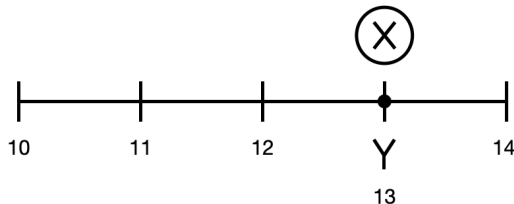

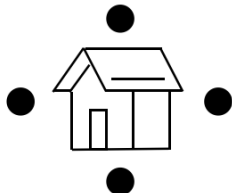


전치사 at

| X at Y | |
|---|---|
| <div>척도상의 특정한 '점'</div> <div></div> <div>It is located at latitude 13 North east The animals live at the height of 8,600 feet Water boils at 100°C He drove at the speed of 100km/h The building is tilting at a dangerous angle The tower leans at an angle of 40 degrees Mr. Mandela died at 81.</div> <div>[확장1] 가격, 가치, 대가의 지불 The restaurant serves good foods at reasonable prices. He made a fortune at the expense of his health. He earned the victory at a cost. Don't take his promise at its face value. China is dumping steel at a low price.</div> | <div>[확장2] 수준, 단계 The organization is corrupt at every level. Unemployment is at its highest level. The economy is at a developing stage</div> <div>[확장3] 공항, 항구, 정류장 (노선상의 점) He arrived at Jong-ro He got off at Uijeongbu He stopped at Daegu on his way to Busan</div> <div>[확장4] 지번, 주소, 이메일 Call me at 1234-5678 He lives at 59 Cheonbo-ro E-mail me at abc@gmail.com Follow me at twitter.com</div> <div>[확장5] 최상, 최하 He is 50 at least At first, I thought he was American At last, we reached the summit At worst, he will have to pay a fine</div> |
| <div>사물의 꼭대기, 바닥</div> <div></div> <div>The temple is at the top of the hill. He is at the peak of his health The house is at the foot of the hill She is at the bottom of his class</div> | <div>사물의 위치</div> <div></div> <div>(앞, 뒤, 옆을 나타내는 말과 함께) There is a tree at the front of the house There is a desk at the back of the house There is a garage at the side of the house The car has the engine at the rear</div> |

| | |
|--|--|
| <div data-bbox="376 271 663 331" data-label="Text"> <p>장소</p> </div> <div data-bbox="320 349 692 692" data-label="Diagram"> </div> <div data-bbox="277 757 753 940" data-label="Text"> <p>(특히 기능적으로나 구조적 연관이 있을 때) We dined at the restaurant The chef works at the restaurant We reserved a table at the restaurant The food at the restaurant is excellent</p> </div> | <div data-bbox="898 271 1275 331" data-label="Text"> <p>손, 팔이 닿는 거리</p> </div> <div data-bbox="820 555 1342 775" data-label="Text"> <p>Put your smartphone at hand We kept him at arm's length The technology is at his fingertip The boy followed his mom at a distance The army fired at the enemy at a close range.</p> </div> |
| <div data-bbox="416 992 617 1048" data-label="Text"> <p>이용자, 참여자</p> </div> <div data-bbox="272 1106 748 1245" data-label="Diagram"> </div> <div data-bbox="252 1402 778 1621" data-label="Text"> <p>He is at the theater. / He is at the hospital He is at school / He is at church He is at the wheel / He is at the meeting He is sitting at his desk writing a paper He was at breakfast / He is at lunch The country is at war with Israel.</p> </div> | <div data-bbox="820 1173 1174 1352" data-label="Text"> <p>[확장1] 상태에의 참여 He is at liberty to go his way His life is at risk Lots of money is at stake He is at rest</p> </div> <div data-bbox="820 1402 1310 1509" data-label="Text"> <p>[확장2] 너무 넓은 범위에의 참여 -> 모르다. The killer is at large I am at sea with the new regulation</p> </div> |

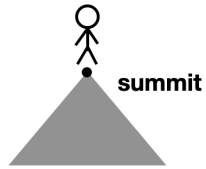
| | |
|--|--|
| <div data-bbox="352 271 636 329" data-label="Section-Header"> <p>시간</p> </div> <div data-bbox="245 400 737 479" data-label="Figure"> </div> <div data-bbox="223 638 639 938" data-label="Text"> <p>He gets up at 6 The meeting starts at 9 O' clock The plane took off at 7 p.m The expedition started at dawn My grandfather gets up at sunrise He studied late at night At Christmas, we all got together At this hour, traffic is heavy</p> </div> <div data-bbox="331 983 655 1016" data-label="Section-Header"> <p>[확장1] 나이 (시간선상의 점)</p> </div> <div data-bbox="223 1019 617 1090" data-label="Text"> <p>Mr.Mandela died at 81 At your age, I worked very hard</p> </div> | <div data-bbox="825 394 1278 427" data-label="Section-Header"> <p>[확장2] 순간, 시점, 때와 같은 짧은 시간</p> </div> <div data-bbox="782 430 1323 501" data-label="Text"> <p>At the moment, he is working on his report At this point in history, a war broke out</p> </div> <div data-bbox="944 530 1158 564" data-label="Section-Header"> <p>[확장3] 탄생, 사망</p> </div> <div data-bbox="782 566 1275 638" data-label="Text"> <p>At birth, the cub was blind and helpless At death, he was very famous</p> </div> <div data-bbox="791 824 1310 902" data-label="Figure"> </div> <div data-bbox="904 1003 1198 1037" data-label="Section-Header"> <p>[확장 4] times/ intervals</p> </div> <div data-bbox="782 1039 1267 1149" data-label="Text"> <p>He calls in on his parent at times He humbles at all times He comes to Korea at regular intervals.</p> </div> |
| <div data-bbox="352 1193 636 1254" data-label="Section-Header"> <p>시간, 과정의 시작과 끝</p> </div> <div data-bbox="421 1321 566 1364" data-label="Section-Header"> <p>기간, 과정</p> </div> <div data-bbox="258 1384 715 1462" data-label="Figure"> </div> <div data-bbox="229 1568 758 1709" data-label="Text"> <p>At the start of the day, we have a meeting At the end of the day, everything is over At the close of the day, we offer prayer At the start of the concert, they appeared</p> </div> <div data-bbox="347 1731 641 1765" data-label="Section-Header"> <p>[확장] 단 한번의 과정, 시도</p> </div> <div data-bbox="234 1767 754 1870" data-label="Text"> <p>He found out the problem at a glance They fell in love with each other at first sight He wrote up the news article at one go</p> </div> | |

| 동사와 함께 쓰이는 at | |
|--|--|
| <div data-bbox="328 365 667 432" data-label="Section-Header"> <p>부분적 영향 (점)</p> </div> <div data-bbox="266 470 711 725" data-label="Diagram"> </div> <div data-bbox="410 792 579 826" data-label="Section-Header"> <p>1. 부분적 영향</p> </div> <div data-bbox="225 831 691 940" data-label="Text"> <p>He is cutting away at the apple tree Vultures are tearing at the fallen deer He is chipping away at the stone wall</p> </div> <div data-bbox="351 981 638 1016" data-label="Section-Header"> <p>2. 공격, 조롱의 대상 (말)</p> </div> <div data-bbox="255 1021 735 1055" data-label="Text"> <p>* He spoke at me (vs) He spoke to me</p> </div> <div data-bbox="225 1075 665 1223" data-label="Text"> <p>He shouted at me The dog barks at strangers The bulldog growled at the postman He frowned at me</p> </div> <div data-bbox="322 1265 667 1301" data-label="Section-Header"> <p>3. 공격, 조롱의 대상 (움직임)</p> </div> <div data-bbox="284 1305 707 1339" data-label="Text"> <p>* He ran at me (vs) He ran to me</p> </div> <div data-bbox="225 1359 601 1393" data-label="Text"> <p>everybody laughs at my accent</p> </div> | <div data-bbox="979 501 1137 533" data-label="Section-Header"> <p>4. 노력, 시도</p> </div> <div data-bbox="847 537 1281 647" data-label="Text"> <p>(잡다, 치다와 같은 접촉동사와 함께) grasp a straw (vs) grasp at a straw strike the ball (vs) strike at the ball</p> </div> <div data-bbox="794 689 1331 952" data-label="Text"> <p>A drowning man will clutch at a straw She grasped at his coat as he passed past her He swung at the ball He slugged at him He punched at the boy He kicked at the ball</p> </div> <div data-bbox="979 996 1137 1030" data-label="Section-Header"> <p>5. 조준, 시선</p> </div> <div data-bbox="794 1034 1150 1142" data-label="Text"> <p>He is aiming at a bird They are firing at the enemy He directed his gun at us</p> </div> <div data-bbox="794 1187 1319 1220" data-label="Text"> <p>shot down the plane (vs) shot at the plane</p> </div> |
| <div data-bbox="320 1435 681 1507" data-label="Section-Header"> <p>자극 <-> 반응 관계</p> </div> <div data-bbox="260 1529 724 1641" data-label="Diagram"> </div> <div data-bbox="410 1688 579 1722" data-label="Section-Header"> <p>1. 감정의 원인</p> </div> <div data-bbox="268 1727 722 1912" data-label="Text"> <p>She cried at the sad movie He stopped at the red light He is excited at the news He was pleased at his son's success He is frustrated at the slow progress</p> </div> | <div data-bbox="794 1554 963 1588" data-label="Section-Header"> <p>2. 지시와 명령</p> </div> <div data-bbox="794 1592 1331 1778" data-label="Text"> <p>The troop is at his command He visited China at the invitation of Xi Jinping The soldiers fired at his command The car is at your service</p> </div> |

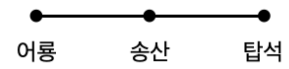
| | |
|--|--|
| <div>능력 형용사</div> | |
| <div>He is bad at math He is good at skating He is excellent at sports He is gifted at music He is talented at playing tennis they are delighted at the court decision</div> | |

전치사 이미지 훈련 - AT : 전치사를 그림으로 연결짓기

The climber stood at
the summit of the
mountain



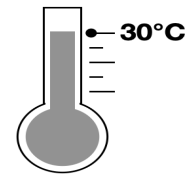
We arrived at
Topsuk station



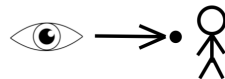
There is a tall tree
at the front of the
house



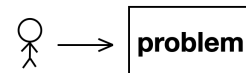
Today it will peak
at 30°C



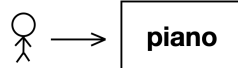
She looked at him



He keeps at the
problem



She is at the piano



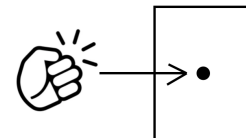
Father spoke at me



The dog ran at me



He knocked at the
door



| No. | 내용 | No. | 내용 |
|-----|--|-----|---|
| 21 | I always wonder <u>at his driving skill</u> | 31 | They buy and sell things <u>at fair prices</u> |
| | 나는 18) _____ 늘 놀란다. (감정동사와 형용사) | | 그들은 19) _____ 물건을 사고판다. (속도, 온도, 가격, 각도, 비율) |
| 22 | I will meet you <u>at 6:00</u> | 32 | He speaks English <u>at a native speaker level.</u> |
| | 나는 20) _____ 너를 만나겠다. (시간) | | 그는 영어를 21) _____ 말한다. (수준, 단계) |
| 23 | <u>At worst</u> , we will only lose two days because of the strike | 33 | She stays <u>at a low fat</u> |
| | 22) _____, 우리는 그 파업으로 이틀을 잃게 된다. (최대,최소,최상,최하) | | 그녀는 23) _____ 머문다. (정도) |
| 24 | She was angry <u>at their cruelty.</u> | 34 | We will pay a small fine <u>at worst</u> |
| | 그녀는 24) _____ 화를 냈다. (감정동사와 형용사) | | 우리는 25) _____ 약간의 벌금을 물게 될 것이다. (최대,최소,최상,최하) |
| 25 | <u>At the last moment</u> , we changed our plans | 35 | Don't <u>look at him</u> |
| | 26) _____ 우리는 우리의 계획을 바꾸었다. (시각(시간)) | | 그를 <u>보지 마세요.</u> (시선이 가 닿는 곳) |
| 26 | They came back <u>at sunset.</u> | 36 | He keeps <u>at the problem</u> |
| | 그들은 27) _____ 돌아왔다. (시간) | | 그는 계속해서 그 문제를 28) _____ (참여자와 행위) |
| 27 | He stopped <u>at end of the road</u> | 37 | Tom is very good <u>at languages</u> |
| | 그는 그 29) _____ 멈추었다. (정상,바닥, 끝점 위치) | | 톰은 30) _____ 매우 능하다. (능력) |
| 28 | I lived <u>at 천보로 59 street.</u> | 38 | He sat <u>at the computer.</u> |
| | 나는 31) _____ 살았다. (공항,항구,역,지번) | | 그는 32) _____ 앉았다. (이용자와 도구) |
| 29 | They were married <u>at the church</u> | 39 | John is <u>at the bank.</u> |
| | 그들은 그 교회에서 결혼했다.(위치) | | 존은 33) _____ 있다.(이용자 기관) |
| 30 | The earthquake occurred <u>at a depth of 9km</u> | 40 | I don't fell <u>at ease</u> with them |
| | 그 지진은 34) _____ 일어났다. (고도, 심도, 지점) | | 나는 그들과 있으면 <u>편하지</u> 않다.(상태) |

| No. | 내용 | No. | 내용 |
|-----|--|-----|--|
| 41 | All the children <u>were at play</u> | 51 | <u>At last</u> they reached an agreement |
| | 모든 아이들이 ³⁵⁾ _____ (행위자와 과정) | | ³⁶⁾ _____ 그들은 합의에 이르렀다. (최대,최소,최상,최하) |
| 42 | <u>At her request</u> , they played 'Rose Marie' | 52 | The market grows <u>at a rate of 8% per year</u> |
| | ³⁷⁾ _____ 그들은 '로즈메리'를 연주했다.(자극과 반응) | | 그 시장은 ³⁸⁾ _____ 성장한다. (속도, 온도, 가격, 각도, 비율) |
| 43 | Mother <u>spoke at</u> me | 53 | The project is <u>at the initial stage</u> |
| | 엄마가 나를 꾸짖었다. (의사소통 : 공격) | | 그 기획은 ³⁹⁾ _____ 있다.(수준, 단계) |
| 44 | <u>At Christmas</u> , our family got together | 54 | She is ver slow <u>at learning dance</u> |
| | ⁴⁰⁾ _____, 우리 가족은 다 모였다. (시간) | | 그녀는 ⁴¹⁾ _____ 매우 더디다.(능력) |
| 45 | I was surprised <u>at the news</u> | 55 | The battery is <u>at 10%</u> |
| | 나는 그 뉴스에 깜짝 놀랐다. (감정동사와 형용사) | | 그 배터리는 ⁴²⁾ _____ (정도) |
| 46 | The explorers set off <u>at dawn</u> . | 56 | The singer is <u>at his best</u> . |
| | 그 탐험가들은 ⁴³⁾ _____ 출발했다. (시간) | | 그 가수는 최상의 상태에 있다. (최대,최소,최상,최하) |
| 47 | They are <u>at the crossroads</u> now | 57 | The world record is <u>at 10 seconds</u> |
| | 그들은 지금 ⁴⁴⁾ _____ 있다. (정상,바닥, 끝점 위치) | | 그 세계 기록은 ⁴⁵⁾ _____ 있다. (정도) |
| 48 | The boy scouts stood <u>at attention</u> | 58 | The old man <u>glared at</u> the rude boy |
| | 그 보이스카우트들은 ⁴⁶⁾ _____ 서있었다. (상태) | | 그 노인은 버릇없는 그 소년을 노려보았다. (시선이 가 닿는 곳) |
| 49 | The information is available <u>at bny.com</u> | 59 | John shines <u>at tennis</u> , but he is not good at golf. |
| | 그 정보는 ⁴⁷⁾ _____ 이용가능하다. (공항,항구,역,지번) | | 존은 ⁴⁸⁾ _____ 빛나지만(잘하지만), 그는 ⁴⁹⁾ _____ 능하지 않다. (능력) |
| 50 | He worked <u>at different radio stations</u> | 60 | He got the key <u>at the reception</u> |
| | 그는 ⁵⁰⁾ _____ 일했다. (위치) | | 그는 그 열쇠를 ⁵¹⁾ _____ 받았다. (위치) |

| No. | 내용 | No. | 내용 |
|-----|---|-----|--|
| 61 | She is <u>at the piano</u> , playing a sonata | 71 | The new year begins <u>at midnight</u> |
| | 그녀는 52) _____ 앉아 있다, 소나타를 연주하면서 (이용자와 도구) | | 새해는 53) _____ 시작된다. (시간) |
| 62 | Sue is <u>at the hotel</u> | 72 | I was shocked <u>at his appearance</u> |
| | 수는 54) _____ 있다. (이용자와 기관) | | 나는 55) _____ 충격을 받았다. (감정동사와 형용사) |
| 63 | Anna is <u>at lunch</u> at the moment. | 73 | <u>At the weekend</u> , I rested at home |
| | 안나는 지금 56) _____ (행위자와 과정) | | 57) _____ 나는 집에서 쉬었다. (시간) |
| 64 | He <u>shot at the bird</u> , but missed. | 74 | He was amazed <u>at her skill</u> |
| | 그는 58) _____지만 맞추지 못했다. (포착동사 : 시도) | | 그는 59) _____ 감탄했다. (감정동사와 형용사) |
| 65 | The heart beats more slowly when it is <u>at rest</u> | | |
| | 심장은 그것(=심장)이 60) _____ 때 좀 더 천천히 뛴다.(상태) | | |
| 66 | I saw Tom back <u>at the last gas station</u> | | |
| | 나는 톰을 61) _____ 만났다. (공항,항구,역,지번) | | |
| 67 | He bowed <u>at 90° angles</u> . | | |
| | 그는 62) _____ 허리를 굽혀 인사했다. (속도, 온도, 가격, 각도, 비율) | | |
| 68 | They are <u>at breakfast</u> now | | |
| | 그들은 지금 63) _____ 있다. (행위자와 과정) | | |
| 69 | <u>At this hour</u> , traffic is very heavy | | |
| | 64) _____, 교통량이 많다. (시간) | | |
| 70 | He snatched <u>at the purse</u> but missed | | |
| | 그는 그 지갑을 65) _____ 잡지 못했다. (포착동사 : 시도) | | |

[Training 정답]

| No. | 내용 | No. | 내용 |
|-----|---|-----|--|
| 1 | The village is <u>at the bottom of the hill</u> | 11 | Joe is an expert <u>at chess</u> |
| | 그 마을은 <u>그 산 아래에</u> 있다. (정상,바닥, 끝점 위치) | | 조는 <u>체스에</u> 전문가이다.(능력) |
| 2 | The cruise docked <u>at the port of Busan</u> | 12 | Mr.Smith was sitting <u>at his table</u> and writing a letter |
| | 그 크루즈 선은 <u>부산항에</u> 정박했다. (공항, 항구, 역, 지번) | | 스미스 씨는 <u>그 탁자에</u> 앉아서 편지를 쓰고 있었다. (이용자와 도구) |
| 3 | The exhibition is held <u>at the national museum</u> | 13 | We cannot pay the rent <u>at the rate of 200 dollars a month</u> |
| | 그 전시회는 <u>국립 박물관에서</u> 열린다. (위치) | | 우리는 한달에 <u>200달러만큼</u> 렌트비를 지불할 수 없다. (속도, 온도, 가격, 각도, 비율) |
| 4 | The missile flew <u>at an altitude of 30Km</u> | 14 | Mary is <u>at cinema</u> |
| | 그 미사일은 <u>고도 30km에서</u> 날아갔다. (고도, 심도, 지점) | | 메리는 <u>그 영화관에서</u> (구경을 하고) 있다. (이용자와 기관) |
| 5 | The train was going <u>at 60km an hour.</u> | 15 | Her conscience is <u>at peace.</u> |
| | 그 열차는 <u>시속 60km로</u> 가고 있었다. (속도, 온도, 가격, 각도, 비율) | | 그녀의 양심은 <u>평화로운 상태에</u> 있다. (상태) |
| 6 | Fine dust today is <u>at the worst level.</u> | 16 | Father is <u>at work</u> now |
| | 오늘 미세먼지는 <u>최악의 수준에</u> 있다. (수준, 단계) | | 아버지는 지금 <u>일을 하고 계신다.</u> (행위자와 과정) |
| 7 | He is staying <u>at a low weight</u> | 17 | <u>At his words</u> they all stood up |
| | 그는 <u>저체중에</u> 머물고 있다. (정도) | | 그의 말에 모두 일어났다. (자극과 반응) |
| 8 | We can pay you 10 dollars an hour <u>at most</u> | 18 | She <u>shouted at me</u> |
| | 우리는 <u>기껏해야(최대로)</u> 시간당 10달러를 지불할 수 있다. (최대,최소,최상,최하) | | 그는 <u>내게 (공격적으로)</u> 소리쳤다. (의사소통 : 공격) |
| 9 | It is not polite <u>to stare at people</u> | 19 | He knocked <u>at the door</u> |
| | 사람들을 <u>응시하는</u> 것은 무례한 일이다. (시선이 가 닿는 곳) | | 그는 <u>그 문에</u> 노크를 했다. (접촉동사 : 부분) |
| 10 | He is hard <u>at work.</u> | 20 | The drowning man <u>caught at a straw</u> |
| | 그는 열심히 일하고 있다.(참여자와 행위) | | 그 물에 빠지는 사람이 지푸라기 하나를 잡으려 했다. (포착동사 : 시도) |

| No. | 내용 | No. | 내용 |
|-----|--|-----|--|
| 21 | I always wonder <u>at his driving skill</u> | 31 | They buy and sell things <u>at fair prices</u> |
| | 나는 <u>그의 운전 기술에</u> 늘 놀란다. (감정동사와 형용사) | | 그들은 <u>공정 가격으로</u> 물건을 사고판다. (속도, 온도, 가격, 각도, 비율) |
| 22 | I will meet you <u>at 6:00</u> | 32 | He speaks English <u>at a native speaker level.</u> |
| | 나는 <u>6시에</u> 너를 만나겠다. (시간) | | 그는 영어를 <u>원어민 수준으로</u> 말한다. (수준, 단계) |
| 23 | <u>At worst</u> , we will only lose two days because of the strike | 33 | She stays <u>at a low fat</u> |
| | <u>최악의 경우</u> , 우리는 그 파업으로 이틀을 잃게 된다. (최대,최소,최상,최하) | | 그녀는 <u>저 체지방에</u> 머문다. (정도) |
| 24 | She was angry <u>at their cruelty.</u> | 34 | We will pay a small fine <u>at worst</u> |
| | 그녀는 <u>그들의 잔인함에</u> 화를 냈다. (감정동사와 형용사) | | 우리는 <u>최악의 경우</u> 약간의 벌금을 물게 될 것이다. (최대,최소,최상,최하) |
| 25 | <u>At the last moment</u> , we changed our plans | 35 | Don't <u>look at him</u> |
| | <u>마지막 순간에</u> 우리는 우리의 계획을 바꾸었다. (시각(시간)) | | 그를 <u>보지 마세요.</u> (시선이 가 닿는 곳) |
| 26 | They came back <u>at sunset.</u> | 36 | He keeps <u>at the problem</u> |
| | 그들은 <u>해질 무렵에</u> 돌아왔다. (시간) | | 그는 계속해서 그 문제를 <u>풀려고</u> 하고 있다. (참여자와 행위) |
| 27 | He stopped <u>at end of the road</u> | 37 | Tom is very good <u>at languages</u> |
| | 그는 <u>그 길의 끝(길가)에</u> 멈추었다. (정상,바닥, 끝점 위치) | | 톰은 <u>언어들(여러 나라 말)에</u> 매우 능하다. (능력) |
| 28 | I lived <u>at 천보로 59 street.</u> | 38 | He sat <u>at the computer.</u> |
| | 나는 <u>천보로 59길에</u> 살았다. (공항,항구,역,지번) | | 그는 <u>그 컴퓨터에</u> (작업을 하려고) 앉았다. (이용자와 도구) |
| 29 | They were married <u>at the church</u> | 39 | John is <u>at the bank.</u> |
| | 그들은 <u>그 교회에서</u> 결혼했다.(위치) | | 존은 <u>그 은행에서</u> (일을 보고) 있다.(이용자 자와 기관) |
| 30 | The earthquake occurred <u>at a depth of 9km</u> | 40 | I don't fell <u>at ease</u> with them |
| | 그 지진은 <u>9km 깊이에서</u> 일어났다. (고도, 심도, 지점) | | 나는 그들과 있으면 <u>편하지</u> 않다.(상태) |

| No. | 내용 | No. | 내용 |
|-----|---|-----|---|
| 41 | All the children <u>were at play</u> 모든 아이들이 <u>놀고 있었다.</u> (행위자와 과정) | 51 | <u>At last</u> they reached an agreement <u>마침내</u> 그들은 합의에 이르렀다. (최대,최소,최상,최하) |
| 42 | <u>At her request</u> , they played 'Rose Marie' <u>그녀의 요청에</u> 그들은 '로즈메리'를 연주했다.(자극과 반응) | 52 | The market grows <u>at a rate of 8% per year</u> 그 시장은 <u>연 8% 비율로</u> 성장한다. (속도, 온도, 가격, 각도, 비율) |
| 43 | Mother <u>spoke at</u> me 엄마가 나를 <u>꾸짖었다.</u> (의사소통 : 공격) | 53 | The project is <u>at the initial stage</u> 그 기획은 <u>시작 단계에</u> 있다.(수준, 단계) |
| 44 | <u>At Christmas</u> , our family got together <u>크리스마스 때</u> , 우리 가족은 다 모였다. (시간) | 54 | She is ver slow <u>at learning dance</u> 그녀는 <u>춤을 배우는것에</u> 매우 더디다.(능력) |
| 45 | I was surprised <u>at the news</u> 나는 그 뉴스에 <u>깜짝 놀랐다.</u> (감정동사와 형용사) | 55 | The battery is <u>at 10%</u> 그 배터리는 <u>10%에</u> 있다. (10% 남았다) (정도) |
| 46 | The explorers set off <u>at dawn</u> . 그 탐험가들은 <u>새벽에</u> 출발했다. (시간) | 56 | The singer is <u>at his best</u> . 그 가수는 <u>최상의 상태에</u> 있다. (최대,최소,최상,최하) |
| 47 | They are <u>at the crossroads</u> now 그들은 지금 <u>그 교차로에</u> 있다. (정상,바닥, 끝점 위치) | 57 | The world record is <u>at 10 seconds</u> 그 세계 기록은 <u>10초에</u> 있다. (정도) |
| 48 | The boy scouts stood <u>at attention</u> 그 보이스카우트들은 <u>차례 자세로</u> 서있었다. (상태) | 58 | The old man <u>glared at</u> the rude boy 그 노인은 <u>버릇없는 그 소년을 노려보았다.</u> (시선이 가 닿는 곳) |
| 49 | The information is available <u>at bny.com</u> 그 정보는 <u>bny.com 에서</u> 이용가능하다. (공항,항구,역,지번) | 59 | John shines <u>at tennis</u> , but he is not good at golf. 존은 <u>테니스에서</u> 빛나지만(잘하지만), 그는 <u>골프에는</u> 능하지 않다. (능력) |
| 50 | He worked <u>at different radio stations</u> 그는 <u>다른 라디오 방송국들에서</u> 일했다. (위치) | 60 | He got the key <u>at the reception</u> 그는 그 열쇠를 <u>그 접수대에서</u> 받았다. (위치) |

| No. | 내용 | No. | 내용 |
|-----|--|-----|--|
| 61 | She is <u>at the piano</u> , playing a sonata | 71 | The new year begins <u>at midnight</u> |
| | 그녀는 <u>피아노에</u> 앉아 있다, 소나타를 연주하면서 (이용자와 도구) | | 새해는 <u>한밤중에</u> 시작된다. (시간) |
| 62 | Sue is <u>at the hotel</u> | 72 | I was shocked <u>at his appearance</u> |
| | 수는 <u>그 호텔에</u> (묵고) 있다. (이용자와 기관) | | 나는 <u>그의 출현에</u> 충격을 받았다. (감정동사와 형용사) |
| 63 | Anna is <u>at lunch</u> at the moment. | 73 | <u>At the weekend</u> , I rested at home |
| | 안나는 지금 <u>점심을 먹고</u> 있다. (행위자와 과정) | | <u>그 주말에</u> 나는 집에서 쉬었다. (시간) |
| 64 | He <u>shot at the bird</u> , but missed. | 74 | He was amazed <u>at her skill</u> |
| | 그는 새를 <u>쏘려고</u> 했지만 맞추지 못했다. (포착동사 : 시도) | | 그는 <u>그녀의 기술에</u> 감탄했다. (감정동사와 형용사) |
| 65 | The heart beats more slowly when it is <u>at rest</u> | | |
| | 심장은 그것(=심장)이 <u>편할</u> 때 좀 더 천천히 뛴다.(상태) | | |
| 66 | I saw Tom back <u>at the last gas station</u> | | |
| | 나는 톰을 <u>마지막 그 주유소에서</u> 만났다. (공항,항구,역,지번) | | |
| 67 | He bowed <u>at 90° angles</u> . | | |
| | 그는 <u>90도 각도로</u> 허리를 굽혀 인사했다. (속도, 온도, 가격, 각도, 비율) | | |
| 68 | They are <u>at breakfast</u> now | | |
| | 그들은 지금 <u>아침을 먹고</u> 있다. (행위자와 과정) | | |
| 69 | <u>At this hour</u> , traffic is very heavy | | |
| | <u>이 시간에</u> , 교통량이 많다. (시간) | | |
| 70 | He snatched <u>at the purse</u> but missed | | |
| | 그는 그 지갑을 <u>잡아채려고</u> 했으나 잡지 못했다. (포착동사 : 시도) | | |

- 1) 그 산 아래에
- 2) 체스에
- 3) 부산항에
- 4) 그 탁자에
- 5) 국립 박물관에서
- 6) 200달러만큼
- 7) 고도 30km에서
- 8) 그 영화관에서 (구경을 하고)
- 9) 시속 60km로
- 10) 평화로운 상태에
- 11) 최악의 수준에
- 12) 일을 하고 계신다.
- 13) 저체중에
- 14) 기껏해야(최대로)
- 15) 그 문에
- 16) at work
- 17) 잡으려 했다.
- 18) 그의 운전 기술에
- 19) 공정 가격으로
- 20) 6시에
- 21) 원어민 수준으로
- 22) 최악의 경우
- 23) 저 체지방에
- 24) 그들의 잔인함에
- 25) 최악의 경우
- 26) 마지막 순간에
- 27) 해질 무렵에
- 28) 풀려고 하고 있다.
- 29) 길의 끝(길가)에
- 30) 언어들(여러 나라 말)에
- 31) 천보로 59갈에
- 32) 그 컴퓨터에 (작업을 하려고)
- 33) 그 은행에서 (일을 보고)
- 34) 9km 깊이에서
- 35) 놓고 있었다.
- 36) 마침내
- 37) 그녀의 요청에
- 38) 연 8% 비율로
- 39) 시작 단계에
- 40) 크리스마스 때
- 41) 춤을 배우는것에
- 42) 10%에 있다. (10% 남았다)
- 43) 새벽에
- 44) 그 교차로에
- 45) 10초에
- 46) 차려 자세로
- 47) bny.com 에서
- 48) 테니스에서
- 49) 골프에는
- 50) 다른 라디오 방송국들에서
- 51) 그 접수대에서
- 52) 피아노에
- 53) 한밤중에
- 54) 그 호텔에 (묵고)
- 55) 그의 출현에
- 56) 점심을 먹고 있다.
- 57) 그 주말에
- 58) 새를 쏘려고 했
- 59) 그녀의 기술에
- 60) 편할
- 61) 마지막 그 주유소에서
- 62) 90도 각도로
- 63) 아침을 먹고
- 64) 이 시간에
- 65) 잡아채려고 했으나