



Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Recredenciada pela Portaria do MEC Nº622 de 17 de maio de 2012, DOU de 18/05/2012.

PUC-SP

Campus: PUC-SP / Monte Alegre

Per. Letivo: 2025/1

Curso: 654

Comunicação das Artes do Corpo

Turno: GRAD - MANHÃ

TURMA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
CAC-MA1	CORPO E CENA - PROFESSOR NÃO DEFINIDO/08:20 - 10:00 - 519	HISTÓRIA DAS ARTES DO CORPO I - PROFESSOR NÃO DEFINIDO/07:30 - 10:00 - 530	ESTUDOS DO MOVIMENTO I - PROFESSOR NÃO DEFINIDO/10:15 - 12:45 - 519	CORPO NO TEATRO I - PROFESSOR NÃO DEFINIDO/10:15 - 12:45 - 519	CORPO NA DANÇA I - PROFESSOR NÃO DEFINIDO/07:30 - 10:00 - 519	
CAC-MA1	CORPO NA PERFORMANCE I - PROFESSOR NÃO DEFINIDO/10:15 - 12:45 - 519	COGNIÇÃO E COMUNICAÇÃO - PROFESSOR NÃO DEFINIDO/10:15 - 12:45 - 522			TEORIAS DAS ARTES DO CORPO I - PROFESSOR NÃO DEFINIDO/10:15 - 12:45 - 519	
CAC-MA3	CORPO NA CONTEMPORANEIDADE I Judson Forlan Gonzaga Cabral/08:20 - 10:00 -	INTRODUÇÃO AO PENSAMENTO TEOLÓGICO Fernando Altemeyer Junior/07:30 - 10:00 -	LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO EM ARTES DO CORPO I Antonio Rogério Toscana/10:15 - 12:45 -	ESTUDOS DO CORPO I Neide Neves/07:30 - 10:00 -		
CAC-MA3	TÓPICOS ESPECIAIS EM ARTES DO CORPO I Rosa Maria Hercoles/10:15 - 12:45 -	TEORIAS DAS ARTES DO CORPO III Judson Forlan Gonzaga Cabral/10:15 - 12:45 - 306		HISTÓRIA DAS ARTES DO CORPO III Samira de Souza Brandão/10:15 - 12:45 - 302		
CAC-TUTURADA	ESTUDOS DO MOVIMENTO I Rosa Maria Hercoles/07:30 - 10:00 -	CORPO NO TEATRO I Judson Forlan Gonzaga Cabral/07:30 - 10:00 -				

AS DISCIPLINAS MARCADAS COM "*" NÃO POSSUEM VAGAS**