

FACULTAD DE INGENERÍA Y ARQUITECTURA

ÁREA CURRICULAR: DISEÑO Y URBANISMO

SILABO

URBANISMO I

I. DATOS GENERALES

1.1 Departamento Académico : Ingeniería y Arquitectura

1.2 Semestre Académico : 2017-II1.3 Código de la asignatura : 9132505040

1.4 Ciclo: V1.5 Créditos: 041.6 Horas semanales totales: 04

Horas lectivas (Total, Teoría, Práctica) : 4 (T=4, P=0, L=0)

Horas de trabajo independiente : 0 1.7 Requisito(s) : ---

1.8 Docentes : Arg. Javier Ríos Burga.

II. SUMILLA

La asignatura de Urbanismo I pertenece al área curricular de diseño y urbanismo, siendo un curso teórico. Tiene como propósito iniciar al alumno en el estudio de la ciudad desde un punto de vista histórico y teórico, desarrollando las herramientas de análisis crítico de los procesos históricos y culturales que determinan la ciudad como manifestación de civilización.

El desarrollo del curso se divide en 3 unidades de aprendizaje:

I. Relación entre el hábitat y el territorio – principios filosóficos. II. Introducción a la geografía, geomorfología y geopolítica. III. Centro Poblados. Cultura y civilización. Ciudad Contemporánea

III. COMPETENCIAS Y SUS COMPONENTES COMPRENDIDOS EN LA ASIGNATURA

3.1 Competencia

- Conoce conceptos da Habitad Humanizado y Habitar
- Conoce los principios de la geografía y de la arquitectura.
- Conoce las principales civilizaciones de la antigüedad.
- Conoce la evolución de las ciudades a través de la historia.
- Conoce la ciudad y su estructura.

3.2 Componentes

Capacidades

- Define procesos de evolución de una ciudad a través de la historia
- Define de forma correcta una ciudad y conoce su estructura básica.
- Define las funciones y tipos de ciudad

Contenidos actitudinales

- Tiene conciencia que vive en un mundo cambiante, que es capaz de transformarse.
- Llega puntual al aula y tiene una constante asistencia a clases que demuestra un mayor interés en el curso. Muestra madures para enfrentar sus emociones. Que es capaz de ser un agente de cambio.
- Participa en todas las clases teóricas y en las críticas de clase.
- Es capaz de crear relaciones de confianza y trabajar en equipo.
- Cumple con la entrega de trabajos y rendimiento de exámenes.

IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I : RELACIÓN ENTRE EL HABITAR Y EL TERRITORIO – PRINCIPIOS FILOSÓFICOS

CAPACIDAD: Aprende sobre el origen de la comunidad y sus patrones de asentamiento.

,	SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	НО	RAS
	1	Relación entre habitad, habitar y territorio Lo nómade y lo sedentario. Grupo organizado. De la horda a la comunidad. Lo Colectivo. Lo Público.	Elabora conceptos de relación entre ESPACIO (territorio) y TIEMPO (momentos). Elabora los conceptos de nómade y sedentario para dar a entender lo que significa una ciudad y su esencia de ser un lugar de encuentro de carácter público.	Lectivas (L): Introducción al tema - 1 h Desarrollo del tema – 3 h Ejercicios en aula - 0 h De trabajo Independiente (T.I): 2 h	4	2

UNIDAD II: INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFÍA, GEOMORFOLOGÍA Y GEOPOLÍTICA.

CAPACIDAD: Conoce el paisaje, la geografía y los principios de la geopolítica.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HOF	RAS T.I.
2	Geografía Humana. Geografía Física – Arquitectura y	Define conceptos de geografía humana y geografía física. Conoce las diversas disciplinas de la geografía y su relación con la arquitectura y el	Lectivas (L): Desarrollo del tema – 4 h Ejercicios en aula - 0 h	4	
2	Urbanismo	urbanismo. Define por que son importantes dichas disciplinas y cuáles son sus diferencias.	De trabajo Independiente (T.I): 2 h		2
3	Principios de la ecología del paisaje. Introducción a la Geopolítica.	Conceptualiza lo que es paisaje, la ecología y define el concepto ecología del paisaje como visión holística de la realidad y aplica sus principios Conoce concepto de geopolítica – geo economía, a nivel global y específicamente en del país y los en el urbanismo.	Lectivas (L): Desarrollo del tema – 4 h Ejercicios en aula - 0 h	4	2
			De trabajo Independiente (T.I): 2 h		

UNIDAD III: CENTROS POBLADOS, CULTURA Y CIVILIZACIÓN.

CAPACIDAD: Conoce e identifica el inicio de la ciudad. Conoce las civilizaciones desde la antigüedad hasta las contemporáneas y las características de la estructura de sus ciudades. Sabe la influencia que tienen los factores socio económico e ideológico en la estructuración de las ciudades.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	НО	RAS
	Centros poblados: cultura y civilización.		Lectivas (L): Desarrollo del tema – 4 h	L	T.I.
4	Asentamientos Humanos. Del asentamiento primitivo a la emergencia de la ciudad contemporánea y la cultura urbana. La ciudad como hecho fundacional.	Conoce la evolución de los centros poblados en el contexto de la cultura y la civilización. Define el concepto de asentamiento humano y la evolución del mismo a lo largo de la historia.	Ejercicios en aula - 0 h De trabajo Independiente (T.I):	4	2
			· 2 h		
5	La ciudad Mesopotámica. La ciudad Egipcia.	Conoce las características de la civilización Mesopotámica y Egipcia. Conoce las características urbanísticas de las ciudades en Mesopotámicas y del antiguo Egipto.	Desarrollo del tema – 4 h Ejercicios en aula - 0 h	4	2
			De trabajo Independiente (T.I): 2 h		
6	La ciudad Griega. La ciudad Romana.	Conoce las características de las civilizaciones griega y romana. Conoce las características urbanísticas de las ciudades de la antigua Grecia y la antigua Romana, en sus dos manifestaciones morfológicas.	Lectivas (L): Desarrollo del tema – 4 h Ejercicios en aula - 0 h	4	2
			De trabajo Independiente (T.I): 2 h		
7	La Ciudad Medieval Cristiana e Islámica.	Conoce las características de las civilizaciones cristiana e islámica Conoce las características urbanísticas de dichas ciudades, que tienen como tienen como centro de su desarrollo la religión	Lectivas (L): Desarrollo del tema – 4 h Ejercicios en aula - 0 h	4	2
			De trabajo Independiente (T.I): 2 h		
8	Examen parcial.				
9	El Humanismo – El Intelectualismo: La Ciudad Ideal.	Conoce las características del movimiento renacentista que tiene como ejes el humanismo y el intelectualismo. Conoce los conceptos urbanísticos de la ciudad ideal.	Lectivas (L): Desarrollo del tema – 4 h Ejercicios en aula - 0 h	4	2
			De trabajo Independiente (T.I): 2 h		

10	El Barroco: Ciudad Capital.	Conoce las características del movimiento barroco: exaltación del poder. Conoce los conceptos urbanísticos de la Ciudad Capital.	Lectivas (L): Desarrollo del tema – 4 h Ejercicios en aula - 0 h De trabajo Independiente (T.I): 2 h	4	2
11	La Revolución Industrial: La Ciudad Industrial.	Describe las características de la revolución industrial Describe las características de la Ciudad Industrial – Barrio Obrero	Lectivas (L): Desarrollo del tema – 4 h Ejercicios en aula - 0 h	4	2
			De trabajo Independiente (T.I): 2 h		
12	El Centro y el Suburbio.	Conoce los conceptos del centro de una ciudad y del suburbio, en sus diferentes acepciones. Conoce los conceptos del Pre Urbanismo: Concepción Higienista.	Lectivas (L): Desarrollo del tema – 4 h Ejercicios en aula - 0 h	4	2
			De trabajo Independiente (T.I): · 2 h		
13	Las Ciudades Utópicas La Ciudad Jardín	Conoce los Conceptos de las Ciudades Utópicas. Conoce el concepto de Ciudad Jardín y su influencia en el urbanismo Moderno.	Lectivas (L): Desarrollo del tema – 4 h Ejercicios en aula - 0 h	4	2
			De trabajo Independiente (T.I): · 2 h		
14	La Movilidad. Movilidad y Ciudad.	Define el concepto de movilidad. Desarrolla el tema de movilidad y sus impactos en el consumo energético, medio ambiente, la salud y otros aspectos relacionados con la ciudad.	Lectivas (L): Desarrollo del tema – 4 h Ejercicios en aula - 0 h	4	2
			De trabajo Independiente (T.I): 2 h		
15	La Geografía Humana. Funciones y Tipos de Ciudad. La Ciudad Genérica. La Ciudad Integral La ciudad Dormitorio	Conoce el concepto de geografía humana en sus aspectos económicos y culturales y su impacto en las características de las ciudades contemporáneas. Conoce las funciones de la ciudad: vivir – industrial – servicios. Conoce los tipos de Ciudades: Ciudad global, megaciudad, y megalópolis. Conoce los conceptos Ciudad Genérica, Integral y Ciudad Dormitorio.	Lectivas (L): Desarrollo del tema – 4 h Ejercicios en aula - 0 h	4	2
			De trabajo Independiente (T.I): 2 h		
16	Examen final.				
17	Entrega de promedios finales y acta del curso.				
1		1			

V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- · Método Expositivo Interactivo. Disertación docente, exposición del estudiante.
- Método de Discusión Guiada. Conducción del grupo para abordar situaciones y llegar a conclusiones y recomendaciones.
- Método de Demostración Ejecución. El docente ejecuta para demostrar cómo y con que se hace y el estudiante ejecuta, para demostrar que aprendió.

VI. RECURSOS DIDÁCTICOS

Equipos: computadora, Ecran, proyector de multimedia. Materiales: Separatas, pizarra, plumones, videos

VII. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El promedio final de la asignatura se obtiene mediante la fórmula siguiente:

PF= (PE+EP+EF) / 3

Donde:

PF = Promedio final

EP = Examen parcial

EF = Examen final

PE = Promedio de evaluaciones

PE= (P1+P2+P3) / 3

P1= Práctica 1 o trabajo 1

P2= Práctica 2 o trabajo 2

P3= Práctica 3 o trabajo 3

VIII. FUENTES DE CONSULTA.

Bibliográficas

- Gordillo, F. *El hábitat: mutaciones en la ciudad y el territorio.* Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. Colombia
- Zuleta F. Hábitat, territorio y poder: unas aproximaciones.
- Heidegger M. Construir, habitar y pensar.
- Mira F. Territorio, hábitat y vivienda frente a la exclusión social.
- Madrid. P. Elementos del Análisis Urbano. Colección Nuevo Urbanismo.
- Lynch, K. La Imagen de la Ciudad.

IX. FECHA

La Molina, agosto de 2017.