Toki pona

« توکی پُونا » زبانی فراساخته است که توسط زبان شناس و مترجم کانادایی ، سونیا لانگ در سال ۲۰۰۱ میلادی (۱۳۷۹ – ۱۳۸۰ شمسی) ساخته شد ، در حقیقت توکی پونا آزمایشی است برای بررسی آنکه یک زبان تا چه حدی میتواند ساده باشد .

در این صفحه کل دستور زبان توضیح داده شده است ، و در پشت صفحه کل واژه نامهٔ زبان فراساختهٔ توکی پونا آمده است .

ایـن « بـرگـهٔ تـقلب » تـوسـط Blinry تـحت مجوز حق نشر عمومی CC0 تهیه شده است .

پیوند وبگاه مربوطه :

/blinry.org/toki-pona-cheat-sheet

لخصيا

الفبای زبان توکی پونا از ۹ حرف بی صدا (صامت) و Δ حرف صدا دار (مصوت) تشکیل شده است :

حروف بی صدا (صامت) :

روت بی د	ک بی کند، ر کناننگ) .								
توكــىپـــونا	w	t	s	p	n	m	1	k	j
معادلفارسى	9	'n	3),	·ɔ	٩	7	ک	ئ

حروف صدا دار (مصوت):

	•	· – ,	,	٠,٠	حروت صدا
а	e	i	0	u	توكــىپــــونا
Ĩ	ļ	ای	ĺ	او	معادلفارسى

🗷 تلفظ اهمیت چندانی ندارد .

جحلة ساده

درف نشانهٔ « li » نهاد و فعل را از هم جدا میکند :

(آن) گربه در حال خوردن است = Soweli li moku jan li lape = (رآن) شـخص (در) خـواب است

در زبان توکی پونا فعل اسنادی (بودن) وجود ندارد ؛ همچنین بعد از « *li* » میتوان یک اسم و یا یک صفت قرار داد :

ميوه ها غذا هستند = kili li moku

أب خـوب اسـت = telo li pona

آب یک نوشیدنی است = telo li moku

🗷 همیشه هرگاه که نهاد mi یا sina باشد li حذف میشود :

mi moku = من ميخورم

تو اشما خوب هستی اهستید = sina pona

ئے تابی (ابسام ساذخاری)

کژتابی (ابهام ساختاری) در زبان توکی پونا بسیار مشاهده میشود به همین دلیل معمولاً برای مشخص شدن معنی هر چیز و یا کلمه نیاز است که از زمینه و یا متنی که در آن به کار برده شده است اطلاع داشته باشیم ، برای مثال فعل ها زمان (دستوری) ندارند :

من خوردم /میخورم /خواهم خورد = mi moku

بدین ترتیب کلمات بسیاری میتوانند معنی های چندگانه یا عمومی داشته باشند :

soweli = (گربه |سگ|(هر نوع|گونه پستاندار خشکیزی|8 هر نوع|گونه میوه یا سبزی

همچنین کلمات بسیاری میتوانند نقش اسم ، صفت و یا فعل را در جمله ایفا کنند:

telo = آب ا خيس ا شستن

خوب ، ساده / درست کردن ، تعمیر کردن = pona

≥ اسم ها حالت مفرد و جمع ، و حالت مشخص و شناس (معرفه) و حالت نامشخص و ناشناس (نكره) ندارند :

kili= kiliمیوه ای (نامشخص) | آن|این میوه (مشخص) میوه هایی | آن|این میوه ها

مضمول مستنقيع

حرف « e » یک مفعول مستقیم را از بقیهٔ جمله جدا میکند (مانند حرف نشانهٔ مفعول « را » در فارسی) :

soweli li moku e telo = آن گربه آب را مینوشد

mi telo e soweli = من گربه را می شویم

فلمات توصيف فننده

با قرار دادن کلماتی دیگر بعد از یک کلمه میتوان آن کلمه را بیشتر توصیف کرد و معنی های جدیدی برای آن ایجاد نمود :

jan lili = كودک = انسان كوچک tomo mi = خانهٔ من pilin pona = احساس خوب داشتن

منتفى سازى معنى كلمات

برای منفی سازی معنی یک کلمه ، بعد از آن « ala » قرار دهید :

من (در) خواب نیستم = mi lape ala هیچ کس سخن نمیگوید = jan ala li toki

طرح سوال

برای پرسیدن سوالات کوتاه (سوالاتی که با بله و یا خیر پاسخ داده میشوند) فعل جمله را با ساختار زیر جایگزین نمایید:

« فعل + ala + فعل »

sina ken ala ken lape? = ؟ آیا تو اشما میتوانی امیتوانید بخوابی ابخوابید؟ = soweli wile ala wile moku

روش دیگری که برای طرح سوالات کوتاه وجود دارد ، اضافه کردن عبارت « anu seme » (به معنی « یا چه ؟») به انتهای جمله است:

آیا تو میخواهی مرا ببوسی ؟ = ? sina wile uta e mi anu seme

به سوالات کوتاه میتوان به دو صورت زیر پاسخ داد :

ا. تکرار فعل در پاسخ (به معنی پاسخ مثبت)
۲. تکرار فعل همراه با « ala » بعد از آن در پاسخ
(به معنی پاسخ منفی)

soweli wile ala wile moku? * wile (پاسخ مثبت) * wile ala (پاسخ منفی)

برای طرح سوالاتی که نمیتوان با بله یا خیر پاسخ داد کافیست که یک جملهٔ عادی به زبان توکی پونا بنویسید و به جای کلمهٔ مورد پرسش در سوال ، کلمهٔ « seme » را قرار دهید :

تو در حال خوردن چه هستی ؟ = ? sina moku e seme (داری چی میخوری ؟)

چه کسی اچه چیزی میوهٔ من را خورد ؟ =? seme li moku e kili mi

دلمات توصیف کننده با استفاده از « pi **» ز**ا

برای آنکه یک عبارت را با استفاده از گروهی از کلمات توصیف کنیم ، یعنی گروهی از کلمات بر معنی یک عبارت تأثیر بگذارند ، آن عبارت و آن گروه کلمات را با حرف نشانهٔ « pi » از هم جدا میکنیم مانند حرف نشانهٔ زیر (کسره $_{-}$) در عبارت (کتابِ او) و یا در عبارت های (انبارِ کتاب) و (اتاقِ مطالعه) ، به تفاوت جمله های دارای حرف نشانهٔ «pi و جمله های فاقد آن توجه کنید:

حمام عجیب = عجیب ادیوانه آب خانه (آبخانهٔ دیوانه) = tomo pi telo nasa

jan wawa ala = شخص غير قوى jan pi wawa ala = افرادى از غير قوى ها

« /a » لب عبيصاف منظم با

برای افزودن یک متن و مفهوم به یک جمله ، « la » را پس از جمله ای که به جملهٔ دوم اضافه میشود قرار دهید ، که بدین ترتیب ساختاری مانند ساختار زیر به دست می آید : « l (عبارت اول) ، آنگاه (عبارت دوم) » یا « در زمینه و مفهوم (عبارت اول) ، (عبارت دوم) »

mi lape la ale li pona = صوتتى كه در خواب هستم ، همه چيز خوب است

زمــان

شما میتوانید از (یک عبارت + « la ») برای اضافه کردن مفهوم زمان به یک جمله استفاده کنید :

جحله های مرکب

با استفاده از « en » میتوانید نهاد های مختلف در یک جمله را از هم جدا کنید:

خواب و غذا مهم هستند = lape en moku li suli

همچنین برای آنکه بگوییم نهاد جمله در حال انجام بیش از یک کار است ، میتوان از چندین (« li » + عبارت) استفاده نمود :

pipi li moku li pakala:

آن حشره (هم) میخورد و (هم) تخریب میکند ا آن حشره در حـین خـوردن تـخـریب مـیکند ا

برای هنگامی که برای یک فعل در جمله بیش از دو مفعول مستقیم داریم ، شما میتوانید از چندین (« e » + عبارت) استفاده کنید :

mi moku e kili e telo = من ميوه و آب را ميخورم

ئــلـمــات غــير رســمی (بيكانه)

کلمات غیر رسمی (علمات یکانه) (مانند نام کشور ها ، زبان ها و افراد) با حروف بزرگ شروع میشوند و با آنها مانند صفت برخورد میکنیم ، آنها به یک اسم اضافه میشوند ، و معمولاً با توجه به محدودیت های حروف الفبای زبان توکی پونا ساده سازی میشوند :

mi jan Kapile = من گابریل هستم Ma Kanata li pona lukin = کانادا زیبا است mi toki ala e toki Inli = من انگلیسی صحبت نمیکنم ma tomo Nujoka li suli = نیویورک بزرگ است

حبرف اضافت

« lon » ، « kepeken » ، « tawa » و « tan » را میتوان در انتهای یک جمله به عنوان حرف اضافه استفاده کرد :

من در خانه غذا میخورم = mi moku lon tomo من با چنگال غذا میخورم = mi moku kepeken ilo moku من شما را دوست دارم = شما برای من خوب هستید = sina pona tawa mi چرا در حال ترک کردن اینجا هستید ؟ = ? sina tawa weka tan seme

جحله سای دستهری

برای بیان کردن یک دستور یا فرمان (جملهٔ امری) از ساختار زیر استفاده کنید:

(« o » + دستور)

o lukin e ni ! = (!اینو ببین !) این را نگاه کن

مرای اشارهٔ مستقیم به مخاطب جمله را با نام شخص شروع

(نام شخص + « o » + عبارت)

jan Malin o, sina pona lukin = مالين ، تو زيبا هستى

همچنین شما میتوانید دو نوع جمله ای که در بالا ذکر شد را با هم

jan San o tawa tomo sina = جان، برو خانه

اعــداد

با تركيب كردن كلمات مربوط به اعداد ، اعداد بالاتر را ايجاد كنيد :

 $\langle (luka) \rangle = \Delta$ $\langle (tu) \rangle = Y$ $\langle (wan) \rangle = Y$

luka luka tu wan = 18

پایان

		ادویه ، افزودنی ، چیزی بیشتر /اضافه تر	namako	انجمن ، اجتماع ، گروه ، ملت ، جامعه ، قوم	kulupu	(تأكيد ، هيجان/احساس/عواطف يا تأييد)	а
ناحية فوقانى ، بالاترين قسمت ، (چيزيى)بالابرده شده با ابهت ، با عظمت ، بلند مرتبه ، الهى ،خدايى، خداگونه	sewi	-اُم (برای ایجاد عدد ترتیبی استفاده میشود مانند	nanpa	گوش ؛ شنیدن ، گوش دادن ؛ (به چیزی توجه کردن)	kute	حیوان غیر جذاب ؛ خزنده ، دو زیست	akesi
مقدس ، روحانی ، فرا طبیعی ، ماوراء الطبیعه		اول ، دوم ، سوم) ؛ عدد		اطاعت کردن ، فرمان بردن		نه ، خیر ، عدد صفر ، (منفی ساز)	ala
بدن (انسان ، یا حیوان) ، حالت فیزیکی ، بالاتنه		غیر طبیعی ، عجیب ؛ احمقانه ، دیوانه وار ؛ مست ، نشئه	nasa	(میان جملهٔ اصلی و عبارت مفهومی که به آن اضافه شده اسـت قرار داده مـیشود « افزودن مفاهیم »)	la	شکار کردن ، چریدن	alasa
شئ/چیز دایـره ای شــکل یا گــرد و مدور ؛ توپ دایره ، چرخه ، کُره (جسم هندسی) ، یــکــساله طی یک سال ، در مدت یک سال	sike	راه و روش ، رسم ، اصول ، نحوه ، روش ، مسیر ، راه حاده	nasin	خوابیدن ، استراحت کردن	lape	همه ، فراوان ، بی شمار ، مقدار زیاد ، هر /همه ،بسیار فراوانی ، همه چیز ، زندگی ، جهان ؛ عدد صد	
جدید ، (یکی) دیگر ادیگری ، بیشتر		بر آمدگی ، دکمه ، تپه ، کوه ، دماغ ، دماغه ، تورم	nena	آبی ، سبز		به سمت پایین خم شدن (تعظیم) ، به سمت پایین فروتن /فروتنی ، به آهستگی ، وابسته	anpa
تو، شما		آن ، این	ni	ســر ، ذهــن ؛ کــنــترل کــردن ، هــدایت کــردن ، راهــنمایی کردن ، رهــبری کردن ، قــانون ، نقشه ،	lawa	مختلف ، متفاوت ، تغيير يافته ، متغير ، ديگر /غيره	ante
صورت ، جلویی ترین ، جلو ، روبرو ، دیوار تصویر ، عکس ، نمایش ، نماد ، علامت ، نشانه		اسم ، نام ، واژه ، کلمه	nimi	مـالکیت چـیزی را داشتن ، مـالک چـیزی بـودن تنظیم کردن		اي	anu
نوشته		پا ، ساق پا ، اندام حرکتی ؛ زیر /زیرین	noka	پارچه ، لباس ، الـياف ، مـنسوجات ؛ پوشش / رويه	len	ماندگار ، بلند مدت ، نگهداری شده ، محافظت شده	awen
دانستن ،در چیزی مهارت داشتن	sona	بخش/ قسمت (های) پایینی		لایه ای از حریم خصوصی		ایمن ، منتظر ، ماندن ، متوقف ، به چیزی ادامه دادن	
نــســبــت به چــیزی آگاه بــودن دربارهٔ چــیزی اطــلاعات داشتن دانستن چگونگی انجام چیزی / کاری		آهای ! ، ای/یا (حرف ندا) (مثلاً : ای علی) (صدا زدن با حالت ندایی یا امری)	0	سرد ، خنک ؛ نپخته ، خام		(پیش از مفعول مستقیم قرار داده میشود)	
حیوان ، جانور ، پستاندار خشکی زی	soweli	چشم	oko	(میان هر نهاد و فعل آن قرار میگیرد به جز برای mi و sina : همچنین برای اختصاص دادن بیش از	II	(در میان نهاد های متعدد یک جمله قرار میگیرد)	en
بزرگ ، سنگین ، وسیع ، طویل ، بلند ، قد بلند ؛		عاشق چــیزی/کسی بودن ، احــترام گذاشتن		یک فعل به یک نهاد استفاده میشود)		مرکز تجارت ، فروشگاه ، نمایشگاه ، بازار ، معامله	esun
		برای چیزی/کسی دلسوزی کردن ، ابراز محبت		کوچک ، کوتاه ؛ کم ؛ مقدار کمی ؛ جوان	lili	چيز ، پديده ، شئ ، ماده	ijo
خورشید ؛ نور ، روشنایی ، درخشش ، تشعشع درخشندگی ، درخشیدن ؛ منبع نور	suno	او ، این ، آنها		جسم طویل و منعطف ؛ ریسمان ، طناب ، مو ، رشته نخ بافندگی	linja	بد ، منفی ، غیر ضروری ، نامربوط	
سطح افقی ، چیزی که میتوان روی زمین گذاشت	supa	شروع کردن ، آغاز کردن ؛ باز کردن ؛ روشن کردن	open	شئ مسطح ؛ کتاب ، سند ، کارت ، کاغذ ، یادداشت	lipu	ابزار ، وسیله ، ماشین ، دستگاه	ilo
یا بر روی آن خوابید / استراحت کرد		خراب شده ، شـکسته شده ، آسـیب دیده بهم ریخته شدن (به چیزی گند زده شدن)	pakala	نوشته ، ورق ، تارنما (وبسایت)		مرکز ، محتوا ، درون/داخل ، در میان ، اندام درونی معده/شکم	
شیرین ، خوشبو و معطر ؛ بامزه ، دوست داشتنی معصوم	suwi		P	قرمز ، مایل به قرمز	loje		
به وسیلهٔ ، از آنجایـیکه ، چون که	tan	چیزی یا کاری را انجام دادن ، اقدام به انجام کاری روی چیزی کار کردن؛بنا کردن،ساختن،آماده کردن	pali	در جایی قرار داشتن ، در جایی حضور داشتن ، واقعی حقیقی /حقیقت داشتن ، موجود /وجود داشتن	lon	حال بر هم زن (حال بهم زن) / منزجر کننده ، زشت ، مستهجن ، رنجور / بیمار ، کثیف ، سمی غیربهداشتی	jaki
اما ، بهرحال ؛ فقط	taso	شئ /چيز طويل و سفت ؛ شاخه ، عصا ، ميله	palisa	بازو ، دست ، اندام دارای حس لامسه ، عدد پنج	luka		ian
رفتن به ، به سمت/سوی ؛ برای ؛ از منظرِ ، از لحاظِ در حال حرکت ، متحرک	tawa	غلات ، حبوبات ؛ جو ، ذرت ، جو دوسر ، برنج گندم ؛ نان ، پاستا (خمیراک)	pan	به چــیزی نــگاه کــردن ، دیــدن ، بــررسی کــردن ، مشاهده کردن ، خواندن /مطالعه کردن ، تماشا کردن		انسان ، فرد/شخص ، کسی زرد ، زردرنگ ، مایل به زرد	
آب ، مایع ، سیال / روان ، مادهٔ خیس شربت ، نوشیدنی	telo	دادن ، فرستادن ، ساطع کردن ، منتشر کردن فراهم کردن ، پخش کردن	pana	جستجو کردن ، به دنبال چیزی گشتن ، سـعی کردن		داشتن ، حمل کردن ، حاوی چیزی بودن چیزی را (در دست) نگهداشتن	jo
زمان ، مدت ، لحظه ، موقعیت/فرصت ، دوره	tenpo	از ، (ـِ کسرهٔ ربط)	ni	درب ، حفره ، روزنه/سوراخ ، پنجره			
وضعيت				کرهٔ زمین ، زمین ، سرزمین ؛ بیرون ، دنیا ؛ کشور ، منطقه ؛ خاک	IIIa	ماهی ، حیوان آبزی ، موجود دریایی	
ارتباط برقرار کردن ، گفت و گو کردن ، سخن گفتن صحبت کردن ، بیان کردن ، از زبان سیاستفاده کردن فکر کردن ، تفکر کردن ؛ سلام	toki	قلب (قلب فیزیکی ، و یا قلب از لحاظ عاطفی انتزاعی) احـساسات (هیجان /عاطفه ، یک تجربهٔ مستقیم)	piiiii	والد ، پدر یا مادر ، نیاکان ؛ خالق ، سازنده ؛ سرپرست ، حمایت کننده		صدا ایجاد کردن ، از بر (حفظ) خواندن با صدای بلند صحبت کردن	
فضای درونی ؛ ساختمان ، خانه ، اتاق	tomo	مشکی ، سیاه ، تاریک	pimeja			در حال از راه رسیدن ، در حال آمدن ، آینده ،	kama
حده دو دو ، عدد دو		قبل ، کامل شده ، پایان یافته ، تمام شده ، گذشته	pini	ول ، وجه نقد ، پس انداز ، ثروت ؛ حیوان بزرگ اهلی شده	•	احضار شده : (تبدیل به چیزی) شدن با تلاش و کوشش موفق شدن (در انجام چیزی)	
با کسی روابط جنسی یا زناشویی داشتن		پشه ، حشره ، مورچه ، عنکبوت	pipi	انو ، زن ، فرد ماده (مؤنث) ؛ همسر	, meli	در چیزی <i>ا</i> کاری موفق و کامیاب شدن	
ب کسی روابط جنسی یا رئاسویی داشتن دهان ، لب ها ، حفرهٔ دهانی ، فک		لبه ، گوشه ؛ کنارِ ، در نزدیکیِ ، در مجاورت	poka	من ، به من ، ما ، به ما	mi	گیاه ، پوشش گیاهی ، زندگی گیاهی/نباتی ، گیاه دارویی ، رستنی ، علف ، برگ	kasi
ے . جـنگیدن ، چـالش ، به چـالش کـشیدن رقابت کردن ، (علیه کسی) مبارزه کردن		مخزن ، کیسه/کیف ، کاسه ، جعبه ، لیوان قفسه ، کشو ، ظرف ، رگ	poki	ىرد ، جنس نر ، فرد نر (مذكر) ؛ شوهر		توانستن ، قادر بودن ، اجازهٔ (انجام کاری را) داشتن	
رفابت تردن ، (علیه دسی) مبارزه تردن سفید ، سفید رنگ ؛ رنگ روشن ، رنگ پریده		خوب ، مثبت ، مفید ؛ صمیمی ، صلح آمیز	pona	خوردن ، نوشیدن ، مصرف کردن ، قورت دادن لغیدن ، به شکم فرو بردن	!	قدرت (انجام کاری را) داشتن ، امکان داشتن؛ممکن استفاده کردن ، با ، به وسیلهٔ	
بی نظیر ، خاص ، منحصر به فرد ، متحد ، پیوسته	wan	مسالمت آميز ؛ ساده ؛ ممنون (تشكر)		ىردە ، در حال مرگ	_s moli	ميوه ، سبزي ، قارچ	kili
یکپارچه ؛ یک ، عدد یک		مرتبط / ارتباط / تعامل با کتاب رسمی زبان توکی پونا		عقب ، پشت (چیزی) قرار داشتن نسمت پشتی و عقبی چیزی	monsi	حتماً ، هنوز ، همچنین	
پرنده ، موجود پرنده ، حیوان بال دار		یکسان ، شبیه ؛ یکدیگر ؛ خواهر یا برادر ، همتا ، رفیق ؛ همانطور که ، مانند	Sailla	صدا یا مکالمات/ارتباطات حیوانی		شئ جامد و سفت ، سنگ ، صخره	
محکم ، قوی ، قدرتمند ؛ با اعتماد به نفس مطمئن ؛ پر انرژی ، شدید		آتش ، اجاق برقی ، واکنش شیمیایی ، منبع گرما		ماه ، شیئی در آسمان شب ، ستاره		خاک رس ، آویزان ، خمیر ، نیمه جامد ، پودر	
غایب ، مفقود ، ناموجود ، دور ، نادیده گرفته شده		جلد ، لایهٔ بیرونی؛ پوست درخت ، پوست کندن پوست ، صدف ؛ کران ، مرز ، سرحد	selo	ننری ، هنرمندانه ، سرگرم کننده ، بیهوده و بی معنی دم سبکسر / بی خیال ، بازیگوش ، تفریحی		هوا ، نفس ؛ ماهیت ، روح ؛ حقیقت پنهان امداد های غیبی	kon
باید ، نیاز است ، لازم است ، خواستن /خواسته آرزو/آرزوکردن	wile	چه (چیزی) ؟ ، کدام ؟	seme	ییلی ، زیاد ، بسیار ، چندین؛کمیت/مقدار؛ عدد بیست		رنگارنگ ، حاوی رنگدانه ، رنگ آمیزی شده	kule