

FABIANEC-VERNIĆ, Dora → **VERNIĆ-FABIANEC, DORA**

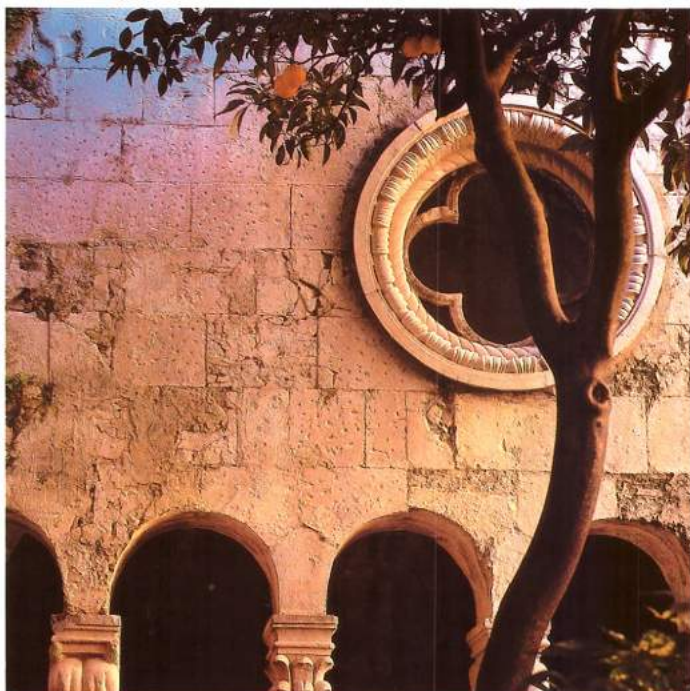
FABIJANIĆ, Andrija, drvorezbar (Trnava kraj Zagreba, 1612 — Zagreb, 24. III. 1668). Isusovac, urezivao u drvene ploče likove Krista, Bl. Dj. Marije i svetaca za izradbu sličica otiskivanjem.

FABIJANIĆ, Damir, fotograf (Zagreb, 17. X. 1955). Diplomirao strojarstvo i brodogradnju u Zagrebu 1981. Fotografijom se bavi od 1973. Snima poglavito krajolike i arhitekturu. Svoje cikluse fotografija o Dubrovniku: *Grad Dubrovnik* (1989–91), *Krajolik dubrovačke regije* (1990) i njihov spoj poslije ratnih razaranja (1991–92) objavio je u knjizi *Dubrovnik...* (Zagreb 1993). Samostalno je izlagao u Pagu (1986), Beogradu (1987), Zagrebu (1988, 1990, 1992, 1993), Sarajevu (1989), Beču (1990, 1992), Piranu (1991), Madridu (1992), Würzburgu (1992), Arlesu (1992), Ulmu (1993) i Parizu (1993).

LIT.: *R. Ivančević*, Dubrovačka trilogija Damira Fabijanića, predgovor u knjizi: *Dubrovnik...*, Zagreb 1993. R.

FABIJANIĆ, Nenad, arhitekt (Zagreb, 8. III. 1951). Diplomirao na Arhitektonskom fakultetu u Zagrebu 1974. na kojemu predaje od 1977.

D. FABIJANIĆ, *Dubrovnik 1990.*



Fabijanićeve arhitektonski projekti uzimaju u obzir prirodne i kulturne karakteristike ambijenta (natječaj za krematorij 1981; ljetna pozornica u Maksimiru, 1988; stambena zgrada u Ilici 210 i 121, 1988. sve u Zagrebu; središnji trg u Pagu 1992). Njegovi interijeri odražavaju naglašenu estetičnu kompoziciju i detalja (café bar »Zec«, 1983. i adaptacija skladišta soli u disco-club »V magazin«, 1986. u Pagu te »Ban café«, 1992. u Zagrebu). Od 1986. radi kazališnu i televizijsku scenografiju (*Baletni triptih*, Cankarov dom, Ljubljana 1986; *Amadeus monumentum*, HNK, Zagreb 1990). Oblikuje uporabne predmete, u suradnji sa S. Drinkovićem realizira kolekciju u staklu profinjenih oblika i prigušene kromatike (projekt *Arhitektura—skulptura*, 1992). Na trećoj izložbi arhitekture u Veneciji (1985) izlaže projekt *Ponte Dell'Academia*.

BIBL.: *Prije novog početka*, Arhitektura, 1987, 200–203.

LIT.: *N. Filipović*, Otvoreno pismo NF-a NF-u, Arhitektura, 1983–84, 186–188. — *A. Zemljar*, Disco klub »V magazin« u Pagu, ibid., 1987, 200–203. F. Vu.

FABKOVIĆ, Jerko, slikar (Zagreb, 15. V. 1901 — 22. IV. 1974). Učio je na Akademiji u Zagrebu 1920–22. i 1924–26 (B. Čikoš-Sesija, V. Becić). God. 1922–24. studirao je povijest umjetnosti u Münchenu (H.

D. FABIJANIĆ, *Dubrovnik 1991.*

