

DEMANDE DE LABELLISATION E3D

L'école

Nom : ECOLE JEAN DE LA FONTAINE

Adresse : 6 RUE JEAN SIMON DUMONT 59265 AUBIGNY AU BAC

UAI : 0539R

Téléphone : 03 27 89 22 61

Courriel : ce.0590539r@ac-lille.fr

Nom du directeur, de la directrice ou du, de la chef d'établissement : Mme Desmarre.

Référent, référente EDD (nom et qualité) : Mme Desmarre, directrice.

Circonscription (pour les écoles du 1^{er} degré) : DOUAI-CANTIN

Les écoles et les EPLE qui souhaitent obtenir une labellisation E3D doivent compléter ce dossier en format numérique. Il est conseillé de se référer à la note de service n°2013-111 du 24 juillet 2013 avant de renseigner les différentes rubriques. Cette note précise les attentes pour chacune d'entre elles. Trois niveaux de labels sont possibles : niveau 1 « Engagement de la démarche », niveau 2 « Approfondissement » ; niveau 3 « Déploiement ».

La rubrique « L'état de la démarche » vous permet d'explicitier le niveau de labellisation demandé par votre école ou EPLE.

Les 3 niveaux de labellisation possibles sont les suivants :

Niveau 1 : Engagement de la démarche

La démarche E3D prend explicitement en compte les relations entre l'environnement, la société, l'économie, voire d'autres dimensions propres au développement durable ; la démarche E3D est présentée au conseil d'administration ou au conseil d'école pour être inscrite dans le projet de la structure scolaire ; le choix du ou des différents partenaires territoriaux a eu lieu en fonction de critères adaptés aux besoins de l'école ou de l'EPLE. Le dialogue avec le ou les partenaires est engagé.

Niveau 2 : Approfondissement

Une formation progressive au développement durable des personnels enseignants et d'encadrement est menée, une coordination interne de l'ensemble des activités ayant trait au développement durable (les enseignements, les différents projets dont les ateliers scientifiques, les sorties scolaires, les classes nature...) est mise en place ; il y a émergence d'une culture commune avec les partenaires, qui se traduit dans le fonctionnement et les réalisations attachés au projet ; des actions de valorisation et de communication ont eu lieu ou sont programmées.

Niveau 3 : Déploiement

Le fonctionnement de l'école ou de l'EPLE est globalement modifié et permet d'établir clairement sa contribution à « un développement qui répond aux besoins du présent sans compromettre la capacité des générations futures de répondre aux leurs », des actions remarquables et transférables vers d'autres acteurs sont montées ; une éthique du développement durable propre à la structure impliquée, sous la forme par exemple de l'adhésion à une charte, est développée ; la stratégie de pérennisation est clairement énoncée.

Restitution

Les labels sont délivrés lors d'une cérémonie au cours de laquelle les actions sont mises en valeur. Une présentation de ces actions est publiée sur le site Éducation au Développement Durable de l'académie de Lille, <http://edd.ac-lille.fr>.

En annexe de ce document, vous trouverez un tableau présentant la campagne de labellisation 2015. Il donne le nom des écoles et des EPLE et le niveau de labellisation obtenu. Vous pouvez vous référer aux diaporamas présentés sur le site EDD pour avoir des exemples d'actions, <http://edd.ac-lille.fr/labels-e3d>.

Accompagnement :

Pour obtenir des informations complémentaires, les écoles sont invitées à se rapprocher des référents EDD des circonscriptions et les EPLE de Cyrille LARAT IEN/ET, cyrille.larat@ac-lille.fr.

Vous êtes invité à remplir les champs suivants :

La description de la démarche : Comment s'est fait le diagnostic ? Quels sont les sujets abordés ? Comment les disciplines s'emparent-elles de la démarche ? Quelles sont les conséquences éventuelles dans l'activité et le fonctionnement de l'école ou de l'EPL ? Quels sont les projets envisagés ou mis en œuvre ? Quel est le rôle du ou de la référent(e) EDD ?

Le diagnostic s'est fait sur la base de constatations :

- papiers jetés par terre,
- lumière non éteinte,
- gaspillage de l'eau,
- Individualisation des élèves, pas d'intérêt envers autrui,
- bagarre dans la cour,
- aspect de l'école peu attrayant dû à son vieil âge,
- des apprentissages en classe, des expériences en pot en classe

Les sujets abordés sont donc :

- Protection de la planète, respect de l'environnement, tri, nature,
- Comportement citoyen : solidarité, APS, APER, tri, revalorisation du recyclage,...
- L'art : embellir son environnement

Comment les disciplines s'emparent-elles du projet ?

- En français : création d'un journal scolaire pour transmettre l'information, création du dossier du concours des écoles fleuries, d'exposés, démarche de communication aux partenaires, à la presse, compte-rendu à rédiger des sorties, des expériences, des actions menées.
- En sciences : travail sur le jardin (plantes, plantations dans la terre directement, travail sur le compost), sur l'eau et la récupération d'eau, le respect de l'eau, sur les animaux de notre jardin (construction de nichoirs, d'abris pour coccinelles, pour hérissons, pour hirondelles, hôtels à insectes), sensibiliser au réchauffement climatique (travail sur la COP 21), trier, récupérer. Passer APS (l'infirmière du collège intervient dans l'école), passer l'APER (travailler avec une piste cyclable et avec les autorités).
- En maths : prise de températures, organisation de données, constructions de graphiques, calendrier des plantations, calculs.
- En Enseignement moral et civique : respect des autres, s'ouvrir aux autres, être solidaire,
- En géographie : être curieux : recherche les différents types de jardin dans le monde et les comparer au nôtre, se questionner sur les possibles ou non
- En art visuel : Rendre beau notre environnement : créer une fresque, créer des panneaux artistiques accrochés dans la cour, créés avec des objets récupérés, embellir nos exposés, agrémenter notre exposition de toutes les créations artistiques de l'école sur le thème qui est le fil rouge de l'établissement
- une liaison CM2/6^{ème} renforcée : réalisation de projets communs (création d'un conte, tri, communication via une ENT, recherches en SVT liées au jardin).
- En TUC : utilisation de l'appareil photos, du caméscope, des ordinateurs,

Quelles conséquences sur le fonctionnement de l'école ?

- Un travail d'équipe renforcé, la création d'un dossier par 5 classes résumant les actions d'une année.
- Des actes de tous les jours réalisés par les élèves : on jette les papiers à la poubelle, on les ramasse sans qu'on le leur dise, on éteint les lumières. Vivre dans une école digne de ce nom avec son jardin entièrement entretenu par les élèves.
- On travaille dans un bel environnement, un embellissement réalisé par les élèves.
- On responsabilise les élèves :
- la formation APS pousse les élèves à réagir en cas de besoin,
 - la sensibilisation au handicap permet de faire comprendre qu'on est tous différents,
 - tri quotidien des piles, de gourdes de compotes, de stylos, de capsules de café,
 - tri d'objets pour créer,
 - le jardin permet de comprendre les différentes étapes de la vie des végétaux et des animaux, de les respecter, de s'investir pour obtenir quelque chose (désherber, bêcher, biner, ratissier, semer, planter, arroser, entretenir...)
 - les actions solidaires poussent les élèves à penser aux autres de différentes manières : nettoyons la nature dans la ville, ELA, dessins pour les soldats français à Noël, Parcours du cœur, Intervention d'un agent de la SNCF.
 - on enseigne différemment en intégrant nos apprentissages dans nos projets,
 - des élèves fiers de communiquer leurs actions à l'extérieur de l'école, une école reconnue par nos partenaires, par les DDEN, par l'ordre national du mérite, autant de prix qui rendent fiers les élèves de leurs réalisations.

Une école ouverte à un travail en partenariat avec l'extérieur. Et quelle fierté d'être reconnu par les DDEN (prix d'excellence, puis prix départemental et enfin prix national au concours des écoles fleuries), 1^{er} prix éco-citoyen obtenu par l'association de l'ordre national du mérite

Mais aussi et surtout aborder des compétences du socle commun tout en menant des actions concrètes dans la vie de tous les jours : donner du sens aux apprentissages : en sciences, en instruction civique et morale, en art visuel, en français (traces écrites, compte-rendu, exposés...), en utilisation des nouvelles technologies (appareil photo numérique, caméscope, puis ordinateur pour exploiter les documents...).

Projets envisagés ou mis en œuvre :

- Un jardin réfléchi chaque année, innover, créer de nouveau, participer de nouveau au concours de écoles fleuries.
- Des actions répétées chaque année : Nettoyons la nature, semaine du goût, ELA, dessins pour les soldats, parcours du cœur, interventions en classe des différents partenaires
- Continuer à embellir l'école : continuer la fresque, créer avec des objets détournés.
- Participer à un projet théâtre, travailler le harcèlement à travers ce projet théâtre.

Rôle du référent EDD :

Son rôle est de proposer les projets à l'équipe, amener les idées, coordonner les différentes actions, les organiser, les planifier, faire entrer tout le monde dans le projet (n'oublier personne) à son propre niveau de compétence. C'est l'interlocuteur entre les différents partenaires.

Les modalités de la mise en œuvre : Précisez comment la démarche engagée prend en compte les dimensions environnementale, sociale et économique. Vous pouvez préciser les autres dimensions abordées (culturelle par exemple).

C'est une démarche engagée depuis plusieurs années qui permet d'acquérir des compétences dans différents domaines pour des élèves de 2 à 11 ans.

Des élèves d'un village entouré de marais, de bois, de champs ... qui ne demandent qu'à être explorés

On protège l'environnement en récupérant l'eau, en ayant expliqué le pourquoi et la nécessité de cette action, en ne jetant plus ses papiers par terre, en triant, en recyclant, en faisant du compost (de deux façons différentes)

Nous découvrons notre propre environnement : les plantes de notre jardin, les fleurs, les arbres, les arbres fruitiers, les animaux, les insectes. Nous respectons tout cela selon les saisons

Nous nous ouvrons au monde en découvrant d'autres jardins, d'autres animaux, d'autres insectes. Nous comprenons le pourquoi d'une localisation différente de certaines plantes en France, dans le monde.

Au niveau social et économique : On crée en récupérant, en recyclant, en sollicitant, en dépensant le moins possible. On agrmente notre jardin en faisant des plants. On se sent tous égaux face à ces activités. On sollicite tous les partenaires possibles.

Au niveau culturel : On a visité différents jardins, on a fait des recherches, on a visité le centre de tri d'Evin Malmaison, on visite les musées (Chartreuse, Matisse) et on cherche la présence du jardin dans les œuvres.

On crée une fresque sur la base des fables de Jean de la fontaine (nom de notre école), on fait des recherches, on étudie les fables et Monsieur de la Fontaine qu'on est allé voir au théâtre

On multiplie les sorties « natures » : sur la forêt, sur les mégalithes, sur la station d'épuration, sur l'écosystème dans les marais, sur l'ornithologie, sur les batraciens, sur la faune et la flore dans les bois.

L'intégration au projet d'école ou au projet d'établissement : Date d'inscription de la démarche au projet et axe(s) de travail par exemple.

Inscrites au projet d'école depuis 2012, toutes nos actions, notre participation au concours des écoles fleuries ont du sens car elles englobent toute l'école et tous les élèves de tous les niveaux dès la maternelle.

Comme le souligne le projet d'école :

Dans le but d'améliorer le cadre de vie des élèves, de les responsabiliser, de les amener vers un comportement citoyen spontané, l'équipe éducative a élaboré un projet éco-citoyen qui s'oriente vers l'éducation au développement durable. L'éducation à l'intérêt général est souvent oubliée. Il est important de faire comprendre aux élèves qu'une société n'est pas simplement une juxtaposition d'intérêts de personnes qui cohabitent dans une même école, sur un même territoire : c'est aussi un groupe dont l'intérêt général est supérieur à la somme des intérêts particuliers. Cet intérêt général donne à la société une dimension nouvelle collective et aux élèves qui la composent une valeur supplémentaire.

Notre objectif collectif était donc de faire acquérir des compétences morales, civiques et citoyennes à nos élèves par des actions concrètes qui se transforment en geste du quotidien telles que le respect de son environnement (éducation à la propreté, au tri, aux gestes éco-citoyens : récupérer l'eau, mettre en place un composteur ...), la recherche d'embellissement de son environnement (créer une fresque, entretenir le jardin, son potager...). Afin de mener à bien ce projet, différents points sont indispensables : la recherche de partenariat (les parents, les collectivités locales, les associations (les tempes argentées), le SIRA, la CAD, ...). La participation explicite des acteurs du projet (ce sont les élèves qui mènent le projet), cela les responsabilise. Un engagement écologique de chaque acteur. Ne négliger aucun acteur (selon l'âge (TPS), le niveau (les élèves en difficulté). Chercher à améliorer le projet au fur et à mesure des années (évaluer le projet)

On a pour objectifs :

Amener les élèves à s'approprier une culture artistique ouverte aux différents domaines existants.

Amener les élèves à acquérir compétences civiques et sociales.

Amener les élèves à agir en tant que citoyens responsables.

Eduquer à l'environnement, au respect de celui-ci...

Axe 2 du projet d'école :

On participera au concours des écoles fleuries chaque année,
on va embellir notre jardin,
on voudrait créer une fresque dans la cour,
on multiplie les sorties culturelles : Sortie à l'auditorium, Sortie à la ferme, Sortie au théâtre de Douai , Sorties prévues en partenariat avec la CAD et le SIRA, Voyage de fin d'année au musée.

Axe 3 du projet d'école :

Amener les élèves à agir en tant que citoyens responsables.

On veut responsabiliser les élèves par des actions citoyennes : nettoyons la nature, ELA, parcours du cœur, dessins pour les soldats à Noël...

Savoir vivre ensemble : jouer, collaborer, partager la cour

Eduquer à l'environnement, au respect de celui-ci...

Mise en place d'un compost

On continue le jardin,

On multiplie les visites et les interventions :

Le jardinier vient tous les mardis,

visiter le centre de tri d'Evin Malmaison, la station d'épuration, le marais d'Arleux...

La formalisation des partenariats : Qui sont les partenaires (collectivité(s) territoriale(s) ? association(s) ? entreprise(s) ? agence(s) et service(s) déconcentré(s) de l'état ? etc

Nos partenaires sont :

- les parents qui interviennent avec nous dans le jardin, dans nos actions (semaine du goût), qui aident au tri, qui fournissent les plants, les outils, le matériel demandé.
- l'APE toujours présente pour nous soutenir matériellement et financièrement. Elle suit et soutient nos projets
- la mairie : soutien matériel indispensable, elle nous aide aussi au financement des plants, terreau...
- Le SIRA et la CAD (communautés de communes) : en participant aux différentes sorties natures proposées par ces partenaires, les élèves découvrent le territoire proche qui les entoure.
- Ils nous proposent aussi de participer à nos projets en fournissant des arbres, des arbres fruitiers, des interventions pour la construction de nichoirs, des interventions sur l'apiculture, sur la sensibilisation au handicap, ils fournissent des fruits pour partir à la découverte des fruits ainsi que les interventions en classe qui vont avec, ils permettent de travailler avec des compagnies de théâtre
- Les associations locales : les tempes argentées (personnes âgées) permettent des rencontres intergénérationnelles, des partages d'expériences et de pratiques sur le jardin par exemple.
- les commerces de proximité : les pépiniéristes aident l'école, fournissent des plants. Les boulangeries expliquent leur savoir-faire dans le cadre de la semaine du goût.

Le projet de communication sur la démarche : Au sein de l'école ou de l'EPL (tout au long de l'année, lors des portes ouvertes, etc.) et vers le grand public (articles de presse, événements organisés, etc)

- Toutes nos actions sont transmises à la presse : voix du nord et l'observateur,
- Transmission des actus de l'école dans le journal créé par les élèves
- Une exposition a lieu chaque année dans la cour pour les parents et les différents partenaires,
- Participation chaque année au concours des écoles fleuries,
- Communication de nos résultats : prix d'excellence au concours des écoles fleuries depuis 2012, 1^{er} prix éco-citoyen reçu de l'ordre national du mérite

L'état de la démarche : Trois niveaux de labellisation sont possibles : engagement, approfondissement ou déploiement de la démarche (voir page 1).

Précisez le niveau de labellisation demandé : Niveau 3

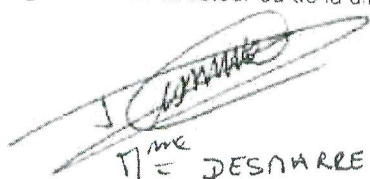
Expliquez votre choix.

Les actions sont mises en place depuis l'année scolaire 2011/2012 dans l'établissement. Elles se sont renouvelées chaque année avec pérennisation d'actions telles que .

- embellissement du jardin,
- récupération de l'eau, création de compost,
- Tri, respect de l'environnement, créations avec objets détournés.
- Participations chaque année aux actions solidaires et citoyennes : Nettoyons la nature, ELA, Parcours du cœur, Dessins pour les soldats, sensibilisation au handicap, respect dans les transports.

Des actions comprises et appliquées par tous les élèves de l'école depuis 5 ans

Signatures du directeur ou de la directrice de l'école et de l'IEP de circonscription ou signature du ou de la chef d'établissement.


M. DESNARRE

