

CARREY MOVIES

Nom Projet : Carrey Movies

Commanditaire : Cinéville Vannes

Nom de l'auteur: Boeffard Julien

Adresse mail: boeffardjulien@gmail.com

CARREY MOVIES

Sommaire:

1 Présentation générale du projet

| | |
|-----------------------|---|
| 1.1 Contexte | 3 |
| 1.2 Objectifs du site | 3 |
| 1.3 Cibles du site | 3 |

2 Aspects fonctionnels

| | |
|---------------------------------------|---|
| 2.1 Description fonctionnelle | 4 |
| 2.2 Arborescence du site / navigation | 5 |
| 2.3 Layout ou wireframe des pages | 6 |
| 2.4 Restriction d'accès | 8 |

3 Ressources

9

4 Ergonomie et graphisme

| | |
|--|---|
| 4.1 Ergonomie, design & charte graphique | 9 |
| 4.2 Ergonomie | |
| 4.2.1 Accessibilité | 9 |
| 4.2.2 Eco-conception | 9 |

5 Spécification techniques

10

6 Outils

11

7 RGPD

11

8 SEO / RÉFÉRENCEMENT

11

9 Planning & suivi du projet

12

CARREY MOVIES

1 Présentation générale du projet

1.1 Contexte

Dans le cadre d'une commande du Cinéville de Vannes qui voulait mettre en avant des événements de Jim Carrey.

Le projet vise à créer Carrey Movies, une plateforme dédiée à l'univers de Jim Carrey. L'objectif principal est de fournir au fans et aux cinéphiles un espace centralisé où ils peuvent découvrir, apprécier et partager l'œuvre de cet acteur.

1.2 Objectifs du site

- Offrir une exploration complète: Le site permettra aux utilisateurs d'explorer la filmographie de Jim Carrey, depuis ses débuts jusqu'à ses succès les plus récents.
- Favoriser l'engagement des utilisateurs: En encourageant les utilisateurs à noter et/ou commenter les films.

1.3 Cible du site

La cible du site sera les spectateurs, tout âge confondus ayant vu, voulant voir, noter ou commenter les films de Jim Carrey.

CARREY MOVIES

2 Aspects fonctionnels

2.1 Description fonctionnelle

Front Office :

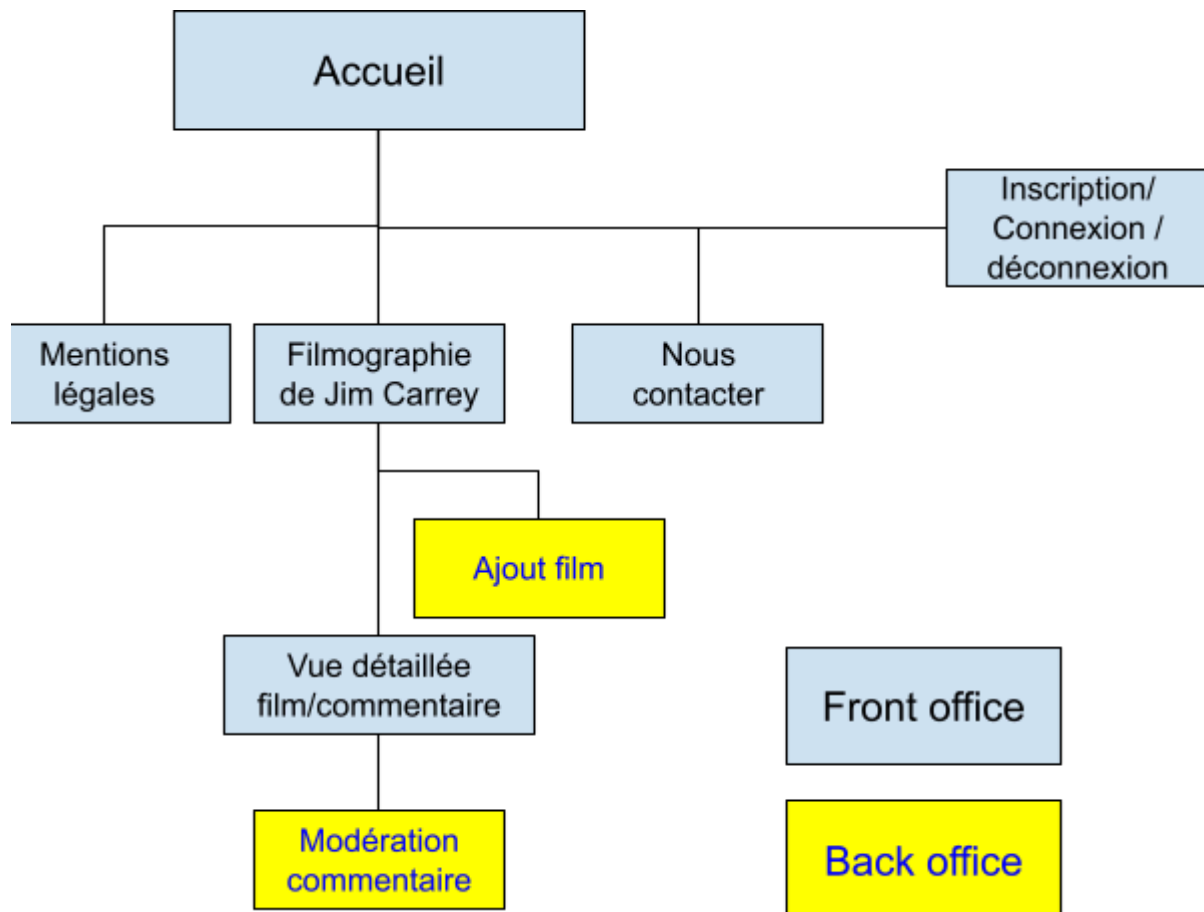
- Authentification de l'utilisateur : Le système permettra aux utilisateurs de s'inscrire et s'identifier de manière sécurisée.
- Modification profil : Les utilisateurs auront la possibilité de modifier leurs informations de profil, leur adresse e-mail, leur mot de passe.
- Présentation de la liste des films par catégorie : Les films seront organisés et présentés de manière claire et intuitive, avec des catégories définies telles que des comédies, films jeunesse, autre.
- Affichage d'une vue détaillée qui fera apparaître le titre, la description, la bande annonce, l'affiche du film et la possibilité de commenter.
- Commentaires et notations des films : Les utilisateurs auront la possibilité de laisser des commentaires et des évaluations sur les films présentés. Ces commentaires et évaluations seront visibles par les autres utilisateurs, afin de faciliter la prise de décision lors du choix d'un film à regarder.
- Slider page d'accueil : La page d'accueil comportera un slider mettant en avant les films les plus populaires, les nouveautés ou d'autres sélections spéciales.
- Nous contacter : Permettra au utilisateur d'entrer en contact avec le site.
- Mentions légales pour garantir la conformité juridique.

Back Office :

- Le back office aura un lien dédié pour la connexion de l'administrateur.
- Ajout d'un film : Les administrateurs pourront ajouter de nouveaux films en communiquant avec l'API TMDB et en ajoutant les bandes annonces. Cette fonctionnalité permettra de maintenir la bibliothèque de films à jour.
- Modération : Une fonctionnalité de modération est nécessaire pour supprimer tout contenu inapproprié ou offensant. Cela maintient un environnement sûr et respectueux au sein de la plateforme.

CARREY MOVIES

2.2 Arborescence du site / navigation



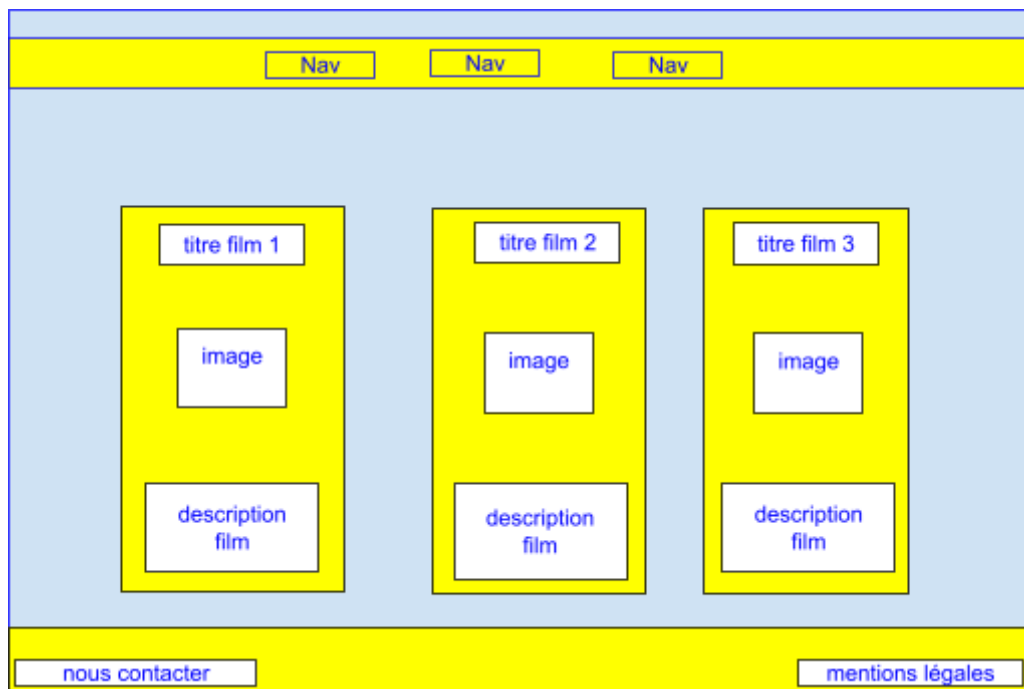
CARREY MOVIES

2.3 Wireframe de la page d'accueil desktop

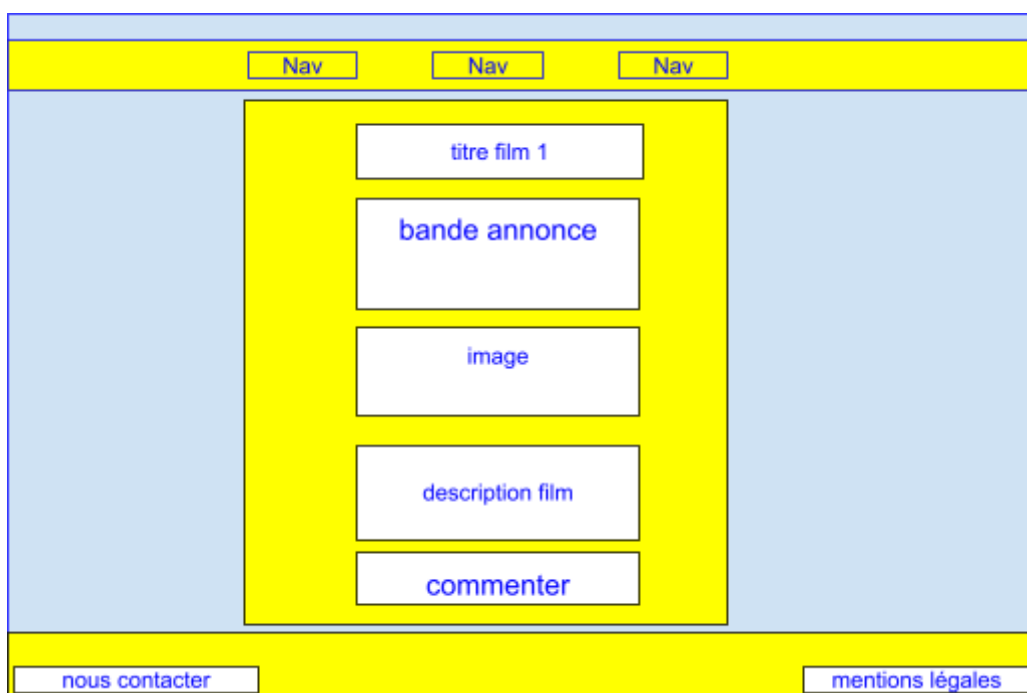


Wireframe de la page filmographie

CARREY MOVIES

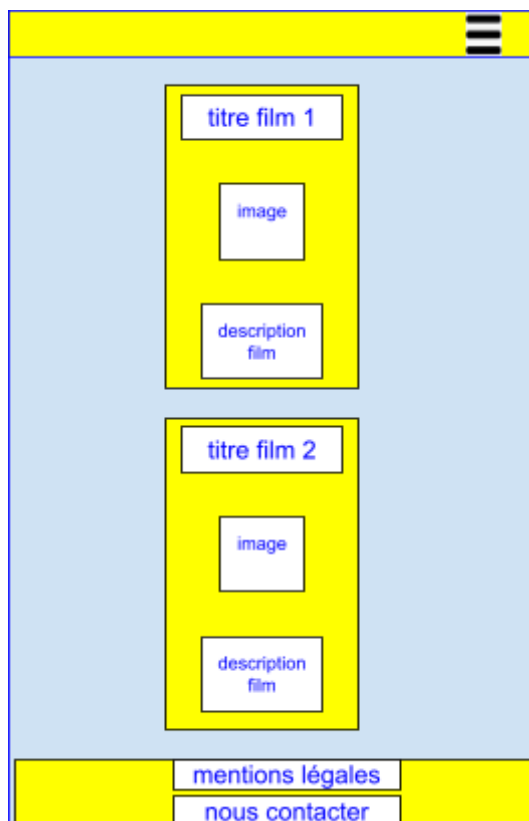


Wireframe d'une vue détaillée d'un film



CARREY MOVIES

Wireframe de la page filmographie mobile



2.4 Restriction des pages

| Pages | Tout public | Utilisateur inscrit | Administrateur |
|------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Accueil | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Filmographie | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Vue détaillée | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Modification profil | | <input checked="" type="checkbox"/> | |
| Back office | | | |
| Ajout d'un film | | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Modération commentaire | | | <input checked="" type="checkbox"/> |

CARREY MOVIES

3 Ressources

https://fr.wikipedia.org/wiki/Jim_Carrey

https://www.youtube.com/results?search_query=film+bande+annonce+film+jim+carrey

4 Ergonomie et graphisme

4.1 Design & charte graphique

Les couleurs principales du site seront le jaune et le bleu.

Les polices seront neuland pour le titre principale , italico pour les titres et roboto pour les paragraphes.

4.2 Ergonomie

4.2.1 Accessibilité

- L'accessibilité mobile first garantira que le site sera convivial et facile à utiliser sur les appareils mobiles et responsive.
- Une navigation claire facilite l'exploration du contenu , pour tous les utilisateurs.

4.2.2 Eco-conception

- Les images seront réduites grâce à un compresseur d'image.
- Les bandes annonces seront importées via Youtube.
- Minification du code

CARREY MOVIES

5 Spécification technique

Front end :

- Langage : HTML5, CSS, JS
- Utilisation de SASS
- API: TMDB permet d'importer le titre , l'affiche , la description du film

Back end :

- Architecture : MVC
- Langage : Php 7.x SQL
- Système de Gestion de Base de Données : MySQL pour le développement
- Hébergement: O2switch

Sécurité :

- **Cryptage des données** : Utilisation du protocole de cryptage HTTPS pour sécuriser les communications entre les utilisateurs et le serveur
- **Gestion des mots de passe** : Directives claires sur la complexité des mots de passe, stockage sécurisé grâce à l'utilisation du salt et du hachage et encouragez ou exigez des utilisateurs de choisir des mots de passe forts.
- **Protection contre les injections SQL** : Site web est protégé contre les attaques par injection SQL.
- **Protection contre les injections de code** : Implémentation de mesure de sécurité comme la validation stricte des entrées utilisateur et l'utilisation de requête paramétré pour minimiser les vulnérabilité potentiel

CARREY MOVIES

6 Outils :

Outils Collaboratifs :

- Utilisation des outils trello , git/github

Outils de mise en ligne :

- Utilisation de Filezilla
- Utilisation de l'hébergeur O2switch

Utilisation des outils de test :

- W3C Validators pour la conformité aux normes W3C.
- Google light house pour les tests d'accessibilité.
- Utilisation de ZAP sur virtualbox pour les tests de sécurité.

Utilisation de google doc pour rédiger le cahier des charges

7 RGPD :

- Utilisation du RGPD de l'Europe pour garantir le respect de la vie privée et des droits des utilisateurs en matière de protection des données.

8 SEO :

Utilisation du seo pour obtenir un meilleur référencement auprès de google pour les recherches.

- Utilisation de balise sémantique
- Utilisation du mobile first
- Utilisation des balises meta description

CARREY MOVIES

9 Planning

Semaine 1:

- Finalisation du cahier des charges et des spécifications (Responsable : Julien Boeffard)
- Début de la conception du backend (architecture, base de données) (Développeur backend : Alice Smith)
- Collecte des premières ressources (textes, médias) (Responsable : Aurore Selva)
- Proposition du cahier des charges au client (Responsable : Julien Boeffard)

Semaine 2:

- Suite de la conception du backend (Développeur backend : Alice Smith)
- Début de la conception du frontend (wireframes, maquettes) (Designer UX/UI : Julien Dupont)
- Poursuite de la collecte des ressources (Responsable : Aurore Selva)

Semaine 3:

- Finalisation de la conception du backend (Développeur backend : Alice Smith)
- Suite de la conception du frontend (maquettes) (Designer UX/UI : Julien Dupont)
- Collecte et préparation des ressources restantes (Responsable : Aurore Selva)

Semaine 4:

- Développement du frontend (intégration des éléments graphiques) (Développeur frontend : Emma Garcia)
- Début de l'assemblage des différentes composantes du projet (Intégrateur : Lucas Martin)
- Début des tests unitaires sur le backend (Testeur : Sophie Leroy)

Semaine 5:

- Suite du développement du frontend (Développeur frontend : Emma Garcia)
- Assemblage complet du projet (frontend + backend) (Intégrateur : Lucas Martin)
- Tests fonctionnels approfondis sur l'ensemble du site (Testeur : Sophie Leroy)

Semaine 6:

- Correction d'éventuels bugs et problèmes identifiés lors des tests (Toute l'équipe)
- Finalisation du déploiement sur l'environnement de production (Responsable : Julien Boeffard)
- Vérification finale de la conformité du site aux spécifications du cahier des charges puis vérification auprès du client. (Responsable : Julien Boeffard)
- Lancement officiel du site Carrey Movies