



UNUTRAŠNOST ZADARSKE KATEDRALE

i prijevoja, poviše rijeka ili na rubovima plodnih polja: Klis — utvrda hrvatskih knezova, župana i kraljeva; Knin — kaštel kraljeva i banova; dvor knezova Šubića na Bribirskoj glavici; najstarije jezgre feudalnih bur-gova u S Hrvatskoj (Medvedgrad, Susjedgrad, Samobor, Okuč, Ozalj, Kalnik, Orahovica, Drežnik).

Pojava ranoromaničke crkv. arhitekture na hrv. obali može se donekle povezati s razvojem specifičnih predromaničkih tipova; više trobrodних,

izvorno vjerojatno presvođenih bazilika koje na svojevrsan način zaključuju razvoj predromaničke bazilikalne arhitekture. Najvažnija od njih, Zvonimirova krunidbena crkva Sv. Petra i Mojsija u Solinu pokazuje dosljedan strukturalni odnos vanjskoga plašta s unutrašnjim prostorom, a tradicionalni »Westwerk« izdvaja se kao posebno tijelo pred pročeljem. Crkvice Sv. Nikole na Lopudu zaključuje razvoj tzv. južnodalmatinskoga kupolnog tipa s romanički jasnom artikulacijom vanjštine i unutrašnjosti.