1852. na tada otvorenoj nižoj realki. Izrađivao je predloške za nastavu Varaždinu otvorio i svoj vlastiti fotografski atelje (1870). (crteže geometrijskih tijela, raznovrsne ornamente, utvrde, dijelove zgrada i cijela pročelja kuća, ljudske glave i dijelove tijela), te akvarele iz raznih (1836) nalaze se u kapucinskoj crkvi u Varaždinu. Među njegovim Hrvatskoj, Zagreb 1981, str. 137-139.

LYPOLDT, Stjepan, slikar i fotograf (Karlovac, 1806 – Varaždin, 12. II. slikarskim radovima ističe se portret Florijane Karger, glavarice uršulin-1901). God. 1832. postavljen je za učitelja u Risarskoj školi u Varaždinu, a skoga samostana u Varaždinu (1839). Bavio se fotografijom te je u

LIT.: M. Ilijanić, Osvrt na rad varaždinske risarske škole i niže realke, Zagorski kolendar i cijela pročelja kuća, ljudske glave i dijelove tijela), te akvarele iz raznih krajeva SZ Hrvatske i Slavonije. Njegove slike Sv. Josipa i Sv. Benedikta Gradskog muzeja Varaždin, 1975, 5. – N. Grčević, Fotografija devetnaestog stoljeća u



LUŽNICA