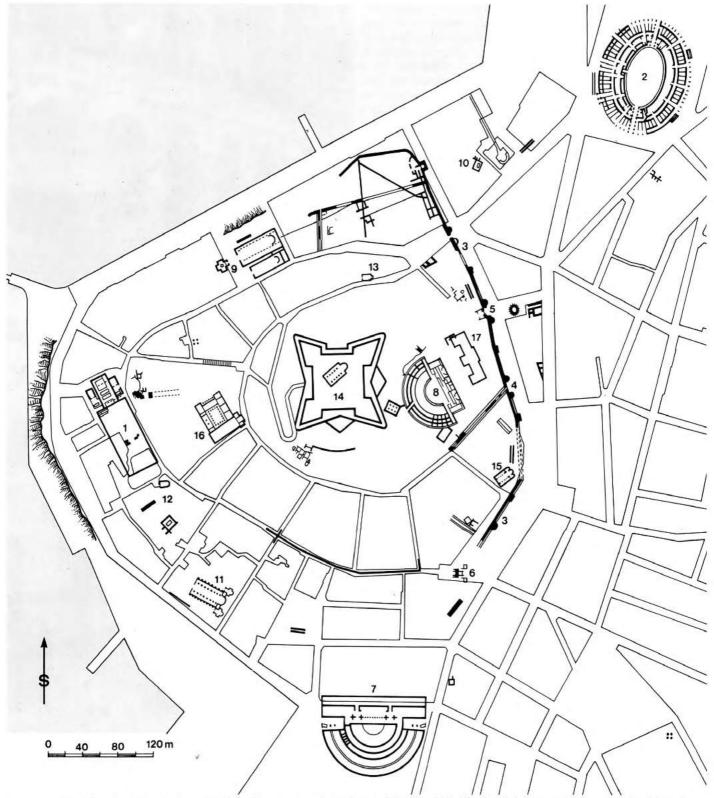
PULA 106

otkrivene na području današnje katedrale. Iz toga je doba možda i bogomolja (?) čiji su ostaci očuvani u kapeli Sv. Ivana (u sastavu samostana Sv. Franje). Nakon Teodozijeva edikta (392) dolazi već na kraju IV. st. a osobito u V. st. do podizanja mnogobrojnih crkava koje pripadaju istočnojadransko-noričkopanonskome tipu, nastalom pod utjecajem Akvileje. *J* od današnje katedrale postojala je dvoranska crkva Sv. Tome podignuta na kraju IV. st.; poč. V. st. bila je produžena prema *I* i u tome novopodignutome dijelu postavljena je supselija, odn. polukružna samostalno stojeća »sirijska« apsida, na što upućuju duboki temeljni zidovi. U oltarnome su grobu nađeni oko 1860. jedan zlatni i jedan srebrni relikvijar; srebrni (IV/V. st.) je ukrašen likovima Krista i njegovih apostola. *Katedrala* je podignuta

u V. st.; to je velika trobrodna bazilika koja je u osnovnome obliku očuvana do danas (kapiteli kolonade i lukovi arkada gotičkoga stila potječu iz XV. st.). Prostor za vjernike je odvojen od svetišta trima lukovima, položenima na dva križna pilastra; povišeni podij je prema *I* bio ograđen polukružnim zidićem ispred kojega su bile biskupska katedra i klupa za svećenike. Bočni portal katedrale s renesansnim reljefima (1457) potječe iz porušene benediktinske opatije Sv. Mihovila na Vrhu. Krajem V. st. sagrađen je *Z* od bazilike, gotovo u njezinoj glavnoj osi, baptisterij križne osnove s kupolom, porušen 1885 (istražen 1912. i 1942—43). — Izvan gradskih zidina, na području nekropola, podignute su tijekom V. st. dvoranska grobljanska crkva Sv. Ivana kod Nimfeja (istražena 1906) i trobrodna



PULA, raspored najvažnijih spomenika: 1. forum, hramovi i Gradska palača, 2. amfiteatar, 3. očuvani dijelovi gradskih zidina, 4. Herkulova vrata, 5. Dvojna vrata, 6. Slavoluk Sergijevaca, 7. veće antičko kazalište, 8. manje antičko kazalište, 9. katedrala, 10. Sv. Ivan kraj nimfeja, 11. Sv. Marija Formosa, 12. Sv. Nikola, 13. pravoslavna crkva Sv. Nikole, 14. Kaštel i crkva Sv. Vida, 15. Sv. Stjepan, 16. crkva i samostan Sv. Franje, 17. Arheološki muzej Istre