 3 1 5 1 3 4 5 2 4 2 2

pie(table(x), main="Diagrama circular de la variable x")

Diagrama circular de la variable x



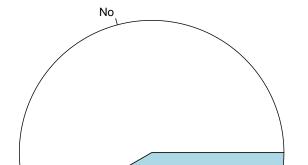
Respuestas

```
[1] Si No Si Si Si No No No No No No Si
```

Levels: No Si

pie(table(Respuestas), main="Diagrama circular de la varial

Diagrama circular de la variable Respuestas



Pese a su popularidad, es poco recomendable usar diagramas circulares porque a veces es difícil, a simple vista, comprender las relaciones entre las frecuencias que representan.

Gráficos de mosaico

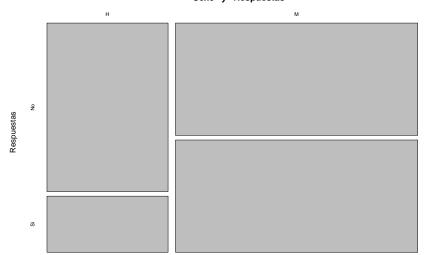
Otra representación de las tablas multidimensionales de frecuencias son los gráficos de mosaico. Estos gráficos se obtienen sustituyendo cada entrada de la tabla de frecuencias por una región rectangular de área proporcional a su valor.

En concreto, para obtener el gráfico de mosaico de una tabla bidimensional, se parte de un cuadrado de lado 1, primero se divide en barras verticales de amplitudes iguales a las frecuencias relativas de una variable, y luego cada barra se divide, a lo alto, en regiones de alturas proporcionales a las frecuencias relativas marginales de cada nivel de la otra variable, dentro del nivel correspondiente de la primera variable.

Un gráfico de mosaico de una tabla se obtiene con R aplicando la función plot a la tabla, o también la función mosaicplot. Esta última también se puede aplicar a matrices.

Gráficos de mosaico

> Gráfico de mosaico de las variables "Sexo" y "Respuestas"



Gráficos de mosaico

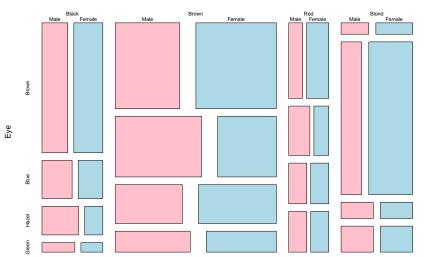
En el gráfico de mosaico de una tabla tridimensional, primero se divide el cuadrado en barras verticales de amplitudes iguales a las frecuencias relativas de una variable.

Luego cada barra se divide, a lo alto, en regiones de alturas proporcionales a las frecuencias relativas marginales de cada nivel de una segunda variable, dentro del nivel correspondiente de la primera variable.

Finalmente, cada sector rectangular se vuelve a dividir a lo ancho en regiones de amplitudes proporcionales a las frecuencias relativas marginales de cada nivel de la tercera variable dentro de la combinación correspondiente de niveles de las otras dos.

Gráficos de mosaico

Gráfico de mosaico de la tabla HairEyeColor



Muchos más gráficos

Además de sus parámetros usuales, la función plot admite algunos parámetros específicos cuando se usa para producir el gráfico de mosaico de una tabla. Estos parámetros se pueden consultar en help(mosaicplot).

Los paquetes vcd y vcdExtra incluyen otras funciones que producen representaciones gráficas interesantes de tablas tridimensionales.

- La función cotabplot de vcd produce un diagrama de mosaico para cada nivel de la tercera variable.
- La función mosaic3d de vcdExtra produce un diagrama de mosaico tridimensional en una ventana de una aplicación para gráficos 3D interactivos.



Vamos a llevar a cabo un análisis completo de un ejemplo con lo que hemos aprendido en esta lección y aprovecharemos para aprender algo nuevo.

El objeto de datos HairEyeColor que lleva predefinido R es una tabla de frecuencias absolutas de tres variables cualitativas: color de cabello (Hair), color de los ojos (Eye) y sexo (Sex).

Vamos a extraer de esta tabla una tabla bidimensional de frecuencias absolutas de las variables Eye y Hair, sin distinguir según el sexo. La manera más sencilla de obtener esta tabla es sumando las subtablas de frecuencias para hombres y mujeres, y aplicando as.table() al resultado para transformarlo en una table por si no lo es.

Vamos a traducir al castellano los nombres de las variables de esta tabla y de sus niveles. Esto lo podemos llevar a cabo en un solo paso con la función dimnames() que ya usamos sobre data frames. El resultado de aplicar esta función a una table es una list cuyas componentes son los niveles de cada variable.

```
dimnames(HEC)
```

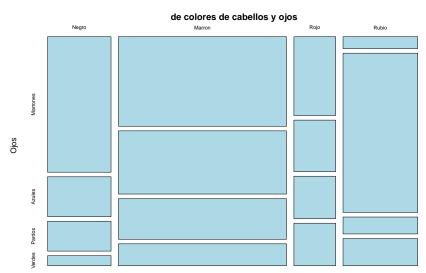
```
$Hair
[1] "Black" "Brown" "Red" "Blond"

$Eye
[1] "Brown" "Blue" "Hazel" "Green"
```

Ejercicio. Redefinid dicha list para tener los niveles de los factores en castellano

Vamos a dibujar un diagrama de mosaico de esta tabla, para visualizar gráficamente sus entradas.

Diagrama de mosaico de la tabla bidimensional de frecuencias



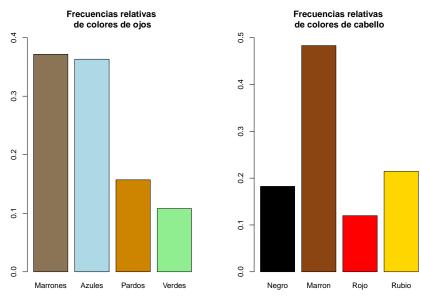
A continuación, vamos a calcular el número total de individuos representados en esta tabla:

[1] 592

Las tablas de frecuencias absolutas y relativas de cada variable,

Marrone	es	Azul	es	Pard	ວຣ	Verde	S
22	20	2	15	!	93	64	4
Negro	Marı	ron	Rojo	Ru	oio		
108	2	286	71		127		
Marrone	es	Azul	es	Pard	ວຣ	Verde	S
Marrone 0.3		Azul		Pard		Verde	_
	72	0.3	63	0.1	57		_
0.3	72 Marı	0.3	63 Rojo	0.1	57 bio		_

Representaremos estas últimas en sendos diagramas de barras.

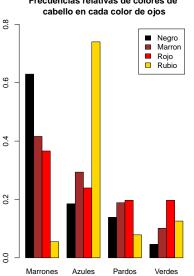


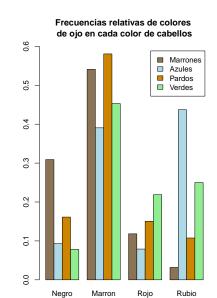
En el diagrama anterior vemos que el color dominante de cabellos es el castaño, mientras que en el color de ojos el marrón y el azul están prácticamente empatados. Pasamos ahora a calcular las tablas de frecuencias relativas y dibujar los dos diagramas de barras de las frecuencias relativas marginales.

ι	Jjos			
Cabello	${\tt Marrones}$	Azules	${\tt Pardos}$	Verdes
Negro	0.115	0.034	0.025	0.008
Marron	0.201	0.142	0.091	0.049
Rojo	0.044	0.029	0.024	0.024
Rubio	0.012	0.159	0.017	0.027

	Ojos			
Cabello	Marrones	Azules	${\tt Pardos}$	Verdes
Negro	0.630	0.185	0.139	0.046
Marron	0.416	0.294	0.189	0.101
Rojo	0.366	0.239	0.197	0.197
Rubio	0.055	0.740	0.079	0.126
	Ojos			
Cabello	Marrones	Azules	${\tt Pardos}$	Verdes
Negro	0.309	0.093	0.161	0.078
Marron	0.541	0.391	0.581	0.453
Rojo	0.118	0.079	0.151	0.219
Rubio	0.032	0.437	0.108	0.250

Un ejemplo final
Frecuencias relativas de colores de cabello en cada color de ojos





Vemos que entre las personas de ojos azules, los cabellos rubios son los más frecuentes, y que entre las personas castañas el color de

Un ejercicio para vosotros

Ejercicio

Instalad y cargad el paquete MASS. Encontraréis una tabla de datos llamada birthwt sobre factores que pueden incidir en el peso de los niños al nacer. Con str() y head(), explorad la estructura, y con help(), mirad el significado de cada variable.

- Calculad una tabla de frecuencias relativas marginales de los pares (raza de la madre, peso inferior a 2.5 kg o no) que permita ver si la raza de la madre influye en el peso del bebé. Dibujad un diagrama de mosaico de esta tabla.
- Dibujad un diagrama bidimensional de barras, con las barras organizadas en bloques, que permita visualizar esta información. Poned nombres adecuados a los bloques, colores a las barras, y añadid una leyenda que explique qué representa cada barra. ¿Se puede obtener alguna conclusión de esta tabla y de este diagrama de barras?
- ▶ Repetid los dos puntos anteriores para los pares (madre