

VINAGORA, selo SZ od Pregrade u Hrvatskome zagorju. Na vrhu brijega slikovito je smještena barokna proštenjarska (od 1780. župna) crkva Sv. Marije od Pohoda. Ima osnovu u obliku križa, uz svetište je sakristija, a uz gl. pročelje zvonik (gornji dio osmerokutan). Crkva je okružena cinktorom s dvjema kapelama u obliku kula uz njegov gl. ulaz; s dvorišne su strane trijemovi s arkadama. U crkvi se nalaze oltari, tekstil i svijećnjaci iz XVIII. st., kopija portreta A. Ratkaja iz 1713; propovjedaonica (1805) i dva bočna oltara (oko 1830–40) iz doba klasicizma te drveni gotički kip Bl. Dj. Marije. Zvona su lijevali majstori I. Sambrackhe (1607, Ljubljana) i B. Schneider (1716, 1773, Celje).

LIT.: *Gj. Szabo*, Spomenici kotara Klanjec i Pregrada, VjHAD, 1912, str. 232. — *Isti*, Kroz Hrvatsko Zagorje, Zagreb 1939, str. 39. — *D. Baričević*, Pregled spomenika skulpture i drvorezbarstva 17. i 18. st. u središnjem dijelu Hrvatskog Zagorja, Ljetopis JAZU, 1978, 78. — *A. Horvat*, Kip Madone od drva na Vinagori, Zbornik zaštite spomenika kulture Hrvatske, 1982–83, 8–9. A. Ht.

VINALIĆ, selo nedaleko od Vrlike. Područje Vinalića bilo je nastanjeno već u prapov. doba. Na lok. *Šušnjari* nađeni su ostaci iz rim. doba i međašnji kamen s natpisom koji spominje dvije dotad nepoznate ilir. općine (*Barzianata* i *Lizaviate*). U selu se nalaze i dva groblja stećaka (jedno na *Bakovića glavici*).

LIT.: *B. Gabričević*, Dvije ilirske općine s područja Vrlike, VjAHD, 1953. — *Isti*, Iz antičkog perioda Cetinske krajine, u knjizi: Cetinska krajina od prethistorije do dolaska Turaka, Split 1984. N. B. B.

VINCEK, Vlatko, slikar (Koprivnica, 10. VI. 1959). Završio Akademiju u Zagrebu 1983. Suradnik Majstorske radionice Lj. Ivaničića i N. Reiserera. Instalacijama i performansama, na iskustvima tzv. nove umjetničke prakse, gradi i razvija vlastiti ludički iskaz (*Tražim ženu*, 1983; *Narodno jelo-Nacionalgerichte*, 1984–88; *Blut und Boden*, 1993–94). — Samostalno izlagao u Koprivnici, Sisku i Zagrebu.



VINAGORA

VINCENT IZ KASTVA, Sv. Martin, freska u crkvi Sv. Marije na Škrilinama kraj Berma

