

第八单元主题训练卷

主题百花园(40分)

一、主题达标。(28分)

1. 鲁迅作品的内容，读拼音写字词。(8分)

(1)在 chù fáng()里，他见到了闰土。闰土给他讲雪地捕鸟的趣事：支起竹匾， sǎ xià()秕谷，看鸟雀来吃时，远远地将 fù()在棒上的绳子只一拉，那鸟雀就罩在竹匾下了。

(2)我正要 níng shì()他们时， zhòu rán()一惊，睁开眼， yún jǐn()也已皱蹙，凌乱，仿佛有谁 zhì()一块大石下河水中，水波 dǒu rán()起立，将整篇的影子撕成片片了。

2. 他人心中的鲁迅，填空。(5分)

(1)《我的伯父鲁迅先生》是_____写的回忆伯父的纪念性文章，文中回忆了伯父生前_____、_____、_____、_____、_____五件事，说明了伯父是一个_____的人。

(2)《有的人》是诗人_____写的一首纪念鲁迅的诗，从诗中前三节可以看出：鲁迅是一个_____的人。(多选)

- A. 虽然死了，却活在人们心中
- B. 俯下身子给人民当牛马
- C. 情愿作野草，等着地下的火烧
- D. 珍惜时间

3. 照样子写词语。(9分)

(1)三更半夜：_____、_____、

(2)恍然大悟：_____、_____、

(3)哈哈大笑：_____、_____、

4. 在括号里填上恰当的词语。(6分)

()的天空 ()的圆月 ()的西瓜

()的圆脸 ()的项圈 ()的事

()的故事 ()的碎影 ()的情节

()的美 ()的脸 ()的表情

二、主题探究。(7分)

1. 《少年闰土》节选自_____的小说_____。课文通过“我”的回忆，刻画了一个

_____的农村少年——闰土的形象，反映了“我”与他儿

时短暂又真挚的友谊以及对他的_____之情。文中，闰土

给“我”讲了四件新鲜事：_____、

_____、_____、

_____。(4分)

2. 读句子，体会内心世界，把正确答案的字母填入括号里。(3分)

(1)阿！闰土的心里有无穷无尽的希奇的事，都是我往常的朋友所不知道的……()

A. 闰土见多识广，而“我”却孤陋寡闻，这里写出了“我”对自己所处的环境的不满，流露出“我”对丰富多彩的农村生活的向往。

B. 鲁迅毕生的向往和追求就是过闰土这样的农村生活。

(2)但我总记得见过这一篇好的故事，在昏沉的夜……()

A. 表现了作者内心强烈地追求美好的事物，即使现实是黑暗的。

B. 这个故事很美好，让人难忘。

C. 这是作者做的一个美好的梦，一切都是虚幻的。

(3)你想，四周黑洞洞的，还不容易碰壁吗？()

A. 当时社会发展较慢，路灯很少，夜里到处都是黑洞洞的，看不清路，所以容易碰壁。

B. 当时的社会一片黑暗，人民连一点民主和自由都没有，鲁迅先生在与反动势力做斗争时经常受到迫害，从这句话中我们能感受到鲁迅先生顽强的斗争精神和革命乐观主义态度。

三、主题讨论。(5分)

大家评鲁迅。

毛泽东：鲁迅是在文化战线上，代表全民族的大多数，向着敌人冲锋陷阵的最正确、最勇敢、最坚强、最忠诚、最热忱的空前的民族英雄。

叶圣陶：与其说鲁迅先生的精神不死，不如说鲁迅先生的精神

正在发芽滋长，播散到大众的心里。

我来评鲁迅：

阅读大舞台(30 分)

四、课文片段阅读。(10 分)

“管贼么？”

“不是。走路的人口渴了摘一个瓜吃，我们这里是不算偷的。要管的是獾猪，刺猬，獾。月亮地下，你听，啦啦的响了，獾在咬瓜了。你便捏了胡叉，轻轻地走去……”

我那时并不知道这所谓獾的是怎么一件东西——便是现在也没有知道——只是无端的觉得状如小狗而很凶猛。

“他不咬人吗？”

“有胡叉呢。走到了，看见獾了，你便刺。这畜生很伶俐，倒向你奔来，反从胯下窜了。他的皮毛是油一般的滑……”

我素不知道天下有这许多新鲜事：海边有如许五色的贝壳；西瓜有这样危险的经历，我先前单知道他在水果店里出卖罢了。

1. 选文中有不少词语不太常见，请你把下面不太常见的词语换成常

见的词语。(4分)

便是——() 素——()

如许——() 先前——()

2. 根据选文内容判断下列说法的对错，对的打“√”，错的打“×”。(2分)

(1) 獐是一种像小狗的小动物，专门吃西瓜。()

(2) “西瓜有这样危险的经历”是指：獾猪、刺猬和獐经常咬瓜。()

3. 闰土讲的这件事很有意思，我要给这一部分拟个标题：

_____。
_____。(2分)

4. 读选文第六自然段，我们能从中体会到“我”对少年闰土的
_____之情。(2分)

五、主题阅读拓展。(20分)

致颜黎民(节选)

颜黎民君：

昨天收到十日来信，知道那些书你已经收到，我也放了心。你说专爱看我的书，那也许是我常论时事的缘故。不过只看一个人的著作，结果是不大好的：你就得不到多方面的优点。必须如蜜蜂一样，采过许多花，这才能酿出蜜来。倘若叮在一处，所得就非常有限，枯燥了。

专看文学书，也不好的。先前的文学青年，往往厌恶数学、理化、史地、生物学，以为这些都无足轻重，后来变得连常识也没有。

研究文学固然不明白，自己作起文章来也糊涂，所以我希望你们不要放开科学，一味钻进文学里。譬如说吧，古人看见月缺花残，黯然泪下，是可恕的，他那时自然科学还不发达，当然不明白这是自然现象。但如果现在的人还要流泪，那他就是糊涂虫。不过我向来没有留心儿童读物，所以现在说不出哪些书合适，开明书店出版的通俗科学书里，也许有几种，让我调查一下再说吧。

其次是可以看看世界旅行记，借此就知道各处的人情风俗和物产。我不知道你们看不看电影；我是看的，但不看什么“获美”“得宝”之类，是看关于非洲和南北极之类的片子，因为我想自己将来未必到非洲或南北极去，只好在影片上得到一点见识了。

.....

鲁迅

四月十五夜

(有删改)

1. 解释下列词语。(3分)

(1)倘若：_____

(2)缘故：_____

(3)无足轻重：_____

2. 根据短文内容填空。(3分)

这是_____写给_____的信中的几段文字，主要讲

_____。

3. 鲁迅就读书的问题提出了三点建议，请加以总结概括。(6分)

① _____

② _____

③ _____

4. 理解文中画线的句子：这句话说明只有 _____，才能
_____。“许多花”比喻 _____，“蜜”比喻
_____。(4分)

5. 读了鲁迅对读书问题的论述，你觉得自己读书存在什么问题？要
怎样加以改进？(4分)

习作新视角(30分)

六、习作展示。

子曰：“三人行，必有我师焉。”在成长过程中，你一定遇到过从内心佩服的人，他(她)就是你的榜样。这个人也许是你的父母、老师，也许是你的同学、伙伴，也许是一位你偶然遇到的值得学习的陌生人……请你以“榜样”为题，通过一两件事写出他(她)为什么会成为你的榜样，不少于450字。

第八单元 主题训练卷

一、1.(1)厨房 撒下 缚

(2)凝视 骤然 云锦 掷 陡然

2.(1)周晔 借谈《水浒传》启发教育“我” 笑谈“碰壁” 除夕
放花筒 救助车夫 关心女佣 为自己想得少 为别人想得多

(2)臧克家 ABC

3. 示例：(1)一五一十 十全十美 三五成群

(2)豁然开朗 安然无恙 岿然不动

(3)津津有味 蠢蠢欲动 井井有条

4. 示例：深蓝 金黄 碧绿 紫色 明亮 稀奇 有趣 虹霓
色 紧张动人 和谐 饱经风霜 慈祥

二、1.鲁迅 《故乡》 聪明活泼、见多识广、机智能干 怀
念 雪地捕鸟 看瓜刺猹 海边拾贝 看跳鱼儿

2.(1)A (2)A (3)B

三、示例：鲁迅总是为自己想得少，为别人想得多。正是因为
他为人民鞠躬尽瘁，人民才会永远怀念他。

四、1.就是 向来 如此 以前

2.(1)× (2)√ 3.示例：看瓜刺猹

4.羡慕和钦佩

五、1.(1)表示假设。(2)原因。

(3)无关紧要。

2.鲁迅 颜黎民 有关读书的问题

3. ①不要只看一个人的著作，要博览群书。

②不要只读文学书，也要读一读科学书籍。

③可以读一读旅行记，以增长见识。

4. 博览群书 有所收获 许多人的著作 自己的收获

5. 略。[点拨]对照鲁迅先生的教导，看看自己是不是这样做的，存在什么问题，然后根据存在的问题制订修正的计划。

六、思路点拨：选取生活中你最敬佩的人，想想他(她)哪些地方最让你敬佩，围绕他(她)让你敬佩的地方选取一两个事例，把他(她)的品质具体地表现出来。 例文略。