

SÍLABO EJERCICIO PROFESIONAL

ÁREA CURRICULAR: TECNOLOGÍA DE LA CONSTRUCCIÓN

CICLO: VIII

CURSO DE VERANO 2017

- I. CÓDIGO DEL CURSO** : 090905
- II. CRÉDITOS** : 04
- III. REQUISITO** : 090903 Taller de tecnología constructiva.
- IV. CONDICIÓN DEL CURSO** : Obligatorio

V. SUMILLA

El curso de Ejercicio Profesional pertenece al área curricular de tecnología de la construcción, siendo un curso de carácter teórico práctico. Tiene como propósito confrontar al alumno y enriquecer con la realidad los conocimientos adquiridos, entendiendo ésta como el punto de confluencia de las distintas disciplinas, normas, procedimientos, leyes, gestión, etapas y plazos que rigen la actividad profesional del arquitecto. Así como explorar los factores económicos que inciden en la construcción. Los alumnos aprenden por un lado a analizar partidas y cubicar un proyecto de arquitectura y por otro lado a asociar al diseño criterios de economía y finanzas.

El desarrollo del curso se divide en 4 unidades de aprendizaje:

I. Aspectos técnicos normativos. II. Organización. III. Costos y presupuestos. IV. Cronograma del proyecto.

VI. FUENTES DE CONSULTA:

Bibliográficas

- CAPECO. *Reglamento Nacional de Edificaciones*. Lima, Ley N° 29090. Ley de Regulación de Habilitaciones Urbanas y de Edificaciones. Costos y Presupuestos en Edificación.

VII. UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDAD I: ASPECTOS TÉCNICO NORMATIVOS

• OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Conocer la gama de trámites y reglamentación así como sus etapas para poder obtener las licencias en el ámbito de la profesión.

PRIMERA SEMANA

Primera sesión:

Introducción al Reglamento Nacional de Edificaciones

Segunda sesión:

Reglamento Nacional de Edificaciones y Normas Técnicas.

SEGUNDA SEMANA

Norma A.120: Requisitos de accesibilidad y el diseño para todos

Primera sesión:

Conceptos de accesibilidad y principales dificultades; maniobra, alcance, desnivel y control.

Legislación y Normativa (crítica, comparación con normas internacionales), resolución de buenas prácticas

Segunda sesión:

Fundamentos, estudio y promoción de la accesibilidad, principios del diseño universal, La autonomía como principio en el Marco Legal Universal, IAFUSS: Criterios básicos de diseño universal que promuevan la autonomía humana: Identidad, Funcionalidad, Usabilidad, Seguridad y Sostenibilidad.

TERCERA SEMANA**Primera sesión:**

Trámite municipal. Etapas y Certificado de Parámetros Normativos y Urbanísticos.

Segunda sesión:

Licencia de Edificación.

CUARTA SEMANA**Primera sesión:**

Licencia de Habitación Urbana. Modalidades.

Segunda sesión:

Requisitos. Trámites variados.

UNIDAD II: ORGANIZACIÓN**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:**

- Conocer sobre las gestiones pertinentes de obras privadas y públicas, los requisitos, formularios y demás.

QUINTA SEMANA**Primera sesión:**

La construcción en la actividad privada.

Segunda sesión:

Gestión de obras públicas.

SEXTA SEMANA**Primera sesión:**

Modalidades de contratación.

Segunda sesión:

El expediente técnico.

SÉPTIMA SEMANA**Primera sesión:**

Requisitos Residencia.

Segunda sesión:

Supervisión de obras.

OCTAVA SEMANA

Examen parcial.

NOVENA SEMANA**Primera sesión:**

Atribuciones de la supervisión de obras.

Segunda sesión:

Responsabilidades de la supervisión de obras.

UNIDAD III: COSTOS Y PRESUPUESTO**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:**

- Conocer el manejo de los recursos divididos en factores de fácil manejo.

DÉCIMA SEMANA**Primera sesión:**

Calidad, medio ambiente y responsabilidad social.

Segunda sesión:

Recursos económicos.

UNDÉCIMA SEMANA**Primera sesión:**

Ejecución de obra.

Segunda sesión:

Recursos humanos, equipos, materiales y servicios requeridos para las actividades.

DUODÉCIMA SEMANA**Primera sesión:**

Régimen de remuneraciones.

Segunda sesión:

Cargas sociales. Tributación.

UNIDAD IV: CRONOGRAMA DEL PROYECTO**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:**

- Aprender a generar cronogramas de tiempo y avances de obra para la ejecución de proyectos.

DECIMOTERCERA SEMANA**Primera sesión:**

Plano cartesiano.

Segunda sesión:

Determinación de la secuencia de las actividades, uso de diagramas.

DECIMOCUARTA SEMANA**Primera sesión:**

Técnicas para la estimación de la duración de actividades.

Segunda sesión:

Costo de las actividades.

DECIMOQUINTA SEMANA**Primera sesión:**

Técnicas. Política de vivienda. El mercado hipotecario.

Segunda sesión:

Programas de Vivienda Popular. Techo Propio. Mi Vivienda. Formas de Financiamiento. Otros.

DECIMOSEXTA SEMANA

Examen final.

DECIMOSÉPTIMA SEMANA

Entrega de promedios finales y acta del curso

VIII. CONTRIBUCIÓN DEL CURSO AL COMPONENTE PROFESIONAL

a. Reflexión, teoría y crítica de arquitectura **100%**

IX. PROCEDIMIENTOS DIDÁCTICOS

Se utilizará el método de demostración-ejecución.

Se pretende diversificar la metodología de enseñanza complementando la técnica de la clase magistral con otras técnicas pedagógicas para impartir la información básica, por parte del docente y por los mismos estudiantes a través de la investigación tanto bibliográfica como práctica.

X. MEDIOS Y MATERIALES

Equipos: Ecran, proyector de multimedia, mesas de dibujo

Materiales: Libros de consulta.

XI. EVALUACIÓN

El promedio final de la asignatura se obtiene con la siguiente fórmula:

$$PF = (PE + EP + EF) / 3$$

Donde:

PF = Promedio final

EP = Examen parcial

EF = Examen final

PE = Promedio de evaluaciones

Donde:

$$PE = (W1 + W2 + W3 + W4) / 4$$

W1 = Trabajo 1

W2 = Trabajo 2

W3 = Trabajo 3

W4 = Trabajo 4

XII. HORAS, SESIONES, DURACIÓN

a) **Horas de clase:**

Teoría	Práctica	Laboratorio
3	2	0

b) **Sesiones por semana:** Dos sesiones.

c) **Duración:** 5 horas académicas de 45 minutos

XIII. DOCENTE DEL CURSO

Arq. Luis Miguel Jara Castro

XIV. FECHA

La Molina, enero de 2017.