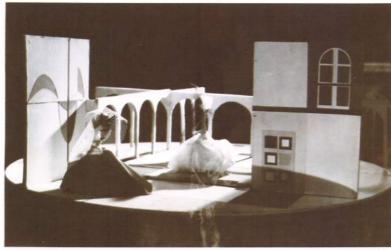
SCENOGRAFIJA 214



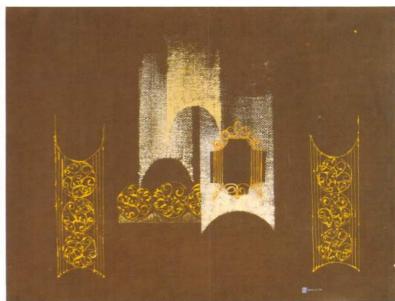
V. RICHTER, scenografska maketa za operu Vjenčanje u samostanu S. S. Prokofjeva (1959)



E. MURTIĆ, scenografska skica za Gluckovu operu Orfej (1960)



Z. BOUREK, scenografska skica za dramu Idiot F. M. Dostojevskog (1960)



D. SOKOLIĆ, scenografska skica za Mozartovu operu Don Giovanni (1964)





A. AUGUSTINČIĆ, scenografska skica za Gluckovu operu Orfej i Euridika (1979)

