



BOBOVAC, sudačka stolica bosanskih kraljeva, kraj XIV. st. Sarajevo, Zemaljski muzej

trašnjosti mauzoleja upućuju na uzore u srednjoeur. gotičkoj umjetnosti prve pol. XV. st. — Na Bobovcu su obavljani konzervatorski radovi.

LIT.: H. Kreševljaković, Stari bosanski gradovi, Naše starine (Sarajevo), 1953, str. 17—18. — P. Anđelić, Bobovac i Kraljeva Sutjeska, Sarajevo 1973. R.

**BOBOVIŠĆA**, selo na otoku Braču. U luci su nađeni rim. i biz. arheološki nalazi, a u obližnjoj Vičoj Luci grčko-ilir. predmeti i oružje. Nalazi potječu iz grobova ← V ← IV. st. koji su pripadali gradini Rât. Na brdu iznad Bobovišća nalazi se srednjovj. crkvice Sv. Martina s renesansnim kamenim oltarnim reljefom. U luci Bobovišća je utvrđeni renesansno-barokni dvorac obitelji Gligo-Marinčević, stara kuća obitelji Nazor i novija kuća Vladimira Nazora. Spomenik pjesniku rad je kipara M. Ostoje.

LIT.: F. Bulić, Ritrovamenti antichi a Bobovišće dell' Isola Brazza, Bullettino ASD, 1900. — D. Vrsalović, Kulturni spomenici otoka Brača, Brački zbornik, IV, Supetar 1960, str. 43—45. — Isti, Povijest otoka Brača, Supetar 1968. — J. Marović i M. Nikolanci, Četiri groba iz nekropole u Vičoj Luci (o. Brač) pronađena u 1908. god., VjAHD, 1968—1969, 70—71. — D. Kečkemet, Bobovišća na moru, Bobovišća, Ložišća, Bobovišća n/m 1977.

D. Kt.

**BOCAK, Ana**, naivna slikarica (Podravska Slatina, 20. VII. 1931). Kućanica. Slikati je počela 1968. Samostalno je izlagala u Đurđevcu (1971), Pitomači (1971), Parizu (1973) i u Bergamu (1973).

LIT.: G. Gamulin, I pittori naïfs della Scuola di Hlebne, Verona 1974.



BOBOVAC, reljef iz unutrašnjosti Donjega grada, XIV. st. Sarajevo, Zemaljski muzej

**BOČAC**, srednjovj. tvrđava u dolini Vrbasa na sredini puta Jajce—Banja Luka, Bosna. Pripadala je vijencu gradova, koji su branili pristup Jajcu. Prvi put se spominje 1446. Ima nepravilne jajolike zidine, a na zap. strani masivnu poligonalnu kulu. Gl. gradska kula bila je niska, poslije preuređena u bastion. Zidine koje su se spuštale sve do obala rijeke imale su guste puškarnice, a kula puškarnice i prozore; obale Vrbasa bila su pokretna vrata. Dio zidina i vrata porušen je prilikom gradnje ceste Banja Luka—Jajce (1881). Nešto prije 1516. pao je pod Turke; napušten oko 1833.

LIT.: Č. Truhelka, Kraljevski grad Jajce, Sarajevo 1904. — L. Thalöczy, Povijest Jajca 1450—1527, Zagreb 1916. — H. Kreševljaković, Stari bosanski gradovi, Naše starine (Sarajevo), 1953. R.

**BOGANČIĆ, Ivan**, klesar (XV. st.). God. 1429. kleše kamene blokove za zvonik dominikanske crkve u Dubrovniku, a 1431. sa zidarom A. Brajkovićem gradi svod kapele Sv. Stjepana u benediktinskom samostanu Sv. Jurja u Perastu.

LIT.: C. Fisković, Naši graditelji i kipari XV i XVI stoljeća u Dubrovniku, Zagreb 1947, str. 112. — Isti, O umjetničkim spomenicima Kotora, Spomenik SANU, 1953, 88. N. B. B.

**BOGDANIĆ, Ivan**, graditelj (XVI. st.). Rodom iz Vrbnika na otoku Krku. S majstorima Barićem (Bartolom) Vlahovićem iz Vrbnika i Matijom Vlahovićem iz Dobrinja obnovio je 1578. župnu crkvu Sv. Stjepana u Dobrinju na Krku, kako to bilježi glag. natpis u crkvi.

BOBOVAC, tlocrt grada

