

野焼き技法の第一人者として知られる

は縄文野焼き作品をはじめ、法曽焼、 絵画など、独自の縄文スパイラル造形 による作品二百数十点を常設展示して おります。

【休館日】月曜日(休日の場合その翌日)

賀陽 | Cから車で約45分 新見丨Cから車で約30分 井倉駅からタクシーで約15分 方谷駅からタクシーで約10分



猪風来美術館 新見市法曽陶芸館

〒719-2552 岡山県新見市法曽609 TEL-FAX 0867-75-2444 http://www.ifurai.jp/

【開館時間】午前9:30 ~ 午後5:00 【観覧料】一般400円高校生200円 【アクセス】 岡山から車で約90分 岡山空港から車で約70分

■山々から湧きたつ霊気はこの地の豊饒を育む根源力です。縄文スピリットと 縄文造形を融合、爆発させた新境地を開拓。この『中国山地大霊峰』シリーズ た作者は、自らの生命を育んでくれた中国山地をテーマとし、法曽焼の技法と 大霊峰24点を展示。どうぞご高覧ください。

文様造形によって霊気の有様を凝縮し表現した陶のオブジェが完成しました。 は、法曽の陶土を用い、穴窯の猛る炎によって変幻する色彩と無骨な力強さを 猪風来は、備後の福山生まれの縄文造形家です。古よりの法曽焼を復活させ あわせもった重厚な作品となりました。陶による芸術表現の極致として結実した