

## SÍLABO EXPRESION ARQUITECTÓNICA III

### ÁREA CURRICULAR: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

CICLO: III

CURSO DE VERANO 2017

I. CÓDIGO DEL CURSO	: 090886
II. CRÉDITOS	: 03
III. REQUISITOS	: 090879 Expresión Arquitectónica II : 090880 Geometría Descriptiva
IV. CONDICIÓN DEL CURSO	: Obligatorio

### V. SUMILLA

El curso desea brindar a los estudiantes las herramientas necesarias para una lectura crítica y responsable del espacio urbano y del territorio, orientando las bases para desarrollar una sensibilidad consciente de la expresión gráfica y manual que permita la elaboración de composiciones visuales comunicativamente eficaces.

La asignatura de expresión arquitectónica III pertenece al área curricular de comunicación y representación, siendo un curso teórico-práctico.

El desarrollo del curso se divide en 2 unidades de aprendizaje: I La imagen. II. La Comunicación

### VI. FUENTES DE CONSULTA:

#### Bibliográficas

- Arnheim, R. (2008). *Arte Y Percepción Visual: Psicología Del Ojo Creador*. Alianza.
- Thackara, J. (2005). *In the bubble: designing in a complex world*. 2005. MIT Press
- Schank Smith, K. (2005). *Architects' Drawings, A Selection of Sketches by World Famous Architects Through History*. Elsevier, Oxford.
- Frederick, M. (2007). *101 Things I learned in Architecture School*. MIT Press.
- Kandinsky, W. *Punto y línea sobre el plano*. Labor, Barcelona

### VII. UNIDADES DE APRENDIZAJE

#### UNIDAD I: LA IMAGEN

##### OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- Definir la "Imagen": Representar semblante a la realidad observada según la propia sensibilidad personal.

##### PRIMERA SEMANA

Observación: La libreta personal y la importancia de tomar apuntes dibujando.

##### SEGUNDA SEMANA

Análisis de dibujos y esbozos de varios arquitectos y diseñadores.

##### TERCERA SEMANA

Percepción: Los 5 sentidos y la definición del espacio.

##### CUARTA SEMANA

La luz, los colores y las texturas.

#### **QUINTA SEMANA**

Representación: Organización de la información y de ideas

#### **SEXTA SEMANA**

El Arquetipo, el Símbolo y Construcción de una Imagen.

#### **SÉPTIMA SEMANA**

Ejercicio en clase, desarrollo y crítica.

#### **OCTAVA SEMANA**

Examen Parcial

#### **NOVENA SEMANA**

Ejercicios en clase, desarrollo y crítica.

### **UNIDAD II: LA COMUNICACIÓN**

#### **OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:**

- Conocer los sistemas de Información: Los medios de comunicación.

#### **DÉCIMA SEMANA**

Análisis de imágenes y modelos de presentaciones de proyectos a las diferentes escalas

#### **UNDÉCIMA SEMANA**

Organización: Definir la meta de la comunicación

#### **DUODÉCIMA SEMANA**

Entender el interlocutor y selección de los elementos de la imagen y del modelo según el tipo de información y de impresión que se quiere transmitir

#### **DECIMOTERCERA SEMANA**

Expresión: Composición equilibrada

#### **DECIMOCUARTA SEMANA**

Desarrollo de presentación de una imagen y de un modelo sobre uno de los temas elaborados durante del curso.

#### **DECIMOQUINTA SEMANA**

Ejercicios propuestos.

#### **DECIMOSEXTA SEMANA**

Examen Final

#### **DECIMOSÉPTIMA SEMANA**

Entrega de promedios finales y acta del curso.

### **VIII. CONTRIBUCIÓN DEL CURSO AL COMPONENTE PROFESIONAL**

a. Expresión arquitectónica

**100%**

### **IX. PROCEDIMIENTOS DIDÁCTICOS**

Se utilizará el método de demostración-ejecución. El curso a realizar es de carácter teórico-práctico. Las clases teóricas son fundamentales para cada estudiante, en estas se llevarán a cabo la elaboración de gráficos y de modelos.

## X. MEDIOS Y MATERIALES

**Equipos:** Ecran, proyector de multimedia, mesas de dibujo, computadoras

**Materiales:** Libros de consulta.

**Herramientas:** regla T de 60cm., juego de escuadras de 45° y 30°- longitud de 20cm a 30cm., lápiz punta HB, H ó 2H, B ó 2B, eEscalímetro, compas con regulador, borrador de lápiz, cinta Maskingtape, cartulina Canson formato A3, papel mantequilla en formato A3

## XI. EVALUACIÓN

El promedio final de la asignatura se obtiene con la siguiente fórmula:

$$PF = (PE + EP + EF) / 3$$

**Donde:**

PF = Promedio final

EP = Examen parcial

EF = Examen final

PE = Promedio de evaluaciones

$$PE = (W1 + W2 + W3 + W4) / 4$$

W1= Trabajo 1

W2= Trabajo 2

W3= Trabajo 3

W4= Trabajo 4

## XII. HORAS, SESIONES, DURACIÓN

a) **Horas de clase:**

Teoría	Práctica	Laboratorio
2	2	0

b) **Sesiones por semana:** Una sesión.

c) **Duración:** 4 horas académicas de 45 minutos

## XIII. DOCENTE DEL CURSO

Arq. Víctor Barraza salguero

## XIV. FECHA

La Molina, enero de 2017.