



Nom : Peigne envergeur, peigne de mise et chariot guide mise

Lieux : Usine Saint-Victor, Usine Bobichon, Usine Perrier, Usine Sainte-Marie, Usine Sainte-Marthe, Usine Sainte-Julie, Fabrique Malliquet, Chez Cadet, Chez Baptiste, Moulinage Cellard, Fabrique Taillis-Vert, Moulinage de la Roche, Fabrique Nouvelle, Usine Saint-Joseph, Coopérative de la soie, Ateliers à façon.

Descriptif : Peignes de constructions diverses de sept à cinquante centimètres de largeur sur douze de hauteur. Ces des peignes peuvent être extensibles afin de permettre de varier la largeur de mise. Le chariot porte peigne - de mise - est composé d'une plaque de fonte glissant sur un axe parallèle au tambour, il porte également un petit rouleau de renvoi sous lequel passent les fils avant de s'enrouler sur le tambour.

Usage et histoire : Les fils venant des cantres après avoir traversés le peigne envergeur passent dans un petit peigne de réduction variable et dont le but est de conduire et placer les fils exactement dans la largeur qu'ils doivent avoir sur le tambour de l'ourdissoir.
Le déplacement du chariot peut être automatique et varie suivant la grosseur des matières et la longueur des chaînes.

Usagers : ouvrière ourdisseuse, gareur, peignier, main d'œuvre, ouvrière tisseuse, remetteur, noueur, tordeuse.

Objets liés : Ourdissoir, tambour, roquet, chaîne, peigne à enverger, câne à enverger, ensouple, mise, bobine, métier à tisser, cantre.