

ĐAKOVO, grad u Slavoniji. U okolici brojna nalazišta prapov. i ant. predmeta (Klokošica, Selca, Satnica, Viškovci, Ivanovci, Štrbinci; u njima nađeni rim. grobovi i ant. mozaici). God. 1244. spominje se posjed bos. biskupa pod imenom Dyaco. Uz castrum Dyaco, unutar kojega bijaše i se u XIV. st. i civitas Diako, u kojem su se održavali sajmovi.

Od srednjovj. katedrale ostao je očuvan romaničko-gotički kapitel s fantastičnim životinjama isprepletenih vratova i dio nadgrobne ploče bos. biskupa Ivana de Zela, izvanredno fin gotički klesarski rad iz vremena oko 1408. Od srednjovj, zidina očuvan je dio između sadašnje katedrale i biskupskoga dvora. Na kruništu toga zida od opeke nalaze se strijelnice. U sr. vijeku Đ. je važno strateški, kao biskupsko sijelo, kao locus credibilis i kao trgovačko središte. Pod tur. vlasti 1536-1687. Iz tog vremena potječe tlocrtno kvadratična Hadžipašina džamija, presvođena visokom kupolom koju nose orijentalni stalaktiti (sada župna crkva Svih svetih). U XIX. st. prigrađeno joj je klasicističko pročelje s tornjićem. Nakon odlaska Turaka oblikovana je jezgra Đakova (sadašnji Strossmayerov trg) u tijeku XVIII. i XIX. st. -

Sučelice kasnobaroknim kurijama podigao je J. J. Strossmayer monumentalnu katedralu Sv. Petra. Građena je od opeke kao trobrodna građevina s poprečnim brodom, iznad kojega se izdiže 54 m visoka kupola. Uz gl. pročelje dva zvonika visoka 84 m. Izgrađena je po nacrtima Karla Roesnera i katedrala s biskupskim dvorom, opkoljena obrambenim zidom, spominje Friedricha Schmidta (1866 – 82) u neoromanici. Unutrašnjost oslikali freskama A. M. i L. Seitz, N. Consoni i L. Ansiglioni, sljedbenici njem. »nazarenaca«. Oltari i drugi dijelovi unutrašnjosti izrađeni su u neostilovima. U prostranoj kripti je Strossmayerova grobnica s reljefom R. Valdeca (1913). Jednokatni barokni biskupski dvor građen u ključu, s bogatim portalom, podignut je u prvoj pol. XVIII. st. a proširio ga je u XIX. st. M. K. Raffay. U salonima dvora nalazi se više portreta đakovačkih biskupa i dijecezanska zbirka umjetnina, u kripti i kapeli ostaci gotičke i barokne katedrale. Kraj dvora park. - Muzej Đakovštine ima arheološku, kulturno-povijesnu i etnografsku zbirku.

> LIT.: N. Mašić, Stolna crkva u Đakovu, Prag 1900. – M. Cepelić, Stolna crkva đakovačka, Dakovo 1915. — I. Rogić, Kroz Đakovačku katedralu, Đakovo 1915. — II. Dekker, Đakovo i njegova okolica kroz kulturno-historijske spomenike, Dakovo 1959. — V. Radauš, SSS, str. 139 – 141. – A. Šuljak, Đakovo, biskupski grad, Đakovo 1979. – T. Papić i B. Valenčić,



ĐAKOVO, katedrala

