

E. MERLE, *Keramika*

I. Tabaković, E. Tomašević, N. Đorđević, Đ. Tiljak, Z. Šulentić i keramičara (B. Dužanec, M. Petričić, V. Baranjai, M. Borelli). Nastaju djela keramičke sitne plastike, oslikani tanjuri i pločice te uporabni predmeti. T. Krizman, između ostaloga, dekorira i keramiku, kipar L. Bezeredi radi ekspresionističku živu plastiku. Ističu se i keramičarke S. Skopal i M. Plazzeriano. Keramikom se bavi i slikar A. Motika. Poslije II. svj. r. rade keramičari M. Kičin, Lj. Stilinović, Lj. Jovan-Šarić, I. Jelačić, K. Kantoci, M. Mulanović, V. Ivanović, A. Rohaček, V. Gendić, Z. Radej, a potom M. Svečnjak, L. Salvaro, K. Adum, J. Običan, Z. Jarnjak, D. Fradl i dr. Od slikara rade i u keramici M. Ehrlich-Tompa, V. Svečnjak, I. Švertasek i dr. God. 1953. osnovana je tvornica »Jugokeramika« u Zaprešiću, koja proizvodi posuđe, sanitarnu i građevnu keramiku od visokopečene kame-njače i porculana; 1960. reorganizira proizvodnju, uvodi automatizaciju pogona i tehnološki usavršava proizvodnju do eur. standarda porculana. Kao projektanti djeluju M. Šribar, D. Perhač, J. Antolčić i I. Čunaš. — Šezdesetih godina u Zagrebu djeluju brojni keramičari školovani u Školi primijenjene umjetnosti: B. Štih-Balen, Lj. Njerš, V. Kučina, A. Hutinec, D.

I. KERDIĆ, *Vera Pija Pilar*. Zagreb, Arheološki muzej



I. KERDIĆ,
Zlatarovo zlato
na Kamenitim
vratima u Zagrebu

H. SALVARO, *Ternil*

Pezić-Mijatović, M. Hrzić-Balić, H. Salvaro, H. Schwabenitz. God. 1962. slikar V. Svečnjak osniva grupu »Ars« (V. Svečnjak, B. Dužanec, S. Skopal, M. Kičin, M. Ehrlich-Tompa, M. Svečnjak, I. Švertasek). Sedamdesetih godina skulpturalnom keramikom javljaju se mlade kera-mičarke I. Cvitić-Znidarčić, B. Švertasek, B. Uzur, E. Merle. God. 1977. osnovana je grupa »Arte terra« (V. Kučina, Lj. Njerš, D. Pezić-Mijatović, B. Štih-Balen) a 1979. kolonija umjetničke keramike »Hinko Juhn« u Našicama. Od 1984. u Zagrebu se održava Svjetski triennale male keramike.

LIT.: M. Ilijanić, Prilozi istraživanju krapinske keramike, Peristil, 1954, 1. — O. Klobučar, Moderne kroatische Keramik (katalog), Wien 1956. — Ista, Tvornica kamenine u Zagrebu, Iz

