Župna crkva Svih Sveti¹, u Đakovu, Zagreb 1990. — *J. Meder*, Orgulje u Hrvatskoj, Zagreb 1992. — A. Ht.

ĐEVRSKE, selo kraj Kistanja, s prapov. i ranosrednjovj. nalazištima. Na području sela pronađena su dva starohrv. groblja s nalazima naušnica i prstenja, više stećaka te kasnosrednjovj. groblje s učelcima. U novije vrijeme otkrivena su i dva srednjovj. groblja.

LIT: S. Gunjača, Rad Muzeja hrvatskih starina u god. 1954, SHP, 1958. — Š. Batović, Iz ranog željeznog doba Liburnije, Diadora 1960. — D. Jelovina, Starohrvatske nekropole, Split 1976, str. 43—44. Z. Gu.

ĐORĐEVIĆ-TOMAŠEVIĆ, Nevenka, slikarica (Sannicolaul Mare, Rumunjska, 20. V. 1899 — Zagreb, 4. VII. 1975). Studirala u priv. slikarskoj školi Lj. Babića i na Akademiji u Zagrebu (Lj. Babić, M. Crnčić, M. Vanka) te u priv. školama W. Jäckela i A. Archipenka u Berlinu. Učila keramiku kod H. Juhna u Zagrebu (1926). Usavršavala se u Francuskoj i Italiji (1937). Prvi put izlagala 1927. s grupom »Djelo« keramičke radove, a 1936. izlaže s M. Ehrlich-Tompom u Zagrebu. U ranijem razdoblju slika realističke portrete i mrtve prirode, poslije toga arhit. motive iz Zagreba i Dalmacije (Brač, Korčula, Trogir, Šibenik). Kompozicija joj je frontalna i uravnotežena, kolorit diskretan i prozračan. Poslije II. svj. r. koncentrira se na motiv jedrenjaka (pulena); sliku gradi sažetim oblicima i slojevitom monokromijom (*Bracera*, 1954). Sudjelovala na skupnim izložbama u Zagrebu, Bolzanu i Marseilleu.

LIT.: Z. Tonković, Nevenka Đorđević, u katalogu: Galerija Bol, Bol 1981. – G. Gamulin, Hrvatsko slikarstvo XX. stoljeća, II, Zagreb 1988. Z. Ton.

ĐUKIĆ, Sandro, slikar (Zagreb, 14. X. 1964). Studirao na Akademiji u Zagrebu (1984—89), potom u Düsseldorfu (kod Nam June Paika i Nan Hoovera) gdje diplomira 1993. Samostalno izlaže od 1988. U svom radu koristi se multimedijskim sredstvima (fotografija, video, plastički objekti). Blizak postmodernom estetskom nomadizmu, svoju umjetnost gradi na semantičkoj manipulaciji.

LIT.: K. Purgar, Dvostruka realnost objekta (katalog), Zagreb 1991. Ž. 1

ĐURĐEVAC, gradić JI od Koprivnice. Crkva Sv. Jurja, oko koje se formirao današnji Đ., spominje se prvi put 1334, a samo naselje 1270. Utvrđeni je grad sagrađen u XIV. st. (prvi se put spominje 1326) u obliku nepravilnog višekutnika pred kojim je veliko dvorište s ugaonim kulama. Dugačak most spajao je grad s naseljem što dokazuje da je bio okružen vodom. U XIV. st. u posjedu je bana Mikca Prodavića, potom grofova Celjskih, J. Vitovca, J. Ernušta, Petra Keglevića i dr., a od 1546. Ferdinanda I. Habsburškog. Grad je pregrađivan u XVI. st., a očuvao se do danas. Nad ulazom je stajao grb pečujskoga biskupa Sigismunda Ernušta iz 1488 (danas u Hrvatskom povijesnom muzeju u Zagrebu); u tom se fino kle-



N. DORĐEVIĆ-TOMAŠEVIĆ, Cvijeće. Zagreb, Moderna galerija

sanom djelu prvi put primjećuje spoj gotike i renesanse u *S* Hrvatskoj. Prema projektu S. Podhorskog sagrađena je 1929. nova župna crkva Sv. Jurja, po uzoru na starohrv. centralne građevine s kupolom. U crkvi je veliko barokno raspelo. U kapeli Sv. Rozalije tri su barokna oltara (oko 1725—30). LIT.: *R. Horvat*, Povijest Đurđevca, Zagreb 1940. — *M. Kruhek*, Stari đurđevački grad u sistemu granične obrane od 16. do 19. stoljeća, Godišnjak zaštite spomenika kulture Hrvatske, 1982—83, 8—9.

ĐURIĆ, Nikola, zlatar (? — Dubrovnik, 1789). Radio u Dubrovniku već prije 1766. Od njegovih radova očuvana je srebrna kadionica u dominikanskome samostanu u Dubrovniku, kao i srebrna navikula i žličica za tamjan u franjevačkome samostanu u Kuni na Pelješcu.

ĐURIĆ, Tomislav, novinar i publicist (Nova Gradiška, 23. IX. 1938). Novinarsku školu završio u Beogradu, Svojim člancima i knjigama znatno pridonosi zanimanju za hrv. kult. baštinu i za njezino očuvanje.

BIBL.: Stari gradovi i dvorci sjeverozapadne Hrvatske (s D. Feletarom), Čakovec 1971, Varaždin 1981, Koprivnica 1991; Iz prošlosti novogradiškog kraja, Varaždin 1974, Nova Gradiška 1991; Iz slavonske prošlosti XVII stoljeća, Varaždin 1976; Hrvatsko zagorje (sa Z. Smerkeom), Varaždin 1976; Srednjovjekovni gradovi slavonskog gorja, Varaždin 1981; Stare građevine istočne Hrvatske (s D. Feletarom), Varaždin 1983; Stari gradovi, dvorci i crkve sjeverozapadne Hrvatske (s D. Feletarom), Koprivnica 1992.



ĐURĐEVAC, tvrđava