

simirskoga stadiona (1967) — sve u Zagrebu. Izveo i nekoliko manjih zgrada, škola i tržnih centara. Sudjelovao na natječajima za hotel »Terminus« u Dubrovniku (1954, I. nagrada), Tehnički fakultet u Sarajevu (1954, I. nagrada), Ekonomsku školu u Čakovcu (1960, I. nagrada) te za Otvoreno sveučilište (1956, II. nagrada) i Općinski sud (1961, II. nagrada) u Zagrebu.

LIT.: V. Maleković, Dobra arhitektura uvijek ima socijalnu svrhu, Vjesnik, 4. II. 1968. — Arhitektura u Hrvatskoj 1945—1985, Arhitektura, 1986, 196—199. Ž. D.

**TUŠEK, Darovan**, arhitekt (Split, 15. VI. 1954). Diplomirao 1978 (N. Šegvić) i doktorirao 1993 (*Volarizacija doprinosa arhitektonskih natječaja izgradnji Splita između dva svjetska rata*) na Arhitektonskome fakultetu u Zagrebu. Od 1989. predaje na Građevinskome fakultetu u Splitu. Važnije su mu izvedene zgrade: proizvodna hala brodogradilišta u Splitu (1985), stambeno-poslovna zgrada u Kninu (1986). Članke objavljuje u stručnim časopisima.

BIBL.: Arhitektonski natječaji u Splitu 1918—1945, Split 1994; Arhitektonski natječaji u Splitu 1945—1995, Split 1996. J. M. M.

**TUZLA**, grad u SI Bosni. Za bana Borića (XII. st.) područje tada zvano *Soli* bilo je u sastavu Bosne, ali kao ugarskoga vazala. Tek za vladavine Stjepana Kotromanića (1322—53) *Soli* i *Usora* bile su do tada u sastavu bos. države. Zbog kontroverzi o nauku Crkve bosanske, od sred. XIV. st. u te krajeve dolaze franjevci; tada podižu samostan Sv. Petra u Donjim Solima (današnja Tuzla) i samostan Sv. Marije u Gornjim Solima (današnja Gornja Tuzla). Dolaskom Turaka zbog eksploatacije soli, T. narasta u osrednji gradić, a osobito se brzo razvija poslije Karlovačkoga



B. TUŠEK, hotel *Internacional* u Zagrebu

mira (1699). Današnja crkva Sv. Petra i Pavla podignuta je 1893, a sadašnji franjevački samostan 1898; građeni su u oblicima neostilova.

LIT.: M. Baum, Župa soli, Članci i grada (Tuzla), 1957, 1.

R.

**TYPOEZIJA** → KONKRETNA POEZIJA



TUZLA, unutrašnjost crkve franjevačkoga samostana