



Nom : Crêpe

Lieux : Usine Saint-Victor, Usine Bobichon, Usine Perrier, Usine Sainte-Marie, Usine Sainte-Marthe, Usine Sainte-Julie, Fabrique Malliquet, Chez Cadet, Chez Baptiste, Moulinage Cellard, Fabrique Taillis-Vert, Moulinage de la Roche, Fabrique Nouvelle, Usine Saint-Joseph, Maison de maître, Logements Ouvriers, Moulinage Barou, Remettage Piraillon, Coopérative de la soie.

Descriptif : Le crêpe est un tissu composé de fils de soie tordus – ayant subi une forte tension au moulinage. Le crêpe peut avoir – selon la torsion et la combinaison de ses fils de chaîne et de trame - des effets variés. Le crêpe a un aspect mousseux, ridé et une grande souplesse.

Usage et histoire : L'armure utilisée pour le tissage du crêpe est une armure taffetas, tissage des fils très serré génère un aspect subtilement ondulé voir gaufré.

Il existe de nombreuses variétés de crêpe. Le crêpe de Chine est le seul tissu de soie à avoir une grande élasticité, il peut être tissé en uni ou en façonné. Son élasticité provient de ce que la trame - qui est fortement montée, retorse - est tissée à deux navettes passées successivement, dont l'une contient de la trame montée par un tors droit, et l'autre par un tors gauche. Le crêpe Marocain, est lourd et se distingue par son côté diagonal ondulé. Il est fait de fils de soie grège en chaîne et de fils de soie chape dans la trame. Il est souvent utilisé pour les doublures de robes. Le crêpe georgette, est légèrement transparent, robuste, son tissage serré produit une surface crêpée au toucher granuleux. Il est utilisé pour la confection de chemisiers, de robes, ect.

Pour certains crêpes, la chaîne et la trame sont de soie de nature grège, ce tissu après sa confection passe à la cuite -décreusage - car, avant cette opération, il ne produit aucune élasticité, et ce n'est que par la suite de la cuisson, que la contrariété des deux tors de la chaîne fait qu'ils tendent à se crêper.

Usagers : ouvrière tisseuse, remetteur, noueur, gareur, contremaître, patron, ouvrière ourdisseuse, moulinier, donneur d'ordre.

Objets liés : Mousseline, Organza, Taffetas, armure, duite, coupe, ratière, carte perforée, foule, remise, lisse, chaîne, trame, passette, forces, balance, banque.