



בקצרה

קונצרט על פי
ינץ לוי

הרכב כלי ההקשה טרמולו בניהולו של תומר יריב יארח ביום ראשון הקרוב (5.6.16) את הסופר ינץ לוי במופע מיוחד. במסגרת המופע תבוצע יצירה מוסיקלית חדשה, "הרפתקה של דוד אריה", המבוססת על סיפור מאת לוי, "דוד אריה אוהב את ארבע השערות שלו" מהספר "הרפתקאות דוד אריה בע"רבות רומניה". הקונצרט יתקיים בהיכל התרבות ע"ש ספי ריבלין בקריית השרון בנתניה בשעה 19:00. הכניסה חופשית.

קובץ מאמרים של
בעז נוימן ז"ל

"זמן מעבר", קובץ שבו שבעה חיבורים בעקבות אמר נות מאת ד"ר בעז נוימן ז"ל, רואה אור בהוצאת בוקימן וב"תמיכת אוניברסיטת תל-אביב. בספר מופיעים חיבורים שכתב נוימן – היסטוריון ואיש רוח שהלך לעולמו אשתקד בגיל 43 לאחר מאבק במחלת הסרטן – לקטלוגים של תערוכות במוזיאונים ישראליים, לצד מאמר לעיתון. החיבורים דנים ב"הגירה, זמן, שוטטות וחיפוש אחר בית ומקום".

40 שנה
לעיתון "פילון"

במלאת 40 שנה להקמת העיתון "פילון" יתקיים בשבוע הספר (16.6) בבית ביאליק בתל אביב מפגש חגיגי עם יוצרי העיתון וקוראיו. בין המשתתפים באירוע: אורה איתן, יואב ברש, יעל דר, נירה הרצל, אסף הרצל, נורית זרחי, רותו מודן, פוז'ו, עמרם פרת, אוריה שביט ותמי שם טוב. את האירוע ינחה דני קרמן.

רולינג מועמדת
לפרס בלשי

"קריירה של פשע", ספרו השלישי של רוברט גלברית – שם העט של ג'יי קיי רולינג – בסדרת קורמורן סטרייק, הוא אחד מששת המועמדים הסופיים לפרס ת'קסטון לספרות בלשית. שאר המועמדים לפרס הם מארק בילינגהם, אווה דולאן, רנה נייט, קלייר מקינטוש ואדריאן מקינטי. שני הספרים הקודמים בסדרה של גלברית, "קריאת הקוקייה" ו"תולעת משי", ראו אור בעברית בהוצאת ספרי עליית הגג.

ביטול חוק הספרים: הענף נכנס לשלושה חודשי יובש

הביטול, שייכנס לתוקפו בספטמבר, גורם לדאגה בקרב המו"לים • יציאתם של ספרים חדשים תידחה ב-3 חודשים, וספרים תחת איסור הנחה נמצאים במלכוד ארוך טווח • איש לא ירכוש בספטמבר ספרים מוגנים בחוק, אומר מו"ל בתעשייה



השרה מירי רגב צילום: מרק ישראל



החורג מן החוק ויעניק הנחות ללא הגבלה. שבוע הספר צילום: מאיר פרוטוש

רני גרף, מו"ל: "במשך שלושה חודשים שהחלו עכשיו מו"לים לא יוציאו ספרים שהיו רגוע לפני דפוס וחנויות הספרים לא יקבלו מלאי חדש"

לא יהיה רלוונטי בעידן של מבצעים ללא הגבלה – המפיץ והחנויות יבקר שו הנחה גדולה יותר על הספרים ולא נוכח לתת להם, כי המשמעות תהיה פשוט הפסד. ביטול החוק ייכנס לתוקפו רק חודש וחצי לפני ראש השנה וחגי תשרי – התקופה העמוסה ביותר ליציאת ספרים בשוק הישראלי. העובדה הזו מקשה אף היא על ההוצאות, מכיוון שספריים שמיועדים לשיווק בחגים יוצאים כבר בחודשי הקיץ, ובעיקר באוגוסט. בהוצאת עם עובד מסרו כי ספרים שכבר הודפסו יוצאו לשוק בקרוב כמתוכנן, אך לגבי אחרים, שטרם הודפסו, תתקבל החלטה בקרוב.

דוגמה לבעיית תזמון החוק מספק שי סנדיק, מו"ל הוצאת הספרים תמיר/סני דיק, שמעיד כי תיכנן להוציא באוגוסט לאור רומן של הסופרת הקנדית קלייר הולדן רומט. "תיומנו את יציאת הספר באוגוסט מכיוון שרומט מגיעה לישראל בספטמבר ורצינו שהקוראים יקראו את ספרה לפני המפגש עימה. אבל לאור ביטול החוק נוציא את הספר רק בספטמבר, הקוראים לא יספיקו לקרוא, וכל המומנטום ילך", אומר סנדיק.

ההבדל בין בושם לספר

הסופר ינון ניר, שספרו "החייל האחרון" ראה אור בהוצאת מודן ואריה ניר באוגוסט 2015 ונמצא עדיין תחת "תקופת ההגנה", מעיד כי לדעתו ביטול חוק הספרים הוא דווקא "עניין מבורך", אך מבהיר כי "החוק בוטל באופן חלקי בלבד". ניר אומר כי אינו מבין

בפריצה שלו. אלא שכל זה התהפך: במחיר יד חפוז אחת הפכה מירי רגב את הוצאת הספר, כמו גם את שלושת האחרים, ללא כדאית כלכלית. כי איזה סופר ירצה להוציא לאור ספר שידוע מראש שסיכויי המכירה שלו קטנים? "נחשוב מה שנחשוב על חוק הספרים", ממשיך גרף, "החל מספטמבר ישכבו בחנויות הספרים, זה לצד זה, ספרים חדשים שיצאו טרם פקיעת החוק, לצד ספרים שיצאו מייד עם פקיעתו. את אלה הראשונים לא יהיה אפשר להכניס למבצע במשך שנה וחצי ואת אלה האחרונים יהיה מותר. התוצאה הישירה תהיה שכמעט אף אחד לא ירכוש ספרים שעדיין מוגנים, ותירשם עצירה כמעט מוחלטת של ספרים שהיו אמורים לצאת לאור במהלך החודשים יוני, יולי ואוגוסט. המשמעות היא שבי משך שלושה חודשים שהחלו עכשיו סופרים לא יקבלו שקל על עבודתם, מו"לים לא יוציאו ספרים שכבר היו רגוע לפני ירידה לדפוס, בתי הדפוס יושבתו למשך שלושה חודשים, וחינויות הספרים לא יקבלו מלאי של ספרים חדשים".

גם ראובן מירן, מו"ל הוצאת נהר, מבהיר כי ביטול החוק מטיל גזר דין של הפסד כלכלי על הספרים החדשים שראו אור לאחרונה. "ביטול החוק ישפיע על ספרים שכבר הוצאנו ותימחרנו במחיר קטלוגי נמוך יותר – אף על פי ששיפרנו בהם את ההפקה בדש הספר שמייקרת אותם מאוד", אומר מירן, "עכשיו, כשהמחיר הקטלוגי כבר

עמר לחמנוביץ

ביטול חוק הספרים, שעבר השבוע בקריאה שנייה ושלישית במליאת הכנסת וייכנס לתוקפו ב-1 בספטמבר – גורם לטלטלה בענף ולחישוב מסלול מחודש בהוצאות הספרים. ל"ישראל היום" נודע כי הרוב המוחלט של ההוצאות לאור החליט להשהות את יציאתם של ספרים חדשים לשוק עד לאחר ביטול החוק. כזכור, ביטול החוק עתיד לבטל את "תקופת ההגנה", שאסרה הנחות על ספרים חדשים לתקופה של 18 חודשים מיום יציאת הספר לאור.

נוסף על המחלוקות סביב יעילות ביטול החוק – שאושר למרות מסקנות מנגדנות של ועדת הבדיקה שהקימה שרת התרבות מירי רגב – המצב החדש יצר שתי בעיות מרכזיות. הבעיה הראשונה היא ששוק הספרים עתיד להיכנס ל"תקופת יובש" עד ספטמבר, מכיוון שאין היגיון מסחרי בשיווק ספרים חדשים שלא יוכלו לזכות להנחות, אם אלו יוכלו להיכנס מייד למבצעים בתנאי שייצאו לאחר ביטול החוק.

הבעיה השנייה והחריפה יותר נוגעת לספרים חדשים שראו אור לאחרונה. אלה, שמחירם הקטלוגי מוגן לתקופה של שנה וחצי, ועלותם הממוצעת עומדת על 60-70 שקלים, יתקשו להתמודד מול ה"תרון" המשמעותי שייצאו לזכות ספרים חדשים שיראו אור לאחר 1 בספטמבר וייכנסו מייד למבצעים ברשתות הספרים. בקרב אלה שנופלים להגדרה הזאת נמצאים ספרים של סופרים בכירים, דוגמת איל מגד, מיכל שלו, גיל הראבן, חגי ליניק, דרור בורשטיין וליעד שהם – שספרים פרי עטם ראו אור בחודשים האחרונים או שעתידים לראות אור בקרוב.

עם זאת, חשוב לציין כי שבוע הספר, שיחל בעוד שבועיים, הוחרג מחוק הספרים והמו"לים יהיו רשאים להעניק בו הנחות גם על ספרים מוגנים.

"המשמעות – הפסד"

רני גרף, מו"ל הוצאת "גרף", מעיד בשיחה עם "ישראל היום" כי ביטול החוק פגע אנושות בתוכניות של ההוצאה כבעלותו.

ב"גרף" היו אמורים לצאת ארבעה ספרים חדשים לקראת שבוע הספר הניפתח בעוד שבועיים, אומר גרף, "אחד מהספרים הללו היה אמור להיות ספר כיכורים של סופר צעיר ומבטיח, שבבוע הספר היה אמור להיות הצעד הראשון