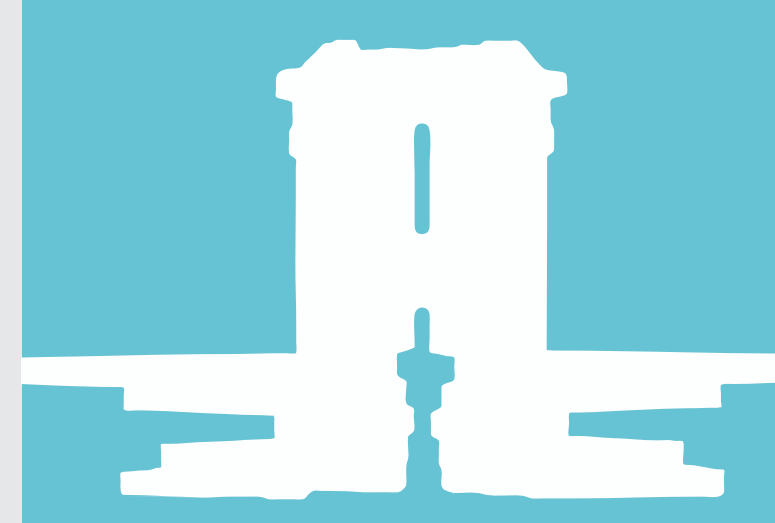


SONOTIPO

B —  — 





the strokes
react fire the cure
portishead weezer
sonic youth

_____ ES

Sonotipo es una fuente tipográfica experimental basada en la distorsión de la letra en tiempo real a partir del sonido. Para el desarrollo de esta fuente se realizó una aplicación en Processing, donde el programa captura el audio y lo analiza para obtener la potencia promedio y el espectro de frecuencias, parámetros que se utilizan para generar esta tipografía.

El texto vectorizado se divide en una cuadrícula, y se utilizan los valores de potencia para distorsionar las columnas y el espectro para distorsionar los renglones, logrando así que la tipografía reaccione al sonido de distintas maneras. Finalmente, se agregaron funciones para exportar animaciones en formato GIF así como cuadros individuales en formato JPG (bitmap) o PDF (vector).

_____ EN

Sonotipo (Sonotype) is an experimental typography based in the real-time distortion of individual characters based on sound. To develop this font, a computer application was implemented in the Processing language, where the program captures and analyzes sound to obtain the average power and frequency spectrum parameters, which are then used to generate the typography.

The vectorized text is divided in a rectangular grid, and then the audio power is used to distort the columns of the grid while the spectrum is used to distort the rows, resulting in a typography that reacts to sound in different ways. Finally, functions were added for exporting the animated text in GIF format, and individual frames as JPG bitmaps or PDF vector graphics.

Para este proyecto se utilizaron las librerías externas para Processing:

- Beads (captura y análisis de audio en tiempo real)
- Geomerative (vectorización de textos)
- GifAnimation (exportación de frames en formato GIF)



