

A large, faded, halftone-style portrait of a man with a beard and mustache, wearing a light-colored sweater and dark trousers, stands in the background. The portrait is rendered in a light gray tone against the white background.

Gerhard Bliedung

Contact

hello@gerhardbliedung.com

Portfolio

www.gerhardbliedung.com

Experience

2014

SVS/BirdLife nature conservation centre Neeracherried

Planning and implementing the redesign for the interactive permanent exhibition.

Summer 2013

Product Management Intern Leica Camera AG

Involved with various existing and self initiated projects in the field of innovation and workflows.

January 2012 – September 2013

Spocal GmbH

Lead Designer at a Zurich startup. Responsible for UX / UI and branding of the student platform Spocal as well as the corporate-oriented product Beekeeper.

Since 2006

Freelance web and graphic design

mainly in the area of individuals and medium-sized companies.

Education

2014

Bachelor of Arts Interaction Design

Zurich University of the Arts

2010

Preparatory course

Zurich University of the Arts

2006

High-school diploma

Landgraf-Ludwigs-Gymnasium Giessen, Germany

Languages

Human – Human

German (mother Tongue)

English (fluent in speech and writing)

Human – Machine

JavaScript (Node, jQuery, three.js, Angular and other MV* Frameworks, Require.js), build tools, templating, css preprocessors, Java (Processing), C++ (Arduino)

Skills

Software

Adobe CC Suite (Ps, Ai, In, Ae), Sketch, Git, Cinema 4d, blender

Additional Skills

Digital and analog illustrations, Physical Prototyping, Robotics (Dynamixel / Arduino), Calligraphy

Interests

Design Research (Speculative, Critical and Fictional Design, Design Ethics), Cycling

Attachments

Internship reference Leica Camera AG (German)

Diploma Bachelor of Arts ZFH



Leica Camera AG / Oskar-Barnack-Straße 11 / D-35606 Solms / www.leica-camera.com / info@leica-camera.com /
Telefon +49(0)6442-208-0 / Telefax +49(0)6442-208-333 / AG mit Sitz in Solms / Amtsgericht Wetzlar HRB 966 /
AR-Vorsitzender: Dr. Andreas Kaufmann / Vorstand: Alfred Schopf (Vorsitzender), Ronald Marcel Peters,
Markus Limberger

Praktikantenzugnis

Herr Gerhard Bliedung, geboren am 18. Dezember 1985 in Gießen, hat vom 10. Juni 2013 bis zum 19. Juli 2013 in unserem Unternehmen im Bereich Produktmanagement Photo ein freiwilliges Praktikum absolviert. Er studiert zurzeit Interaction Design an der Züricher Hochschule der Künste.

Die Leica Camera AG ist ein traditionsreiches Unternehmen der optischen Industrie, das sich auf die Entwicklung, Produktion und den Vertrieb von Kameras, Objektiven, Ferngläsern und Spektiven im Hochpreis-Segment konzentriert. Das Unternehmen ist international aufgestellt und hat eigene Vertretungen in Deutschland, der Schweiz, den USA, Großbritannien, Frankreich, Italien, Singapur, Südkorea und Japan sowie ein Werk in Portugal.

Zu den Aufgaben von Herrn Bliedung gehörte die Unterstützung unseres GUI Designers, insbesondere die Erstellung von Vorschlägen zur Anpassung der grafischen Bedienoberfläche einer neuen Kamerageneration. Weiterhin hat Herr Bliedung Konzepte für Sondermodelle sowie Verpackungsdesigns entworfen.

Bereits nach kürzester Zeit seines Praktikums verfügte Herr Bliedung über sehr gute Fachkenntnisse. Wir konnten ihn so sehr schnell und effektiv in unsere Arbeitsabläufe einbinden. Seine sehr gute Auffassungsgabe ermöglichte es ihm, neue Arbeitssituationen und Probleme schnell zutreffend zu erfassen.

Besonders hervorzuheben ist seine ausgeprägte Fähigkeit, stets richtige und effektive Lösungen zu finden. Herr Bliedung war ein äußerst engagierter Praktikant, der besonders durch seine außergewöhnliche Leistungsbereitschaft überzeugen konnte. Auch bei sehr hohem Arbeitsanfall bewältigte er alle Aufgaben immer termingerecht und einwandfrei.

Herr Bliedung erledigte seine Arbeitsaufträge äußerst zügig, sorgfältig und mit hoher Konzentration. Er war ein äußerst zuverlässiger Mitarbeiter und genoss unser volles Vertrauen.

Sowohl in qualitativer als auch in quantitativer Hinsicht erzielte er immer überdurchschnittliche Arbeitsergebnisse. Herr Bliedung bewältigte seine Aufgabenbereiche stets zu unserer vollsten Zufriedenheit. Sein persönliches Verhalten gegenüber Vorgesetzten und Mitarbeitern war zu jeder Zeit einwandfrei.

Herr Bliedung beendet sein Praktikum in unserem Unternehmen mit Ablauf der vereinbarten Zeit. Wir haben gern mit ihm zusammengearbeitet. Er konnte in der kurzen Zeit seiner Tätigkeit wichtige Anregungen geben und Impulse für das Unternehmen setzen.

Wir bedanken uns für sein außerordentliches Engagement und die erfolgreiche Zusammenarbeit und wünschen ihm für seine berufliche und private Zukunft alles Gute und weiterhin sehr viel Erfolg.

Solms, 26. August 2013

Leica Camera AG

ppa. P. Deusinger

Bereichsleiterin Personalmanagement

i.V. S. Daniel

Bereichsleiter Produktmanagement

Zürcher Hochschule der Künste

Die Zürcher Hochschule der Künste
verleiht Herrn

Gerhard Bliedung

geboren am 18. Dezember 1985

Bürger aus Deutschland

nach erfolgreich abgeschlossenem Studium den Titel

Bachelor of Arts ZFH

in Produkt- und Industriedesign mit Vertiefung in Interaction Design

Title in English:

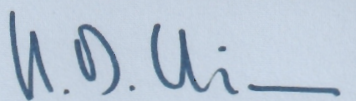
Bachelor of Arts ZFH

in Product and Industrial Design with a Specialization in Interaction Design

Zürich, 12. Juni 2014

Zürcher Hochschule der Künste

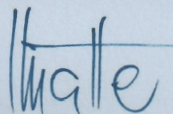
Der Rektor



Prof. Dr. Thomas D. Meier

Leiter a.i.

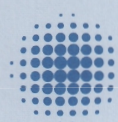
Departement Design



Hansuli Matter



Die Zürcher Hochschule der Künste ZHdK ist Teil der Zürcher Fachhochschule. Der Titel „Bachelor of Arts ZFH“ (abgekürzt „BA ZFH“) ist geschützt gemäss Bundesgesetz über die Fachhochschulen vom 6. Oktober 1995 Art. 7, Abs. 3, lit. b und Art. 22 sowie gemäss Verordnung des Eidgenössischen Departements für Wirtschaft, Bildung und Forschung vom 2. September 2005 über Studiengänge, Nachdiplomstudien und Titel an Fachhochschulen Art. 6, Abs. 1. lit. b.



ZÜRCHER FACHHOCHSCHULE