



MUZEJ MIMARA, djelo Ludwiga i Hülsnera

(Vrbici, Trešnjevka), pojavljuju se decentni utjecaji postmoderne (R. Tajder, Nova ves i Vodovodna ul., 1983). U gradu se skladnije intervenira (Kinclove tri zgrade u Ul. Republike Austrije i Petrovoj ul.), teži se gradskoj palači i arhitekturi kao identitetu grada (kompleks »Cibone«, Hrzić, Piteša i Šerbetić, 1987; palača INE kraj Zagrebačkog velesajma, V. Neidhardt), gradi se krematorij (Hrzić, Krznarić, Mance, 1985) te bazen »Mladosti« (Penezić i Rogina, 1987). U novom ozračju izgrađuje se naselje Jarun (T. Odak, 1984), Nacionalna i sveučilišna biblioteka (V. Neidhardt, D. Mance, Z. Krznarić, M. Hrzić) itd.

U novije doba (nakon 1990) sloboda gradnje crkv. objekata postaje novi arhit. i urbanistički izazov (crkve u Dugavama, Retkovcu, na Jordanovcu, u Maksimiru, Dubravi itd.).

F. Vu. i T. Pl.

**Javni spomenici.** A. Augustinčić, Nošenje ranjenika (1946, Park Veterinarskoga fakulteta); V. Bakić, Ivan Goran Kovačić (1964, Park Ribnjak); F. Cota, Gjuro Deželić (1937, Vrančićeva ul.); A. D. Fernkorn,

NACIONALNA I SVEUČILIŠNA BIBLIOTEKA (danas Hrvatski državni arhiv), djelo R. Lubynskoga

Ban Josip Jelačić (1866, Trg bana Josipa Jelačića), Marijin stup (1873, Kaptol), Sv. Juraj (1884, Trg maršala Tita); R. Frangeš-Mihanović, Elegija (1912, Rokov perivoj), Kralj Tomislav (1947, Trg kralja Tomislava); S. Gračan, Marija Jurić-Zagorka (1991, Tkalčićeva ul.); Z. Gračan, Večeslav Holjevac (1994, Ul. Hrvatske bratske zajednice); I. Kerdić, Dora Krupićeva (1929, Kamenita vrata); A. Kompatscher i A. Winder, Sv. Juraj (1994, Radićeva ul.); I. Kožarić, A. G. Matoš (1978, Strossmayerovo šetalište); F. Kršinić, Don Frane Bulić (1935, Bulićev perivoj), Eugen Kumičić (1937, Rooseveltov trg); G. Th. Malteso, Vladimir Nazor (1963, Demetrova ul.); I. Meštrović, Zdenac života (1905, Trg maršala Tita), J. J. Strossmayer (1926, Strossmayerov trg), Andrija Medulić (1930, Trg kralja Tomislava), Mati i dijete (1936, Rockefellerova ul.), Ruđer Bošković (1956, Institut »Ruđer Bošković«); M. Mikulin, Sokol, na humku »Hrvatska gruda« u Maksimiru (1996); T. Ostoja, Silvije Strahimir Kranjčević (1962, Ul. I. Lučića); V. Radauš, Dragutin Domjanić (1939, Strossmayerov trg),

