Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

ntroducción

Objetivos Detalle

Analisis
Características

análisis Métrica de

Generación de Plantilla

Resultados

### Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

1 de septiembre de 2012

### Contenidos

Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducción

Objetivos Detalle

Análisis
Características de análisis
Métrica de

Generación de Plantillas

Resultado

- Introducción
  - Objetivos
  - Detalle
- 2 Análisis
  - Características de análisis
  - Métrica de Comparación
- Generación de Plantillas
  - Codebook
- 4 Resultados

# **Objetivos**

Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducciór

Objetivos

Análisis Características de análisis

análisis Métrica de Comparación

Generación de Plantillas Codebook

Resultados

### Objetivo

El desarrollo de un algoritmo que en funcion del analisis de una señal, posiblemente ruidosa, del *canto de un ave* nos indique *la especie del ave* que genero la señal.



### Detalle

Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

ntroducción

Detalle

Análicio

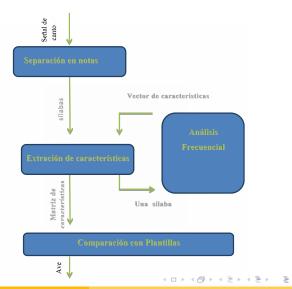
Características d

Métrica de

Generación

Codebook

Resultados



200

Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducción

Objetivos

#### Análisis

Características de análisis Métrica de

Generación de Plantillas

Resultados

### El canto de las aves se divide en 4 unidades jerárquicas:

- Canción
- 2 Frases
- Sílabas
- Elementos o notas

Basamos el analisis sobre elementos o notas ya que las fraces y patrones de canciones tienen una gran variación en función del individuo y de la region.

Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducción

Objetivos

#### Análisis

Características de análisis Métrica de

Generación de Plantillas

Resultados

#### El canto de las aves se divide en 4 unidades jerárquicas:

- Canción
- 2 Frases
- Sílabas
- Elementos o notas

Basamos el analisis sobre elementos o notas ya que las fraces y patrones de canciones tienen una gran variación en función del individuo y de la region.

Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducción

Objetivos

#### Análisis

Características de análisis Métrica de

Generación de Plantillas

Resultados

El canto de las aves se divide en 4 unidades jerárquicas:

- Canción
- Prases
- Sílabas
- Elementos o notas

Basamos el analisis sobre elementos o notas ya que las fraces y patrones de canciones tienen una gran variación en función del individuo y de la region.

Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducciór

Detalle

Análisis

paracterísticas de análisis Métrica de Comparación

Generación de Plantillas

Resultados

El canto de las aves se divide en 4 unidades jerárquicas:

- Canción
- Frases
- Sílabas
- Elementos o notas

Basamos el analisis sobre elementos o notas ya que las fraces y patrones de canciones tienen una gran variación en función del individuo y de la region.

Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducción

Objetivos Detalle

# Análisis Características de análisis

análisis Métrica de Comparación

Generación de Plantilla:

Resultados

El canto de las aves se divide en 4 unidades jerárquicas:

- Canción
- Frases
- Sílabas
- Elementos o notas

Basamos el analisis sobre elementos o notas ya que las fraces y patrones de canciones tienen una gran variación en función del individuo y de la region.

Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducción Objetivos

Análisis Características d

Características de málisis Métrica de Comparación

Generación de Plantillas <sup>Codebook</sup>

Resultados

El canto de las aves se divide en 4 unidades jerárquicas:

- Canción
- Frases
- Sílabas
- Elementos o notas

Basamos el analisis sobre elementos o notas ya que las fraces y patrones de canciones tienen una gran variación en función del individuo y de la region.

Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducción

Objetivos

#### Análisis

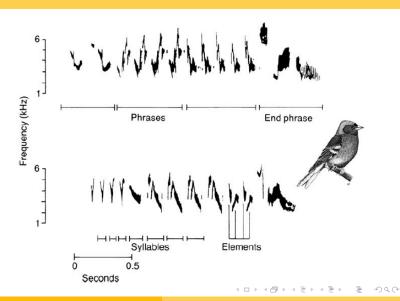
Características d análisis

Métrica de Comparación

Generación de Plantillas

Codebook

Resultados



Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducción

Objetivos

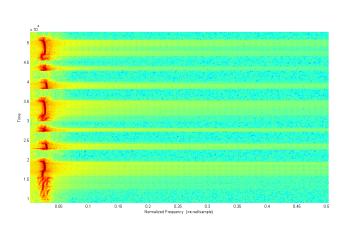
#### Análisis

Características de análisis Métrica de

Generación

de Plantilla Codebook

Resultados



Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducción

Objetivos Detalle

Características de

análisis

Comparación

de Plantilla

Resultados

### Espacio de análisis

El analisis se realizo en el espacio tiempo-frecuencia utilizando la transformada de tiempo corto de Fourier<sup>1</sup>.

- Esperanza
- Momento Centrado 2 o varianza
- Momento Centrado 3 o asimetría

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Short Time Fourier Transform (STFM)



Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducción

Objetivos Detalle

Características de

análisis

Comparación Generació

de Plantilla

Resultados

### Espacio de análisis

El analisis se realizo en el espacio tiempo-frecuencia utilizando la transformada de tiempo corto de Fourier<sup>1</sup>.

- Esperanza
- Momento Centrado 2 o varianza
- Momento Centrado 3 o asimetría

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Short Time Fourier Transform (STFM)



Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducción

Objetivos Detalle

Características de

analisis Métrica de

Generación de Plantillas

Resultados

### Espacio de análisis

El analisis se realizo en el espacio tiempo-frecuencia utilizando la transformada de tiempo corto de Fourier<sup>1</sup>.

- Esperanza
- Momento Centrado 2 o varianza
- Momento Centrado 3 o asimetría

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Short Time Fourier Transform (STFM)



Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducción

Objetivos Detalle

Características de

análisis Métrica de

Gomparación Generació

Generación de Plantillas <sup>Codebook</sup>

Resultados

### Espacio de análisis

El analisis se realizo en el espacio tiempo-frecuencia utilizando la transformada de tiempo corto de Fourier<sup>1</sup>.

- Esperanza
- Momento Centrado 2 o varianza
- Momento Centrado 3 o asimetría

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Short Time Fourier Transform (STFM)



Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introduccior

Objetivo

Análisi

#### Características de análisis

Métrica de

Comparacion

de Plantilla

Codebook

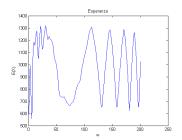
Resultado

### Esperanza

$$E(x) = \frac{\int x f(x) dx}{\int f(x) dx}$$

$$\sum_{i} x_{i} f_{i}$$

$$E(x) = \frac{\sum_{i} X_{i} t_{i}}{\sum_{j} f_{j}}$$



F 4 2 F 4 2 F

200

Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducción

Objetivo

Análisis

#### Características de análisis

Comparació

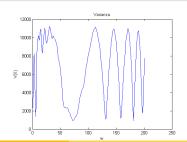
Generacion de Plantillas

Pocultoo

### Esperanza

$$V(x) = \frac{\int (x - E(x))^2 f(x) dx}{\int f(x) dx}$$

$$V(x) = \frac{\sum_i (x_i - e_i)^2 f_i}{\sum_j f_j}$$



Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introduccion

Detalle

Análisis

#### Características de análisis

Comparación

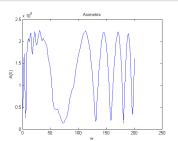
Generacior de Plantilla

Ge Plantilla: Codebook

Resultad

#### Asimetría

$$A(x) = \frac{\int (x - E(x))^3 f(x) dx}{\int f(x) dx}$$
$$A(x) = \frac{\sum_i (x_i - e_i)^3 f_i}{\sum_i f_i}$$



10 Q Q

# Métrica de Comparación

Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducció Objetivos

Análisis Características de análisis

Métrica de Comparación

Generación de Plantillas

Resultados

#### Operador diferencia

Para quantificar la similitud o diferencia entre un par de características de dos elementos usamos dos operadores diferentes.

#### Las metricas de comparación:

- Medida de la distancia normalizada
- Dynamic Time Warping

# Métrica de Comparación

Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducción Objetivos

Análisis Características de análisis

Métrica de Comparación

Generación de Plantillas Codebook

Resultados

### Operador diferencia

Para quantificar la similitud o diferencia entre un par de características de dos elementos usamos dos operadores diferentes.

#### Las metricas de comparación:

- Medida de la distancia normalizada
- Dynamic Time Warping

# Métrica de Comparación

Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducción Objetivos

Análisis Características de análisis

Métrica de Comparación

Generación de Plantillas

Resultados

### Operador diferencia

Para quantificar la similitud o diferencia entre un par de características de dos elementos usamos dos operadores diferentes.

Las metricas de comparación:

- Medida de la distancia normalizada
- Dynamic Time Warping

### Medida de la distancia normalizada

Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducción

Objetivos Detalle

Analisis

Características de análisis

Métrica de Comparación

Generación de Plantillas

Resultados

#### Su formula es:

$$\alpha = \frac{||\vec{v_1} - \vec{v_2}||}{||\vec{v_1}|| + ||\vec{v_2}||}$$

- Nos da idea de la diferencia entre los vectores.
- O(n), donde n es el número de componentes en  $\vec{v_1}$  y  $\vec{v_2}$ .
- No es bueno para comparar señales similares pero desplazadas.

## Medida de la distancia normalizada

Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducción

Objetivos Detalle

Análisi

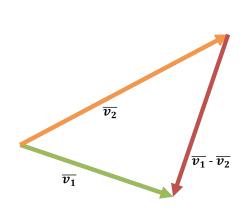
Características de

Métrica de Comparación

Generación

de Planti

COUGDOOK



### **DTW**

Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducción Obietivos

Objetivos Detalle

Análisis

Características de análisis

Métrica de Comparación

de Plantillas

Resultados

Las señales de entrada son  $\vec{a}$ , de dimensión n y  $\vec{b}$ , de dimensión m.

La salida es un escalar  $\alpha$  que es la métrica de diferencia. Su pseudocodigo es:

- Se inicializa la matriz DTW en infinito
- DTW(0,0) = 0
- Para cada elemento ij de la matriz DTW se hace:

• 
$$d = abs\left(\vec{a_i} - \vec{b_j}\right)$$

• 
$$DTW_{i,j} = d + min(DTW_{i-1,j}, DTW_{i,j-1}, DTW_{i-1,j-1})$$

• 
$$\alpha = DTW_{n,m}$$

### DTW

Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducció

Objetivos Detalle

Análisis Características de análisis

Métrica de Comparación

Generación de Plantillas

Resultados

- O(nm).
- Es bueno para comparar señales similares pero desplazadas.
- Permite comparar señales de distinta longitud.

### Codebook

Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducción

Objetivos Detalle

Análisis Características d análisis

Comparación

de Plantillas

Codebook

Resultados

#### Codebook

Es nuestra base de datos que contiene las *características* de cada *elemento* distinto de cada ave con las que fue entrenado el algoritmo.

### Codebook

Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducció

Detalle

Análisi

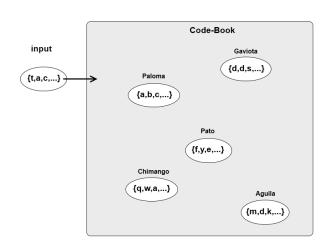
Características de análisis

Generación

de Plantilla

Codebook

Resultados



### Entrenamiento

Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducció

Objetivos

Detalle

Características de análisis

Generación de Plantillas

Codebook

Resultado

#### **Particiones**

Tenemos 2 particiones mutuamente excluyentes (disjuntas):

- Partición de Entrenamiento
- Partición de Prueba



### Pruebas

Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

Introducció

Objetivos Detalle

Análisis Características de análisis

Generació

de Plantilla Codebook

Resultados

Nombre especie	Tiempo de entrenamiento	Tiempo de prueba
Aguila Poma PD	42[s]	7[s]
Aguilucho Andino	12[s]	1[s]
Batara Negro	16[s]	2[s]
Chiflon	21[s]	5[s]
Chimango	21[s]	1[s]
Inambu Montaraz	51[s]	19[s]
Paloma	1[m]43[s]	28[s]
Pato Overo	44[s]	4[s]
Pingüino Patagónico	9[s]	13[s]
Tataupa Listado	50[s]	6[s]

### Pruebas

Identificación de aves en función del canto

Lucas Genzelis, Emmanuel Rojas Fredini, Cristian A. Yones

ntroducció

Objetivos

Análisis

Características de análisis Métrica de

Generació de Plantilla

Resultados

Nombre especie	Especie Reconocida	Confianza
Aguila Poma PD	Aguila Poma PD	0,938399
Aguilucho Andino	Aguilucho Andino	0.942188
Batara Negro	Batara Negro	0.925721
Chiflon	Chiflon	0.954115
Chimango	Chimango	0.962602
Inambu Montaraz	Inambu Montaraz	0.932475
Paloma	Paloma	0.926347
Pato Overo	Pato Overo	0.945791
Pingüino Patagónico	Pingüino Patagónico	0.929857
Tataupa Listado	Tataupa Listado	0.930769