

## **SILABO URBANISMO I**

### **ÁREA CURRICULAR: DISEÑO Y URBANISMO**

#### **I. DATOS GENERALES**

|     |  |   |                           |
|-----|--|---|---------------------------|
| 1.1 | Departamento Académico                         | : | Ingeniería y Arquitectura |
| 1.2 | Semestre Académico                             | : | 2019-I                    |
| 1.3 | Código de la asignatura                        | : | 09132505040               |
| 1.4 | Ciclo  | : | V                         |
| 1.5 | Créditos                                       | : | 04                        |
| 1.6 | Horas semanales totales                        | : | 06                        |
|     | 1.6.1 Horas lectivas (Total, Teoría, Práctica) | : | 4 (T=4, P=0, L=0)         |
|     | 1.6.2 Horas de trabajo independiente           | : | 2                         |
| 1.7 | Requisito(s)                                   | : | Ninguno                   |
| 1.8 | Docentes                                       | : | Arq. Javier Ríos Burga.   |

#### **II. SUMILLA**

La asignatura de Urbanismo I pertenece al área curricular de diseño y urbanismo, siendo un curso teórico. Tiene como propósito iniciar al alumno en el estudio de la ciudad desde un punto de vista histórico y teórico, desarrollando las herramientas de análisis crítico de los procesos históricos y culturales que determinan la ciudad como manifestación de civilización.

El desarrollo del curso se divide en 3 unidades de aprendizaje:

I. Relación entre el hábitat y el territorio – principios filosóficos. II. Introducción a la geografía, geomorfología y geopolítica. III. Centro Poblados. Cultura y civilización. Ciudad Contemporánea

#### **III. COMPETENCIAS Y SUS COMPONENTES COMPRENDIDOS EN LA ASIGNATURA**

##### **3.1 Competencia**

- Conoce conceptos de Habitación Humanizada y Habitar
- Conoce los principios de la geografía y de la arquitectura.
- Conoce las principales civilizaciones de la antigüedad.
- Conoce la evolución de las ciudades a través de la historia.
- Conoce la ciudad y su estructura.

##### **3.2 Componentes**

###### **• Capacidades**

- Define procesos de evolución de una ciudad a través de la historia
- Define de forma correcta una ciudad y conoce su estructura básica.
- Define las funciones y tipos de ciudad

###### **• Contenidos actitudinales**

- Tiene conciencia que vive en un mundo cambiante, que es capaz de transformarse.
- Llega puntual al aula y tiene una constante asistencia a clases que demuestra un mayor interés en el curso. Muestra madurez para enfrentar sus emociones. Que es capaz de ser un agente de cambio.
- Participa en todas las clases teóricas y en las críticas de clase.
- Es capaz de crear relaciones de confianza y trabajar en equipo.
- Cumple con la entrega de trabajos y rendimiento de exámenes.

#### **IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS**

**UNIDAD I : RELACIÓN ENTRE EL HABITAR Y EL TERRITORIO – PRINCIPIOS FILOSÓFICOS**

**CAPACIDAD:** Aprende sobre el origen de la comunidad y sus patrones de asentamiento.

| SEMANA | CONTENIDOS CONCEPTUALES  | CONTENIDOS PROCEDIMENTALES   | ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE  | HORAS |      |
|--------|--|--|---|-------|------|
|        |  |  |   | L     | T.I. |
| 1      | Relación entre habitar, habitar y territorio<br>Lo nómada y lo sedentario.<br>Grupo organizado. De la horda a la comunidad.<br>Lo Colectivo. Lo Público. | Elabora conceptos de relación entre ESPACIO (territorio) y TIEMPO (momentos).<br>Elabora los conceptos de nómada y sedentario para dar a entender lo que significa una ciudad y su esencia de ser un lugar de encuentro de carácter público. | <b>Lectivas (L):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Introducción al tema - 1 h</li> <li>· Desarrollo del tema – 3 h</li> <li>· Ejercicios en aula - 0 h</li> </ul><br><b>De trabajo Independiente (T.I):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Desarrollo de tareas - 2 h</li> </ul> | 4     | 2    |

**UNIDAD II: INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFÍA, GEOMORFOLOGÍA Y GEOPOLÍTICA.**

**CAPACIDAD:** Conoce el paisaje, la geografía y los principios de la geopolítica.

| SEMANA | CONTENIDOS CONCEPTUALES  | CONTENIDOS PROCEDIMENTALES  | ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE  | HORAS |      |
|--------|--|---|---|-------|------|
|        |  |   |   | L     | T.I. |
| 2      | Geografía Humana. Geografía Física – Arquitectura y Urbanismo            | Define conceptos de geografía humana y geografía física.<br>Conoce las diversas disciplinas de la geografía y su relación con la arquitectura y el urbanismo.<br>Define por que son importantes dichas disciplinas y cuáles son sus diferencias.                          | <b>Lectivas (L):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Desarrollo del tema – 4 h</li> <li>· Ejercicios en aula - 0 h</li> </ul><br><b>De trabajo Independiente (T.I):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Desarrollo de tareas - 2 h</li> </ul> | 4     | 2    |
| 3      | Principios de la ecología del paisaje.<br>Introducción a la Geopolítica. | Conceptualiza lo que es paisaje, la ecología y define el concepto ecología del paisaje como visión holística de la realidad y aplica sus principios<br>Conoce concepto de geopolítica – geo economía, a nivel global y específicamente en del país y los en el urbanismo. | <b>Lectivas (L):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Desarrollo del tema – 4 h</li> <li>· Ejercicios en aula - 0 h</li> </ul><br><b>De trabajo Independiente (T.I):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Desarrollo de tareas - 2 h</li> </ul> | 4     | 2    |

### UNIDAD III: CENTROS POBLADOS, CULTURA Y CIVILIZACIÓN.

**CAPACIDAD:** Conoce e identifica el inicio de la ciudad. Conoce las civilizaciones desde la antigüedad hasta las contemporáneas y las características de la estructura de sus ciudades.  
Sabe la influencia que tienen los factores socio económico e ideológico en la estructuración de las ciudades.

| SEMANA | CONTENIDOS CONCEPTUALES  | CONTENIDOS PROCEDIMENTALES  | ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE  | HORAS |      |
|--------|--|---|---|-------|------|
|        |  |   |   | L     | T.I. |
| 4      | Centros poblados: cultura y civilización.<br>Asentamientos Humanos.<br>Del asentamiento primitivo a la emergencia de la ciudad contemporánea y la cultura urbana.<br>La ciudad como hecho fundacional. | Conoce la evolución de los centros poblados en el contexto de la cultura y la civilización.<br>Define el concepto de asentamiento humano y la evolución del mismo a lo largo de la historia.                    | <b>Lectivas (L):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo del tema – 4 h</li> <li>Ejercicios en aula - 0 h</li> </ul> <b>De trabajo Independiente (T.I.):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo de tareas - 2 h</li> </ul> | 4     | 2    |
| 5      | La ciudad Mesopotámica. La ciudad Egipcia.   | Conoce las características de la civilización Mesopotámica y Egipcia.<br>Conoce las características urbanísticas de las ciudades en Mesopotámicas y del antiguo Egipto.   | <b>Lectivas (L):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo del tema – 4 h</li> <li>Ejercicios en aula - 0 h</li> </ul> <b>De trabajo Independiente (T.I.):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo de tareas - 2 h</li> </ul> | 4     | 2    |
| 6      | La ciudad Griega. La ciudad Romana.  | Conoce las características de las civilizaciones griega y romana.<br>Conoce las características urbanísticas de las ciudades de la antigua Grecia y la antigua Romana, en sus dos manifestaciones morfológicas. | <b>Lectivas (L):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo del tema – 4 h</li> <li>Ejercicios en aula - 0 h</li> </ul> <b>De trabajo Independiente (T.I.):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo de tareas - 2 h</li> </ul> | 4     | 2    |
| 7      | La Ciudad Medieval Cristiana e Islámica.   | Conoce las características de las civilizaciones cristiana e islámica<br>Conoce las características urbanísticas de dichas ciudades, que tienen como centro de su desarrollo la religión                        | <b>Lectivas (L):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo del tema – 4 h</li> <li>Ejercicios en aula - 0 h</li> </ul> <b>De trabajo Independiente (T.I.):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo de tareas - 2 h</li> </ul> | 4     | 2    |
| 8      | Examen parcial.  |   |   |       |      |
| 9      | El Humanismo – El Intelectualismo: La Ciudad Ideal.  | Conoce las características del movimiento renacentista que tiene como ejes el humanismo y el intelectualismo.<br>Conoce los conceptos urbanísticos de la ciudad ideal.  | <b>Lectivas (L):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo del tema – 4 h</li> <li>Ejercicios en aula - 0 h</li> </ul> <b>De trabajo Independiente (T.I.):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo de tareas - 2 h</li> </ul> | 4     | 2    |

|    |   |  |  |   |   |
|----|---|--|--|---|---|
| 10 | El Barroco: Ciudad Capital.   | Conoce las características del movimiento barroco: exaltación del poder.<br>Conoce los conceptos urbanísticos de la Ciudad Capital.  | <b>Lectivas (L):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Desarrollo del tema – 4 h</li> <li>· Ejercicios en aula - 0 h</li> </ul> <b>De trabajo Independiente (T.I):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Desarrollo de tareas - 2 h</li> </ul>   | 4 | 2 |
| 11 | La Revolución Industrial: La Ciudad Industrial.   | Describe las características de la revolución industrial<br>Describe las características de la Ciudad Industrial – Barrio Obrero   | <b>Lectivas (L):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Desarrollo del tema – 4 h</li> <li>· Ejercicios en aula - 0 h</li> </ul> <b>De trabajo Independiente (T.I):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Desarrollo de tareas - 2 h</li> </ul>   | 4 | 2 |
| 12 | El Centro y el Suburbio.<br>El Pre Urbanismo.   | Conoce los conceptos del centro de una ciudad y del suburbio, en sus diferentes acepciones.<br>Conoce los conceptos del Pre Urbanismo: Concepción Higienista.  | <b>Lectivas (L):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Desarrollo del tema – 4 h</li> <li>· Ejercicios en aula - 0 h</li> </ul> <b>De trabajo Independiente (T.I):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Desarrollo de tareas - 2 h</li> </ul>   | 4 | 2 |
| 13 | Las Ciudades Utópicas<br>La Ciudad Jardín   | Conoce los Conceptos de las Ciudades Utópicas.<br>Conoce el concepto de Ciudad Jardín y su influencia en el urbanismo Moderno.   | <b>Lectivas (L):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Desarrollo del tema – 4 h</li> <li>· Ejercicios en aula - 0 h</li> </ul> <b>De trabajo Independiente (T.I):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Desarrollo de tareas - 2 h</li> </ul>   | 4 | 2 |
| 14 | La Movilidad. Movilidad y Ciudad.   | Define el concepto de movilidad.<br>Desarrolla el tema de movilidad y sus impactos en el consumo energético, medio ambiente, la salud y otros aspectos relacionados con la ciudad.   | <b>Lectivas (L):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Desarrollo del tema – 4 h</li> <li>· Ejercicios en aula - 0 h</li> </ul> <b>De trabajo Independiente (T.I):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Desarrollo de tareas - 2 h</li> </ul>   | 4 | 2 |
| 15 | La Geografía Humana.<br>Funciones y Tipos de Ciudad.<br>La Ciudad Genérica.<br>La Ciudad Integral<br>La ciudad Dormitorio | Conoce el concepto de geografía humana en sus aspectos económicos y culturales y su impacto en las características de las ciudades contemporáneas.<br>Conoce las funciones de la ciudad: vivir – industrial – servicios.<br>Conoce los tipos de Ciudades: Ciudad global, megaciudad, y megalópolis.<br>Conoce los conceptos Ciudad Genérica, Integral y Ciudad Dormitorio. | <b>Lectivas (L):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Desarrollo del tema – 4 h</li> <li>· Ejercicios en aula - 0 h</li> </ul> <b>D De trabajo Independiente (T.I):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Desarrollo de tareas - 2 h</li> </ul> | 4 | 2 |
| 16 | Examen final.   |  |  |   |   |
| 17 | Entrega de promedios finales y acta del curso.  |  |  |   |   |

## V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Método Expositivo – Interactivo. Disertación docente, exposición del estudiante.
- Método de Discusión Guiada. Conducción del grupo para abordar situaciones y llegar a conclusiones y recomendaciones.
- Método de Demostración – Ejecución. El docente ejecuta para demostrar cómo y con que se hace y el estudiante ejecuta, para demostrar que aprendió.

## VI. RECURSOS DIDÁCTICOS

Equipos: computadora, Ecran, proyector de multimedia.

Materiales: Separatas, pizarra, plumones, videos

## VII. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El promedio final de la asignatura se obtiene mediante la fórmula siguiente:

$$PF = (3*PE + EP + 2*EF) / 6$$

**Donde:**

**PF** = Promedio final

**EP** = Examen parcial

**EF** = Examen final

**PE** = Promedio de evaluaciones

$$PE = (P1 + P2 + P3) / 3$$

**P1**= Práctica 1 o trabajo 1

**P2**= Práctica 2 o trabajo 2

**P3**= Práctica 3 o trabajo 3

## VIII. FUENTES DE CONSULTA.

### Bibliográficas

- Gordillo, F. *El hábitat: mutaciones en la ciudad y el territorio*. Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. Colombia
- Zuleta F. *Hábitat, territorio y poder: unas aproximaciones*.
- Heidegger M. *Construir, habitar y pensar*.
- Mira F. *Territorio, hábitat y vivienda frente a la exclusión social*.
- Madrid. P. *Elementos del Análisis Urbano*. Colección Nuevo Urbanismo.
- Lynch, K. *La Imagen de la Ciudad*.