



# BONNIE WANG



0978615750

kusasen@gmail.com

德明財經科技大學 多媒體設計系

專門從事網頁開發的前端工程師，在視覺設計與動態設計上有豐富的經驗。並且喜愛與他人交流技術、討論可行方案，擅長 **HTML5 / CSS / JavaScript / Animation** 動畫，以及 **Vue / React** 開發，有豐富的專案開發經歷。

## 繪圖 & 影像處理工具

Adobe Photoshop

Adobe illustrator

Painter

Adobe XD

Figma

Sketch

Zeplin

## 程式語言 & 預處理語言

HTML5

CSS

JavaScript (ES5/ES6)

SASS / SCSS

Pug / Haml

Node.js

PHP

## 前端框架 & 測試工具

Vue

React

Gatsby

Nuxt.js

Cypress

## 工作經歷



### Moshi 尚宏電子股份有限公司

前端工程師, 2020/4~2020/11

使用技術與工具：Gatsby , HTML , SASS , Bulma , Yarn , Shopify Liquid , Vue , Nuxt.js , Figma , Photoshop , Adobe XD , Google Tag Manager , Google Analytics, Git, Sourcetree

- 官方網站維運、行銷活動頁面製作與新官網程式開發
- Shopify 電商網站程式開發
- SEO 多語系優化 (Ahrefs / 符合 WCAG AAA 標準)
- 協助研究並製作實驗型頁面
- 網站與資訊系統規劃與設計
- 設定相關行銷數據需求
- 與視覺設計師及後端工程師配合、討論，規劃及實施各項頁面
- 其他內部 MIS 需求



### 香港商泓酷有限公司台灣分公司

前端工程師, 2016/10~2020/3

使用技術與工具：JavaScript , HTML , SASS , NPM , Gulp , Google Map , Baidu Map , Bootstrap, Git, Sourcetree

- 各類型港臺官方網站及活動頁開發
- 客製化後台管理介面開發
- 串接各式 Map API
- 研究新技術及導入前端框架範本
- 其他各類型 SPA 頁面
- 時常與設計師及後端工程師合作、討論前端需求等

## 推薦人

呂駿騰 資訊部副理

尚宏電子股份有限公司

0919-707-228

張詩穎 資深後端工程師

尚宏電子股份有限公司

0937-296-768

## 語言

Chinese

Japanese

English



## BabyHome 競麗國際股份有限公司

前端工程師, 2015/10~2016/9

使用技術與工具：JavaScript , HTML , SCSS , NPM , Google PageSpeed , Bootstrap , Sketch , Photoshop , Git , Sourcetree

- 官方網站維運、行銷活動頁面製作
- 命運轉盤、翻牌遊戲等遊戲頁面製作與開發
- 討論區架構重整及速度優化
- 網站及 APP 頁面規劃及設計
- 與設計師及後端工程師合作、討論前端需求等等



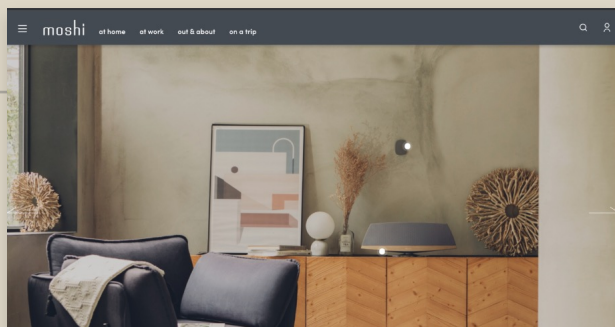
## 才式創意科技有限公司

網頁設計師, 2012/6~2015/9

使用技術與工具：jQuery , JavaScript , HTML , SCSS , Flash , Bootstrap , Photoshop , Illustrator , Painter , SVN

- 官方網頁及各類型活動頁開發
- HTML5 Banner 製作及各類型 Banner Resize
- 網頁視覺設計及 Banner 設計
- 其他插畫設計需求

## 作品簡列



ReactJS / Shopify API / WebP

### Moshi 官方網站 (多語系)

採用 Gatsby 框架，並透過 Shopify API 串接資料，應主要 80% 的使用者來自手機，以優化手機裝置為優先。氛圍以簡潔大器為主，並在首頁 Showroom Slide 的部分，著重於如何以動態的方式來提醒使用者點擊，最後決定以優雅、慢速的動態和改變 UI 的方式，漸進式淡入商品資訊來達成目標。

### 香港明閣三星餐廳 (多語系)

在此專案的設計氛圍採以優雅大器為主，並且特別在行動裝置互動性上下了不少功夫，其 UI 元件與 UX 體驗都特別針對此專案另外設計以及與案主來回溝通調整其原先操作流程構想，讓順暢顯示、順手操作成為此專案成品的特點。



WordPress / JavaScript / SASS / RWD



JavaScript / SASS / SVG / RWD

## LaPlus 官方網站

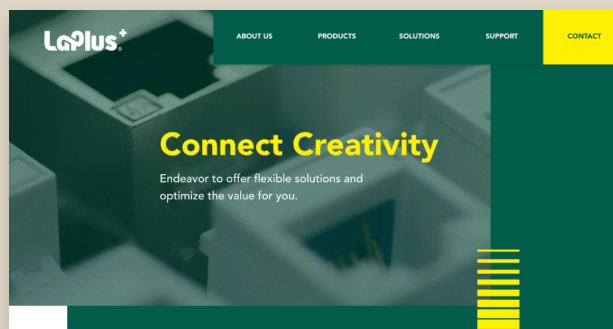
網站設計主要是以資訊型、大量圖片的方式呈現。在圖片方面我採用 Lazyload 的技術，讓不同大小的裝置上顯示不同大小的圖片。

主要是以流線、重點 Highlight 的方式呈現，引導使用者的視線並增添趣味性以外，也符合設計師創作理念及網站設計氛圍。

## 王可樂日語官方網站 / 會員後台

因為設計畫面較為靈活，與設計師討論後決定在網站上採用大量的 SVG 呈現動態，除了加快載入速度之外，也能在 RWD 中順暢瀏覽。

會員後台是由對方工程師所開發，由我負責前端。因此在作業前期做了不少的溝通及討論解套方法，此專案是我目前製作過資訊最龐大的作品，在這個專案中學到配置前端效能及理解後端設計方面的經驗。



JavaScript / LazyLoad / SASS/ RWD



JavaScript / ImagesLoaded/ SASS/ RWD

## ACHB 官方網站

網站設計主要是以資訊型的方式呈現，對圖片需求量較小。所以在圖片載入部分我採用 ImagesLoaded 方式的技術，延遲載入時間，減少圖片跳閃的情況。在動態設計方面選擇使用快速、閃動的方式來呈現整體清晰明快的氛圍。

## 自我介紹

我是一位喜歡騎重機的女孩，高雄人，在校時就對寫程式及網頁設計有著極大的興趣。曾協助公司製作各項視覺設計，因此對設計有一定的經驗及美感。而在多年前因緣際會下，順利從網頁設計師成功轉職為前端工程師，這也是開啟我另外一條學習之路的轉捩點。

以下是我的個人專案經歷：

109 年

- 11 月 • 排除 Broken link / 404 page 從 120 errors 降低至 0，並從 Ahrefs 報告中將 Health Score 35 提升到 39
- 10 月 • 協助內部規劃 Express 2.0 系統及 CMS 後台管理系統 UI
- 8 月 • 導入 Cypress Testing 進行多國語系測試，減少人工檢測時間，提升測試效率。
- 7 月 • 協助官方網站進行 SEO 多語優化，並達到 WCAG AAA 國際標準。
- 6 月 • 協助官方網站進行 RWD 優化，並開發各類行銷頁面需求。

- 5月 • 參與使用 Gatsby / React 框架來開發官網的專案，並使用 Shopify Liquid 來開發 Checkout page。
- 5月 • 使用 Nuxt.js 及 Vue 試作實驗型專案，實作SSR。
- 4月 • 加入『Moshi 尚宏電子股份有限公司』擔任前端工程師。
- 3月 • 香港明閣三星餐廳 (多國語言)：擔任主前端開發。

#### 105 年 – 108 年

- 王可樂日語官方網站：擔任主前端開發，以 SVG 的方式開發動態，減少網站承載量，營造豐富多元氛圍。
- ACHB 官方網站：擔任主前端開發。
- LaPlus 官方網站：擔任主前端開發，實作動態演繹，獲得設計師及客戶讚賞。
- 奠定開發基礎：導入 Gulp、Npm、Bootstrap 等前端工具，此範本開發了4 項大型專案、各類活動頁的小專案。
- 壹週刊 - 不死的代價：以路殺為主題，用 RPG的模式貫穿整體網站，是很特別的一項經驗。
- 10月 • 加入『香港商泓酷有限公司台灣分公司』擔任前端工程師。

#### 104 年 – 105 年

- 討論區架構重構，並以Google PageSpeed 為依據優化程式碼。
- 配合行銷部需求開發『轉盤遊戲/翻牌遊戲』行銷活動。
- 與公司同仁公開分享 HTML / CSS 基本應用教學。
- 重新規劃討論區App UI 並設計。
- 4月 • 加入『BabyHome 競麗國際股份有限公司』擔任前端工程師。

#### 101 年 – 104 年

- VOLVO XC TRAVELER：擔任主要前端開發、動態設計、切版整合。
- SHISEIDO 媽咪我們一起當閨蜜：擔任主要插畫、前端開發、動態設計、切版整合。
- ASUS Transformer Book Chi 系列活動網站：擔任主要前端開發、動態設計。
- ASUS Chi 系列活動網站：擔任主要前端開發、動態設計。
- 惠氏 Wyeth 傾聽一世紀活動：擔任主要前端開發、動態設計、切版整合。
- HOLA 好運開催活動：擔任主要前端開發、動態設計、切版整合。
- 巧克力夢公園遊戲：擔任主要插畫。
- 6月 • 加入『才式創意科技有限公司』擔任前端網頁設計師。

#### 99 年 – 100 年

- 協助動畫師處理 Flash 人物素材、APP ICON 設計等等。
- 設計童書相關行銷素材（實體 DM / 網路 EDM / 各式Banner 素材）、處理其他部門視覺需求。
- 協助設計、規劃鑫承智慧童書官方網站、切版 UI。
- 6月 • 加入『鑫承智慧科技股份有限公司』擔任視覺設計。
- 每月設計活動 EDM、Banner、編修照片及商品去背等視覺素材。
- 5月 • 加入『統一康是美』擔任美編助理。