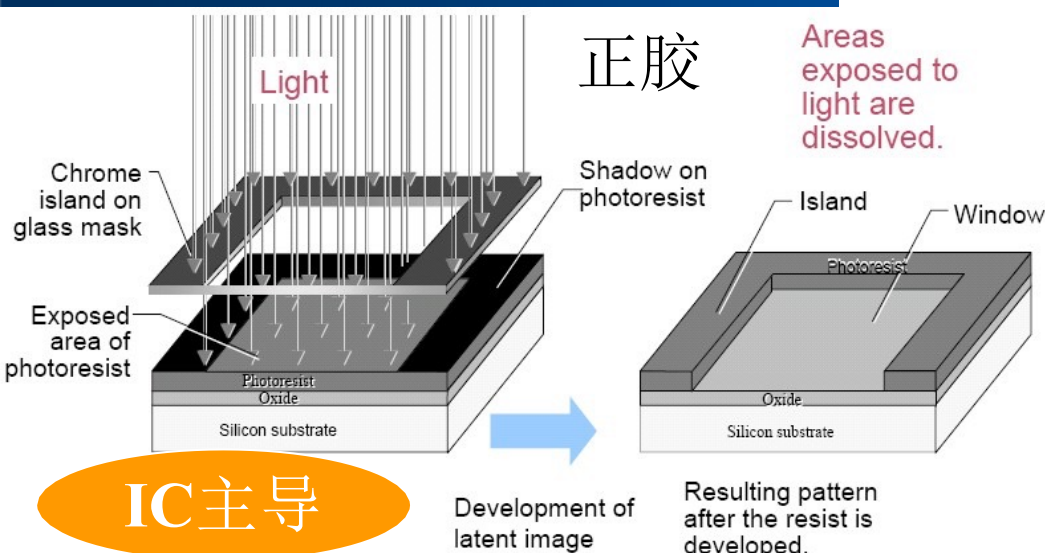
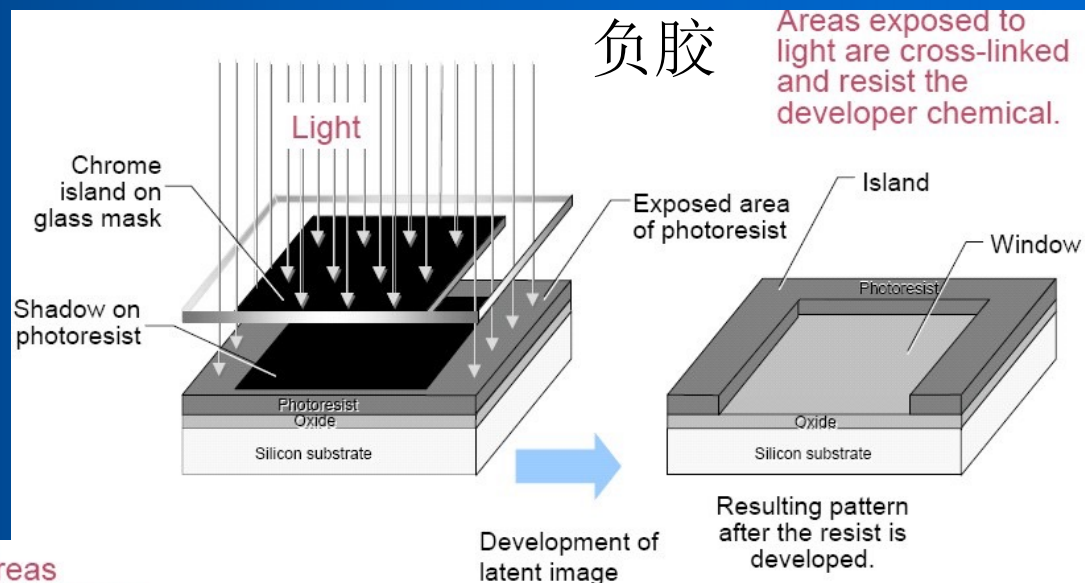


第四章 光刻原理

光刻胶

光刻胶的作用：对于入射光子有化学变化，保持潜像至显影，从而实现图形转移。

空间图像—>潜像显影



灵敏度：单位面积的胶曝光所需的光能量。**mJ/cm²**

抗蚀性：刻蚀和离子注入

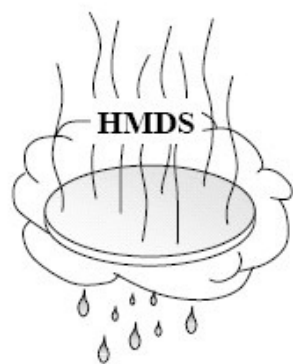
光刻胶基本构成：

树脂+光敏材料PAC+溶剂

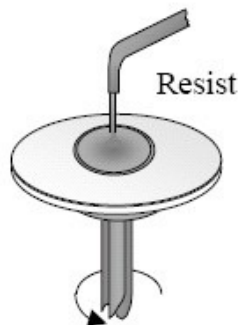
IC主导

第四章 光刻原理

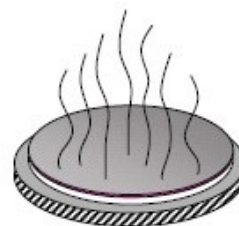
光刻步骤简述



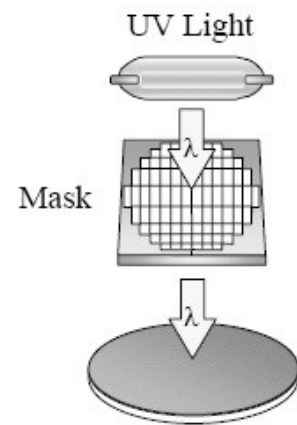
1) Vapor prime



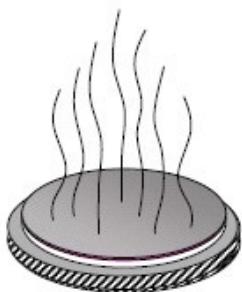
2) Spin coat 匀胶



3) Soft bake 前烘



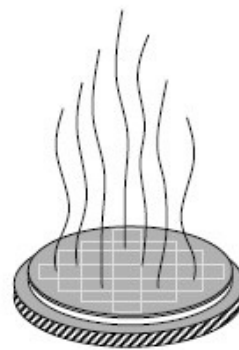
4) Alignment and Exposure
对准及曝光



5) Post-exposure bake
曝光后烘



6) Develop 显影



7) Hard bake 坚膜



8) Develop inspect

第四章 光刻原理

g线和i线光刻胶的组成 (正胶—positive photoresist)

a) 基底：树脂 是一种低分子量的酚醛树脂 (novolac)
本身溶于显影液，溶解速率为15nm/s。

b) 光敏材料 (PAC—photoactive compounds)

DNQ 重氮萘醌 (diazonaphthoquinone)

- DNQ不溶于显影液，在显影液中的溶解速率为 1—2 nm/sec

- 光照后，DNQ可以自我稳定（Wolff重排列），成为溶于显影液的羧基酸（TMAH四甲基氢氧化铵——典型显影液）

光照后，光刻胶在显影液中的溶解速度为100—200nm/s

c) 溶剂 是醋酸丁脂、二甲苯、乙酸溶纤剂的混合物，用于调节光刻胶的粘度。

前烘后膜上树脂 : PAC = 1:1

第四章 光刻原理

负胶 (Negative Optical Photoresist)

a) 基底：合成环化橡胶树脂
(cyclized synthetic rubber resin)

对光照不敏感，但在有机溶剂如甲苯和二甲苯中溶解很快

负胶显影液



b) 光敏材料 **PAC**： 双芳化基 (bis-arylazide)

当光照后，产生交联的三维分子网络，使光刻胶在显影液中具有不溶性。

c) 溶剂：芳香族化合物 (**aromatic**)

第四章 光刻原理

正胶vs.负胶

当VLSI电路需分辨率达 $2\mu\text{m}$ 之前，基本上是采用负性光刻胶。负胶在显影时线条会变粗，使其分辨率不能达到很高。→ 正胶分辨率高于负胶

但在分辨率要求不太高的情况，负胶也有其优点：

- a) 对衬底表面粘附性好
- b) 抗刻蚀能力强
- c) 曝光时间短，产量高
- d) 工艺宽容度较高（显影液稀释度、温度等）
- e) 价格较低（约正胶的三分之一）

第四章 光刻原理

DUV深紫外光刻胶

传统DNQ胶的问题：

- 1、对于*i*线波长的光强烈吸收
 - 2、DUV光强不如汞灯，因此灵敏度不够
 - 3、量子效率提高有限（最大为1，一般0.3）
- 化学增强光刻胶

PAG (photo-acid generator)

原理：入射光子与PAG分子反应，产生酸分子，在后续的烘烤过程中，酸分子起催化剂作用，使曝光区域光刻胶改性

总量子效率 $\gg 1$ ，因此DUV胶的灵敏度有很大提高。

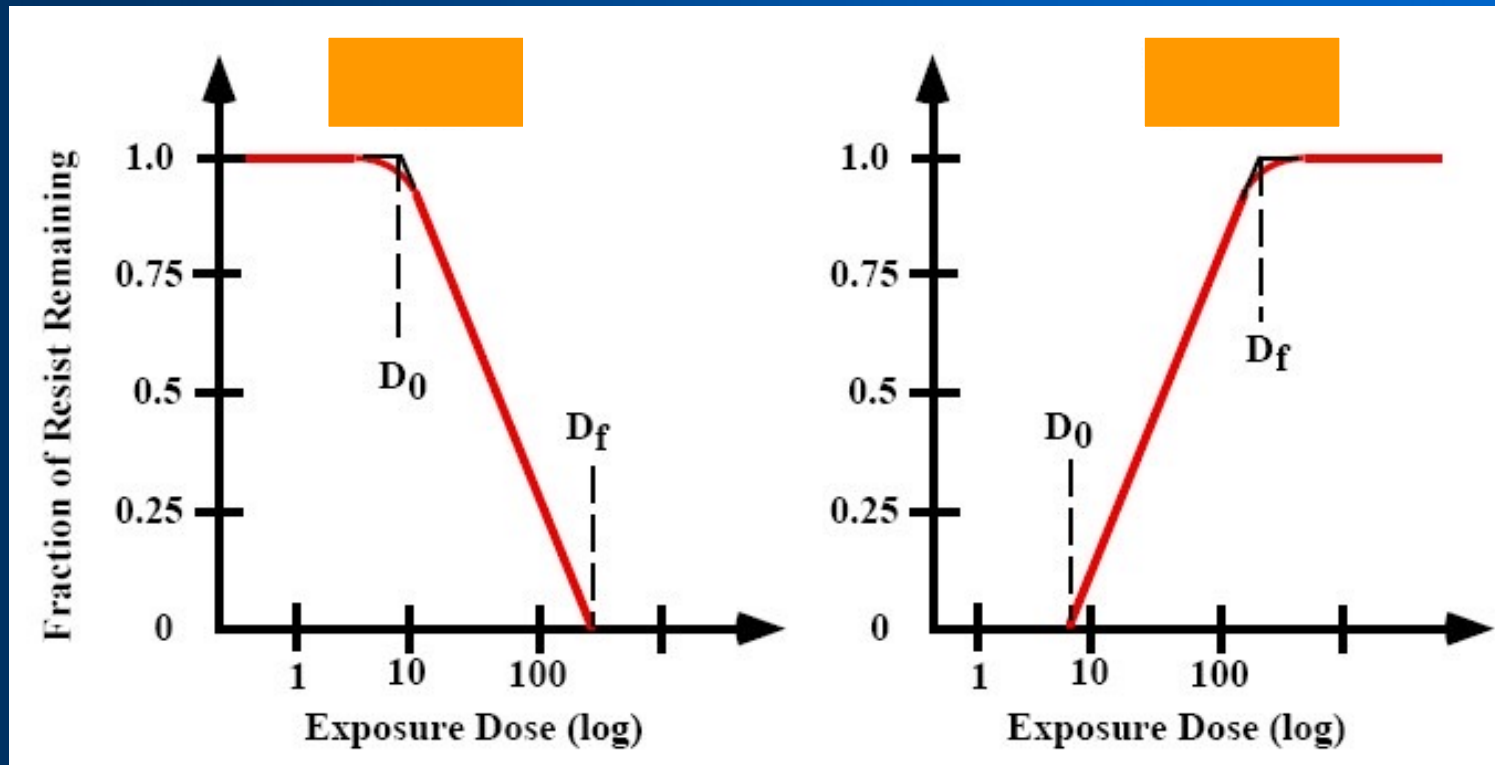
g线、i线光刻胶灵敏度为 100mJ/cm^2 ，DUV胶为 $20-40\text{mJ/cm}^2$

第四章 光刻原理

光刻胶的表征参数:

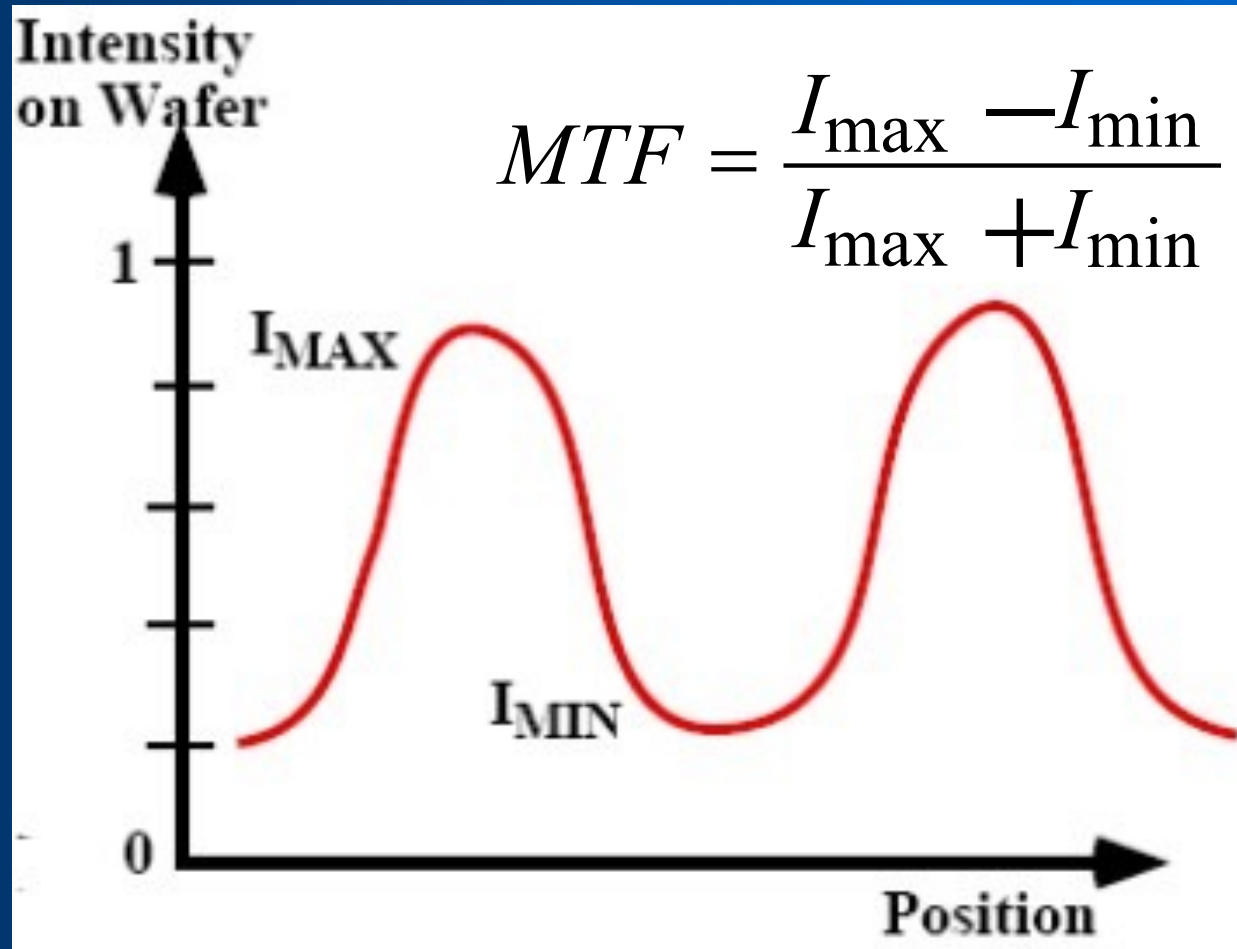
1、**对比度**: 胶区分亮区和暗区的能力

D_f 即**灵敏度**



$$\text{mJ/cm}^2 = \text{mW/cm}^2 \times \text{sec}$$

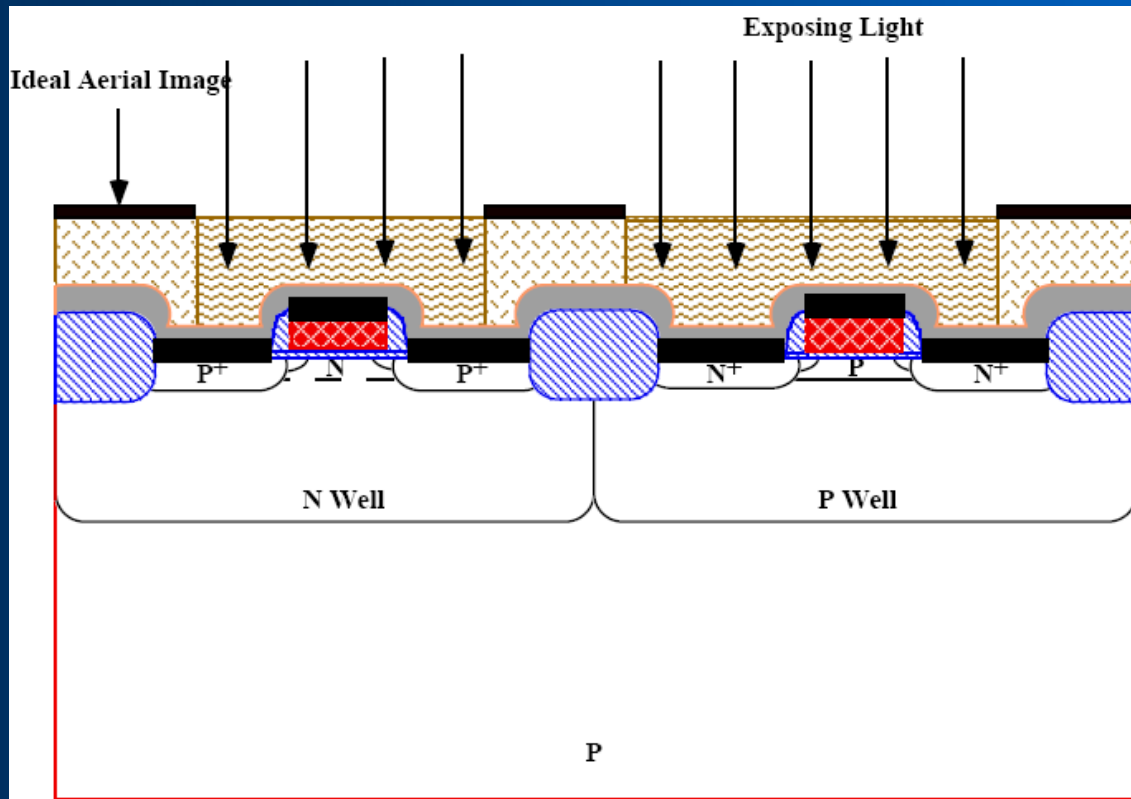
第四章 光刻原理



第四章 光刻原理

光刻胶的一些问题

1、由于硅片表面高低起伏，可能造成曝光不足或过曝光。光强随胶厚度变化。

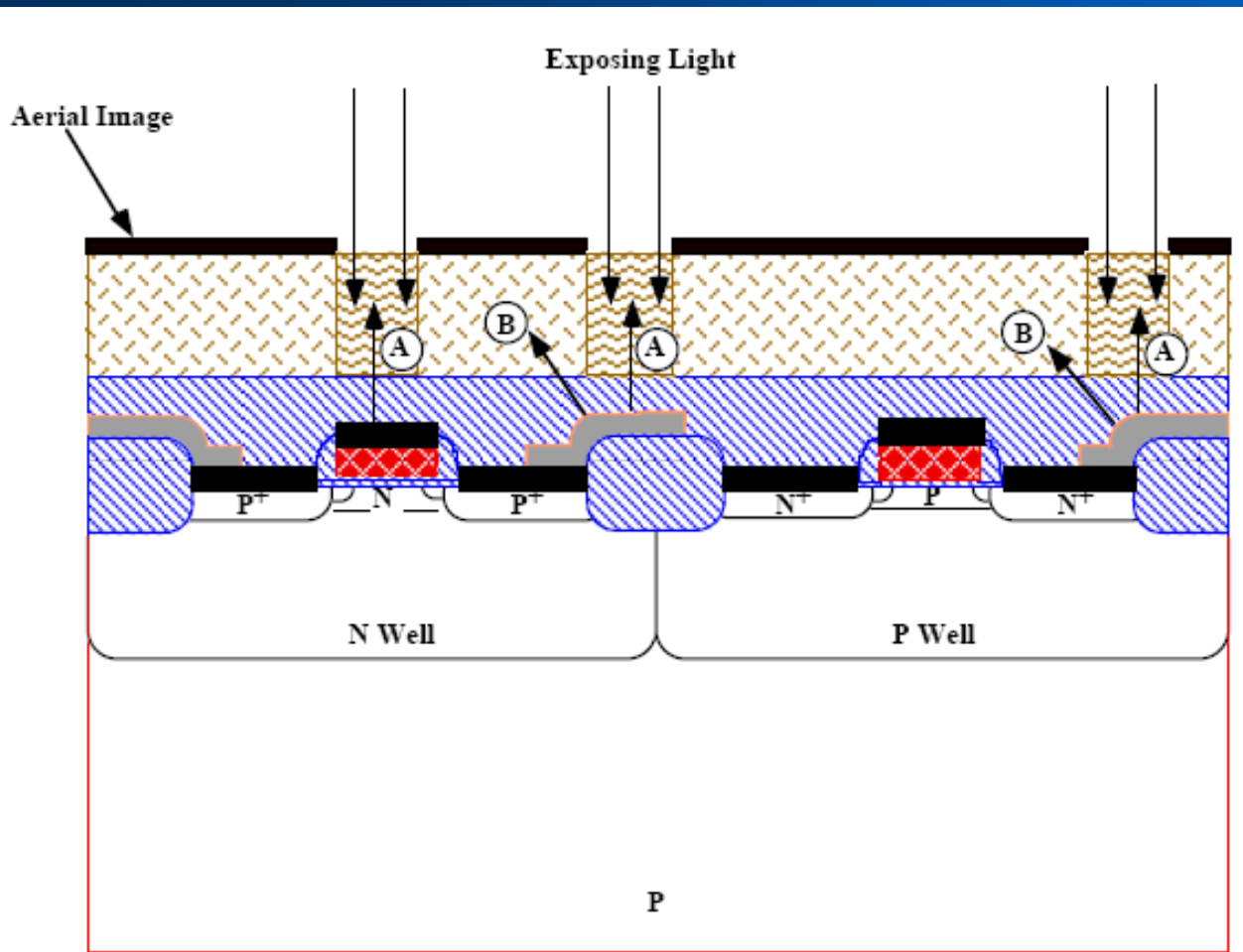


线条宽度改变！

平坦化CMP

第四章 光刻原理

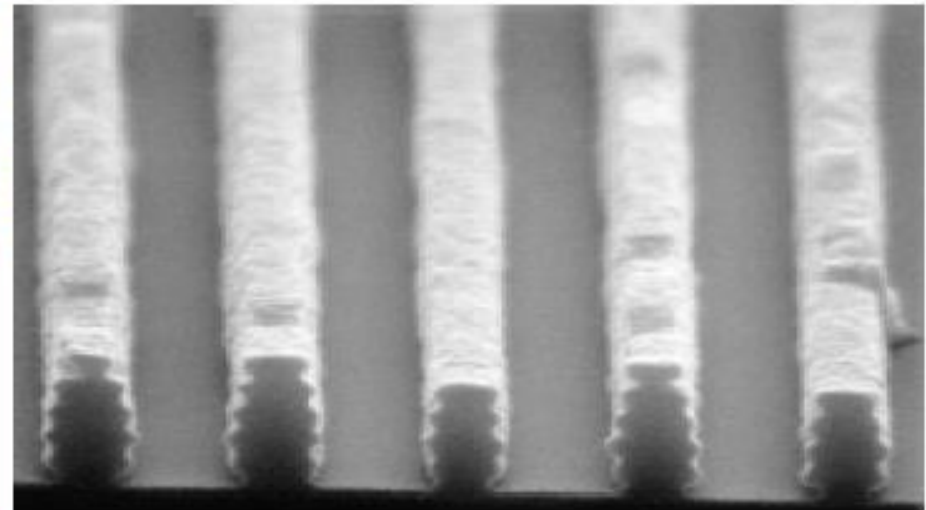
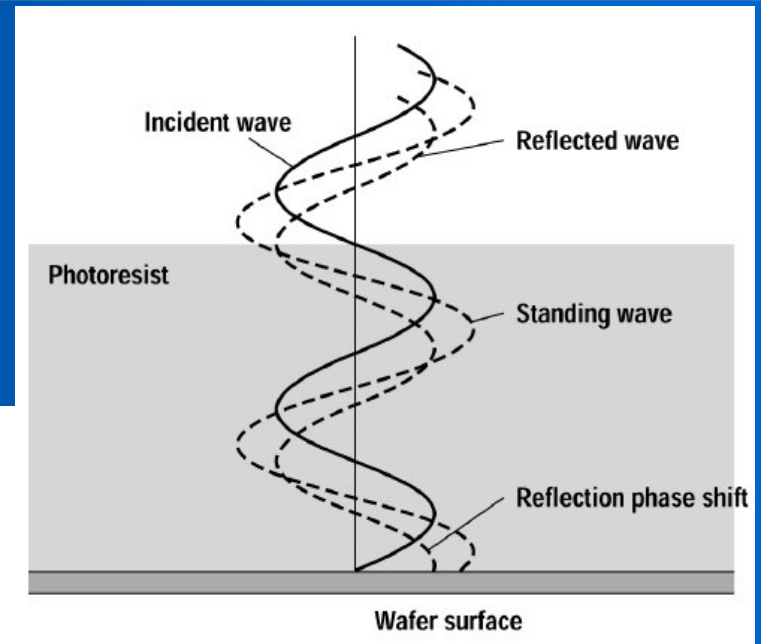
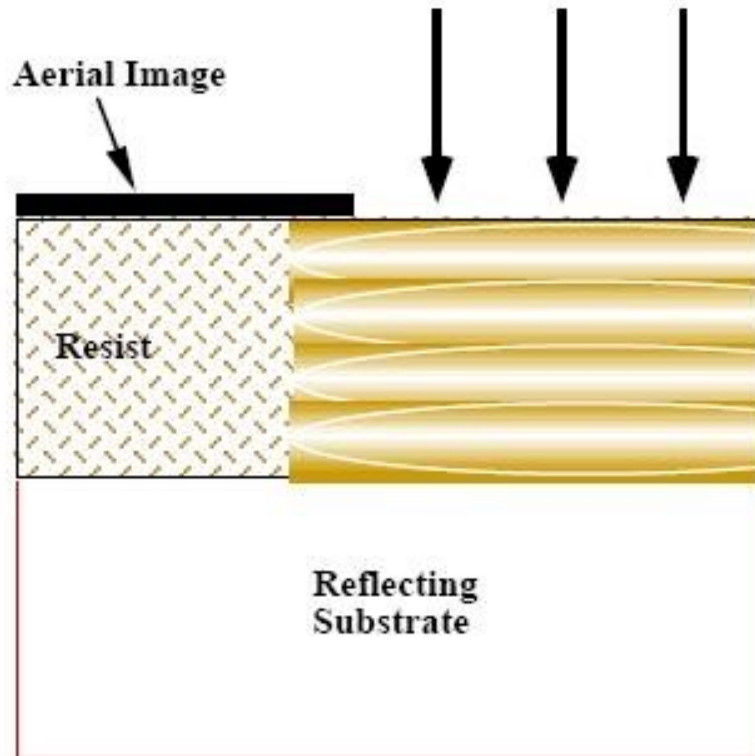
2、下层反射造成驻波，下层散射降低图像分辨率。



g线和i线胶—>使用添加剂，吸光并降低反射，**PEB**也有利于缓解其驻波现象。

第四章 光刻原理

驻波对于光刻图形的影响



(Photo courtesy of A. Vldar and P. Rissman, Hewlett Packard.)

第四章 光刻原理

光刻步骤详述

硅片增粘处理

- 高温烘培
- 增粘剂处理：六甲基二硅胺烷 (HDMS)



涂胶：3000~6000rpm, 0.5 μ m



前烘：10~30min, 90~100°C



去除光刻胶中的溶剂，改善胶与衬底的粘附性，增加抗蚀性，防止显影时浮胶和钻蚀。

匀胶机



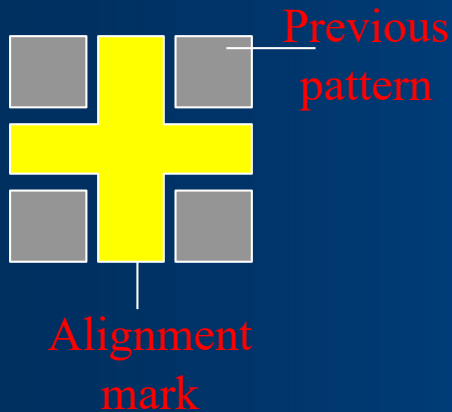
热板



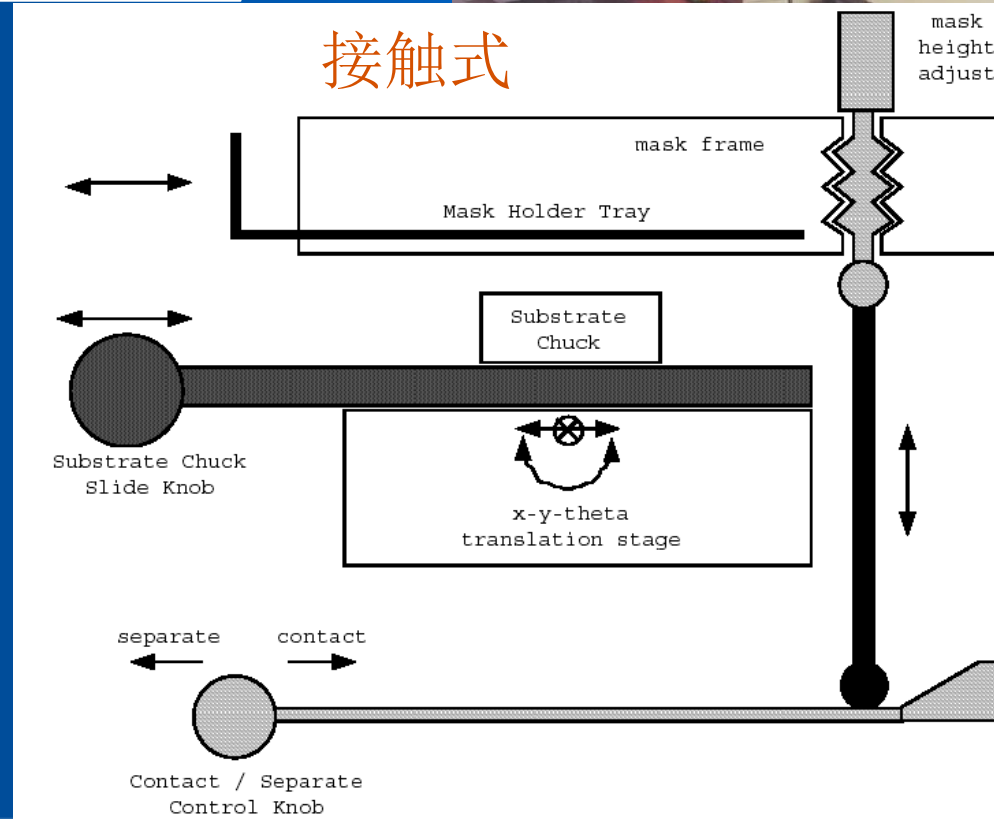
第四章 光刻原理

硅片对准，曝光

每个视场对准
例如：曝光剂量
 $150\text{mJ}/\text{cm}^2$



RA-reticle alignment
GA-global alignment
FA-fine alignment



第四章 光刻原理

曝光后烘烤（PEB）：10min，120 °C

显影：30~60s

浸泡显影或
喷雾显影
干法显影

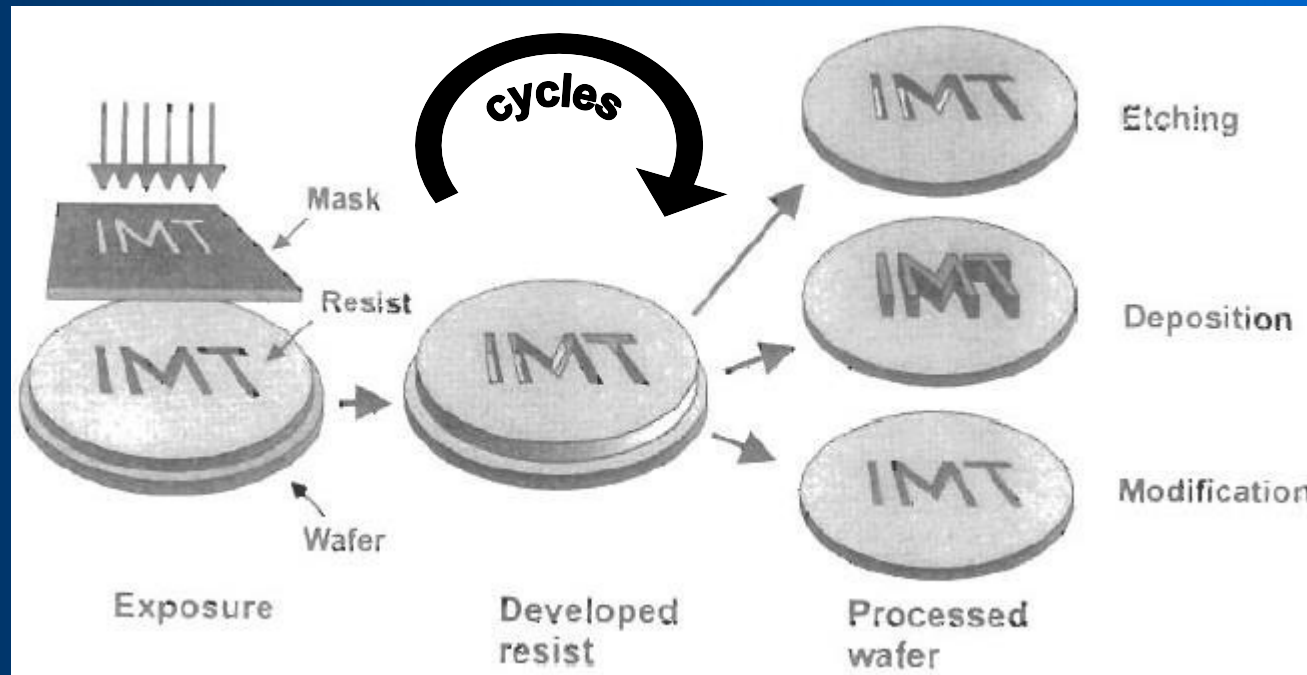
坚膜：10~30min，
100~140 °C

去除残余溶剂、显影时胶膜所吸收的显影液和残留水分，改善光刻胶的粘附性和抗蚀能力

显影检查：缺陷、玷污、关键尺寸、对准精度等，不合格则去胶返工。

第四章 光刻原理

工艺过程回顾

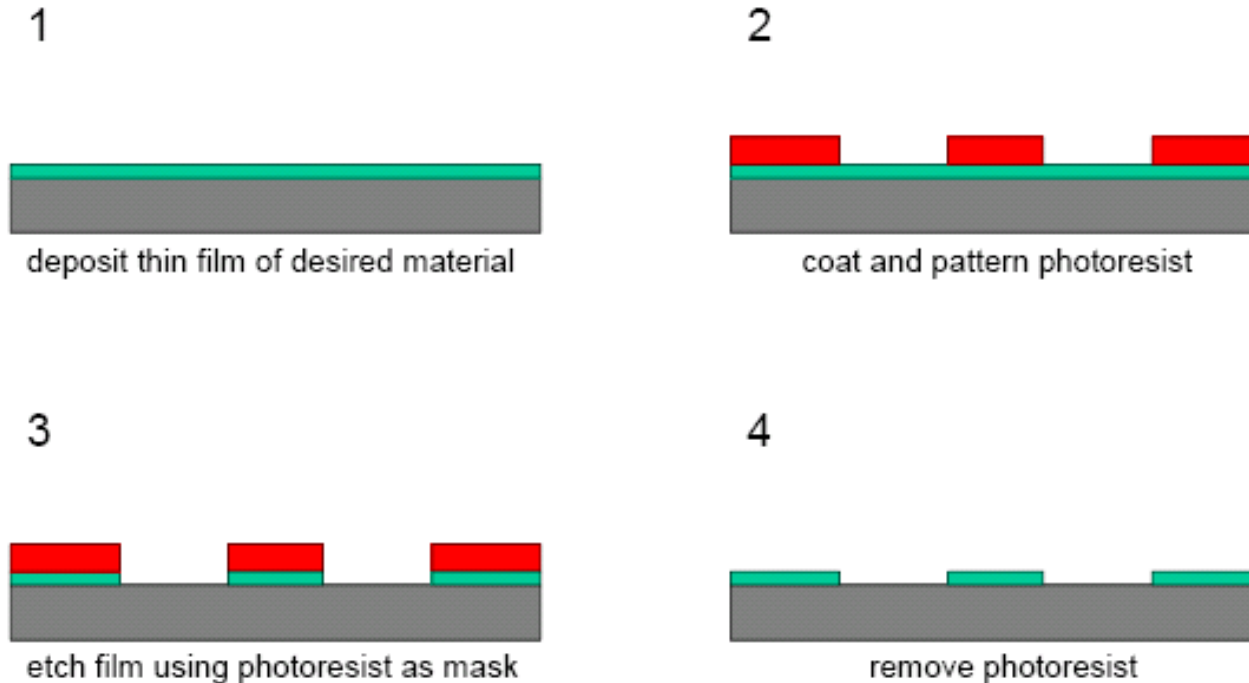


Lithography

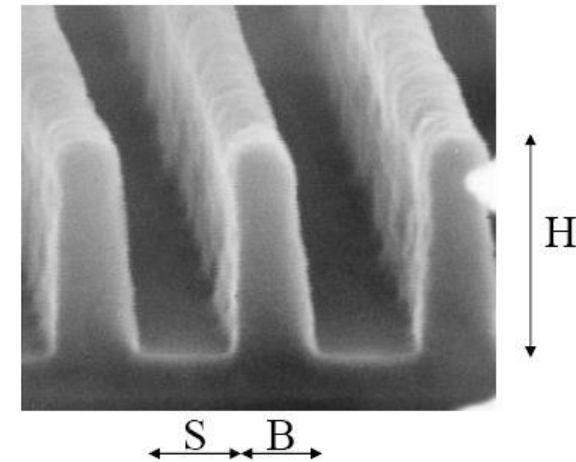
第四章 光刻原理

图形转移——刻蚀

Etch-back



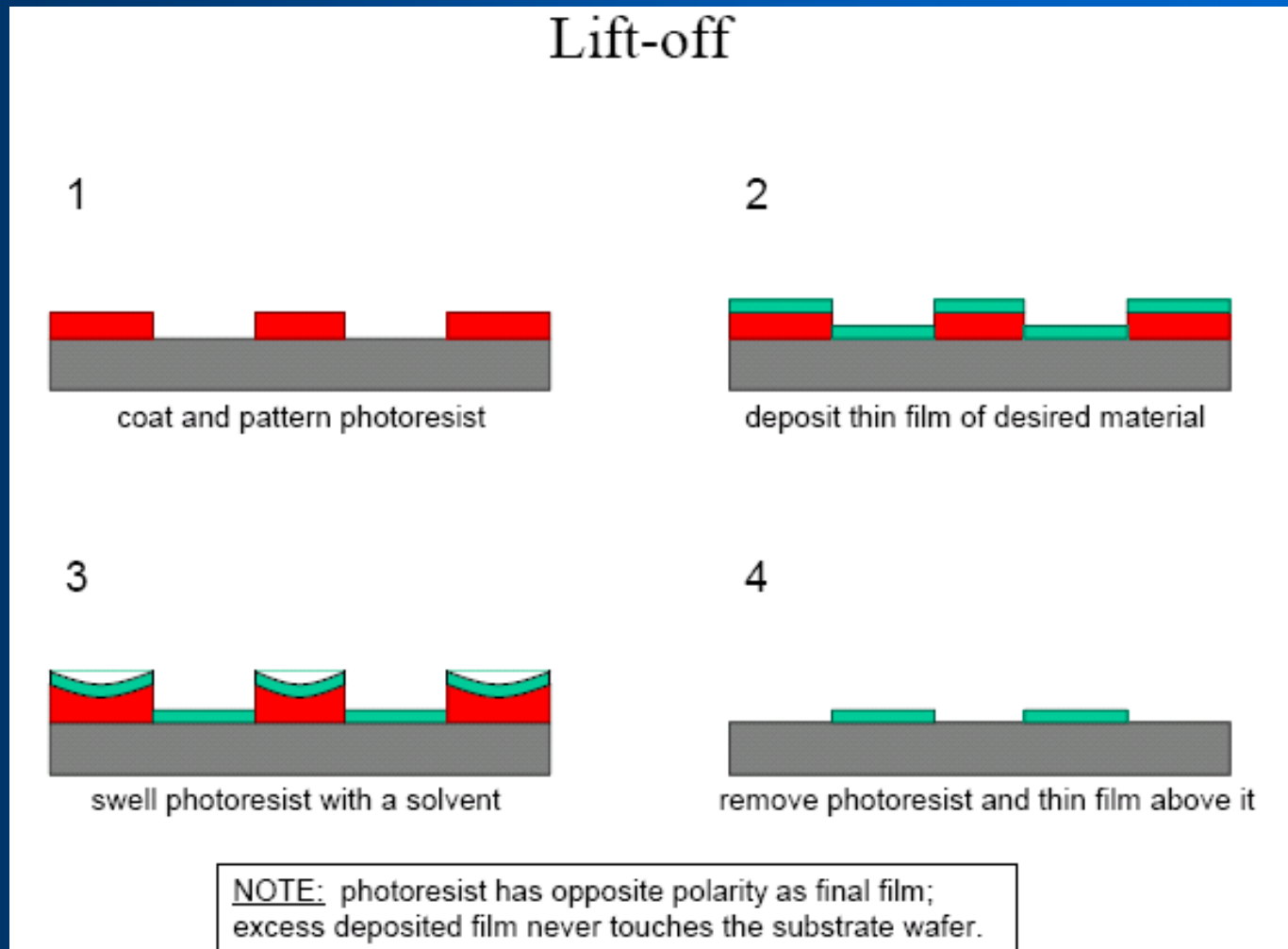
NOTE: photoresist has same polarity as final film;
photoresist never touches the substrate wafer.



- * $\text{Pitch} = S+B$
- * $\text{Duty ratio} = B/S$
- * $\text{Aspect ratio} = H/B$

第四章 光刻原理

图形转移——剥离 (lift-off)



第四章 光刻原理

去胶

溶剂去胶 (**strip**) : SPM。

正胶: 丙酮

干法去胶
(**Ash**)

氧化去胶 450°C $\text{O}_2 + \text{胶} \rightarrow \text{CO}_2 \uparrow + \text{H}_2\text{O} \uparrow$

等离子去胶

高频电场 $\text{O}_2 \rightarrow \text{电离} \text{O}^- + \text{O}^+$

O^+ 活性基与胶反应 $\text{CO}_2 \uparrow$, $\text{CO} \uparrow$, $\text{H}_2\text{O} \uparrow$ 。

第四章 光刻原理

增加光刻分辨率的途径

$$R = k_1 \frac{\lambda}{NA}$$

(RET)增强技术

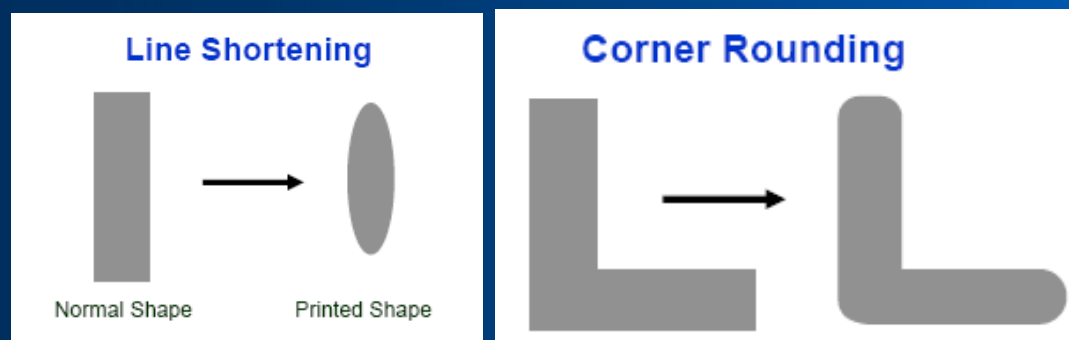
↓ k_1 ↗
 λ → 短波长光源

↑ NA ↘
 $NA = n \sin \alpha$

第四章 光刻原理

RET

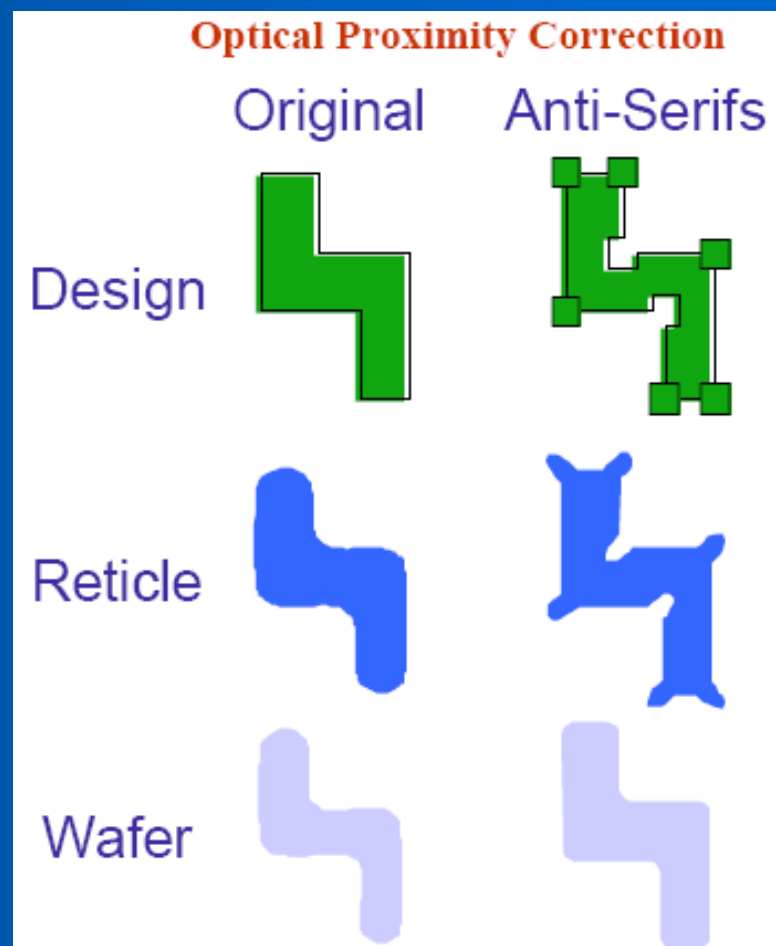
1、光学临近修正OPC (optical proximity correction)



在光刻版上进行图形修正，来补偿衍射带来的光刻图形变形

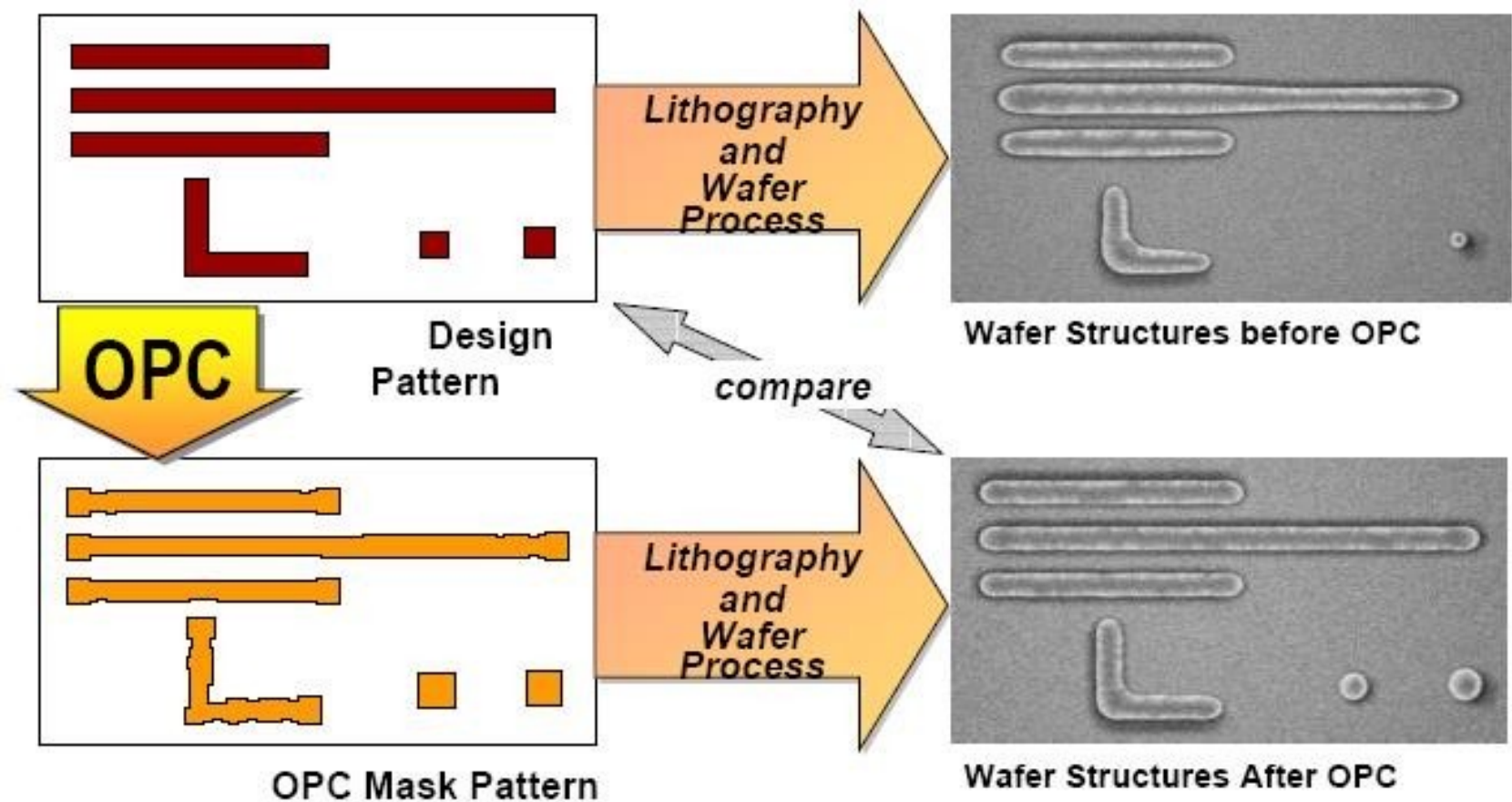
- Rule-based OPC
- Model-based OPC

DFM



第四章 光刻原理

OPC实例

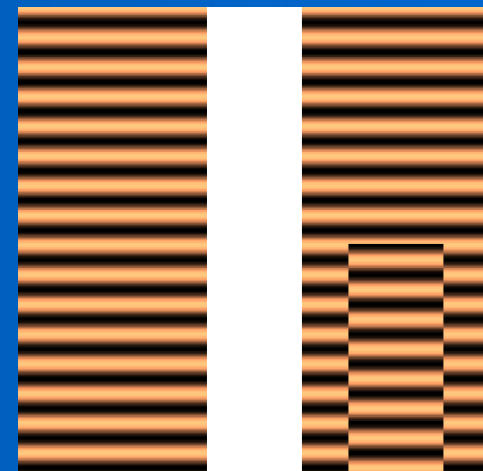
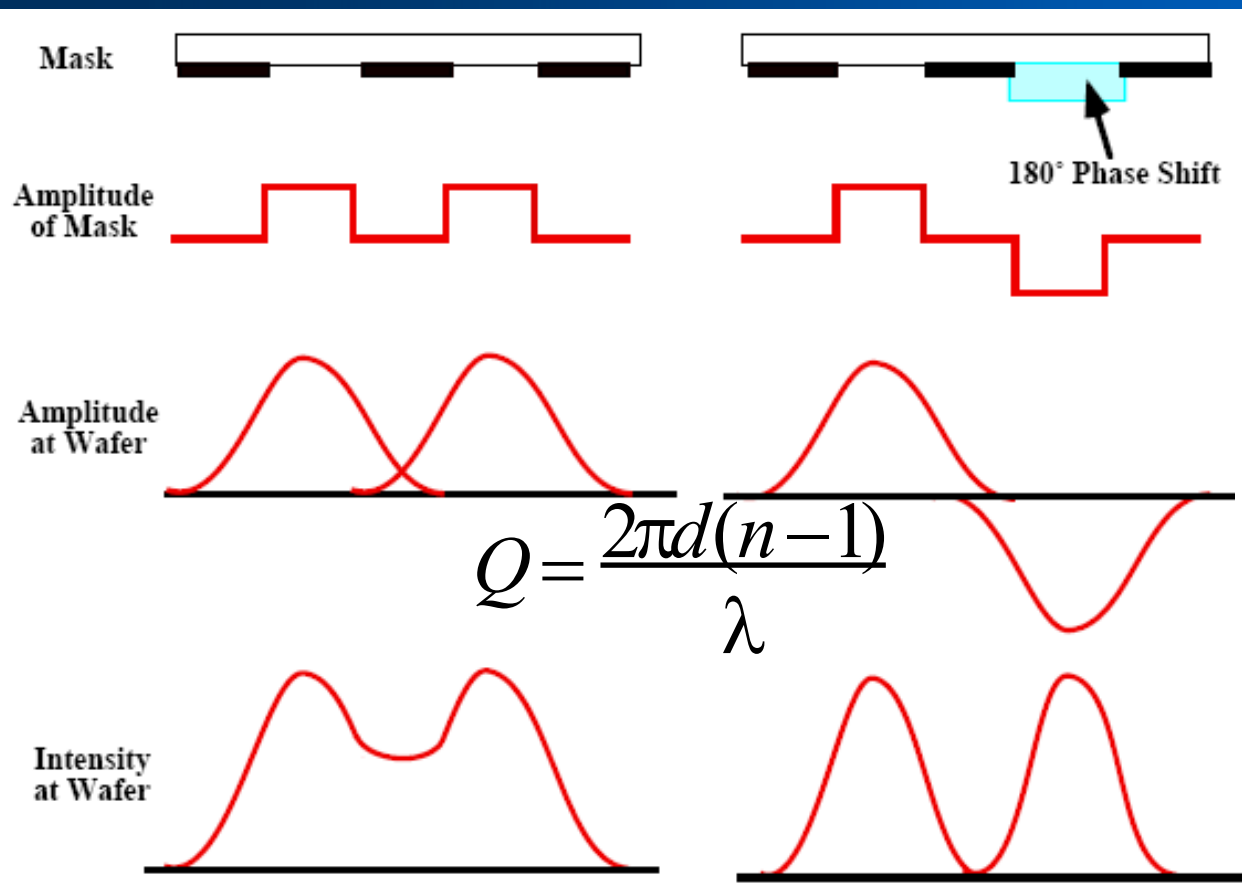


第四章 光刻原理

RET

1982 IBM

2、相移掩模技术 PSM (phase shift mask)



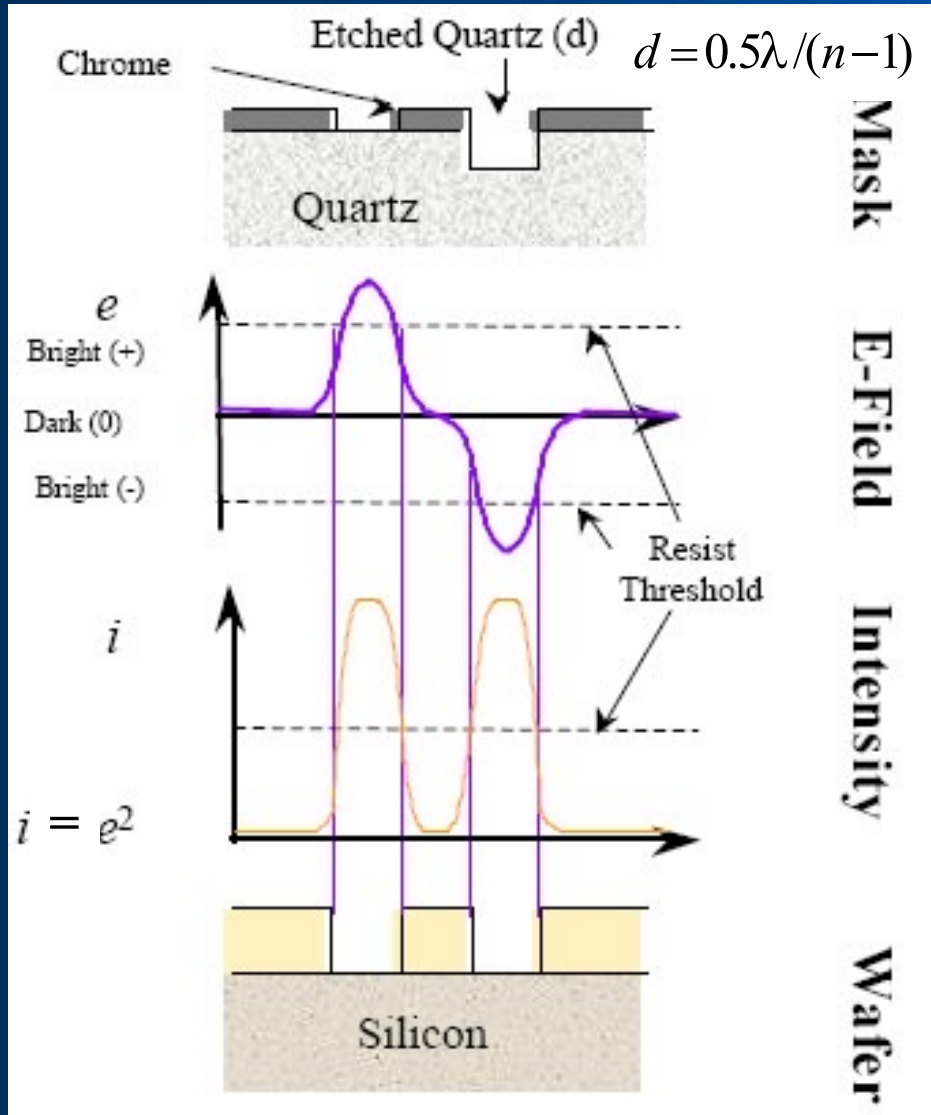
$$\mathbf{E} = \overline{\mathbf{E}}(\mathbf{r}, t) = \overline{\mathbf{A}} \cos(\omega t - \mathbf{k} \cdot \mathbf{r})$$

$$\mathbf{E} = \text{Re}\{\overline{\mathbf{A}} \exp[i(\omega t - \mathbf{k} \cdot \mathbf{r})]\}$$

$$\mathbf{I} = |\mathbf{E}|^2$$

附加材料造成光学
路迳差异，达到反相

第四章 光刻原理



选择性腐蚀石英基板造成光学
路迳差异，达到反相

作业

Alternating PSM
Attenuated PSM

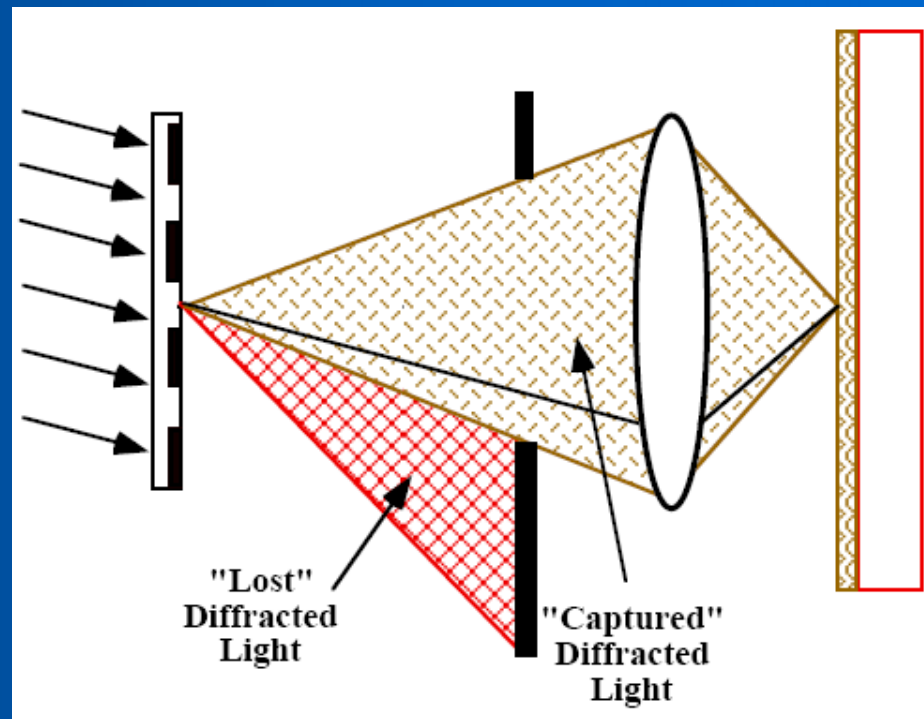
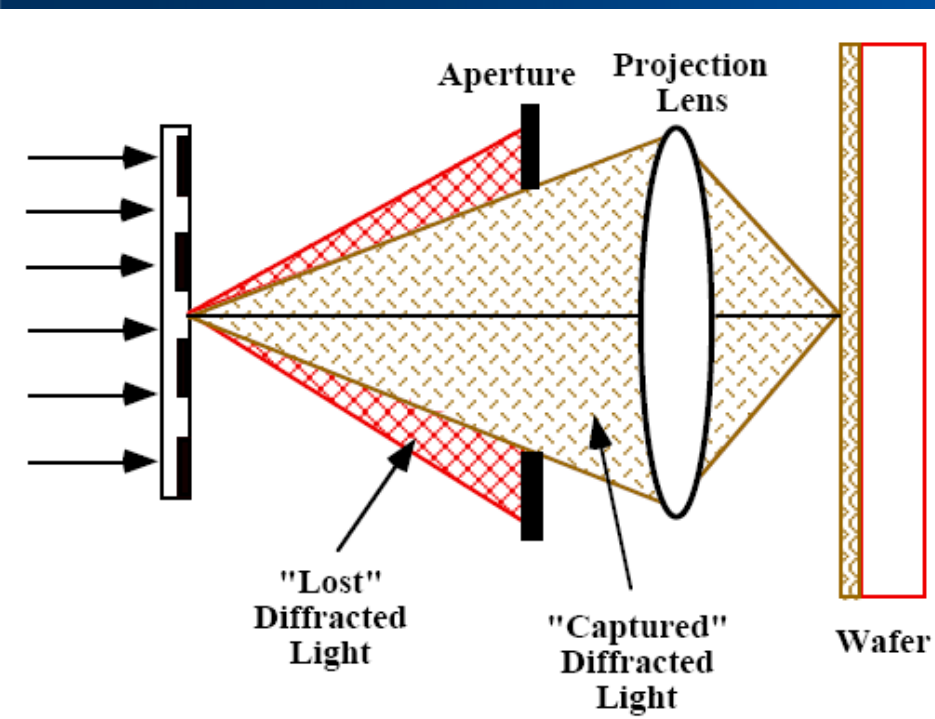
.....

OPC和PSM
使得 k_1 下降

第四章 光刻原理

RET 3、离轴照明技术 OAI (off-axis illumination)

- 减小对分辨率的限制
- 增加成像的焦深（用不大的NA）
- 提高MTF



第四章 光刻原理

4、光刻胶对比度改进

Resist chemistry

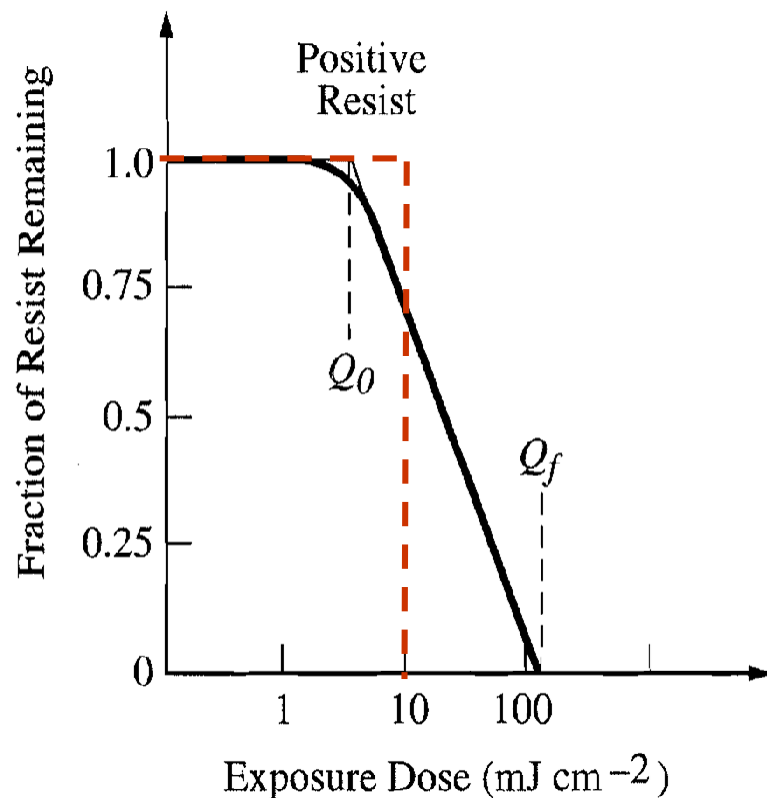
436,365 nm: Photo-Active-Component (PAC)

248,193 nm: Photo-Acid-Generator (PAG)

$$R = k_1 \frac{\lambda}{NA}$$

Mask design and resist process

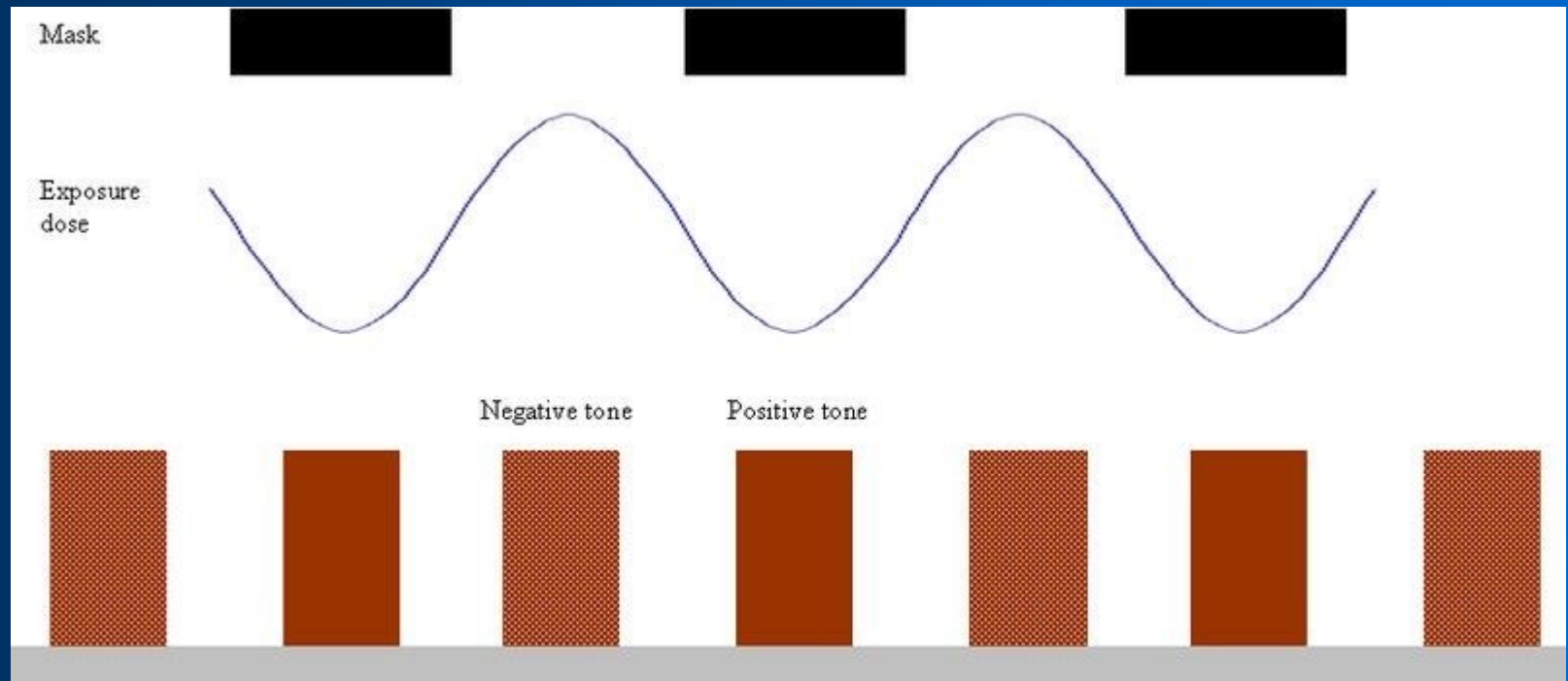
| λ [nm] | k_1 |
|----------------|---------|
| 436 | 0.8 |
| 365 | 0.6 |
| 248 | 0.3-0.4 |
| 193 | 0.3-0.4 |



Contrast

436,365 nm: $\gamma=2-3$, ($Q_f/Q_0 \approx 2.5$)

248,193 nm: $\gamma=5-10$ ($Q_f/Q_0 \approx 1.3$)



Dual-Tone Photoresist

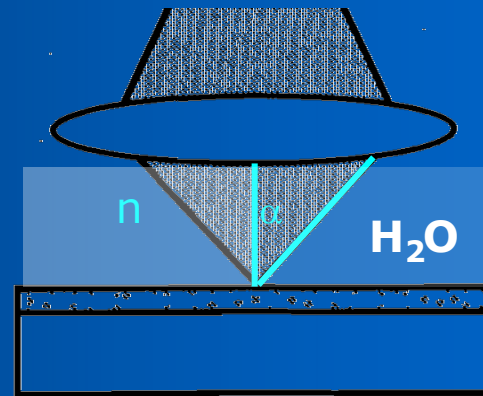
第四章 光刻原理

5、增加数值孔径

用水替代空气

Immersion Lithography

$$NA = n \sin \alpha$$



| Lens fabrication | |
|------------------|-----------|
| λ [nm] | NA |
| 436 | 0.15-0.45 |
| 365 | 0.35-0.60 |
| 248 | 0.35-0.82 |
| 193 | 0.60-0.93 |

$$n_{H_2O} = 1.44 \Rightarrow NA \approx 1.36$$

→ 45nm, 32nm, 22nm, 14nm...

第四章 光刻原理

6、短波长光源

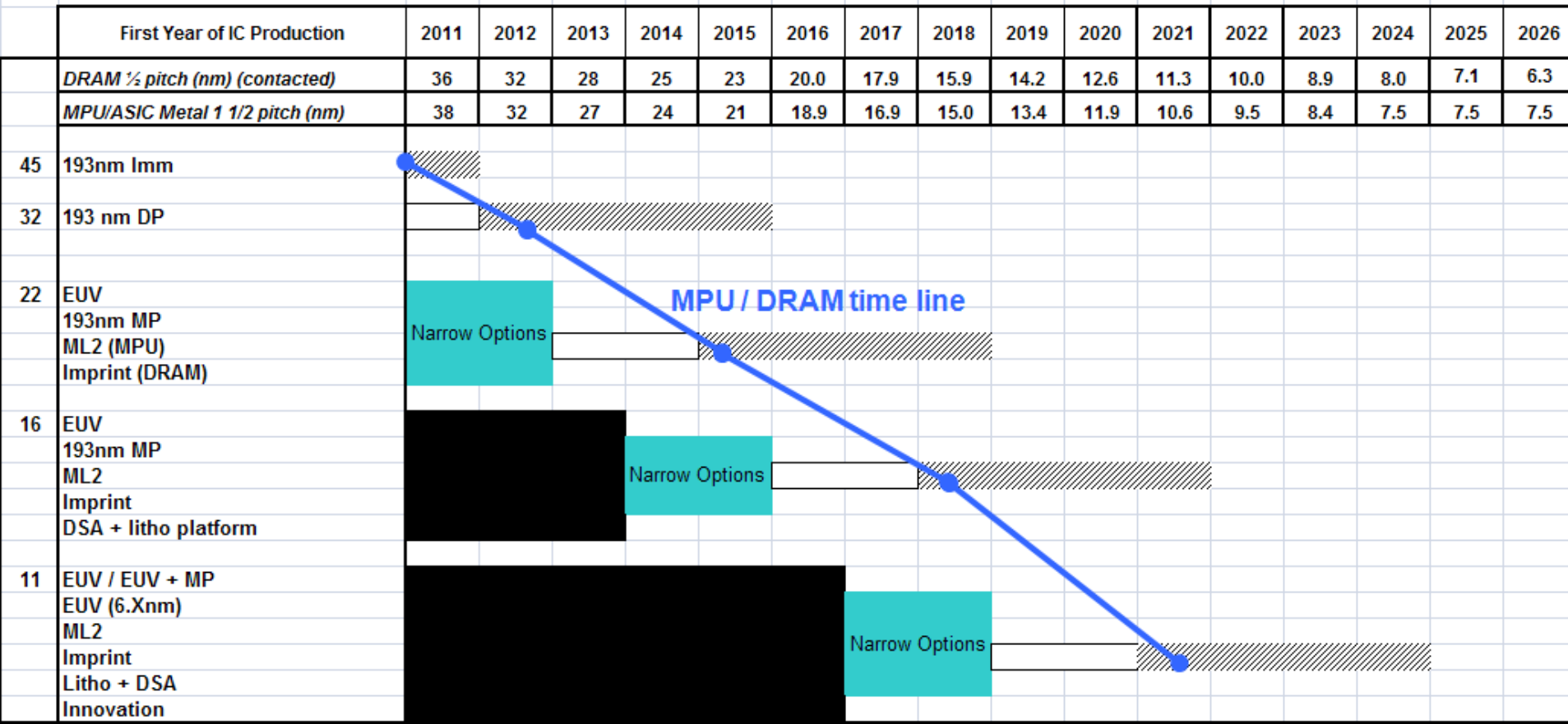
The Big Jump from 193nm to 13.5nm

<10nm使用EUV??



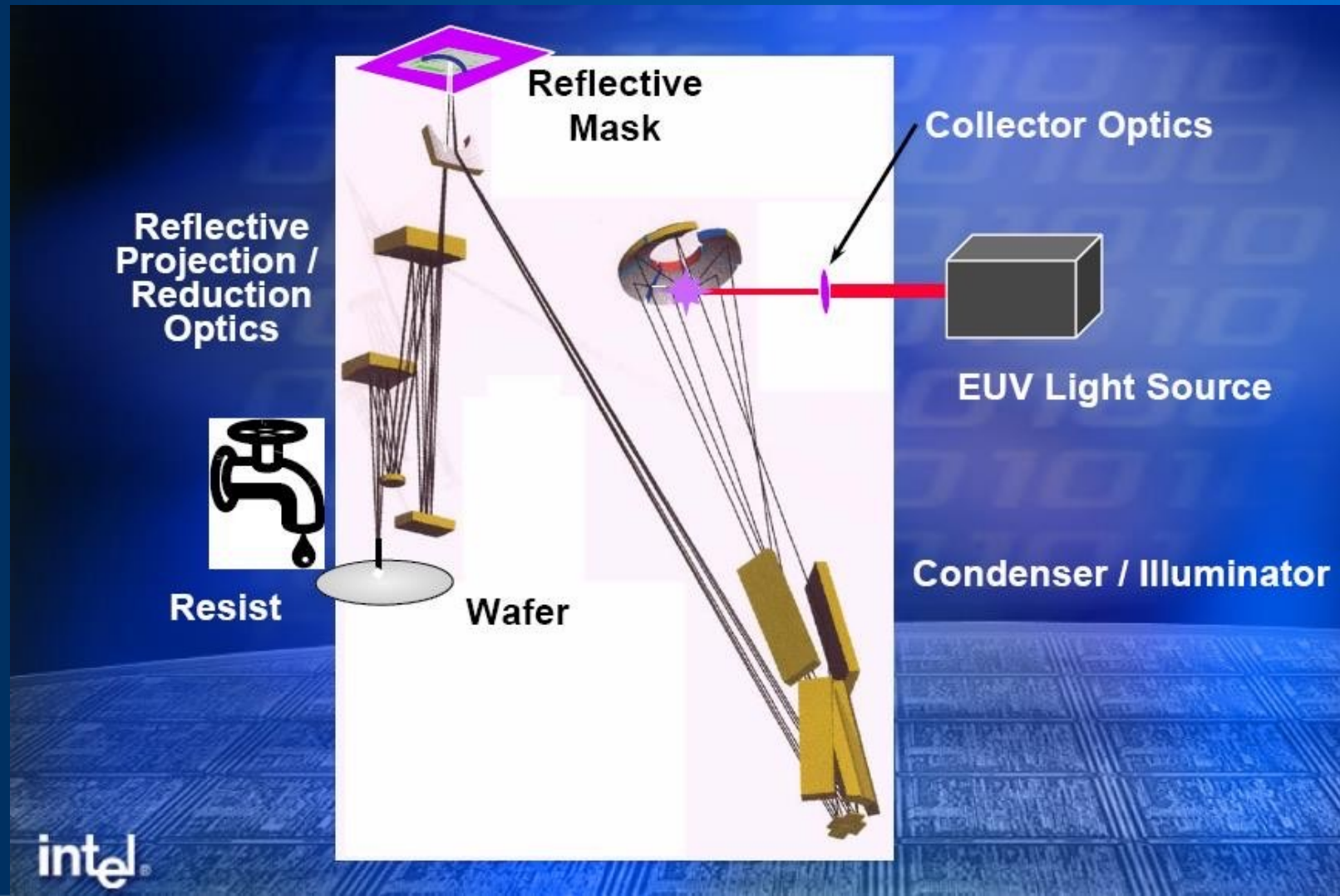
Figure LITH3A DRAM and MPU Potential Solutions

ITRS2011



第四章 光刻原理

EUV (Extreme ultra violet)



第四章 光刻原理

其它可能的下一代光刻技术

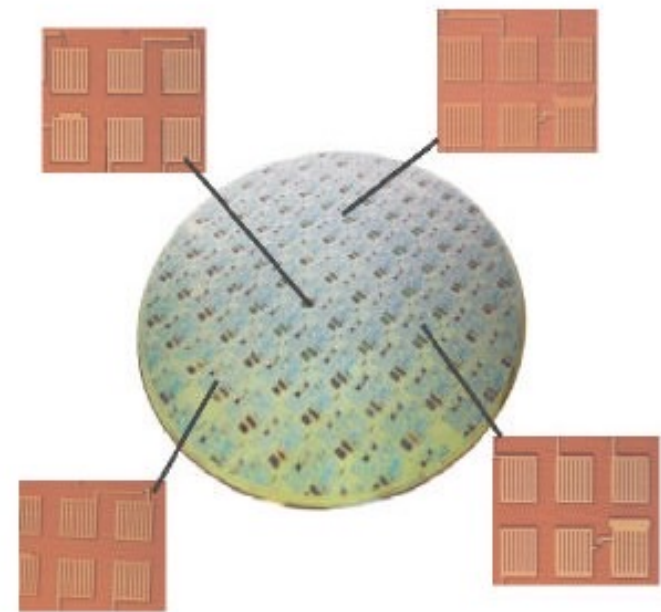
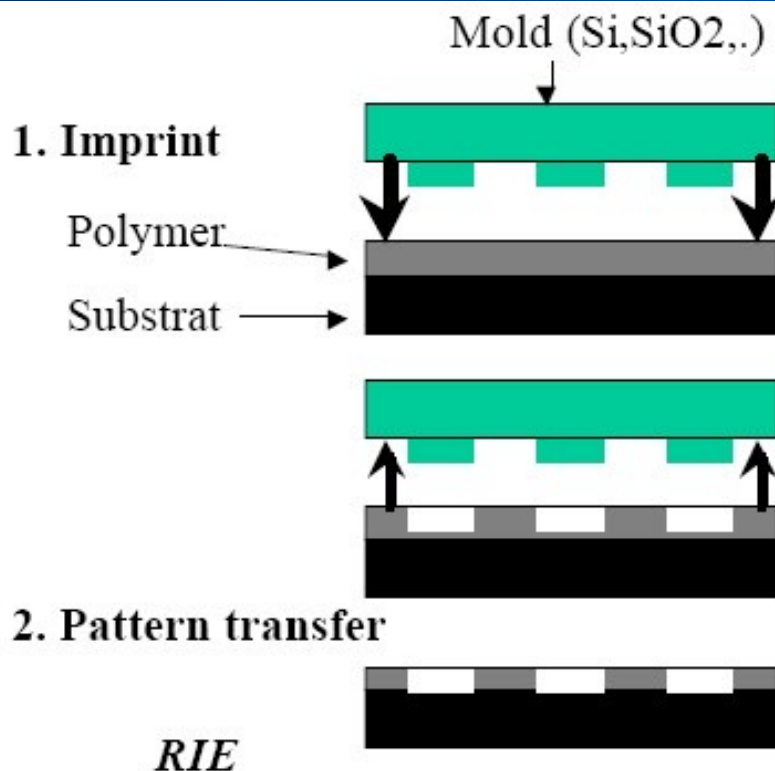
- ✓ 纳米压印 (**Nanoimprint**)
- ✓ 基于材料和工艺革新的“侧墙转移”技术 (**Sidewall/Spacer transfer lithography**)
- ✓ X射线光刻技术 (**XRL**)
- ✓ 离子束光刻技术 (**IBL**)
- ✓ 无掩模光刻——电子束 (**Shaped Beam / Multi-Column / Multi-Beams**)

无
光
源



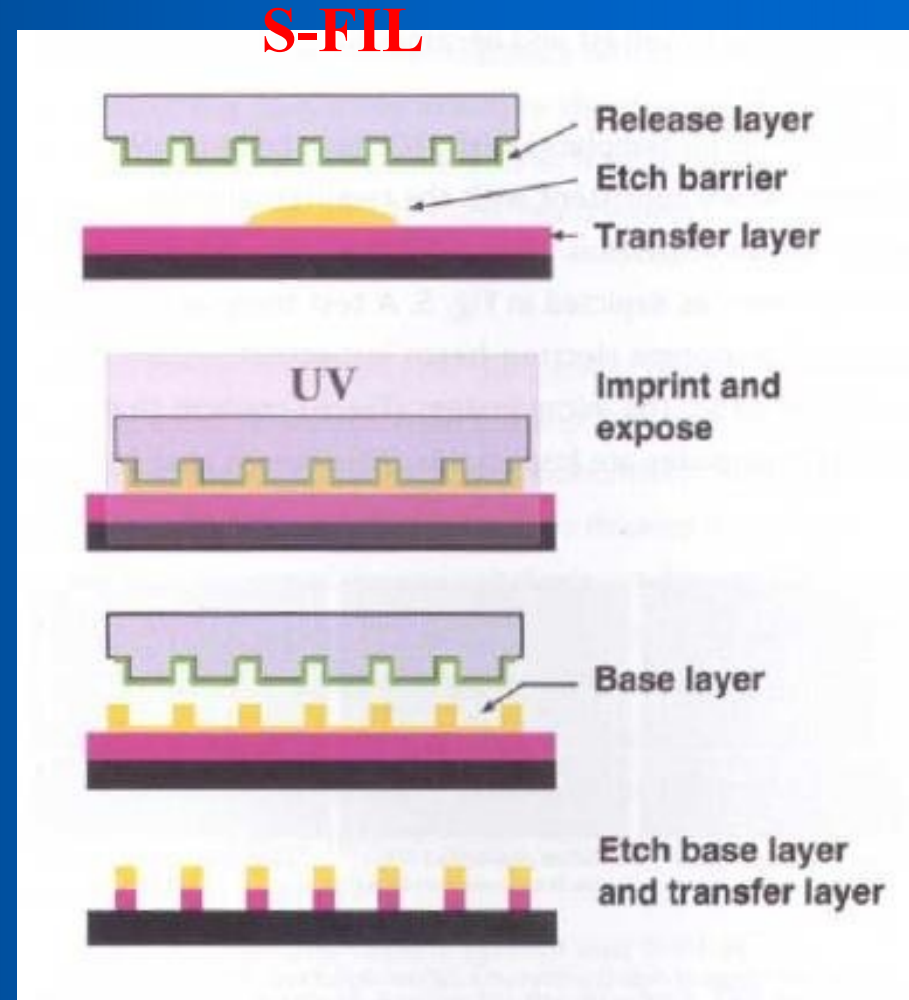
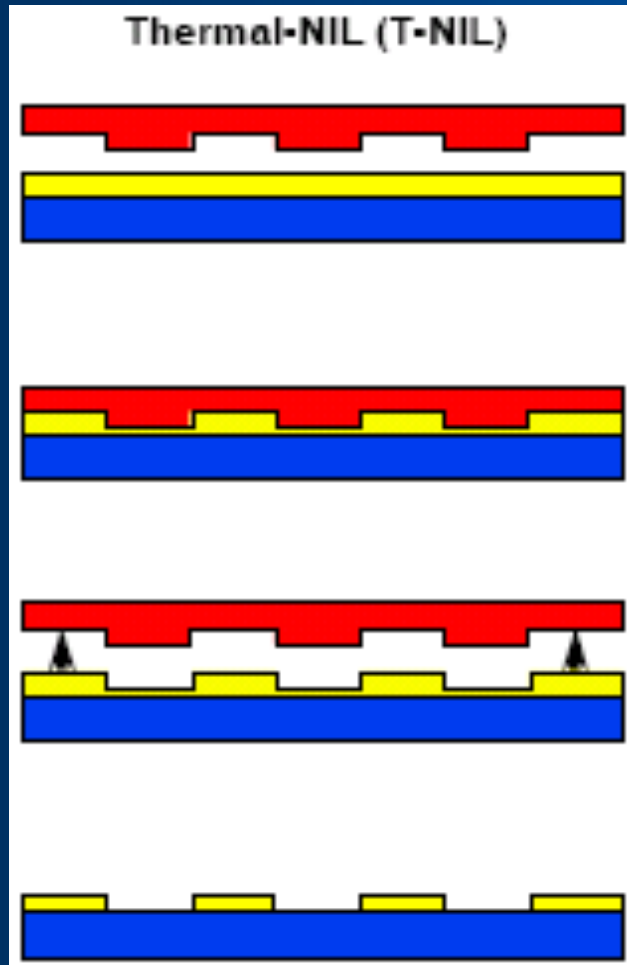
第四章 光刻原理

纳米压印 (Nanoimprint)



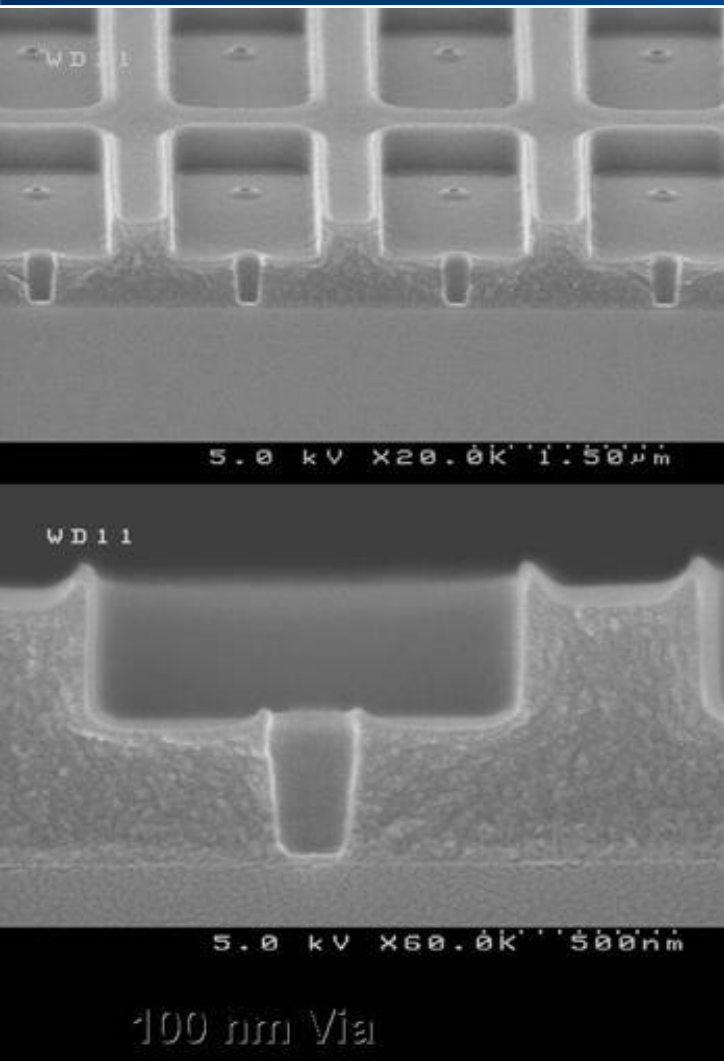
200 mm imprinted wafer

Interest of this technology : low cost transfert of nano structures (10-20 nm) on large area (200 mm)



SFIL \$5million/tool, EUV \$0.4billion/tool

第四章 光刻原理



S-FIL制作的互连双
大马士革结构。
制作步骤有望减少
123步。

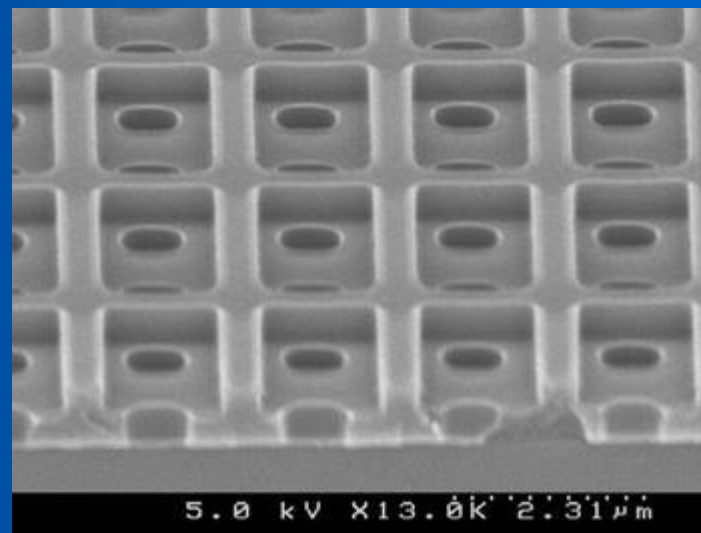


图3 上图展示了双大马士革纳米压印技术的研究成果，这项技术是在德克萨斯州立大学教授Grant Willson指导下进行的。图形结构由Sematech先进技术研发中心（ATDF）制作。

第四章 光刻原理

光刻总结

理论分辨率：

$$R = k_1 \frac{\lambda}{NA}$$

短波长光源

大NA：透镜系统、浸润

小 k_1 ：RET（光刻版）及工艺和
光刻胶改进

PSM

OPC

OAI

实际分辨率：MTF，S——光刻胶、曝光系统、光源