

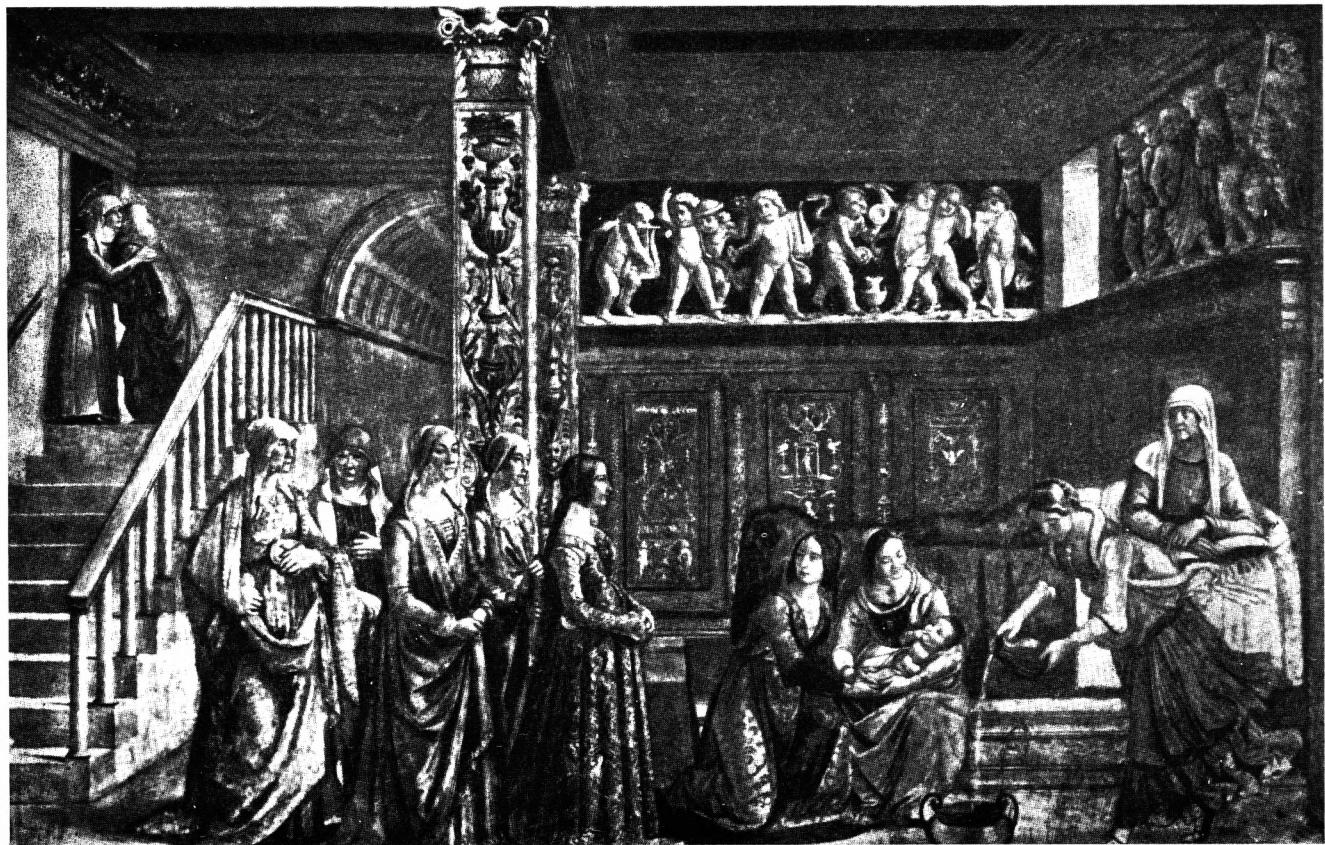


D. GHIRLANDAIO, *Autoportret* sa freske u Sta Maria Novella u Firenci

D. GHIRLANDAIO, *Starac s unukom*. Pariz, Louvre

vima. U razdoblju 1486—90 izveo je ne samo svoje remek-djelo nego i remek-djelo epohe: sedam velikih fresaka iz života Marijina

u glavnoj korskoj kapeli Ricci crkve Sta Maria Novella (prizori iz Marijina života, od rođenja pa do uzašašća), a uz to i nekoliko



D. GHIRLANDAIO, *Rodenje Marijino*. Firenca, Sta Maria Novella