



植物が伸びゆくような文様や、ユーモラスな動物の造形の創作縄文土器。ふくらんだお腹とふくよかな頬をして、振るた びに命の音が鳴る土偶鈴。猪風来美術館『秋の縄文野焼き祭り』で、縄文スピリットに学ぶ陶芸教室生をはじめ皆が炎 に対峙し汗まみれで焼き上げた作品たち。大自然の野炉で天と大地、太陽と風と火の力によって作品に命が宿り生まれて くる瞬間を共有した感動――それは造形に込められた、すべての生命を守り育む豊穣への祈りの結実です。今回の企画 展では、選考・表彰された縄文野焼き大賞など4賞の受賞作品をはじめ約100点を展示いたします。猪風来による水煙 渦巻文深鉢(井戸尻考古館所蔵)再現など3点や、村上原野による縄文オブジェ新作も展示。どうぞご高覧ください。

## 猪風来美術館

〒719-2552 岡山県新見市法曽609 TEL·FAX 0867-75-2444 http://www.ifurai.jp/

現代縄文アートの創始者として知ら れる作家・猪風来(いふうらい)。 猪風来美術館(新見市法曽陶芸館)で は縄文野焼き作品をはじめ、法曽焼、 絵画など、独自の縄文スパイラル造形 による作品二百数十点を常設展示し ております。

縄文野焼き技法の第一人者であり、【開館時間】午前9:30 ~ 午後5:00 -般400円/高校生200円 【アクセス】岡山から車で約90分 岡山空港から車で約70分 賀陽 I Cから車で約45分 新見 | Cから車で約30分 井倉駅からタクシーで約15分

方谷駅からタクシーで約10分