いまここにある縄文。奥底に根付くものを、蕾から花開かせどこまでも飛翔させてゆきたい ようやく自分の奥深くから诵き立ってくるゆらめき、リズムに突き動かされて文様を渦巻かせてい ひたすら心を沿わせてきた縄文のかたち。いにしえの土器・土偶をなぞり動かしてきた手が、い 2014 9/2火 ト世界にのめり込んできました。縄文の心を追体験する中で彼自身の内なる [新見市] -村上原野-縄文をつかみ取り、『現代に生きる己の感性』による独自のニュー

村上原野はこれまで縄文土器・土偶の徹底的な模写を通して、宇宙と自然の波動、生と死と再生への畏怖、祈りの世界観が表現された1万年の始原のアート世界にのめり込んできました。縄文の心を追体験する中で彼自身の内なる縄文をつかみ取り、「現代に生きる己の感性」による独自のニュー縄文造形の創作へと至ります。若き縄文アーティストの手からまさに今生まれ出たばかりの作品は、満ち溢れる思いが躍動する力強い生命の文様となって全体を覆いつくしています。3DCG作家の小林武人氏とコラボした精彩な文様の縄文野焼き土器や、法曽粘土を穴窯焼成した釉薬の妙と縄文造形が凄み・優しさを醸す陶オブジェなど約30点を展示。どうぞご高覧ください。写真:廣川慶明

るが猪風来美術館

白谷橋

●済度寺

〒719-2552 岡山県新見市法曽609 TEL·FAX 0867-75-2444 http://www.ifurai.jp/

1987年 北海道の原野に生まれ る。札幌市立高等専門学校卒 業後、岡山に移住。現在、猪風 来に師事し縄文の技法と精神 を体得すべく修行中。

【開館時間】午前9:30 ~ 午後5:00 【休 館 日】月曜日(休日の場合その翌日) 【観 覧 料】一般400円 高校生200円