

Hrvatski planinar, 1930, 5; *Knjiga o starom Zagrebu*, Narodna starina, 1930, 23 i 24; *Iz prošlosti Daruvara i okolice*, ibid., 1932, 28; *Obnova i dogradnja građevnih spomenika*, ibid., 1934, 33; *Lopar kod Novoga u Hrvatskom Primorju*, Jutarnji list, 24. XII. 1936; *Ljudi iz kamena*, ibid., 24. XII. 1938; *Pakrac*, ibid., 5. XI. 1939; *Grad Zvečan kod Kosovske Mitrovice*, Godišnjak muzeja Južne Srbije, I, 1939; *Kroz Hrvatsko Zagorje*, Zagreb 1939, 1974²; *Arhitektura grada Senja*, u knjizi: Senj, Zagreb 1940; *Stari Zagreb*, Zagreb 1941, 1971³; *Hrvatsko Primorje* (u mapi V. Kirina), Zagreb 1944.



GJURO SZABO

LIT.: M. Stanisavljević, Prof. Gjurio Szabo o 60 godišnjici, Narodna starina, Zagreb 1935. — A. Schneider, Đuro Szabo, Ljetopis JAZU, 1935—36, 49. — J. Horvath, Prof. Gjurio Szabo (u knjizi Kroz Hrvatsko Zagorje), Zagreb 1939. — I. Bach, Prof. Gjurio Szabo, Časopis za hrvatsku povijest, Zagreb 1943. — A. Horvat, U povodu 80 godišnjice rođenja prof. Gjuro Szaboa (s bibliografijom), Bulletin JAZU, 1956, 9—10. — *Ista*, Đuro Szabo i Zagreb, Iz starog i novog Zagreba, I, 1957. — *Ista*, Đuro Szabo i Hrvatsko Zagorje, Kaj, 1968, 2. — *Ista*, O djelovanju Zemaljskog povjerenstva..., Godišnjak zaštite spomenika kulture

Hrvatske, 1976—77, 4—5 i 1980—81, 6—7. — *Ista*, Sjećanja i razmatranja na temu Bollé-Szabo, ŽU, 1978, 26—27. — *Ista*, O djelovanju konzervatorske službe u Zagrebu, III (1923—1941), Godišnjak zaštite spomenika kulture Hrvatske, 1980—81. — F. Buntak, Predgovor, u knjizi: G. Szabo, Stari Zagreb, Zagreb 1990. — T. Stahuljak, Gjuro Szabo djelo jednog života, Zagreb 1995.

A. Ht. i R.

SZABO, Marijan, fotograf (Zagreb, 21. IX. 1913 — 17. XII. 1967). Fotografijom se bavi od 1929. Jedan je od osnivača tzv. zagrebačke škole umjetničke fotografije. Tridesetih godina snima pejzaže (*Pejzaž*, 1933; *Kozji most*, 1935) i žanr-prizore (*Radnici*, 1935; *U tunelu*, 1935; *Pred crkvom*, 1936), a nakon 1945. umjetnine i kulturne spomenike. Fotografijama je opremio monografije »Radovan« (1951), »Antička skulptura u Hrvatskoj« (1952) i »Andrija Buvina« (1960). — Samostalno izlagao u Debrecinu (1940), Zagrebu (1948, 1962), Rijeci (1962), Splitu (1963), Zadru (1963) i Beču (1965).

LIT.: Fotografija u Hrvatskoj 1848—1951 (katalog), Zagreb 1994.

M. Grč.

SZAUER, Matthias (Mate), arhitekt (Filež u Gradišću, Austrija, 30. I. 1935). Studirao arhitekturu na Akademiji u Beču. Arhitektonski ured otvorio u Železnom (Eisenstadt) 1968. Projektirao konzervatorij J. Haydna u Železnom, škole u Likvi i Purbachu, mrtvačnicu u Keresturu, bolnicu u Borti, Kulturni centar u Güssingu.

SZAVITS-NOSSAN, Stjepan, građevinar i stručni pisac (Zagreb, 13. X. 1894 — 4. I. 1970). Diplomirao na Tehničkoj visokoj školi u Zürichu 1917. Profesor na Građevinskome fakultetu u Zagrebu do 1965. Bio je suradnik V. Kovačića pri gradnji zagrebačke Burze (konstrukcije od armirana betona). Od 1919. objavljivao stručne članke u domaćoj i stranoj periodici. Posebno se bavio historijatom cestogradnje u Hrvatskoj.

BIBL.: *Novogradnja palače Zagrebačke burze*, Tehnički list, 1925, 2; Prof. arh. Viktor Kovačić, ibid., 1925, 6; Arh. Hermann Bollé, ibid., 1926, 20; *Pregradnja dvora Klenovnika u sanatorij*, ibid., 1929, 7; *Palača Zagrebačke burze*, Privredna revija, 1931, 1; Arhitekt Josip Vancas, Tehnički list, 1933, 2.

V. Fo.

M. SZABO, *Kozji most*