



#### Quartier Pré-Battoir,

le nom du quartier Pré-Battoir a pour origine le moulin-battoir. Un moulin à eau pouvant extraire par pilage le tan des écorces de chêne ou de châtaignier. Ce tan était ensuite utilisé en tannerie pour rendre les peaux imputrescibles. Dans les écrits de Joseph Bancel et de l'Abbé Chaland, il est fait référence la présence de tanneries implantées au Pré-Battoir. Trois usines dédiées à la soie seront par la suite construites par la famille Coront.

**CHEZ BAPTISTE – dite fabrique Jean-François Coront puis Moulinage Étienne et Usine Gillier frères,**

la troisième fabrique du quartier Pré-Battoir est située sur l'ancien chemin des Fabriques - aujourd'hui Chemin Anne-Sylvestre- au croisement avec la rue Pré-Battoir. Cette fabrique est construite en 1822. Le bâtiment se nomme successivement la fabrique Jean-François Coront puis Moulinage de Madame Étienne ou chez Baptiste. Elle est affectée au moulinage de la soie, possède plus de 3360 fuseaux, une maison de maître. La fabrique est alimentée en eau par le canal souterrain de la Fabrique Malliquet. À la fin du 19ème siècle, une machine à vapeur est installée, comme l'atteste la cheminée d'évacuation des fumées.

En 1868, sont détaillés dans son inventaire : neufs rangs de dévidoirs à tavelles garnis de roquets, quatre rangées de purgeoirs et deux ovales, dont l'un garni de guindre.

À la mort de Jean-François Coront, l'usine sera vendue à Pancrace Corompt. L'usine sera par la suite vendue à la famille Gillier. La fabrique cesse son activité en 1969. L'appellation Chez Baptiste provient du nom d'un ancien contremaître.

Jean-Pierre Huguet, arrivé à Saint-Julien en 1976, installe son habitation dans l'ancien moulinage.

En 1977, il installe au rez-de-chaussée du bâtiment son atelier d'impression artisanale et fonde l'imprimerie du Pré-Battoir avec ses associés. Les étages sont aménagés en habitations.

Michèle Bernard, chanteuse, habite l'ancienne menuiserie de l'usine. En 1992, elle fonde l'association Musique à l'usine, et organise dans le village toutes sortes de festivités autour de la chanson, comme le stage de chant les Oiseaux Rares se déroulant chaque été dans la salle des fêtes, et dont la clôture donne lieu à une représentation publique à l'espace aux 6 fontaines, devant l'église.

En Mai 2021, le chemin de l'ancienne usine, menant à l'usine Saint-Victor et à la Montée des Fabriques, est rebaptisé Chemin Anne-Sylvestre, en hommage à la chanteuse.