

JUGOSLAVIJA

GOD.	SLOVENIJA	BOSNA I HERCEGOVINA
	<p><i>Betalov Spodmol</i>, prémoustérien do mlađeg paleolitika <i>Potočka Zijalka</i>, aurignacien <i>Njivice</i>, aurignacien <i>Mornova Zijalka</i>, aurignacien <i>Nevlje</i>, aurignacien <i>Kostanjevica</i>, aurignacien <i>Špehovka</i>, aurignacien</p>	<p><i>Varvara</i>, moustérien <i>Makljenovac</i>, moustérien i aurignacien <i>Ljubljanića</i>, moustérien i aurignacien <i>Kulaši</i>, aurignacien</p>
← 10 000	<p><i>Postojna-Predjama</i> <i>Špehovka</i></p>	<p>CARDIUM <i>Zelena Pećina</i>, ∪</p>
← 3 500		<p>STARČEVAČKA KULTURA <i>Gornja Tuzla</i>, □, ∪ <i>Varoš</i>, □, ∪ <i>Grbača</i>, □, ∪</p>
	<p><i>Drulovka</i>, □, ∪ <i>Zreče</i>, □, ∪ <i>Ljubljansko barje — Ig I</i>, □, ∪ <i>Brezje nad Zrečami</i>, ■, ∪ <i>Vinomer</i>, zemunice, ■, ∪ <i>Ajdovska jama pri Nemški Vasi</i>, ∪ <i>Betalov Spodmol</i>, ∪ <i>Vlaška jama</i>, ∪</p>	<p>KAKANJSKA KULTURA <i>Kakanj</i>, □, ∪ <i>Arnautovići</i>, □, ∪</p>
		<p>LISIČIČKA KULTURA <i>Lisičići</i>, □, ∪ <i>Zelena Pećina</i>, □, ∪</p>
		<p>VINČANSKA KULTURA <i>Varoš</i>, □, ∪ <i>Tuzla</i>, □, ∪ <i>Matić</i>, □, ∪ <i>Grbača</i>, □, ∪</p>
		<p>BUTMIRSKA KULTURA <i>Butmir</i>, □, ∪, ◆ <i>Novi Šeher</i>, □, ∪ <i>Nebo</i>, □, ∪, ◆</p>
	<p>KULTURA LJUBLJANSKOG BARJA <i>Ljubljansko barje</i>, □, ∪, ◆ <i>Drulovka</i>, □, ∪ <i>Postojna-Predjama</i>, ∪ <i>Vlaška jama</i>, ∪ <i>Ptuj-grad</i>, □, ∪,</p>	
← 1 800		<p>BADENSKA KULTURA <i>Alihodže</i>, □, ∪ <i>Dvorovi</i>, □, ∪ <i>Ševarlije</i>, □, ∪ KOSTOLAČKA KULTURA <i>Pivnica</i>, □, ∪ <i>Donja Mahala</i>, □, ∪</p>
		<p>VUČEDOLSKA KULTURA <i>Hrustovača</i>, ∪ <i>Debelo Brdo</i>, ∪ <i>Zecovi</i>, ∪ <i>Dabar-pećina</i>, ∪ <i>Zelena Pećina</i>, ∪</p>
	<p><i>Zagorje</i>, ∪, ∪ <i>Mokronog</i>, ∪, ∪ <i>Ljubljansko barje</i>, □ <i>Drnovo</i>, △ <i>Veliki Otok</i>, △ <i>Slovenska Bistrica</i>, △ <i>Prestranek</i>, △ <i>Mihovo</i>, △ <i>Veliki Koren</i>, △ <i>Hoško Pohorje</i>, △ <i>Jurka Vas</i>, □, ∪</p>	<p><i>Karavida</i>, △ <i>Kozarac</i>, △ <i>Griča</i>, △ <i>Lohinja</i>, △ <i>Vranovići</i>, △ <i>Tešanj</i>, △</p>
← 800		<p><i>Gornja Tuzla</i>, □ <i>Zecovi kod Čarakova</i>, ○ <i>Pod kod Bugojna</i>, ○, ∪, ◆ <i>Debelo Brdo</i>, ○ <i>Varvara</i>, ○, ∪, ◆ <i>Dažnica</i>, ○, ∪, ◆ <i>Donja Dolina</i>, sojeničko □ <i>Makljenovac</i>, □, ∪, ◆ <i>Sijekovac</i>, △ <i>Novi Grad</i>, △ <i>Boljanić</i>, △ <i>Podzvizd</i>, △ <i>Žepče</i>, △ <i>Mačkovac</i>, △ <i>Lukavac</i>, △ <i>Grapska</i>, △ <i>Drenov do</i>, △ <i>Krehin Gradac</i>, △</p>

GOD.	MAKEDONIJA	CRNA GORA
← 10 000	<p>CARDIUM <i>Amzibegovo</i>, ∪</p>	<p><i>Crvena Stijena</i>, moustérien</p> <p><i>Crvena Stijena</i>, ● iz capsiena</p> <p>CARDIUM ∪ <i>Crvena Stijena</i>, ∪</p>
← 3 500	<p><i>Amzibegovo</i>, □, ∪ <i>Tarinci</i>, □, ∪ <i>Resava</i>, □, ∪ <i>Porodin</i>, □, ∪</p> <p>VINČANSKA KULTURA <i>Gorubinci</i>, □, ∪ <i>Zelenikovo</i>, □, ∪ <i>Demir Kapija</i>, □, ∪ <i>Izvor</i>, □, ∪ <i>Porodin</i>, □, ∪, antropomorfne posude <i>Prilep</i>, □, ∪, ◆ <i>Struga</i>, □ <i>Crnobuki</i>, □, ∪, ◆ <i>Šuplevec</i>, □, ∪, stojeće i sedeće ženske ◆, životinjska ◆</p> <p>Naseljene tumbe <i>Crnobuki</i> <i>Vitolište</i> <i>Suvodol</i> <i>Zagorani</i> <i>Karamani</i> <i>Ivanjevci</i> <i>Aglarci</i> <i>Borotino</i></p>	<p><i>Crvena Stijena</i>, ∪</p> <p>KAKANJSKA KULTURA <i>Crvena Stijena</i>, ∪</p> <p><i>Tuzi</i>, bakrena sjekira</p> <p><i>Spiž</i> i <i>Gradina u Zavrhu</i>, sjekire albansko-dalm. tipa</p>
← 1 800		
← 800		

GOD.	SRBIJA	HRVATSKA
← 800	<p><i>Ilandža</i>, □ <i>Belegiš</i> kod Stare Pazove, ■ sa urnama <i>Umčar</i> kod Smedereva, srebrni ilir. pojasevi <i>Aljudovo</i> kod Požarevca, △ (narukvice, fibule, keltovi)</p> <p><i>Adaševci</i>, △ <i>Šarbanovac</i>, △ <i>Čurug</i>, △ zlatnog i srebrnog ① <i>Mramorac</i>, srebrni ① <i>Vranovo</i>, ∩, ① (privesci u obliku jelena i ahača) <i>Barajevo</i>, ∩, ① <i>Jarnjevo</i>, △ <i>Kriva Reka</i>, ○, ∩ <i>Sremska Mitrovica</i>, ∩ <i>Rudovci</i>, ● trako-kimerijske grupe <i>Trstenik</i>, grčko-ilir. ●</p>	<p>DALJSKA KULTURA <i>Dalj</i>, posude ukrašene životinjskom plastikom, zlatni ① <i>Martijanec</i>, vaza u obliku stilizirane ptice <i>Vukovar-Lijeva Bara</i>, ■, ∩ ISTARSKA KULTURA <i>Vizače</i>, kamena plastika, □, ukrašene ▲ <i>Picug</i>, ■, ukrašene pojasne spine, ∩ <i>Kaštel</i> kod Buja, urne, ■ <i>Beram</i>, ■, ∩ <i>Novigrad</i> u Istri, ■, ①, ∩ ukrašena životinjskim figurama <i>Pula</i>, ■, ∩ <i>Kringa</i>, ∩</p> <p>JAPODSKA KULTURA <i>Prozor</i>, ■, ∩, ①, antropomorfni i zoomorfni privjesci, bronzane pločice s figuralnim prikazima <i>Kompolje</i>, ■, ljudske i životinjske ◆ od jantara <i>Vrebac</i>, □, ■, ∩ <i>Smiljan</i>, ■, antropomorfni privjesci <i>Brinje</i>, □, ■ <i>Vlaško Polje</i>, □, ■ <i>Široka Kula</i>, □, ■ <i>Drenov Klanac</i>, □, ■ <i>Lički Osik</i>, □, ■, ①, oružje</p> <p>LIBURNKA KULTURA <i>Nin</i>, ■, antropomorfni privjesci, ploče s ljudskim protomima, ①, ∩ <i>Vrst</i>, ①, ■ <i>Zaton</i> kod Nina, ①, ■ <i>Podgrade</i> kod Benkovca, ① <i>Baška</i> na Krku, △, fibule s figuralnim privjescima <i>Kolan</i> na Pagu, ■, antropomorfni privjesci <i>Galovac</i>, ■</p>
← 400	<p><i>Kupinovo</i>, ■, ① <i>Brestovik</i>, ①, oružje, ■ <i>Ritopek</i>, keltski ● <i>Gradač</i> kod Zlokučana, utvrđeno □ <i>Beočin</i>, ■ <i>Vinča</i>, ■ <i>Ada</i> kod Sente, □, jaziški ① <i>Jarak</i>, zlatni ① iz groba</p> <p><i>Židovar</i>, keltski oppidum - tragovi arhitekture, ∩, oruđe, oružje <i>Odžaci</i>, ■ <i>Vinča</i> <i>Brestovik</i>, keltski grobovi <i>Kupinovo</i>, ■, pojasi, ogrlice, staklena pasta</p>	<p>GLASINAČKA KULTURA <i>Vranjic</i>, ① <i>Krkovići</i>, ① <i>Kričke</i> kod Drniša, ■, ① <i>Kosore</i> kod Vrlike, ■, ① <i>Mirilovići</i> kod Drniša, ■, ① <i>Vičja Luka</i>, ■, ① <i>Grabovac</i> kod Imotskoga, ■, ① <i>Dugo Polje</i>, ■, ① <i>Otišć</i>, ■, ① <i>Ston</i>, ■, ① <i>Otok</i> kod Sinja, sojeničko naselje</p> <p><i>Dalj</i>, ①, oružje <i>Malunje</i> kod Jastrebarskog, ukrašeni keltski mačevi, ■ <i>Šaregrad</i>, keltsko oružje <i>Sotin</i>, keltsko oružje <i>Vukovar</i>, keltsko oružje <i>Osiijek</i>, keltsko oružje <i>Valpovo</i>, keltsko oružje <i>Sisak</i>, keltsko oružje <i>Vojakovac</i>, keltsko oružje <i>Bartolovec</i> na Dravi, keltsko oružje <i>Samobor</i>, keltski novac <i>Erdut</i>, mačevi, koplja, dijelovi konjske opreme <i>Bogdanovci</i>, srebrni ①</p> <p><i>Bilog</i>, ■, ①, oružje <i>Lički Ribnik</i>, srebrni ①</p> <p>GRČ. KOLONIZACIJA <i>Nin</i>, korintska vaza <i>Solin</i>, □?, atička vaza <i>Vis</i> (Issa), grč. kolonija, □, tanagra, ◆, gnathia vaze, ■, novac <i>Stari Grad</i> na Hvaru (Faros), □, novac <i>Trogir</i> (Tragurion), □, epigrafski spomenici, reljef Kairosa, stela žene <i>Lumbarda</i> na Korčuli, □?, psefizma <i>Vičja Luka</i>, šljemovi <i>Korčula</i> (Korkyra melaina), ∩ <i>Stobreč</i> (Epetion), □ <i>Tor</i> kod Jelse, □ <i>Bribir</i> kod Benkovca, □</p> <p><i>Bribir</i> kod Benkovca (Varvaria), □, □ <i>Podgrade</i> (Asseria), ilir. □, □ <i>Vis</i> (Issa), □, ■, sarkofazi, teatar</p>
0		

JUGOSLAVIJA

GOD.	SLOVENIJA	BOSNA I HERCEGOVINA
← 800	<p>Črmošnjica, □, ∪ Ptuj, □, ■, ∪ Turmišče, ■, ∪ Dobruva, ■, urne, oružje, ● Ormož, □, ∪, ljudske i životinjske ◆</p> <p>Vače, □, ■, ∪, »Vaška situla«, ●, pojasne sponе Ulaka nad Starim Trgom, japonsko □, ■, ● Podzemelj, kulturna kolica Mokronog, ∪ Šmarjeta, ∪ Magdalenska gora, ○, ■, ▲, ukrašene pojasne sponе Zgornja Hajdina, ■ Šmihel kod Postojne, □, □, ■ Miklavški Hrib, □ Brezje na Dolenjskom, ∪, pojasne sponе, ● Rifnik, ■, ● Radgona, brončana votivna kolica Most na Soči kod Tolmina, ■, ∪, ● Ruše, □, ∪ Zagorje, pojasne sponе, ● Stična, ∪, pojasne sponе, ● Malence pri Brežicah, ○, ● Volče Njive kod Mokronoga, ∪, ● Vintarjevec kod Litije, ■, ● Poštela, ○, ∪, ●, oružje Bela Cerkev na Dolenjskom ■</p> <p>Mokronog, ∪, oružje, oruđe Šmarjeta, ∪, oružje Magdalenska Gora, ■ Libna Gora, ○ Poštela, □, ∪ Brežice, ■ Idrija kod Vača, ■, ∪ Unec kod Rakeka, □, ■, ∪ Kapiteljski Marof, ■, ∪ Volariji kod Tolmina, ■, ∪ Šmihel kod Postojne, □ Norin, ∪ Središče, ∪ okolica Ptuja, keltski novac</p>	<p>Barice, ■, ∪, ● oružje Tešanj, ■, ∪, ●, oružje Srijetež, ■, ∪, ●, oružje Čatići, ■, ∪, ●, oružje Brunsica, ■, ∪, ●, oružje Dvorovi, ■, ∪, ●, oružje Mala Gradina-Kulaši, □, ∪, ●, oružje Glasinac, ∪, ●, oružje, brončane posude, »glasinačke« fibule Mošunj, ●, ○</p> <p>Donja Dolina, sojeničko □, ■, ∪, oruđe, oružje, ◆, ● Ripač na Uni, sojeničko □, ■, ∪, ◆, ● Vrsnik kod Stoca, ○, ∪ Čungar, ○, ∪ Zecovi kod Čarakova, ○, ∪ Pod kod Bugojna, ○, ∪ Debelo Brdo, ○, ∪ Kekića Glavica kod Bos. Krupe, □, ∪ Sanski Most, □, ■, ∪, ●</p> <p>Glasinac, »Glasinačka kultura« — ∪, ●, oružje Gorica, □, ● Kačanj, ■, ●, oružje</p> <p>Donja Dolina, □, ■, ∪, ●, oružje, oruđe Ripač na Uni, sojeničko □, ■, ∪, ●, oružje, oruđe Debelo Brdo, ○, ∪ Kekića Glavica, ○, ∪ Čungar, ○, ∪ Duvanjsko polje, ○ Livanijsko polje, ○ Sanski Most, ■, □, ●, ∪, Vrućica, ■, ●, oružje Makljenovac, □, ∪ Glasinac, ■, ●, oružje Dvorovi, ■, ●, oružje Vir, ■, ●, prsten sa glavom Hermesa Štrbac, »štrbačke« fibule, ●, △ Gorica, ■, ●, △ Opačići, relief Vidasa i Tane</p> <p>GRČ. UTJECAJI Ošanići, ○, novac Daorsa Glasinac, iljem, posude, knemide Čapljina, brončana ◆</p> <p>JAPODSKA KULTURA Jezerine, □, ■, ∪, ●, oružje, fi- guralni reljef Golubić, □, ■, ∪, ●, ploča s reljefima japonskih konjanika Ribići, ■, ∪, ●, japonske urne s figuralnim prikazima</p>
← 400		
0		Tasovčići, ◆ Oktavijanu Augustu

GOD.	MAKEDONIJA	CRNA GORA
← 800	<p> <i>Demir Kapija</i>, □ i □ (suhozid, ∪ ◆, srebrni ●) <i>Tarinci</i>, ■, ∪, ● <i>Karaorman</i>, ∪, ∪, ● <i>Radanje</i>, ■ <i>Srbci-Beranci</i>, ■ <i>Marvinci</i>, ■ <i>Orizari</i>, ■ <i>Volkovo</i>, ■ <i>Gevgelija</i>, ■, ● <i>Živojno</i>, ■, ∪ sa geometrijskim obojenim ornamentima <i>Brazda</i>, △, ● <i>Lazaropole</i>, ■, ∪ <i>Radolište</i>, ■, ● <i>Vučidol</i>, ■, ● <i>Radanja</i>, ∪ <i>Brod</i>, ■, ∪, ● <i>Varoš kod Prilepa</i>, ■, ● </p>	<p> Iilir. ○ i ∪ ■ pojedinačnim nalazima: <i>Virpazar</i> <i>Rijeka Crnojevića</i> <i>Titograd</i> <i>Cetinje</i> <i>Hercegnovi</i> <i>Kotor</i> <i>Nikšić</i> <i>Ivangrad</i> <i>Pljevlja</i> <i>Tuzi</i> <i>Zavrh</i>, suhozidinska ○ </p> <p> <i>Kolašin</i>, kelt <i>Gostilj</i>, ■ </p>
← 400	<p> GRČKI UTICAJI <i>Trebenište</i>, □, zlatne maske, zlatni ●, krater <i>Visoi</i>, ■, ● »trebeniškog tipa« <i>Tetovo</i>, ■, »Tetovska Menada« <i>Sv. Erazmo na Ohridskom jezeru</i>, □ <i>Demir Kapija</i>, ■, grč. ∪, ● <i>Crnobuki</i>, nadgrobna stela <i>Skopje</i>, nadgrobna stela <i>Openica</i>, ■, ∪, naušnice sa negroidnim i lavljim glavama <i>Prilepec</i>, △ grč. novca <i>Herakleia Lynkestis</i> (kod Bitole), ● »trebeniškog tipa« </p>	<p> Iliirsko-grč. utvrde: <i>Medun</i> (Meteon) </p> <p> <i>Budva</i> (Buthoe), grčko-ilir. □, ■ sa bogatim zlatnim ● (ogrlice, naušnice sa negroidnim i lavljim glavama, narukvice, prstenje) </p>
0		

GOD.	SRBIJA	HRVATSKA
0	<p><i>Sremska Mitrovica</i> (Sirmium), □, ant. ■, arhitektura <i>Beograd</i> (Singidunum), □, statua Herkula, brojni sitni ●, ■ <i>Kostolac</i> (Viminacium), □, vojni logor, stele, sarkofazi, △ novca <i>Veliko Gradište</i> (Pincum), □, □, grobnice, stele <i>Drnmo</i>, sarkofag sa reljefnom dekoracijom <i>Tekija</i> (Transdierna), srebrni △, Mitrin reljef, Tabula Traiana, stele <i>Niš</i> (Naissus), rim. logor, stele <i>Dubravica</i> (Margum), □, građevina sa mozaicima i ● <i>Banoštor</i> (Bononia ili Malata), ostaci □, ■, natpisi, žrtvenici</p> <p><i>Pančevo</i>, sarmatsko-jaziški ● <i>Tavankut</i>, sarmatsko-jaziški ● <i>Masarikeu</i>, sarmatsko-jaziški ● <i>Brestovik</i> (Mons Aureus), ■, *Vukašinova crkva — grobnica sa ●, statuama <i>Seona</i>, □, ostaci kastela <i>Bela Palanka</i> (Remesiana), ■, ostaci zgrada, stele, ●, ▽, grobnica sa ● <i>Bela Reka</i>, *Sabački nalazi — srebrni ●, △ novca <i>Sočanica</i>, olovni sarkofag sa reljefima <i>Kusadak</i> kod Mladenovca, kameja od sardoniksa sa prikazom imperatora na konju <i>Smederevo</i> (Vingea), □, šlem sa maskom <i>Kostol</i> (Pontes), □, portret *Trajanovog oca <i>Cuprija</i> (Horreum Margi), □, ostaci mosta, stele <i>Niš</i> (Naissus), □, ■, zlatni ●, kupolaste grobnice sa ●, ◆ <i>Novi Banovci</i> (Burgenae), castrum <i>Gračanica</i> na Kosovu (Ulpiana), □, memorija na ■ <i>Donji Petrovci</i> (Bassianae), □, ■, △ novca <i>Gamzigrad</i>, castrum <i>Brzi Brod</i> (Mediana), □, □, nekoliko vila, fontane sa mozaicima, reljefi Mitre i *tračkog konjanika*</p> <p>RANOHRISTIČANSKI SPOMENICI <i>Sremska Mitrovica</i> (Sirmium), ■ <i>Niš</i> (Naissus), 4 starohrišćanske crkve, mauzolej, 17 grobnica (jedna sa ●) <i>Kuršumlija</i>, ● <i>Caričin Grad</i> (Justiniana Prima ?), kasnoant. mozaici</p> <p>SEoba NARODA <i>Zemun</i>, germanski nalazi ● <i>Beograd</i>, istočnogotski ● <i>Srem</i>, <i>Mitrovica</i>, germanski, gepidski, langobardski ● <i>Karavukovo</i>, istočnogotski ili hunski ● <i>Batki Monoštor</i>, istočnogotska ■, ●, ▽ <i>Jakovu-Surčin</i>, gepidski i germanski grobni ●, ●, ▽ <i>Novi Banovci</i>, istočnogotske i gepidske fibule <i>Bočar</i>, gepidska ▽ <i>Srpski Krstur</i>, gepidski ■ <i>Subotica</i>, gepidski ■ <i>Batajnica</i>, kneževski ■ (šlem ukrašen pticama)</p> <p>VIZANT. PERIOD <i>Kostolac</i>, □ <i>Beograd</i>, □ <i>Sremska Mitrovica</i>, □, mozaici <i>Gamzigrad</i>, □, mozaici, bazilika <i>Caričin Grad</i>, □, akropola, □, stambeni traktovi, bazilike, crkve, terme, mozaici, ●, akvedukt, nalazi ▽ i ● <i>Aradac</i>, naušnice</p>	<p><i>Pula</i> (Pola), ilir.-rim. □, amfiteatar, 2 teatra, □ s gradskim vratima, vila s mozaicima, reljefi, ◆ <i>Poreč</i> (Parentium), □, arhitektonski i epigrafski spomenici <i>Vizače</i> (Nesactium), ilirsko-rim. □, arhitektonski i epigrafski spomenici <i>Zadar</i> (Iadera), □, arhitektura, forum, skulptura, kućni inventar <i>Čitluk</i> (Aequum), □, □, arhitektura, ◆ <i>Solin</i> (Salonae), □, □, forum, javne i kulturne građevine, terme, sarkofazi, ◆ <i>reljefi</i> (Hipoplit i Fedra, Mit o Meleagru) <i>Vid</i> (Narona), □, epigrafski spomenici, reljef Kora u plesu <i>Cavtat</i> (Epidaurus), epigrafski spomenici <i>Krk</i> (Curicum), □, arhitektura, mozaici <i>Nin</i> (Aenona), □, monumentalna arhitektura, ostaci hrama Dijane, ◆ imperatora <i>Šupljaja</i> (Burnum), rim. vojnički logor <i>Gardun</i> (Tillurium), □, vojnički logor, spomenici s reljefima <i>Danilo</i> (Rider), □, arhitektura, cippusi epigrafski spomenici, ■, *riditski tip urne <i>Karin</i> (Corinium), ilir.-rim. □, □ <i>Tepljuh</i> (Promona), ilir.-rim. □, □ <i>Gornji Muć</i> (Andetrium), ilirsko-rim. □, □ <i>Prozor</i> (Arupium), japodsko-rim. □, □, mitreji <i>Senj</i> (Senia), epigrafski spomenici, ostaci arhitekture <i>Labin</i> (Albona), kameni spomenici <i>Sisak</i> (Siscia), □, riječna luka, arhitektura, kovnica novca, ▽</p> <p><i>Vinkovci</i> (Cibalae), arhitektura, nadgrobni spomenici <i>Osijek</i> (Mursa), arhitektura, epigrafski spomenici <i>Daruvar</i> (Aque Balissae), epigrafski spomenici <i>Nadin</i> (Nedinum), ilir.-rim. □, □ <i>Šćitarjevo</i> (Andautonia), rim. vojnički logor, epigrafski spomenici <i>Zagreb</i>, ostaci arhitekture (villa rustica), ●, novac <i>Močići</i> kod Cavtata, mitreji, svetište Silvana <i>Polace</i> na Mljetu, kasnoant. utvrđeni ljetnikovac <i>Brijuni</i>, villae rusticae <i>Muline</i>, villa rustica, ■ <i>Split</i> (Spalatum), Dioklecijanov palača: □, mauzolej, hram, akvedukt <i>Mala Proversa</i>, villa rustica <i>Korlat-Moravice</i>, villa rustica <i>Bilice</i>, kasnoant. villa rustica <i>Rijeka</i> (Tarsatica), □ <i>Danilo</i> (Rider), villa rustica <i>Varaždinske Toplice</i> (Aque Jasae), kupališne piscine s mozaicima i termalnim uređajima, kameni reljefi, epigrafski spomenici.</p> <p>RANOKRŠĆANSKI SPOMENICI <i>Solin</i> (Salonae), oratorij, bazilike diskoperte, urbane i cemetarijalne, sarkofazi s reljefima (*Dobri pastiri, *Prijelaz Izraelaca preko Crvenog mora); arhitekturna plastika, mozaici <i>Gala</i> kod Sinja, plutej ? <i>Poreč</i> (Parentium), basilica gemina <i>Vrsar</i>, bazilika <i>Biskupija</i> kod Knina, bazilika <i>Bale</i>, trobrodna bazilika <i>Pula</i>, katedrala <i>Vizače</i> (Nesactium), basilica gemina, sv. Mikula <i>Guran</i> kod Vodnjana, trobrodna bazilika <i>Dubrovnik</i>, katedrala sv. Petra Velikog (VI st.)</p> <p>SEoba NARODA <i>Ilok</i>, gotška fibula <i>Sisak</i>, gotška fibula <i>Batina</i>, gotška fibula <i>Vinkovci</i>, gepidska fibula <i>Brežac</i> kod Buzeta, germanski konjanički grob <i>Pula</i>, gotski grobovi s fibulama <i>Vid</i> kod Metkovića, šljemovi na provjeslo</p> <p>BIZANT. PERIOD <i>Poreč</i>, bazilika Eufrazijana (mozaici) <i>Pula</i>, bazilika Sta Maria Formosa (sačuvana kapela) <i>Zminj</i>, ●</p>
600	<p>DOBA PRVOG AVARSKOG KAGANATA <i>Aradac</i>, ■, ● <i>Novi Kneževac</i>, okovi za pojas i konjska orma <i>Zmajevu</i>, zlatni i srebrni ● <i>Mokrin</i>, ■, ● <i>Pančevo</i>, matrica za otiskivanje jezičca <i>Mali Idoš</i>, □, ● <i>Selenča</i>, ● <i>Subotica</i>, ■, ● <i>Nadrljan</i> kod Kanjiže, ■, ● <i>Coka</i>, ■, pojasne spine i jezičci <i>Vojka</i> kod Stare Pazove, ■, ● <i>Caričin Grad</i>, fibule sa maskom, zoomorfna fibula Predmeti martinovskog stila: <i>Kladovo</i>, fibula sa maskom <i>Velesnica</i>, fibula sa maskom <i>Novi Banovci</i>, fibula sa maskom <i>Dubovac-Palanka</i>, fibula sa maskom</p>	<p>Predmeti martinovskog stila <i>Čadavica</i>, srebrni ● <i>Zagreb-Stenjevec</i>, fibula <i>Biskupija</i> kod Knina, uzorci za tiještenje (?) <i>Sisak</i>, matrice, jezičac <i>Osijek</i>, dijelovi konjaničke opreme od zlatnog lima <i>Bijelo Brdo I</i>, garniture od pozlaćena brončanog lima <i>Čelega</i> kod Novigrada u Istri, slav. ■, naušnice panonskoga tipa <i>Mejice</i> kod Buzeta, ● <i>Brkač</i>, ■, ● <i>Veliki Mlun</i> kod Motovuna, ■, ● <i>Zminj</i>, ■, ● <i>Kaštel kod Roča</i>, ■, ● <i>Kaštel kod Buja</i>, ●</p> <p>Keramika vrsarskoga tipa <i>Vrsar</i> <i>Pula</i> <i>Banjole</i> kod Pule <i>Spilja Zingarella</i> kod Momjana <i>Guran</i></p>
650		

JUGOSLAVIJA

GOD.	SLOVENIJA	BOSNA I HERCEGOVINA
0	<p><i>Ljubljana</i> (Emona), □, kuće, mozaici, statue, brončana statua rim. dostojanstvenika <i>Spodnja Hajdina</i>, ostaci zgrada, ∪ <i>Izola</i>, rim. pristanište, mozaici <i>Celje</i> (Celeia), □, reprezentativne i stambene zgrade, mozaici, stele, ■, »Norički vojnici« <i>Ptuj</i> (Poetovio), kulturne i stambene zgrade, 4 mitreje, »Orfejev stup«, ◆ <i>Sempeter pri Celju</i>, ■, stele s mitol. reljefima, edikule, ◆, villa rustica <i>Sela pri Dobovi</i>, alabastrena figura delfina <i>Drnovo</i> (Noviodunum), □, zgrade, riječno pristanište <i>Rožanac</i> pri Črnomlju, mitreje <i>Vrhnika</i> (Nauportus) <i>Ajdovščina</i> (Castrum) <i>Hrušica</i> (Ad Pirum), rim. kasteli <i>Bobovka</i>, ■, ∪</p> <p><i>Ptuj</i> (Poetovio), ranokršćanske bazilike <i>Celje</i> (Celeia), bazilika, mozaici <i>Št. Pavel pri Preboldu</i>, nadgrobna ploča biskupa Gaudencija</p> <p>SEOBA NARODA <i>Malence pri Brežicah</i>, ostaci □, temelji crkvice <i>Kranj</i>, langobardska ■, ● <i>Vranje pri Sevnici</i>, □ <i>Brežac</i>, zlatni i srebrni langobardski ●</p>	<p><i>Duvno</i>, (Delminium), □, vojni logor, forum sa javnim zgradama <i>Golubič</i> (Raetinium), ■ <i>Humac</i> (Bigeste), vojni logor <i>Ilidža</i> (Aquae S...), □, kupalište, mozaici, ◆ Dioklecijana <i>Gornji Vakuf</i>, kovačnice željeza <i>Jezerine</i>, ■ <i>Ribiči</i>, ■</p> <p><i>Višići</i>, villa rustica <i>Stolac</i>, □, kuće s mozaicima <i>Šipovo</i>, □, reljef Jupitra i Minerve <i>Srebrenica</i> (Domavia ?), □, terme, bazilika <i>Skelani</i>, □, zgrade s mozaicima</p> <p><i>Blagaj</i>, castrum <i>Konjic</i>, mitreje s reljefom <i>Zenica</i> (Bistue Nova), nadgrobni spomenici s reljefima <i>Žajce</i>, mitreje <i>Mogorjelo</i>, utvrđena vila <i>Forežani</i> kod Trebinja, rim. □, ostaci ulica i kuća s mozaicima</p> <p>RANOKRŠĆANSKI SPOMENICI <i>Vidošćak</i>, oratorij <i>Šipovo</i>, mauzolej <i>Dabrova</i>, bazilika <i>Skelani</i>, bazilika <i>Duvno</i>, bazilika, arhitekturna plastika <i>Lepenica</i>, bazilika <i>Oborci</i>, bazilika <i>Turbe</i>, bazilika, mauzolej <i>Majdan</i>, bazilika <i>Potoci</i>, bazilika <i>Blagaj</i>, bazilika <i>Založje</i>, bazilika <i>Lisičići</i>, bazilika <i>Tasovčići</i>, bazilika <i>Klobuk</i>, bazilika <i>Mokro</i>, bazilika <i>Breza</i>, bazilika <i>Zenica</i>, dvostruka bazilika <i>Mogorjelo</i>, dvostruka bazilika</p> <p>SEOBA NARODA <i>Pećinska rika</i>, gotske fibule <i>Potoci</i>, sarkofazi, gotske fibule <i>Breza</i>, stup s germ. runama <i>Rakovčani</i>, ■ <i>Mihaljevići</i>, ■ <i>Oborci</i>, ■ <i>Stranjani</i>, ■ <i>Sarajevo</i>, narukvica</p> <p>BIZANTSKI PERIOD <i>Blagaj</i> n. B., □ <i>Stolac</i>, □ <i>Dabrica</i>, □ »Košćun grad« <i>Debelo brdo</i>, refugij <i>Turbe</i>, zlatni nalaz <i>Bobovac</i>, □ <i>Makljenovac</i>, refugij <i>Velika Kladuša</i>, zlatna na-ušnica</p>
600	<p><i>Jeroka v Bohinju</i>, okov remena <i>Bohinj</i>, ●</p>	
650		

GOD.	MAKEDONIJA	CRNA GORA
0	<p> <i>Skopsko</i> (Scupi), □, ■, teatar, bazilika, stele <i>Heraclea Lyncestis</i>, □, statue Herakla, Atene i Eshina, nadgrobne stele <i>Stobi</i>, □, ostaci kuća, palača, teatar, epigrafički spomenici, mozaici <i>Demir Kapija</i> (Stenae), □, ■, reljefi i statua Dioskura <i>Lopate</i>, □, nalazi predmeta mitričkog kulta <i>Opaje</i>, □, ■ <i>Vojnik</i>, □ <i>Marvinci</i>, □, ∪, △ novca, ◆ <i>Arandel</i>, reljef »tračkog konjanika« <i>Volkovo</i>, reljef, »tračkog konjanika« <i>Kalen</i>, reljef »tračkog konjanika« <i>Biljanovec</i>, mitrej <i>Prilep</i>, mitrej <i>Čepigovo</i> (Stuberra), □, epigrafički spomenici, ◆ <i>Dolino Lakocere</i>, grobna statua devojčice sa golubom <i>Ohrid</i> (Lychnidus), natpisi, reljef, teatar <i>Petralica</i>, △ novca </p> <p> <i>Stobi</i>, 5 bazilika, palače, mozaici, arhitekturna plastika <i>Oktisi</i>, bazilika sa mozaikom <i>Studenčiste</i>, bazilika sa mozaikom <i>Heraclea Lyncestis</i>, bazilika sa podnim mozaicima <i>Suvodol</i>, bazilika, ■, mozaici, mermerna dekoracija ikonostasa <i>Demir Kapija</i>, bazilika, ■, fibule <i>Dojran</i>, trobrodna bazilika, mozaici <i>Palikura</i>, bazilika, ostaci plastične dekoracije <i>Orman</i>, bazilika, ■ <i>Konjuh</i> kod Kumanova, crkva-rotunda, plastična dekoracija amvona <i>Ohrid</i>, bazilika <i>Radolište</i>, bazilika, podni mozaik <i>Nikolič</i>, bazilika <i>Skopsko</i>, bazilika, grobljanska crkva, ■ <i>Raven</i>, □ </p> <p> SEoba NARODA <i>Ohrid</i>, ● <i>Radolište</i>, grobni ● <i>Viničani</i>, ■, ● </p> <p> VIZANTIJSKI PERIOD <i>Selce</i>, △ vizant. novca <i>okolina Ohrida</i>, naušnice i narukvice </p> <p> Nalazi vizant, novca: <i>Ohrid</i> <i>Bitola</i> <i>Skopje</i> <i>Lešok</i> <i>Gostivar</i> </p>	<p> <i>Duklja</i> (Doclea), □ (arhitektura, epigrafski spomenici, forum) <i>Risan</i> (Risinium), □ <i>Pljevlja</i>, □ <i>Bigovo</i>, □ <i>Grbalj</i> <i>Ulcinj</i> (Olcinium), □ </p> <p> <i>Duklja</i> (Doclea), basilica urbana </p> <p> <i>Doljani</i> kod Titograda, ranohrišćanska crkva </p>
600		
650		

GOD.	SRBIJA	HRVATSKA
650	DOBA DRUGOG AVARSKOG KAGANATA Čoka, jezičci, pojasne spine, ■ Pančevo, jezičci za remen Vrbica, jezičac sa prikazom čoveka i psa Mali Idoš Nadrižan kod Kanjiže, jezičci pojasa Subotica, ■ Novi Banovci, jezičci, okovi Vojka kod St. Pazove, jezičci, okovi Bogojevo, jezičci, predice Vrbaš, ■, ○, predice	DOBA DRUGOG AVARSKOG KAGANATA Trilj, zlatni ○ Golubić kod Knina, zlatni ○ Velika Gorica, ■, ○ Zagreb-Kruga, podunavska ○ Bijelo Brdo I, ■, jezičci Dalj, garnitura za pojas Vukovar-Borovo, ● Vinkovci, ● Osijek, ● Vrebač, ● Podgrađe kod Benkovca, ● Stinica, ● Biskupija kod Knina, ● Smrdelji, brončani okovi Otok kod Vinkovaca, ○, ○ Brodski Drenovac, ■, ○ Požeški Brestovac, zlatna garnitura Šipan, ukras pojasa
800	BJELOBRDSKA KULTURA Vinča, ■, ○ Bogojevo, ■, ○ Crna Bara, ■, ○ Novi Banovci, ■, ○ Brestovik, ■, ○ Mošorin, ○ Kuršumlija, ○ Novi Banovci, ○ Kostolac, ○ Vinča, ■, ○	BJELOBRDSKA KULTURA Bijelo Brdo, ■, ○ Dalj, ■, ○ Vukovar, ■, ○ Sisak, ■, ○ Veliki Bukovec, ■, ○ Kloštar Podravski, ■, ○ Svinjarevci, ■, ○ Popovac, ■, ○ Biskupija kod Knina, ■, ○ Gajine, ■, ○ Mejice, ■, ○ Žminj, ■, ○ Kaštel kod Buja, ■, ○ Prozor, ■, ○ Trilj, ○ Stari Gočan, □, □ KÖTTLAŠKA KULTURA Novigrad u Istri, ■, ○ Žminj, ■, ○ Dvigrad, ■, ○ Mejice kod Buzeta, ■, ○ Kaštel kod Buja, ○ DALMATINSKO-HRVATSKA GRUPA Majdan kod Solina, ■, ○ Rižinice, ■, ○ Biskupija kod Knina, ■, ○ Vrelo Cetine, ■, ○ Smilčić, ■, ○ Žminj, ■, ○ Kraljevica, ■, ○ Ličko Lešće, ○, ○ VIII/IX st., otok Cres, crkva sv. Platona ± 800, Višeslavova krstionica oko 800, Trogir, crkva sv. Barbare oko 805, Zadar, crkva sv. Donata ± 839, Kaštel Sućurac, crkva sv. Jurja u Putalju sredina IX st., Bišćani, crkva sv. Marte Klis, □ tvrđava (prvi spomen 852) ± 852, Rižinice, crkva sv. Petra Muć, crkva sv. Petra i ploča kneza Branimira (888) Uzdolje kod Knina, crkva sv. Luke s natpisom kneza Mutimira (895) X st., Vrelo Cetine, crkva sv. Spasa X—XI st., Sv. Petar kod Ludbrega, ○ Mrsunjski Lug, ○, ■, ○ (X—XIII st.) Dobrača, ■, ○ (X—XIV v.) Solin, crkva sv. Marije na Otoku, natpis kraljice Jelene (975?) oko 1000, Split, benediktinski samostan na Sustjepanu

JUGOSLAVIJA

GOD.	SLOVENIJA	BOSNA I HERCEGOVINA
650	<p>Turnišče, ■, ☉, ○ Sela pri Dobovi, ■, ○ Ljubljana, ■, ○</p>	
800	<div><div><p>BJELOBRDSKA KULTURA Ptuj, ■, ○ Središče, ■, ○ Hajdina pri Ptuju, ■, ○ Stari Trg pri Slovenjem Gradcu, ■, ○ Laška Vas, ■, ○ Mozirje, ostaci □, ∪</p></div><div><p>KÖTTLAŠKA KULTURA Črnomelj, ■, ○ Krško, ■, ○ Vrba pri Radovljici, ■, ○ Mengeš, ■, ○ Bled II, ■, ○ Ptuj, ■, ○</p></div></div>	<p>Grborezi, dio nekropole Čipulčić, dio nekropole Čapljina, dio nekropole Skelani, bazilika Hatej, franačko koplje Sultanovići, grobni nalazi Rusanovići, slav. ukop u tumulu Makljenovac, nekropola na Crkvini Ilidža, ranoslav. nalazi u rim. ruševinama Breza, ranoslav. ■ Mihaljevići, slav. ■ Trebinje, crkva sv. Petra u Dživaru Zavala, crkva sv. Petra</p>
1000		<p>Gornja Bijela, staroslav. ■ Bosanska Rača, ■ Jumuzovci, ■</p>

GOD.	MAKEDONIJA	CRNA GORA
650		
800	<p>Dojran, jednobrodna crkva, ■, ●</p> <p>Orizari, ■, ●</p> <p>Nerezi, ■, ●</p> <p>Radolište, ■, ●</p> <p>Zović, ■, ●</p> <p>Openica, ■, ●</p> <p>Demir Kapija, jednobrodna crkva ■, ●</p> <p>Varoš kod Prilepa, □, ○</p>	
1000	<p>Vodoča, □, ●</p> <p>Ohrid, □</p> <p>Carina-Prespa, □, ●</p> <p>Viničani, □, ●</p> <p>Podmole, □, ●</p> <p>Velinci, □, ●</p> <p>Kurbinovo, ■</p> <p>Kosel, ■</p> <p>Adži Begovo, ■</p>	

GOD.	SRBIJA	HRVATSKA	SLOVENIJA
1000		između 1027 i 1041, <i>Sv. Mihovil na Limu</i>	
1050		<p>± 1050 <i>Biograd n/M</i>, benediktinski ○ i ● sv. Ivana; ○ redovnica i ● sv. Tome; katedrala</p> <p>XI st., <i>Zagreb</i>, »plašt kralja Ladislava« (riznica katedrale)</p> <p>XI st., <i>Rab</i>, ○ i ● sv. Andrije</p> <p>XI st., <i>Ilovik</i>, benediktinski ○ i ● sv. Petra</p> <p>XI st., <i>Split</i>, ● sv. Trojice</p> <p>XI st., <i>Priko kod Omiša</i>, ● sv. Petra</p> <p>XI st., <i>Krk</i>, ● sv. Krševana</p> <p>XI st., <i>Dubrovnik</i>, ● sv. Nikole na Prijeku i ● sv. Luke između Vrata od Ploča</p> <p>XI st., <i>Biskupija kod Knina</i>, bazilika na lokalitetu Stupovi</p> <p>XI st., <i>Solin</i>, ● u Gradini</p> <p>XI st., <i>Nin</i>, ● sv. Marije</p> <p>XI st., <i>Žažvić</i>, trobrodna bazilika</p> <p>XI st., <i>Krilo-Jesenice</i>, trobrodna bazilika</p> <p>XI (?) st., <i>Lobor</i>, pleterni fragment u ● sv. Marije Gorske</p> <p>XI (?) st., <i>Nin</i>, ● sv. Križa i ● sv. Nikole</p> <p>XI (?) st., <i>Split</i>, reljef s prikazom hrv. kralja (krstionica)</p> <p>XI st., <i>Split</i>, oltarska pregrada u ● sv. Martina</p> <p>XI st., <i>Split</i>, bazilika sv. Eufemije</p> <p>XI st., <i>Ston</i>, ● sv. Mihajla sa ●</p> <p>XI st., <i>Lokrum</i>, fragmenti pletera</p> <p>1060, <i>Supetarska Draga</i>, benediktinski ○ sv. Petra</p> <p>1066, <i>Zadar</i>, ○ benediktinka i ● sv. Marije</p>	XI st., <i>Škofja Loka</i> , □ na Kranclju
1075			
1100	<p>kraj XI v., <i>Zvečan</i>, pomen kao granična □</p> <p>pre XII v., <i>Dunis</i>, ● sv. Dionisija</p>	<p>± 1100, <i>Split</i>, ● Gospa od zvonika</p> <p>± 1100, <i>Jurandvor</i>, benediktinski ○ i ● sv. Lucije; Bašćanska ploča</p> <p>± 1100, <i>Rab</i>, relikvijarij sv. Kristofora</p> <p>± 1100, <i>Dobrinj</i>, ● sv. Vida</p> <p>XI/XII st., <i>Dubrovnik</i>, relikvijariji u riznici katedrale</p> <p>XI/XII st., <i>Banjole</i>, kameni namještaj ● sv. Mihovila</p> <p>1111, <i>Zadar</i>, nadgrobni spomenik Vekeneg</p>	
1125	<p>1124, <i>Zemun</i>, pomen □</p> <p>1128, <i>Ram</i>, prvi pomen □</p>	1125, <i>Čokovac</i> , benediktinski ○ i ●	<p>prva pol. XII st., <i>Koper</i>, baptisterij</p> <p>prva pol. XII st., <i>Libelče pri Dravogradu</i>, karner</p> <p>1136, <i>Stična</i>, osnutak cistercijskog ○</p> <p>1140, <i>Gornji Grad</i>, osnutak benediktinskog ○</p>
1150	oko 1150, <i>Banoštor</i> , osnivanje benediktinskog ○		

ZNAKOVI ZA POJMOVE NA STR. 96e-123:

□ tvrđava, zamak; ■ dvorac, palača; □ gradske utvrde, zidovi; ○ most; △ spomenik, kip; ● crkva, kapela; ○ manastir, samostan; ⊕ džamija; ▲ zvonik, zvonara, minaret; ▼ stećak; ⊗ zidna slika.

BOSNA I HERCEGOVINA	MAKEDONIJA	CRNA GORA	GOD.
	1014, <i>Prilep</i> , □ na mestu Markovog kaleta — prvi pomen	X/XI v., <i>Kuti</i> , ● sv. Tome X/XI v., <i>Sušćepan</i> kod Hercegnovog, ● sv. Stefana	1000
	1018, <i>Prosek</i> u Demir Kapiji, prvi pomen □	1016, <i>Otros</i> , ● Bogorodice Krajinske	
	± 1037—50, <i>Ohrid</i> , Sv. Sofija, gradnja, ● i oltarska pregrada	1030, <i>Savina</i> , mala Bogorodičina ●	1050
	XI v., <i>Golem Grad</i> , □ cara Samuila XI v., <i>Golem Grad</i> , ● sv. Petra XI v., <i>Mali Grad</i> , ● Bogorodice XI v., <i>Gorni Kozjak</i> , ● sv. Đorđa XI v., <i>Ohrid</i> , Samuilovo kale	XI v., <i>Bar</i> , fragmenti slovenske keramike XI v., <i>Ratac</i> , benediktinski ○ i ● Bogorodice Ratačke — osnivanje	
	1067—71 ?, <i>Staro Nagoričane</i> , početak gradnje ● sv. Đorđa		
	1085, <i>Veljusa</i> , Bogorodičina ● — prvi pomen	druga pol. XI v., <i>Prevlaka</i> , ● sv. Arhandela	1075
	1095, <i>Manastir</i> u Moriovu, bazilika sv. Nikole		1100
XI/XII st., <i>Lisičići</i> , ● XI/XII st., <i>Sarajevo</i> , glavica romaničkoga stupa XI—XII st., <i>Trebinje</i> , ● sv. Petra u Dživaru	XI/XII v., <i>Ohrid</i> , ikone u ● sv. Klimenta	XI/XII v., <i>Bar</i> , gradska kapija	
		poč. XII v., <i>Titograd</i> , ● sv. Đorđa 1116, <i>Kotor</i> , obnova benediktinske ● sv. Petra 1116, <i>Kotor</i> , ● sv. Mihovila 1116 ?, <i>Gradište</i> kod Petrovca, osnivanje ○	1125
			1150

BOSNA I HERCEGOVINA	MAKEDONIJA	CRNA GORA	GOD.
<p>XII st., <i>Mujdžići</i>, raspeti Krist XII st., <i>Blazuj</i>, ciborij u ● sa 6 apsida XII st., <i>Zavala</i>, ● sv. Petra</p>	<p>XII v., <i>Kratovo</i>, □ XII v., <i>Prilep</i>, □ XII v., <i>Skopje</i>, □</p>	<p>XII v., <i>Budva</i>, ○ i ● Sancta Maria in Punta XII v., <i>Pješevlja</i>, ● sv. Trojice XII v., <i>Budva</i>, ● sv. Save</p>	
		<p>1156, <i>Kotor</i>, novogradnja Sv. Tripuna</p>	
	<p>1164, <i>Nerezi</i>, ● sv. Pantelejmona — gradnja, ● i ikonostas</p>	<p>1166, <i>Perast</i>, benediktinska ● na otoku sv. Đurda — prvi pomen</p>	
		<p>druga pol. XII v., <i>Bistrica na Limu</i>, ● Bo- gorodice</p>	1175
	<p>1190, <i>Lešok</i>, □ — prvi pomen 1191, <i>Kurbinovo</i>, ● sv. Đorđa — gradnja i ●</p>	<p>1195, <i>Kotor</i>, ● sv. Luke</p>	
<p>1193, <i>Visoko</i>, ploča bana Kulina kraj XII st., pisanje i iluminacija Miroslav- ljeva jevanđelja</p>	<p>XII/XIII v., <i>Ohrid</i>, dveri iz ● sv. Nikole Bolničkog</p>	<p>kraj XII/poč. XIII v., <i>Ratac</i>, crkvice „A” XII/XIII v., <i>Bijela</i>, ● Riza Bogorodice 1202, <i>Vukanovo</i> jevanđelje</p>	1200
<p>1225, <i>Bihac</i>, izgradnja □</p>		<p>prije 1219, <i>Đurđevi Stupovi</i>, ● sv. Đorđa, gradnja i ● 1221, <i>Kotor</i>, ● collegiata sv. Marije</p>	1225

GOD.	SRBIJA	HRVATSKA	SLOVENIJA
	<p>pre 1233, <i>Peć</i>, ● sv. Apostola</p> <p>oko 1235, <i>Mileševa</i>, ● Vaznesenja Gospodnjeg — ●</p>	<p>1234, <i>Bijela</i>, prvi spomen cistercijskog ○</p> <p>1240, <i>Trogir</i>, Radovanov portal</p> <p>1244, <i>Ozalj</i>, prvi spomen □</p> <p>1247, <i>Poreč</i>, raka sv. Maura</p> <p>1250, <i>Kalnik</i>, prvi spomen □ ± 1250, <i>Lipovac</i>, prvi spomen □ ± 1250, <i>Medvedgrad</i>, prvi spomen □ sredina XIII st., <i>Zagreb</i>, kapela sv. Stjepana u nadbiskupskom dvoru</p> <p>XIII ? st., <i>Bapska</i>, ● sv. Marije XIII ? st., <i>Mikanovci</i>, ● sv. Bartola XIII ts., <i>Labin</i>, Pal. Scampicchio XIII ? st., <i>Rijeka</i>, Gradnja Trsata XIII st., <i>Poreč</i>, <i>Šibenik</i>, <i>Trogir</i>, <i>Dubrovnik</i>, <i>Zadar</i>, <i>Split</i>, profane zgrade XIII st., <i>Split</i>, gradske □ XIII st., <i>Split</i>, početak gradnje ▲ katedrale XIII st., <i>Split</i>, propovjedaonica katedrale XIII st., <i>Split</i>, korska sjedala (katedrala) XIII st., <i>Humac Donji</i>, ● u ● XIII st., <i>Zagreb</i>, franjevačka ● XIII st., <i>Pula</i>, municipij XIII st., <i>Gorjani</i>, utvrđeni □ XIII ? st., <i>Senj</i>, katedrala</p> <p>DALMATINSKO-HRVATSKA GRUPA XIII st., <i>Škabrnje kod Nadina</i>, nalaz predmeta dalm.-hrv. grupe XIII st., <i>Maljkovo kod Peruće</i>, nalaz predmeta dalm.-hrv. grupe XIII—XVI st., <i>Brnaze</i>, grobovi dalm.-hrv. grupe</p> <p>1251, <i>Poreč</i>, kanonikat</p> <p>1256, <i>Garić</i>, prvi spomen □</p> <p>1259, <i>Lobor</i>, prvi spomen □</p> <p>1261, <i>Jačkanac</i>, □ bana Stjepana</p> <p>prije 1264, <i>Samobor</i>, gradnja □</p> <p>1266, <i>Zagreb</i>, završetak gradnje □ Gradeca</p> <p>1272, <i>Dubrovnik</i>, donošenje urbanističkih propisa 1272—74, <i>Knin</i>, katedrala poslije 1272, <i>Zagreb</i>, gradnja kora i sakristije katedrale</p> <p>druga pol. XIII st., <i>Zagreb</i>, nadgrobna ploča Radoslava u ● sv. Martina</p> <p>1277, <i>Poreč</i>, ciborij u Eufrazijani</p>	<p>1234, <i>Kostanjevica</i>, osnutak cistercijskog ○ druga četvrtina XIII st., <i>Kostanjevica</i>, župna ● sa 2 portala i trijumfalnim lukom</p> <p>1237, <i>Studenice</i> kod Poljčana, osnutak ○; zap. empore, portal</p> <p>± 1240, <i>Grad pri Slovenjem Gradcu</i>, nadzvođenje ●, portal, ●</p> <p>± 1250, <i>Vuzenica</i>, župna ● — portalisvod ± 1250, <i>Solčava</i>, △ Bogorodice 1250, <i>Maribor</i>, brod katedrale sredina XIII st., <i>Stična</i>, klaustar u ○</p> <p>± 1270, <i>Ljubljana</i>, △ Bogorodice ± 1270, <i>Ptuj</i>, minoritska ● s ● ± 1270, <i>Gornji Grad</i>, △ iz klaustara benediktinskog ○ ± 1270, <i>Ljubljana</i>, △ iz križarskog ○</p> <p>druga pol. XIII st., <i>Hrastovlje</i>, trobrodna ● druga pol. XIII st., <i>Turnišče</i>, apsida stare župne ● druga pol. XIII st., <i>Selo v Prekmurju</i>, romanička rotunda</p>
1250	<p>XIII v.?, <i>Titel</i>, gradnja □ XIII v., <i>Petar Koriški</i>, isposnica XIII v., <i>Prizrensko jevanđelje</i></p> <p>± 1255, <i>Sopočani</i>, ● sv. Trojice</p> <p>posle 1263, <i>Sopočani</i>, ● u ● sv. Trojice</p>		
1275	<p>pre 1276, <i>Gradac</i>, obnova ● i ● 1276, <i>Druengrad</i>, pomen □</p>		

BOSNA I HERCEGOVINA	MAKEDONIJA	CRNA GORA	GOD.
<p>1239, <i>Vrhbosna-Sarajevo</i>, izgradnja katedrale</p> <p>± 1244, <i>Vrutci</i>, ● sv. Stjepana</p> <p>XIII st., <i>Fajce</i>, dijelovi □ XIII st., <i>Fajce</i>, starija ● kod sv. Luke</p>	<p>XIII v., <i>Ohrid</i>, ikone: Bogorodica i Hristos Dušespasitelj, Bogorodica Odigitrija i Raspeće, diptih sa Hristom i Bogorodicom XIII v., <i>Prosek</i>, Strezov grad u Demir Kapiji</p> <p>1271, <i>Manastir u Moriovu</i>, ● sv. Nikole — ●</p>	<p>1247, <i>Perast</i>, ● sv. Đurda, posveta</p> <p>XIII v. ?, <i>Bar</i>, katedrala sv. Đurda XIII v., <i>Pržanj</i>, ● sv. Ivana XIII v., <i>Kotor</i>, profane zgrade</p> <p>1252, <i>Morača</i>, ● sv. Nikole, gradnja i ● 1254, <i>Brskovo</i>, □ i rudarsko naselje</p> <p>1263, <i>Kotor</i>, dominikanska ● sv. Pavla</p>	<p>1250</p> <p>1275</p>

GOD.	SRBIJA	HRVATSKA	SLOVENIJA
	<p>1281, <i>Davidovica</i>, ● Bogojavljenja</p> <p>1282, <i>Jeleč</i>, prvi pomen □</p> <p>1282, <i>Rudnik</i>, prvi pomen rudarskog mesta</p> <p>1282, <i>Đurđevi Stupovi</i>, ● priprate</p> <p>1284, <i>Debrce</i>, prvi pomen □</p> <p>1296, <i>Arilje</i>, ● sv. Ahileja — ●</p> <p>kraj XIII v., <i>Dobrača</i>, slovenska nekropola</p> <p>poč. XIV v., <i>Maglič</i>, izgradnja □</p> <p>poč. XIV v., <i>Nerodimlje</i>, pomen □</p> <p>poč. XIV v., Mihailo i Eutihije, živopisci</p> <p>1307, <i>Prizren</i>, ● Bogorodice Ljeviške — ●</p> <p>između 1313 i 1315, <i>Banjska</i>, ● sv. Stefana</p> <p>1314, <i>Studenica</i>, Kraljeva crkva — ●</p> <p>1315—21, <i>Gračanica</i>, ● Blagoveštenja — ●</p> <p>1315, <i>Vrđnik</i>, prvi pomen □</p> <p>1316—24, <i>Peč</i>, ● sv. Dimitrija — ●</p> <p>1323—24, <i>Ostrvica</i>, prvi pomen □</p> <p>1324—37, <i>Peč</i>, ● Bogorodice — ●</p> <p>1327—35, <i>Dečani</i>, ● Vaznesenja</p> <p>1329, <i>Banja Pribojska</i>, ● sv. Nikole</p> <p>1335—50, <i>Dečani</i>, ikone na ikonostasu u ● Vaznesenja</p> <p>oko 1336, <i>Borač</i>, izgradnja □</p> <p>1337, <i>Golubac</i>, prvi pomen □</p>	<p>1282, <i>Zadar</i>, ● sv. Frane</p> <p>1282, <i>Novigrad na moru</i>, gradnja □</p> <p>1287, <i>Susedgrad</i>, prvi spomen □</p> <p>1295, <i>Garić</i>, pavlinski ○</p> <p>1299, <i>Supetarska Draga</i>, zvono</p> <p>± 1300, <i>Topusko</i>, pregradnja opatijske ●</p> <p>XIII—XIV st., <i>Labin</i>, ● sv. Stjepana sa ●</p> <p>XIII—XIV st., <i>Rab</i>, pregradnja katedrale</p> <p>XIII—XIV st., <i>Bribir</i> (kod Benkovca), sje-dište Šubića</p> <p>XIII—XV st., <i>Trogir</i>, gradnja opatijske ● sv. Ivana Krstitelja</p> <p>XIII—XV st., <i>Poreč</i>, gradnja sakristije Eu-frazijane</p> <p>1302, <i>Bribir</i> (vinodolski), gradske □ i kula Frankopana (Krčkih)</p> <p>1302, <i>Zrin</i>, prvi spomen □</p> <p>1303, <i>Glogovnica</i>, prvi spomen templarske ●</p> <p>1317, <i>Dubrovnik</i>, klaustar ○ Male braće (Mihojc Brajkov iz Bara)</p> <p>prva pol. XIV st., <i>Belec</i>, fragmenti ● u ● sv. Jurja</p> <p>1319, <i>Dubrovnik</i>, početak gradnje Minčete</p> <p>1323, <i>Slunj</i>, prvi spomen □</p> <p>1326,? <i>Hvar</i>, dominikanski ○ i ●</p> <p>1330, <i>Krapina</i>, prvi spomen □</p> <p>1333, <i>Ston</i>, početak gradnje □</p> <p>1334, <i>Bosiljevo</i>, prvi spomen □</p> <p>1335, <i>Dobra Kuća</i>, prvi spomen ○</p> <p>1342, <i>Ilok</i>, osnutak franjevačkog ○</p>	<p>prva pol. XIV st., <i>Vrzenec</i>, ranogotičke ●</p> <p>prva pol. XIV st., <i>Crngrob</i>, ranogotičke ●</p> <p>prva pol. XIV st., <i>Sv. Janez ob Muti</i>, rano-gotičke ●</p> <p>prva pol. XIV st., <i>Sv. Janez ob Bohinjskem jezeru</i>, ranogotičke ●</p> <p>prva pol. XIV st., <i>Turnišče</i>, ranogotičke ●</p> <p>± 1320, <i>Št. Peter v Savinjski dolini</i>, △ Bogorodice</p>
1300			
1325			

BOSNA I HERCEGOVINA	MAKEDONIJA	CRNA GORA	GOD.
<p>XIII ?—XIV st., <i>Police</i> kod Trebinja, nekropola sa ▼</p> <p>XIII—XIV st., <i>Biskup</i> kod Konjica, nekropola sa ▼</p> <p>XIII—XV st., <i>Veličani</i> u Popovu polju, nekropola sa ▼</p>	<p>1295, <i>Ohrid</i>, Bogorodica Perivleptos (Sv. Kliment) — gradnja i ●</p> <p>1299, <i>Varoš</i> kod Prilepa, ● sv. Nikole — ● kraj XIII v., <i>Treskavec</i>, ● manastira</p> <p>XIII/XIV v., <i>Ohrid</i>, △ sv. Klimenta Ohridskog</p> <p>XIII/XIV v., <i>Lesnovo</i>, iluminatorska radionica poč. XIV v., Mihailo i Eutihije — slikarska delatnost</p> <p>1307, <i>Banjani</i>, ● sv. Nikite, ●</p> <p>1308, <i>Kozlje</i>, □</p> <p>1313, <i>Ohrid</i>, ● sv. Nikole Bolničkog, gradnja i ●</p> <p>1313—19, <i>Staro Nagoričane</i>, ● sv. Đorđa — ●</p> <p>1317, <i>Ohrid</i>, ● sv. Sofije, egzonarteks</p> <p>1317—18, <i>Staro Nagoričane</i>, ● (Mihailo i Eutihije)</p> <p>1332, <i>Štip</i>, ● sv. Arhandela</p> <p>1337, <i>Ljuboten</i>, ● sv. Nikole</p> <p>1341, <i>Lesnovo</i>, ● arhandela Mihaila i dušespasitelja Gavrila — ● u naosu i priprati</p>	<p>1288, <i>Bar</i>, franjevački ○</p> <p>1288, <i>Kotor</i>, ● u ● sv. Franje</p> <p>1300, <i>Bar</i>, katedrala</p> <p>kraj XIII v., <i>Bistrica na Limu</i>, ● u Bogorodičinoj ●</p> <p>kraj XIII v., <i>Bijelo Polje</i>, ● sv. Petra, gradnja i ●</p> <p>kraj XIII v., <i>Budva</i>, ● sv. Marije</p> <p>XIII/XIV v., <i>Škaljari</i>, ● sv. Dujma</p> <p>XIII/XIV v., <i>Bar</i>, ● u ● sv. Nikole</p> <p>XIII/XIV v., <i>Ulcinj</i>, ● u ● sv. Marije</p> <p>XIII/XIV v., <i>Bijela</i>, ● u ● Riza Bogorodice (Nikola Grk)</p> <p>XII/XIV v., <i>Nikoljac</i>, ● sv. Nikole</p> <p>1305, <i>Gradište</i> kod Petrovca, prvi pomen o ○</p> <p>1331, <i>Kotor</i>, ● u ● sv. Tripuna (pictores graeci)</p>	<p>1300</p> <p>1325</p>
1333, <i>Srebrenica</i> , rezidencija			

GOD.	SRBIJA	HRVATSKA	SLOVENIJA
1350	<p>1348—52, <i>Prizren</i>, ● sv. Arhandela 1348—52, <i>Višegrad</i>, izgradnja □</p> <p>XIV v., <i>Prizren</i>, ● sv. Spasa XIV v., <i>Bač</i>, izgradnja ○ i □ sredina XIV v., <i>Donja Kamenica</i>, ●</p>	<p>1346, <i>Dubrovnik</i>, početak gradnje □ sv. Ivana</p> <p>XIV st., <i>Očura</i>, ● u ● sv. Jakova XIV st., <i>Lobor</i>, ● u ● sv. Marije Gorskog XIV ? st., <i>Barbat</i>, benediktinska ● sv. Damjana XIV ? st., <i>Košljun</i>, ● sv. Bernardina XIV st., <i>Svetvinčenat</i>, ● u ● sv. Venerande XIV st., <i>Rijeka</i>, ▲ katedrale XIV st., <i>Rakotole</i>, ● u ● sv. Nikole XIV st., <i>Krka</i>, ● sv. Mihaila XIV st., <i>Dobrinj</i>, antependij u ● XIV st., <i>Grohot</i> na Šolti, ● u ● sv. Mihovila</p> <p>1357, <i>Orahovica</i>, prvi spomen □ Ružice</p>	<p>1347, rukopis »De civitate Dei« iz kartuzije Bistra (iluminator Nicolaus)</p> <p>1350/60, <i>Ptuj</i>, ● u klastru dominikanskog ○</p>
1375	<p>1363, <i>Brvenik</i>, pomen □</p> <p>1365, <i>Priština</i>, kraljevski □</p> <p>1367—84, relikvijar Tome Preljubovića</p> <p>1370—74, <i>Kruševac</i>, ● sv. Stefana — Lazarica</p> <p>1372, <i>Koprijan</i>, izgradnja □</p> <p>1374, <i>Užice</i>, prvi pomen □</p> <p>druga pol. XIV v., <i>Novo Brdo</i>, □</p> <p>1376—77, <i>Ravanica</i>, izgradnja □</p> <p>1379, <i>Gornjak</i>, osnivanje ○</p> <p>1381, <i>Ravanica</i>, ● Vaznesenja — ● 1381, <i>Kruševac</i>, prvi pomen □ 1382, <i>Drenča</i>, osnivanje ○</p> <p>1388, <i>Kupinovo</i>, prvi pomen □ posle 1387, <i>Ljubostinja</i>, ● Uspenja Bogorodice ± 1389, <i>Nova Pavlica</i>, ● Vavedenja 1389, <i>Borač</i>, prvi pomen □</p>	<p>1377—80, <i>Zadar</i>, raka sv. Šimuna (Francesco da Sesto)</p> <p>1381, <i>Žminj</i>, ● sv. Antuna Opata (Armerigus)</p> <p>1387, <i>Cetingrad</i>, prvi spomen □ 1387, <i>Zagreb</i>, dovršenje □ Kaptola</p> <p>1392, <i>Kaštel Štafičić</i>, gradnja □ 1392, <i>Senj</i>, nadgrobni △ Ivana de Cardinalibus</p> <p>1399, <i>Cesargrad</i>, prvi spomen □ ± 1400, <i>Zagreb</i>, ● u kapeli sv. Stjepana XIV—XV st., <i>Brotinje</i>, ▼ XIV—XV st., <i>Zagreb</i>, dovršenje katedrale XIV—XV st., <i>Zagreb</i>, ● sv. Marka</p>	<p>± 1370, <i>Celje</i>, Marijina kapela u prepozitskoj crkvi ± 1370, <i>Breg pri Sevnici</i>, Pietà ± 1370, <i>Turnišče</i>, gradnja ● (Johannes Aquila)</p> <p>druga pol. XIV st., <i>Ptuj</i>, zap. empora župne ● druga pol. XIV st., <i>Celje</i>, grad celjskih grofova</p> <p>1382, 1389, 1393, <i>Turnišče</i>, ● u ● (Johannes Aquila i radionica)</p> <p>1392, <i>Martjanci</i>, gradnja ● i ● (Johannes Aquila)</p>
1400	<p>1395, <i>Bovan</i>, prvi pomen □</p> <p>kraj XIV v., <i>Sisojevac</i>, ● Preobraženja kraj XIV v., Münchenski psaltir kraj XIV v. — poč. XV v., mitropolit Makarije zograf kraj XIV v. — poč. XV v., Jovan zograf</p>		<p>± 1400, <i>Ptujška Gora</i>, gradnja ● ± 1400, <i>Hajdina</i>, gradnja starog prezbitarija u ●</p>

BOSNA I HERCEGOVINA	MAKEDONIJA	CRNA GORA	GOD.
	<p>pre 1346, <i>Treshavec</i>, ● Uspenja — ●</p> <p>± 1348, <i>Kučevište</i>, ● Bogorodice Eleuse — ●</p> <p>XIV v. ?, <i>Ohrid</i>, ikonostas u ● malog sv. Vrača</p> <p>XIV v., <i>Štip</i>, □ Hisar</p> <p>XIV v., <i>Zrze</i>, ● sv. Preobraženja — ●</p> <p>XIV v., <i>Lešok</i>, mermerni ikonostas u ● sv. Atanasija</p> <p>XIV v., <i>Prilep</i>, ostaci mermerne plastične dekoracije i patosa iz ● sv. Arhandela</p> <p>XIV v., <i>Prilep</i>, ● sv. Arhandela — ●</p> <p>XIV v., <i>Kučevište</i>, ● sv. Spasa — ●</p> <p>XIV v., <i>Lesново</i>, ikona: Bogorodica sa Hristom</p> <p>XIV v., <i>Titov Veles</i>, ▲ nad narteksom ● sv. Dimitrija</p> <p>posle 1355, <i>Matejče</i>, ● Bogorodice — ●</p> <p>1361, <i>Trpeica</i>, ● sv. Zauma — ●</p> <p>1371, <i>Markov manastir</i>, ● sv. Dimitrija — ●</p> <p>1389, <i>Matka</i>, ● sv. Andreje — ● i rezbarene dveri</p> <p>1393—94, Ikona: Isus Hristos spasitelj i životodavac (mitropolit Jovan)</p> <p>1395, <i>Markov manastir</i>, mermerna krstionica i ●</p>	<p>1347, <i>Ratac</i>, ● Bogorodice</p> <p>XIV v., <i>Dobrota</i>, ● sv. Ilije</p> <p>XIV v., <i>Ulcinj</i>, gradske □</p> <p>XIV v., <i>Bar</i>, ● sv. Katarine</p> <p>XIV v., <i>Kotor</i>, pal. Buća</p> <p>XIV v. ?, <i>Bar</i>, obnova gradskih vrata</p> <p>XIV v. ?, <i>Režević</i>, ● Bogorodice</p> <p>1362, <i>Kotor</i>, ciborij u ● sv. Tripuna</p> <p>druga pol. XIV v., <i>Kotor</i>, ● sv. Mihovila</p> <p>1380, <i>Svač</i>, pomen grada</p> <p>1382, <i>Hercegnovi</i>, izgradnja mjesta</p> <p>XIV/XV v., <i>Bar</i>, ● sv. Venerande</p> <p>XIV/XV v., <i>Bar</i>, proširenje □</p> <p>XIV/XV v., <i>Nikšić</i>, ▼</p>	<p>1350</p> <p>1375</p> <p>1400</p>
<p>1360—70, <i>Dobrun</i>, ● Blagoveštenja — ●</p> <p>1383, <i>Dobrun</i>, gradnja i ● priprate ●</p> <p>± 1387, <i>Dobor</i>, gradnja □</p> <p>1395, <i>Srebrenica</i>, ● sv. Nikole, prvi spomen</p> <p>kraj XIV st., <i>Bihać</i>, dominikanski ○ i ● sv. Ante</p> <p>± 1400, <i>Kraljevska Sutjeska</i>, gotički oltar štajerske škole</p> <p>XIV/XV st., Nekropola sa stećcima</p> <p><i>Zgošća</i> kod Kaknja</p> <p><i>Sarajevo-Pavlovac</i></p> <p><i>Premilovo polje</i> kod Stoca</p> <p><i>Ubosko</i></p> <p><i>Boljuni</i></p> <p><i>Podgradinje</i></p> <p><i>Zabrđe</i> kod Stoca</p> <p><i>Hrasno Donje</i></p> <p><i>Žakovo</i></p> <p><i>Mistihaļ</i></p> <p><i>Ziemlje polje</i></p> <p><i>Dugo polje</i> na Blidinju</p> <p><i>Ostrožac-Gošića han</i></p> <p><i>Gorani</i> kod Konjica</p> <p><i>Kotorac-Crnac</i></p> <p><i>Eminovo selo</i></p> <p><i>Hreša</i></p> <p><i>Grborezi</i></p> <p><i>Nevesinjsko polje</i></p> <p><i>Miljevići-Dabarsko polje</i></p> <p><i>Bakići-Klisa i Vlaškovac</i></p> <p><i>Križevići</i></p> <p><i>Ravanjska vrata</i></p>			

GOD.	SRBIJA	HRVATSKA	SLOVENIJA
1425	1402, Pohvala monahinje Jefimije knezu Lazaru 1402—05, <i>Ljubostinja</i> , ● Uspenja Bogorodice — ● 1404, Hvalov rukopis 1407—18, <i>Manasija</i> , ● sv. Trojice, gradnja i ● ± 1410, <i>Rudenica</i> , ● 1413—17, <i>Kalenić</i> , ● Vavedenja između 1413 i 1435, <i>Koznik</i> , izgradnja □ drugi decenij XV v., <i>Banja kod Drenice</i> , ● sv. Nikole 1420—30, <i>Koporin</i> , ● sv. Stefana — ●	poč. XV st., <i>Blagaj</i> , početak izgradnje □ 1404, <i>Dubrovnik</i> , prvi spomen Kneževa dvora ± 1405, Hrvojev misal 1409, <i>Lindar</i> , »Živi križ« u ● sv. Katarine 1411, <i>Brinje</i> , prvi spomen □ Sokolac 1412, <i>Bastaji</i> , pavlinska ○ sv. Ane 1414, <i>Osor</i> , ● sv. Marije na Vijaru 1415, <i>Rokovci</i> , ●-zadužbina F. Korodskog 1418, <i>Dubrovnik</i> , Orlandov stup prva pol. XV st., Blaž Jurjev Trogiraniin, slikar 1425, <i>Gračiće</i> , ● sv. Marije (P. Beračić) 1427, <i>Split</i> , oltar sv. Dujma u katedrali (Bonino da Milano) 1428, <i>Dubrovnik</i> , početak gradnje □ sv. Margarite 1431, <i>Šibenik</i> , početak gradnje katedrale 1432, <i>Trogir</i> , ● sv. Ante na Dridu 1433, <i>Split</i> , stara vijećnica 1434, <i>Koločep</i> , poliptih I. Ugrinovića 1436—38, <i>Dubrovnik</i> , gradnja vodovoda 1439, <i>Trogir</i> , korske klupe u katedrali (I. Budislavić) 1441, <i>Pazin</i> , svetište u ● sv. Nikole 1443, <i>Pag</i> , župna ● i urbanistički plan (Juraj Dalmatinac ?) 1444, <i>Split</i> , kapela u ● sv. Eufemije (Juraj Dalmatinac) 1445—46, <i>Kaštel Lukšić</i> , sarkofag sv. Arnira (Juraj Dalmatinac) 1445, <i>Dubrovnik</i> , gradski ▲ 1446, <i>Kampor</i> , osnutak franjevačkog ○ 1448, <i>Split</i> , oltar i ciborij sv. Staša u katedrali (Juraj Dalmatinac) XV st., <i>Voćin</i> , franjevačka ● XV st., <i>Zagreb</i> , portal ● sv. Marka sredina XV st., <i>Brinje</i> , ● u □ Sokolcu sredina XV st., <i>Osor</i> , katedrala (Juraj Dalmatinac ?) XV st., <i>Trogir</i> , □ Kamerlengo XV st., <i>Remetinec</i> , krilni oltar XV st., <i>Lovran</i> , ● sv. Jurja sa ● XV st., <i>Dvagrada</i> (Dvigrad), ● u ● sv. Marije od Lokvića XV st., <i>Čakovec</i> , opatija sv. Helene XV st., <i>Zadar</i> , »Ugljanski poliptih« (Sv. Frane)	1407—20, <i>Pleterje</i> , kartuzija; ● i fragmenti △ 1410, rukopis »Moralia« u Kranju (H. Aurhaim) 1410/30, <i>Ptujska gora</i> , grupa △ ± 1420, <i>Ptujska gora</i> , kapela u ● sv. Križa (radionica Janeza iz Brunecka) ± 1420, <i>Ptuj</i> , klaustar dominikanskog ○ ± 1420, <i>Novo Mesto</i> , prezbiterij i kriptu prepozitske ● 1420/30, <i>Velika Nedelja</i> , 3 △ ± 1430, <i>Maribor</i> , prezbiterij u katedrali ± 1440, <i>Sv. Janez ob Bohinjskem jezeru</i> , ● u prezbiteriju ● ± 1440, <i>Ptuj</i> , gotička kovana vrata prepozitske ● 1440—80, Ljubljanska franjevačka kiparska radionica 1443, <i>Visoko pod Kureškom</i> , slikanje prezbiterija (Janez Ljubljanski) 1446, <i>Ptuj</i> , rezbarene korske klupe u prepozitskoj ● ± 1450, <i>Bistra</i> , klaustar sredina XV st., <i>Suha pri Škofji Loki</i> , ● u prezbiteriju ● sredina XV st., <i>Bodešče pri Bledu</i> , ● u prezbiteriju i na vanjskim stijenama ● 1450/60, <i>Slovenjgradec</i> , Pasija i votivne slike (Andrej iz Ottinga)
1450			

BOSNA I HERCEGOVINA	MAKEDONIJA	CRNA GORA	GOD.
<p>± 1410, <i>Fajce</i>, podzemno svetište i grobnice</p> <p>1415, <i>Doboj</i>, prvi spomen □</p> <p>prva pol. XV st., <i>Kreševo</i>, križ s graviranim figurama</p> <p>prva pol. XV st., <i>Srebrenica</i>, ● sv. Marije</p> <p>prva pol. XV st., <i>Bobovac</i>, dijelovi kraljevskoga dvora</p> <p>prva pol. XV st., <i>Fajce</i>, ● sv. Marije</p> <p>prva pol. XV st., <i>Zvornik</i>, franjevačka ●</p> <p>± 1430, <i>Fajce</i>, kraljevski portal na □</p> <p>± 1450, <i>Fajce</i>, gradnja palače u stilu dalm. kasne gotike</p> <p>± 1450, <i>Kraljevska Sutjeska</i>, misnica s vezanim figurama</p> <p>± 1450, <i>Podmilače</i>, ● sv. Ivana</p> <p>± 1450, <i>Goražde</i>, ● sv. Đorda, ist. dio sredina XV st., <i>Fojnica</i>, osnutak samostana i gradnja ● sv. Duha</p> <p>XV st., Nekropole sa stećcima:</p> <p><i>Vlahovići</i> kod Ljubinja</p> <p><i>Nekuk</i></p> <p><i>Opličići</i></p> <p><i>Uzarići-Sarampovo</i></p> <p><i>Ogradenik</i> kod Čitluka</p> <p><i>Čerin</i></p> <p><i>Raška gora</i></p> <p><i>Humsko</i> kod Foče</p> <p><i>Ladevine</i> kod Rogatice</p> <p><i>Kopošić</i></p> <p><i>Radimića</i> kod Stoca</p>	<p>± 1406—07, <i>Mlado Nagoričane</i>, ● sv. Đorda pobedonosca</p> <p>1420, <i>Skopje</i>, Hadži Ksmova ☉</p> <p>1421, Ikona: Bogorodica Pelazonitisa (ieromonah Makarije)</p> <p>rani XV v., <i>Struga</i>, hamam</p> <p>prva pol. XV v., <i>Skopje</i>, gradski ☉</p> <p>1426, <i>Leskovac</i>, ● sv. Spasa — ●</p> <p>1436, <i>Skopje</i> ☉ sultana Murata II (Hjumčar)</p> <p>XV v., <i>Slepče</i>, rezbarene dveri ●</p> <p>XV v., <i>Skopje</i>, akvedukt</p> <p>XV v., <i>Ohrid</i>, ● sv. Konstantina i Jelene — ●</p>	<p>poč. XV v., <i>Bogorodica na Komu</i>, gradnja ● 1402—10, <i>Rudenica</i>, ● u ● (Teodor zograf)</p> <p>1413 ?, <i>Praskvica</i>, manastirska ●</p> <p>1417, <i>Moračnik</i>, ● Bogorodice — prvi pomen</p> <p>1420, <i>Kotor</i>, početak gradnje gradskih □</p> <p>prva pol. XV v., Cetinjski psaltir</p> <p>1427, <i>Podlastva</i>, manastirska ● — prvi pomen</p> <p>1436, <i>Kotor</i>, korske klupe dominikanske ● (I. Skončić)</p> <p>1440, <i>Beška</i> na Skadarskom jezeru, ● Bogorodice</p> <p>1440, <i>Kotor</i>, zlatna pala u ● sv. Tripuna (Hans iz Basela i saradnici)</p> <p>prije 1443, <i>Brčeli</i>, manastirska ●</p> <p>XV v., <i>Prčanj</i>, pal. »Tri sestre«—Buća</p> <p>XV v., <i>Sveti Stefan</i>, □ oko naselja</p> <p>XV v., <i>Cetinje</i>, Vlaška crkva</p> <p>XV v., <i>Perast</i>, župna ● sv. Nikole</p> <p>XV v., <i>Gospa od Otoka</i>, gradnja ●</p> <p>XV v., <i>Haj Nehaj</i>, gradnja □</p>	<p>1425</p> <p>1450</p>

GOD.	SRBIJA	HRVATSKA	SLOVENIJA
		<p>1451, <i>Vodnjan</i>, kustodija u ● sv. Blaža 1451, <i>Oštarije</i>, župna ● sv. Marije 1452, <i>Poreč</i>, reljef od pozlaćena srebra i korske klupe u Eufrazijani 1452, <i>Lopud</i>, poliptih M. Junčića</p> <p>poslije 1453, <i>Dubrovnik</i>, Michelozzo radi na gradskim □ 1454, <i>Veli Lošinj</i>, venec. gradska kula</p>	<p>1453, <i>Crngrob</i>, ● (majstor Bolfangus)</p>
	1457, <i>Gornja Kamenica</i> , ● sv. Trojice	1457—61, <i>Šibenik</i> , ● sv. Barbare (I. Pribislavljić)	1456, <i>Muljava</i> , ● (Janez Ljubljanski)
	1461, <i>Priština</i> , Fetih-○	1460, <i>Šibenik</i> , stubište ● sv. Ivana (I. Pribislavljić)	<p>1459, <i>Kamni vrh</i>, ● (Janez Ljubljanski) 1459, <i>Sv. Primož nad Kamnikom</i>, dvobrodna ● ± 1460, <i>Ptuj</i>, oltar Konrada Laiba (Muzej) ± 1460, <i>Crngrob</i>, slika »Sv. Nedelja« (sljedbenici Janeza Ljubljanskog) 1460/70, <i>Sv. Primož nad Kamnikom</i>, ● sv. Petra — oslikani drveni strop ± 1460, <i>Kranj</i>, dvoranska ● burghausenskog tipa</p>
		<p>1465, <i>Dubrovnik</i>, poliptih Lovre Marinova 1466, <i>Zagreb</i>, nove □ Kaptola</p> <p>1468, <i>Trogir</i>, kapela sv. Ivana Trogirskoga (Nikola Firentinac i Andrija Aleši) 1468, <i>Dubrovnik</i>, početak obnove Kneževa dvora</p>	1467, <i>Mače</i> , ●
	1471, <i>Šabac</i> , izgradnja □ 1471?, <i>Grgeteg</i> , osnivanje ○	<p>1471, <i>Opatalj</i>, ● u ● sv. Marije (Cleriginus de Justinopoli) 1472, <i>Zagreb</i>, nadgrobna ploča župnika Matije iz Granešine</p> <p>1474, <i>Šibenik</i>, završni radovi na katedrali 1474, <i>Pazin</i>, ● u ● sv. Nikole 1474, <i>Beram</i>, ● u ● sv. Marije na Škrilinah (Vincent iz Kastva) druga pol. XV st., <i>Cres</i>, Pal. Arsan-Petris</p> <p>1476, <i>Kaštel Stari</i>, □ Koriolana Cippico 1477, <i>Krk</i>, srebrna pala Ivana Krčkoga (katedrale) 1477, <i>Ilok</i>, nadgrobna ploča Nikole Iločkoga</p>	<p>± 1470, <i>Tolmin</i>, Sv. Urh, prezbitarij ± 1470, <i>Volče pri Tolminu</i>, pil ± 1470, <i>Škofja Loka</i>, dvoranska ● burghausenskog tipa</p>
1475	druga pol. XV v., <i>Kupinovo</i> , ● sv. Luke	1481, <i>Osor</i> , biskupska palača 1482, <i>Maruševac</i> , župna ● sv. Jurja 1483, prvi tiskani glagoljski misal (Kosinj) 1483, <i>Lopud</i> , franjevački ○ i ● Gospe od Spilice 1484, <i>Dubrovnik</i> , gradnja Kašā (P. Miličević)	1472, <i>Tolmin</i> , ● u ● sv. Urha 1473, <i>Kamnik</i> , osnutak franjevačkog ○
	1478, <i>Bodani</i> , osnivanje ○	1486, <i>Pag</i> , kustodija u župnoj ● 1488, <i>Lopud</i> , gradnja ● Gospe od Sunja 1488, <i>Đurdevac</i> , gradnja □ 1490, <i>Rab</i> , gradnja ● sv. Franje (Matija Zdranin) ± 1490, <i>Rab</i> , portal katedrale 1492, <i>Čepići</i> , ● sv. Marije (Petar iz Ljubljane i Matej iz Pule) 1494, <i>Varaždin</i> , dijelovi ▲ sv. Nikole 1495, <i>Zagreb</i> , monstranca Ivaniša Korvina (riznica katedrale)	<p>druga pol. XV st., graditelj Petar iz Ljubljane (identičan ? s Petrom Bezlajem, graditeljem gradske vijećnice u Ljubljani)</p> <p>1470—80, graditelj Andrej iz Loke</p>
	1496—1502, <i>Staro Hopovo</i> , gradnja ○	1498, <i>Zagreb</i> , misal Jurja de Topusko (riznica katedrale) 1499, <i>Dubrovnik</i> , portal ● Male Braće (L. i P. Petrović) ± 1500, <i>Donji Humac</i> , reljefni poliptih (lokalna škola) ± 1500 Nikola Božidarević	<p>deveti decenij XV st., <i>Ljubljana</i>, △ Adama i Eve s vijećnice (J. Lipec)</p> <p>1490, <i>Hrastovlje</i>, ● (Ivan iz Kastva) ± 1490, <i>Konjice</i>, brod župne ●</p>
1500	1499, <i>Poganovo</i> , ● Jovana Bogoslova — ● kraj XV v., <i>Krušedol</i> , ● Bogorodice kraj XV v., <i>Divša</i> , gradnja ○		<p>1492, <i>Radovljica</i>, dvoranska ● burghausenskog tipa 1492, iluminacija antifonarija iz Kranja (Johannes von Werd de Augusta)</p> <p>1495, <i>Čadram</i>, slika »Maslinska gora« (radionica M. Wolgemutha) ● sv. Miklavža</p>

BOSNA I HERCEGOVINA	MAKEDONIJA	CRNA GORA	GOD.
1455—61, graditelj Juraj Gradomilović radi kod A. Alešija			
1462, Sarajevo, Kolobara han		1461, Kotor, zvono u ● sv. Josipa	
druga pol. XV st., Jajce, ▲ sv. Luke	1475, Skopje, Gazi Isabegova ☉ druga pol. XV v., Godivje, ● u ● druga pol. XV v., Ohrid, ● sv. Bogorodica Bolnička		1475
		1482, Cetinje, ■ Ivana Crnojevića	
		1484, Cetinje, ○ i ● Bogorodice	
	1489—97, Skopje, Daut-pašin amam		
	1492, Skopje, ☉ Mustafa-paše		
	1495, Skopje, Burmali-☉ 1495, Tetovo, Šarena ☉	1494, Oktoih petoglasnik (Crnojevićeva cetinjska štamparija)	
	1497, Matka, ● Bogorodice — ●		
kraj XV-poč. XVI st., Foča, careva ☉ kraj XV-poč. XVI st., Kraljevska Sutjeska, brončano vedro		kraj XV v., Stoliv, ● sv. Bazilija (Mihailo iz Debra) kraj XV v., Budva, gradske ☐ 1500, Kotor, ● Gospa od zdravlja	1500

GOD.	SRBIJA	HRVATSKA	SLOVENIJA
	XV—XVI v., <i>Prokuplje</i> , nalaz slovenskog nakita	XV—XVI st., <i>Korčula</i> , gradske □ XV—XVI st., <i>Korčula</i> , katedrala XV—XVI st., <i>Vrbnik</i> , ● sv. Marije poč. XVI st., <i>Hvar</i> , gradnja gradske lože	
		1502, <i>Veliki Tabor</i> , prvi spomen □	1502, <i>Križna Gora pri Škofji Loki</i> , ● u prezbitariju
		± 1503, <i>Split</i> , grobnica A. Alešija u ● sv. Duha	
	1509—14, <i>Krušedol</i> , ● Sretenja Gospodnjeg	1508, <i>Vukovje</i> , ● sv. Vuka 1509, <i>Rijeka</i> , gradski stup 1509, <i>Cavtat</i> , poliptih Vicka Lovrina 1509, <i>Rab</i> , gradska loža 1509, <i>Hvar</i> , štap biskupa Pritića (P. Dubravčić) 1509—1610, <i>Cres</i> , izgradnja gradskih □ ± 1510, <i>Zagreb</i> , nadgrobna ploča biskupa [Luke?]	1507, <i>Sv. Primož nad Kamnikom</i> , gradnja prezbitarija
	1517, <i>Jašunje</i> , ● Jovana Preteče — ●	1516—21, <i>Dubrovnik</i> , pregradnja Sponze 1517, <i>Zagreb</i> , obrambeni zidovi i kule oko katedrale	± 1510, »Kranjski oltar« (Beč, Oesterreichische Galerie)
	1519, <i>Kruševački felon</i> (Despina vezilja)	1520, <i>Zagreb</i> , rezbarene klupe u katedrali (Petar i Ivan) 1520, <i>Hvar</i> , cisterna na trgu poslije 1521, <i>Dubrovnik</i> , ● sv. Spas (Andrijić) 1521, <i>Dubrovnik</i> , ljetnikovac P. Sorkočevića u Lapadu	± 1520, <i>Turjak</i> , ■ ± 1520, <i>Sv. Primož nad Kamnikom</i> , ● u brodu ● 1520/30, <i>Otočec ob Krki</i> , □ 1520/30, <i>Sv. Lenart pri Ptuj</i> , ciborij
	1522, <i>Jazak</i> , prvi pomen ○		drugi i treći decenij XVI st., graditelj Jurko (Streit, Kranjac) u Škofji Loki 1521—24, <i>Crngrob</i> , dvoranski prezbitarij i ▲ (graditelj Jurko)
1525	prva pol. XVI v., <i>Šišatovac</i> , manastirska ● prva pol. XVI v., <i>Velika Remeta</i> , osnivanje ○	1525, <i>Ilok</i> , nadgrobna ploča Lovre Iločkoga 1526, <i>Košljun</i> , početak gradnje franjevačkog ○ 1529, <i>Draguč</i> , ● u ● sv. Roka (Anton s Padove) 1532, <i>Hvar</i> , ▲ katedrale (braća Karlići i M. Pavlović) 1535, <i>Zajeza</i> , ▲ župne ● 1537—38, <i>Klis</i> , mala ○ 1537, <i>Labin</i> , ● Marije od Zdravlja 1538, <i>Hvar</i> , korske klupe u katedrali (F. Čiočić i A. Spija) 1540—47, <i>Šibenik</i> , □ sv. Nikole (G. Samicheli)	1525—50, <i>Gornji Grad</i> , nadgrobni spomenici prva pol. XVI st., <i>Godišće</i> , ● u ● (Jernej iz Loke)
	1539, <i>Gračanički oktoih</i>		druga četvrtina XVI st., <i>Dvor pri Polhovem Gradcu</i> , ● ± 1530, <i>Gornji Grad</i> , oltar sv. Andreja
	1543—45, <i>Krušedol</i> , ● Blagoveštenja — ● 1545, <i>Bogovada</i> , gradnja manastirske ● 1548/49, <i>Beograd</i> , Imaret-○	1544, <i>Sisak</i> , izgradnja □ (Pietro da Milano) 1545, <i>Dubrovnik</i> , klaustar ○ dominikanaca	1544, <i>Dvor pri Polhovem Gradcu</i> , portal ●
1550			sredina XVI st., <i>Dvor pri Polhovem Gradcu</i> , oslikan strop sa slov. natpisima sredina XVI st., <i>Sv. Trije kralji v Slovenskih Goricah</i> , trobrodna ●
	XVI v., <i>Velika Remeta</i> , ● sv. Dimitrija — ● XVI v., <i>Kačanić</i> , turski □ XVI v., <i>Novi Pazar</i> , Altun-alem ○	XVI st., <i>Momjan</i> , župna ● XVI st., <i>Rovinj</i> , pal. Basilisco XVI st., <i>Starigrad na Hvaru</i> , Tvrdalj P. Hektorovića XVI st., <i>Vrboška</i> , ●-□ sv. Marije XVI st., <i>Drniš</i> , ○ XVI st., <i>Đakovo</i> , ○ Ibrahim-paše	1555, <i>Stična</i> , Neffov trakt u ○
	1552, <i>Beograd</i> , štamparija R. Dmitrovića	1556, <i>Zadar</i> , klaustar franjevačkog ○ 1558, <i>Senj</i> , □ Nehaj 1558, <i>Senj</i> , franjevačka ● 1559, <i>Cetingrad</i> , obnova □	

BOSNA I HERCEGOVINA	MAKEDONIJA	CRNA GORA	GOD.
<p>XV/XVI st., Nekropole sa stećcima: <i>Zgunja</i> kod Srebrenice <i>Cerska</i> kod Vlasenice <i>Vrućica</i> kod Teslića <i>Brankovići</i> <i>Hrnčići-Ludmer</i> <i>Banjevići-Ludmer</i> <i>Radeljevac-Ludmer</i></p>	<p>XV/XVI v., <i>Sv. Naum</i> pregradnja ●</p> <p>1504, <i>Skopje</i>, ☉ <i>Jahja-paše</i></p> <p>1508, <i>Bitola</i>, <i>Isakija</i> ☉</p>	<p>prije 1513, <i>Dovolja</i>, gradnja manastirske ●</p>	1525
<p>1526, <i>Sarajevo</i>, <i>Čekrečki</i> <i>Muslihudinova</i> ☉</p> <p>± 1530, <i>Sarajevo</i>, <i>Gazi Husrev begova</i> ☉ ± 1530, <i>Sarajevo</i>, <i>Gazi Husrev begovo</i> turbe</p> <p>1534, <i>Trijebanj</i>, ● sv. Nikole — gradnja i ●</p> <p>1537, <i>Sarajevo</i>, <i>Gazi Husrev begova</i> (<i>Kuršumli-</i>) medresa 1537, <i>Sarajevo</i>, <i>Gazi Husrev begov</i> hamam</p> <p>1542, <i>Sarajevo</i>, <i>Gazi Husrev begov</i> bezistan i han</p> <p>1550, <i>Paprađa</i>, prvi spomen ● 1550, <i>Sarajevo</i>, <i>Kozja čuprija</i> 1550, <i>Foča</i>, <i>Aladža</i> ☉ sredina XVI st., <i>Sarajevo</i>, <i>Magribija</i> ☉ sredina XVI st., <i>Donji Kopčić</i>, turbe <i>Malkoča</i> i <i>Skenderpašića</i></p> <p>XVI st., <i>Dobričevo</i>, ● sv. Vavedenja</p> <p>1557, <i>Sarajevo</i>, <i>Mišćina</i> ☉ 1557, <i>Mostar</i>, <i>Karadozbegova</i> ☉</p> <p>1560, <i>Sarajevo</i>, <i>Alipašina</i> ☉</p>	<p>1530, <i>Ohrid</i>, vlašićanski presto u ● sv. Klimenta</p> <p>1537, <i>Sv. Žvan</i>, ikona: <i>Uspenje Bogorodice</i> (zograf <i>Dimitrije</i>) 1537, <i>Sv. Žvan</i>, ● sv. Nikole <i>Topličkog</i> — ●</p> <p>1540, <i>Ohrid</i>, presto arhiepiskopa <i>Prohora</i> u ● sv. Klimenta</p> <p>XVI v., <i>Skopje</i>, <i>Kuršumli han</i> XVI v., <i>Treskavec</i>, rezbarene dveri XVI v., <i>Borilovci</i>, ● sv. Nikole — ● XVI/XVII v., <i>Skopje</i>, bezistan</p> <p>1558—59, <i>Bitola</i>, <i>Jeni</i>—☉</p>	<p>1540, <i>Kotor</i>, sjev. gradska vrata</p> <p>1545, <i>Kotor</i>, ● sv. Nikole</p> <p>XVI v., <i>Nikoljac</i>, ● u ● sv. Nikole XVI v., <i>Kotor</i>, pal. <i>Drago</i>, pal. <i>Grubonja</i></p> <p>1555, <i>Kotor</i>, <i>Morska vrata</i></p>	1550

GOD.	SRBIJA	HRVATSKA	SLOVENIJA
1575	<p>1561, <i>Peć</i>, obnova i ● priprate triju ● 1561, <i>Prizren</i>, Gazi Mehmed pašina ☉</p> <p>1563, <i>Rakovac</i>, ● sv. Kuzmana i Damjana 1563, <i>Fenek</i>, prvi pomen ○</p> <p>1570, <i>Gračanica</i>, ● priprate u ● Blagoveštenja</p> <p>druga pol. XVI v., Longin slikar</p> <p>1576, <i>Grgeteg</i>, gradnja manastirske ● 1576, <i>Hopovo</i>, podizanje »novog« hopovskog ○</p> <p>1588, <i>Petkovica</i>, živopisanje ●</p>	<p>1571, <i>Kastav</i>, gradska loža</p> <p>1574, <i>Zadar</i>, Pet bunara</p> <p>1579, <i>Hvar</i>, obnova arsenala 1579, <i>Karlovac</i>, osnutak □ 1580, <i>Labin</i>, gradska vrata 1580—91, <i>Varaždin</i>, obnova □</p> <p>1586, <i>Desinić</i>, nadgrobna ploča J. Rattkaya</p> <p>1593, <i>Trogir</i>, Morska vrata</p> <p>1597, <i>Ilovik</i>, □ Filippa Pasqualini ± 1598, <i>Vis</i>, ■ M. Gazarovića u Kutu 1599, <i>Ozalj</i>, ulazna kula □</p> <p>kraj XVI st., <i>Orahovica</i>, ● sv. Nikole</p>	<p>druga pol. XVI st., <i>Ptuj</i>, nadgrobni spomenici kod prepozitske ● druga pol. XVI st., <i>Sv. Trije kralji v Slovenskih Goricah</i>, kriolni oltar</p> <p>± 1580, <i>Sevnica</i>, »Lutrova klet« — arhitektura i ●</p> <p>1582—85, <i>Govče pri Celju</i>, luteranska ●</p> <p>1584, Dalmatinova ilustrirana Biblija, izdana u Wittenbergu</p> <p>kraj XVI st., <i>Celje</i>, »Stara grofija,« gradnja i oslikani strop</p>
1600	<p>poč. XVII v., <i>Đakovica</i>, Hadum-☉</p> <p>1607, <i>Privina Glava</i>, gradnja ○</p> <p>1608, <i>Novo Hopovo</i>, ● naosa ● sv. Nikole</p> <p>1615, <i>Prizren</i>, Sinan-pašina ☉</p>	<p>1601—02, <i>Gomirje</i>, ● Roždestva Jovana Preteče 1603, <i>Novi Dvori-Klanječki</i>, gradnja ■ 1605, <i>Trogir</i>, šandarac</p> <p>1612, <i>Hvar</i>, kazalište — nadogradnja na arsenal</p> <p>± 1616, <i>Klenovnik</i>, izgradnja ■ 1617, <i>Škrip</i>, kaštel Cerineo 1618, <i>Maruševec</i>, ■ Vragovića</p> <p>1620—32, <i>Zagreb</i>, ● sv. Katarine</p> <p>1621, <i>Omiš</i>, portal župne ● 1621, <i>Šibenik</i>, ● u Novoj crkvi (M. Prkić)</p> <p>1624, <i>Zagreb</i>, nadgrobna ploča T. Bakača-Erdödy</p>	<p>1600—30, djelovanje umjetničkog kruga biskupa T. Hrena u Ljubljani</p> <p>1605, <i>Petrovče</i>, oslikani oltar (M. Plainer)</p> <p>± 1620, <i>Stična</i>, barokizacija romaničke bazilike 1620, <i>Stična</i>, štukature u ist. tornju ○</p> <p>1623, <i>Sv. Trije kralji v Slovenskih Goricah</i>, oslikani kriolni oltar</p>

BOSNA I HERCEGOVINA	MAKEDONIJA	CRNA GORA	GOD.
<p>1562, <i>Počitelj</i>, Šišman Ibrahim-pašina ⊖</p> <p>1565, <i>Sarajevo</i>, Latinska čuprija 1566, <i>Sarajevo</i>, Careva ⊖ 1566, <i>Mostar</i>, stari ⊖ 1567, <i>Livno</i>, Lala-pašina (Begluk-) ⊖</p> <p>1571, <i>Čajniče</i>, Sinan-begova ⊖ 1571, <i>Višegrad</i>, ⊖ Mehmed-paše Sokolovića 1572, <i>Donji Vukuf</i>, gradnja ⊖</p> <p>druga pol. XVI st., Todor Vuković, slikar druga pol. XVI st., <i>Sarajevo</i>, Šećer-čehajina čuprija druga pol. XVI st., <i>Gomionica</i>, ⊖ i ● druga pol. XVI st., <i>Arandelovo</i>, ● sv. Arhandeda i ⊖</p> <p>1578, <i>Lomnica</i>, prvi spomen ● sv. Đorđa</p> <p>1583, <i>Banja Luka</i>, Ferhadija ⊖</p> <p>1586, <i>Livno</i>, Balagijina ⊖ 1587, <i>Livno</i>, Dukatarova (Glavica-) ⊖</p> <p>1594, <i>Banja Luka</i>, Arnaudija ⊖</p> <p>kraj XVI st., <i>Prača</i>, turbe kod ⊖ kraj XVI/poč. XVII st., Stjepan Dragojlović, slikar</p> <p>XVI/XVII st., <i>Arslanagića most</i> poč. XVII st., prevziter Strahinja, slikar zidnih slika poč. XVII st., <i>Dobričevo</i>, dio ● u ● sv. Vavedenja</p> <p>1606, Jovan, Đorđe i Nikola, slikari u Lomnici kraj Vlasenice</p> <p>1612, <i>Prusac</i>, Hasan Kjafina ⊖ 1612, <i>Prusac</i>, Hasan Kjafina medresa, tekija i turbe</p>	<p>1561, <i>Bitola</i>, Ajdar-Kadijeva ⊖</p> <p>1566—72, <i>Skopje</i>, sahat-kula</p> <p>1595, <i>Kavadar</i>, Mokliški ⊖</p> <p>XVI/XVII v., <i>Štip</i>, bezisten XVI/XVII v., <i>Osogovski manastir</i>, ● Bogorodice</p> <p>1601, <i>Slepče</i>, carske dveri u ●</p> <p>1604, <i>Divle</i>, grobljanska ● — ●</p> <p>1606/07, <i>Kučevište</i>, ikone na carskim dverima 1607, <i>Slepče</i>, ikona-friz: Deizis (monah Kalinik) 1607, <i>Štimnički manastir</i>, ● Bogorodice 1607, <i>Strezovci</i> kod Kumanova, gradnja ●</p> <p>1617, <i>Žurče</i>, ● u ●</p>	<p>1567, <i>Brezovica</i> kod Plava, ● sa ● 1569, <i>Pljevlja</i>, ⊖ Husein-paše Boljanića</p> <p>1583—1613, <i>Kotor</i>, pregradnja ● sv. Tripuna</p> <p>1592, <i>Pljevlja</i>, gradnja i ● priprate ● sv. Trojice</p> <p>1595, <i>Dobrilovina</i>, prvi pomen ⊖</p> <p>kraj XVI v., <i>Kotor</i>, pal. Pima, pal. Grgurina, pal. Beskuća, pal. Vrakjen</p> <p>1601, <i>Risan</i>, ● sv. Petra i Pavla</p> <p>1604—06, <i>Piva</i>, ● u manastirskoj ●</p> <p>1609—13, <i>Dobrilovina</i>, gradnja i ● u ●</p> <p>1616, <i>Morača</i>, ● oko portala (Đ. Mitrofanović)</p> <p>1620, <i>Gradište</i> kod Petrovca, ● u ● Uspenja i u ● sv. Nikole (pop Strahinja iz Budimlja)</p>	<p>1575</p> <p>1600</p>

GOD.	SRBIJA	HRVATSKA	SLOVENIJA
1625	1627—30, Vrdnička kopija Münchenskog psaltira 1634, <i>Krušedol</i> , ● u ● Sretenja	1638, <i>Dubrovnik</i> , △ M. Pracata (P. P. Jacometti) 1639, <i>Ivančić Kloštar</i> , franjevački ○ 1640—1711, <i>Lepoglava</i> , barokizacija i dogradnja ● 1642?, <i>Velika Mlaka</i> , ● sv. Barbare 1642, <i>Zadar</i> , gradska loža 1642—46, <i>Varaždin</i> , isusovačka ● (J. Matota) 1646—66, <i>Glogovnica</i> , obnova ● 1647—50, <i>Zagreb</i> , ○ klarisa 1648, <i>Zagreb</i> , vezeni Božji grob u katedrali 1650—1735, <i>Lepoglava</i> , izgradnja ○ pavlina sredina XVII st., <i>Kraljevica</i> , Novi grad XVII st., <i>Split</i> , Pal. Cindro 1651, <i>Ivanečka Kamenica</i> , ● u ● sv. Jelene	1627, <i>Celje</i> , slika »Sv. Uršula« (M. Plainer) u kapucinskoj ● 1628, <i>Sv. Primož pri Kamniku</i> , veliki oltar druga četvrtina XVII st., <i>Mala Strmica</i> , slika »Raspeće« 1637, <i>Laško</i> , ● sv. Mihaela 1614—44, <i>Laško</i> , oltari u ● sv. Mihaela 1646, <i>Sv. Jurij</i> pri Celju, ● sv. Rozaliije 1652, <i>Crngrob</i> , veliki oltar (drvorezbar Skarnos) 1656, <i>Ptuj</i> , Lesliejev trakt ■ 1657, <i>Podbrje</i> pri Vipavi, veliki oltar (A. Sperandi) 1657—99, vodeća kiparska radionica Mihaela Cusse u Ljubljani treća četvrtina XVII st., <i>Dražgoše</i> , oltari (Škofja Loka, muz.) druga pol. XVII st. —1727, klesarsko i kiparsko poduzeće L. Misleja u Ljubljani ± 1670, <i>Gorenja Vas v Poljanski dolini</i> , ● u ● 1672, <i>Devica Marija v Puščavi</i> , ● 1672, <i>Suha pri Škofji Loki</i> , oltar (J. Jamšek) 1674, <i>Muljava pri Stični</i> , veliki oltar (J. Plumberger) 1674—1740, slikar F. M. Straus u Slovenjgradcu 1679—89, grafička radionica J. W. Valvasora u Bogenšperku 1680—1800, minijature u spomen-knjizi »Dizmove bratovščine« u Ljubljani 1682, <i>Cezanjovci</i> pri Ljutomeru, slika patrona protiv kuge (H. A. Weisskirchner) 1682—1745, Gregor Maček, graditelj u Ljubljani ± 1690, Almanachov grupni portret iz ■ Bokalce (Ljubljana, Narodna gal.) ± 1690, <i>Bokalce</i> , štukature i Almanachove slike u ■ 1693, Osnutak družbe »Academia operosorum« u Ljubljani 1694—1759, Valentin Metzinger, slikar u Ljubljani kraj XVII st., <i>Ptuj</i> , stropne slike i štukature refektorija u minoritskom ○ kraj XVII st., <i>Maribor</i> , štukature i stropne slike u Gradu
1650	XVII v., Radul, slikar 1651, <i>Kovilj</i> , prvi pomen ○	1660—1725, <i>Zagreb</i> , ▲ sv. Marka 1665, <i>Zadar</i> , Glavna straža 1666, <i>Lovrečan</i> , tabulat u ● sv. Lovre 1668, <i>Bakar</i> , ● sv. Margarete ± 1675, <i>Split</i> , koralni B. Razmilovića u Poljudu 1675, <i>Samobor</i> , dovršenje ● sv. Anastazije (D. dell'Allio)	1672, <i>Devica Marija v Puščavi</i> , ● 1672, <i>Suha pri Škofji Loki</i> , oltar (J. Jamšek) 1674, <i>Muljava pri Stični</i> , veliki oltar (J. Plumberger) 1674—1740, slikar F. M. Straus u Slovenjgradcu 1679—89, grafička radionica J. W. Valvasora u Bogenšperku 1680—1800, minijature u spomen-knjizi »Dizmove bratovščine« u Ljubljani 1682, <i>Cezanjovci</i> pri Ljutomeru, slika patrona protiv kuge (H. A. Weisskirchner) 1682—1745, Gregor Maček, graditelj u Ljubljani ± 1690, Almanachov grupni portret iz ■ Bokalce (Ljubljana, Narodna gal.) ± 1690, <i>Bokalce</i> , štukature i Almanachove slike u ■ 1693, Osnutak družbe »Academia operosorum« u Ljubljani 1694—1759, Valentin Metzinger, slikar u Ljubljani kraj XVII st., <i>Ptuj</i> , stropne slike i štukature refektorija u minoritskom ○ kraj XVII st., <i>Maribor</i> , štukature i stropne slike u Gradu
1675	druga pol. XVII v., Avesalom Vujičić, slikar 1697, <i>Beočin</i> , obnova ○ 1697, <i>Vrdnik</i> , obnova ○	1686—88, <i>Zagreb</i> , oltar sv. Marije u katedrali (B. Bobić i I. Eisenhardt) 1688—89, <i>Pakra</i> , ● Vavedenja Bogorodice 1689, <i>Križevci</i> , ● sv. Ane 1696, <i>Zagreb</i> , propovjedaonica u katedrali kraj XVII st., <i>Rijeka</i> , ● sv. Vida	1679—89, grafička radionica J. W. Valvasora u Bogenšperku 1680—1800, minijature u spomen-knjizi »Dizmove bratovščine« u Ljubljani 1682, <i>Cezanjovci</i> pri Ljutomeru, slika patrona protiv kuge (H. A. Weisskirchner) 1682—1745, Gregor Maček, graditelj u Ljubljani ± 1690, Almanachov grupni portret iz ■ Bokalce (Ljubljana, Narodna gal.) ± 1690, <i>Bokalce</i> , štukature i Almanachove slike u ■ 1693, Osnutak družbe »Academia operosorum« u Ljubljani 1694—1759, Valentin Metzinger, slikar u Ljubljani kraj XVII st., <i>Ptuj</i> , stropne slike i štukature refektorija u minoritskom ○ kraj XVII st., <i>Maribor</i> , štukature i stropne slike u Gradu

BOSNA I HERCEGOVINA	MAKEDONIJA	CRNA GORA	GOD.
<p>prva pol. XVII st., <i>Zavala</i>, ● u ● (Đ. Mitrofanović)</p> <p>prva pol. XVII st., <i>Mostači</i>, ● u ● (slikar Vasilije)</p> <p>prva pol. XVII st., Jovan Mangafa, ikono-graf</p> <p>1643, <i>Nova Kasaba</i>, Musa-pašina ⊖</p> <p>sredina XVII st., <i>Kraljevska Sutjeska</i>, mini-jature M. Skorojevića</p> <p>sredina XVII st., Andrej, slikar u Sarajevu</p> <p>XVII st., <i>Ozren</i>, ● u ●</p> <p>1697, <i>Sarajevo</i>, Morića han</p>	<p>1679, <i>Skopje</i>, polijelej</p>	<p>prva pol. XVII v., Đorđe Mitrofanović, slikar</p> <p>prva pol. XVII v., Kozma, slikar</p> <p>1630, <i>Perast</i>, početak gradnje ● Gospe od Skrpjela</p> <p>1630, <i>Podostrog</i> kod Budve, obnova ● sv. Petke</p> <p>1648, <i>Kotor</i>, pal. Bizanti</p> <p>1649, Život Kozme Indikoplova (A. Raičević)</p> <p>XVII v., <i>Morača</i>, ● u ● Uspenja</p> <p>XVII v., <i>Budva</i>, pregradnja ● sv. Ivana</p> <p>XVII v., <i>Perast</i>, pal. Andrije Zmajevića, pal. Viskovića, pal. Mazarovića</p> <p>XVII v., <i>Perast</i>, pregradnja ● sv. Nikole</p> <p>1667, <i>Kotor</i>, obnova katedrale sv. Tripuna</p> <p>1670, <i>Dobrota</i>, ● sv. Matije</p> <p>1682, arhiepiskopska kruna Visariona Bajice (A. Filotišević)</p> <p>± 1690 — ± 1710, djelovanje Tripa Kokolje u Perastu</p> <p>1691, <i>Perast</i>, početak gradnje župne ● (projekst G. Beati)</p> <p>± 1692, <i>Šišići</i>, ● u ● sv. Georgija (Dimitrije)</p> <p>1699—1701, <i>Cetinje</i>, novogradnja ○</p>	<p>1625</p> <p>1650</p> <p>1675</p>

GOD.	SRBIJA	HRVATSKA	SLOVENIJA
1700	1702, <i>Kovilj</i> , ● sv. arhandela Gavрила i Mihaila 1704, <i>Rakovac</i> , obnova ○	1703—27, <i>Osijek</i> , ● sv. Jakova 1703, <i>Đakovo</i> , biskupski dvor 1706—30, <i>Jastrebarsko</i> , klaustar franjevačkog ○ 1707—15, <i>Dubrovnik</i> , novogradnja ● sv. Vlah (M. Gropelli) 1708, <i>Slavonska Požega</i> , franjevački ○ 1709, <i>Osijek</i> , Glavna straža 1710—21, <i>Osijek</i> , gradnja □ 1710, <i>Zagreb</i> , kurija T. Kovačevića 1713, <i>Dubrovnik</i> , izgradnja katedrale (A. Bufalini) 1716—21, <i>Zagreb</i> , srebrni antependij katedrale (I. P. Lange) 1720, <i>Kraljevica</i> , gradnja luke 1721—26, <i>Zagreb</i> , štukature u ● sv. Katarine (A. G. Quaglio) 1722—39, <i>Slavonski Brod</i> , gradnja □ 1722, <i>Remete</i> , barokizacija ● 1723, <i>Sinj</i> , obnova ● Gospe Sinjske 1725—48, <i>Osijek</i> , župna ● sv. Mihovila 1725, <i>Slavonski Brod</i> , franjevački ○ s klaustrum 1725, <i>Dubrovnik</i> , isusovačka ●	1700—1761, Franc Jelovšek, slikar u Ljubljani 1701, <i>Ljubljana</i> , katedrala (projekt: A. Pozzo) 1703—06, <i>Ljubljana</i> , ● u katedrali (G. Quaglio) 1708, <i>Dornava</i> , početak gradnje ■ 1709—1744, S. V. Grahover, minijaturist u Ljubljani ± 1710, <i>Stopiče pri Novem Mestu</i> , oltari u ● 1710—1788, F. Rotman, kipar u Ljubljani 1712—1756, J. Straub, kipar u Mariboru 1714, <i>Ljubljana</i> , portal s gigantima na Semenišču (Angelo Pozzo) ± 1715, <i>Ljubljana</i> , križevniška ● (D. Rossi) 1715, <i>Straže pri Gornjem Gradu</i> , slika sv. Franje Ksavera (J. M. Rainwald) 1715—30, <i>Ljubljana</i> , uršulinska ● 1717, <i>Ljubljana</i> , magistrat (G. Maček) 1720—1791, L. Prager (Progar), graditelj u Ljubljani 1720—21, <i>Ljubljana</i> , ● sv. Jakoba — oltar sv. Franje Ksavera (J. Contieri) 1720—50, <i>Ljubljana</i> , ● sv. Jakoba — oltari 1721, <i>Ljubljana</i> , semeniška knjižnica — ● (G. Quaglio) 1722—55, djelatnost kipara F. Robbe u Ljubljani 1722— ± 1780, A. Cebej, slikar u Ljubljani 1725—1782, A. Lerchinger, slikar u Štajerskoj prva pol. XVIII st., <i>Štatenberg pri Ptuj</i> , izgradnja ■ (Camesini) prva pol. XVIII st., <i>Brežice</i> , ■ prva pol. XVIII st., <i>Slovenska Bistrica</i> , ■ ± 1730, <i>Ljubljana</i> , ● sv. Petra — novogradnja ± 1730, ● F. I. Flurera u Slovenskoj Bistrici i Brežicama 1734, <i>Ljubljana</i> , ● sv. Petra — ● (F. Jelovšek) 1735—1795, J. Holzinger, kipar u Mariboru ± 1738, <i>Šmarje pri Jelšah</i> , unutrašnjost ● sv. Roka ± 1740, <i>Dornava</i> pri Ptuj, pregradnja ■ 1740, <i>Olimje</i> , slikanje svoda prezbitarija (I. Ranger) 1740—1805, D. Gruber, graditelj u Ljubljani 1741—1793, M. Persky, graditelj u Ljubljani 1743, <i>Rogatec</i> , slikanje svoda župne ●
1725	1726—1785, Zaharija Orfelin, bakrorezac 1731, <i>Beočin</i> , manastirska ● 1734, <i>Neradin</i> , gradnja ● 1736—54, <i>Jazak</i> , gradnja nove manastirske ● 1737, <i>Bodani</i> , ● u ● Vavedenja 1737, <i>Vračevšnica</i> , ● u manastirskoj ● 1739, <i>Mala Remeta</i> , manastirska ● 1741, <i>Privina Glava</i> , ● sv. Vasilija 1743, <i>Mesić</i> , ● sv. Jovana Preteče — ● 1744, <i>Divša</i> , obnova ● 1746—1793, Teodor Ilić Češljarić, slikar	1727, <i>Vukovar</i> , franjevački ○ 1729, <i>Osijek</i> , △ kužni pil 1730, <i>Našice</i> , barokizacija ● sv. Antuna poslije 1730, <i>Zagreb</i> , dogradnja biskupskog ■ 1733, <i>Sv. Petar u šumi</i> , barokizacija pavlinske ● 1734, <i>Lepavina</i> , ● Vavedenja Gospodnjeg 1738, <i>Dubrovnik</i> , skalinata do Jezuita ± 1740, <i>Kotari</i> , oltari u ● sv. Lenarda 1742, <i>Lepoglava</i> , ● I. Rangera 1743, <i>Čakovec</i> , barokizacija ■ 1747?, <i>Donje Škarićevo</i> , drveni ■ 1747, <i>Selca na Braču</i> , ● Gospe od Karmela 1748—52, <i>Zagreb</i> , ● sv. Franje Ksaverskoga (M. Jušić) 1749, <i>Lepoglava</i> , ● sv. Jurja u Purgu 1749, <i>Slavonska Požega</i> , △ kužni pil (G. Granici) 1750, <i>Lepoglava</i> , ● I. Rangera u Purgu 1750—52, <i>Trški vrh</i> , ● Marije Jeruzalemske (J. Javornik)	± 1730, <i>Ljubljana</i> , ● sv. Petra — novogradnja ± 1730, ● F. I. Flurera u Slovenskoj Bistrici i Brežicama 1734, <i>Ljubljana</i> , ● sv. Petra — ● (F. Jelovšek) 1735—1795, J. Holzinger, kipar u Mariboru ± 1738, <i>Šmarje pri Jelšah</i> , unutrašnjost ● sv. Roka ± 1740, <i>Dornava</i> pri Ptuj, pregradnja ■ 1740, <i>Olimje</i> , slikanje svoda prezbitarija (I. Ranger) 1740—1805, D. Gruber, graditelj u Ljubljani 1741—1793, M. Persky, graditelj u Ljubljani 1743, <i>Rogatec</i> , slikanje svoda župne ● ± 1750, <i>Komenda pri Kamniku</i> , veliki oltar (nacrt: F. Jelovšek) u ● sredina XVIII st., <i>Straže pri Gornjem Gradu</i> , ● sv. Franciška — parametri i liturgijske posude sredina XVIII st., <i>Golo pri Ljubljani</i> , propovjedaonica sredina XVIII st., <i>Goričane pri Ljubljani</i> , gradnja ■, slike (V. Metzinger, F. Jelovšek) i štukature sredina XVIII st., <i>Novo Celje</i> , gradnja ■, kipovi (V. Königer), dvorana s portretima i štukom sredina XVIII st., <i>Maribor</i> , stubište stila rokoko u Gradu
1750	1750—56, <i>Krušedol</i> , obnova ● XVIII v., <i>Fenek</i> , obnova ○ XVIII v., <i>Velika Remeta</i> , obnova manastirske ●		

BOSNA I HERCEGOVINA	MAKEDONIJA	CRNA GORA	GOD.
poč. XVIII st., <i>Gornji Vakuf</i> , sahat-kula	XVII/XVIII v., <i>Bitola</i> , Deboj	XVII/XVIII v., <i>Bar</i> , amam	1700
		1704, <i>Kotor</i> , oltar u ● sv. Klare (F. Ca' Bianca)	
		1708, <i>Kotor</i> , reljefi u riznici katedrale (F. Ca' Bianca)	
	1711, <i>Sv. Naum</i> , ikonostas u duborezu u ●		
1716, <i>Derventa</i> , izgradnja □ 1717, <i>Hutovo</i> , prvi spomen kule		1717—18, <i>Pelinovo</i> , ● u ● sv. Nikole (Dimitrije daskal)	
1719, <i>Sarajevo</i> , turbeta na Alifakovcu		1720—25, <i>Perast</i> , prezbitarij i kube Gospe od Škrpjela (I. Katičić)	
prva pol. XVIII st., <i>Sarajevo</i> , Stara pravoslavna ●, ikonostas (M. Tujković)			1725
1727—29, <i>Sarajevo</i> , gradske □			
1730, <i>Rataji</i> , Čengića kula		1730, <i>Prčanj</i> , ● sv. Nikole	
1732, <i>Duvno</i> , gradnja □		1736, <i>Stanjevići</i> , gradnja ○	
1745, <i>Dobričevo</i> , ikonostas u ● (Rafailo Dimitrijević) 1745, <i>Travnik</i> , turbeta Abdulah-paše i Dželaledin-paše	1743, <i>Sv. Jovan Bigorski</i> , gradnja ○	1747, <i>Podlastva</i> , ikonostas u ● (Đorđe Dimitrijević) 1747, <i>Podostrog</i> , ikonostas u ● sv. Gospode (Rafailo Dimitrijević)	1750
	XVIII v., <i>Kučevište</i> , ikonostas u ● sv. Spasa XVIII v., <i>Bitola</i> , Jeni amam	XVIII v., <i>Dobrota</i> , pal. Ivanović, pal. Tripković, pal. Dabinović-Kokota	
sredina XVIII st., <i>Gomiljani</i> , Kočina kula			

GOD.	SRBIJA	HRVATSKA	SLOVENIJA
	<p>1752, <i>Staro Hopovo</i>, novogradnja ○</p> <p>1753, umro Hristofor Žefarović, slikar, bakrorezac i vezilac sredina XVIII v., Vasilije Ostojić, slikar sredina XVIII v., Stefan Tenecki, slikar sredina XVIII v., Joakim Marković, slikar</p> <p>1758—62, <i>Sremski Karlovci</i>, saborna ●</p> <p>1758, <i>Šišatovac</i>, obnova manastirske ●</p> <p>1763, <i>Krušedol</i>, ikonostas u ● (D. Bačević i T. Kračun)</p> <p>1766, <i>Bavanište</i>, ● Uspenja Bogorodice druga pol. XVIII v., Amvosije Janković, slikar druga pol. XVIII v., Dimitrije Bačević, slikar druga pol. XVIII v., Jovan Četir Grabovan, slikar druga pol. XVIII v., Dimitrije Popović, slikar</p>	<p>1751—68, <i>Varaždin</i>, ● sv. Nikole</p> <p>1752, <i>Samobor</i>, ● »Uzašašće Marijino« u franjevačkoj ● (F. Jelovšek)</p> <p>1756, <i>Bjelovar</i>, urbanistički plan</p> <p>1756, <i>Donja Stubica</i>, ■ Oršića</p> <p>± 1760, <i>Osijek</i>, građanske kuće</p> <p>1762, <i>Varaždin</i>, županijska pal.</p> <p>1764, <i>Varaždin</i>, Pal. Patačić</p> <p>1765, <i>Sela</i>, župna ●</p> <p>1767, <i>Split</i>, oltar sv. Dujma u katedrali (G. M. Morlaiter)</p> <p>1768—70, <i>Kotoriba</i>, župna ●</p> <p>1769, <i>Kastav</i>, kaštel i gradska vrata</p> <p>druga pol. XVIII st., <i>Bistra</i>, ■ Oršića</p> <p>1776, <i>Brezovica</i>, ● u dvorcu</p> <p>1777, <i>Orahovica</i>, ○ s konacima</p> <p>1777, <i>Daruvar</i>, ■ Jankovića</p> <p>1780, <i>Petrinja</i>, župna ● sv. Lovre</p> <p>1784—86, <i>Karlovac</i>, ● sv. Nikolaja</p> <p>1785—90, <i>Zagreb</i>, ● sv. Ivana</p> <p>1787, <i>Lepavina</i>, ○</p> <p>1790, <i>Vukovar</i>, ■ Eltz</p> <p>1790, <i>Pogančec</i>, ● sv. Marije</p> <p>1793, <i>Ilok</i>, ■ Odescalchi</p> <p>1795—1804, <i>Zagreb</i>, bolnica milosrdne braće</p> <p>1796—1801, <i>Retfala</i>, ■ Pejačevića</p> <p>± 1800, <i>Slavonska Požega</i>, općina</p> <p>± 1800, <i>Valpovo</i>, ■ Prandaua i ■ Normanna</p> <p>1802—07, <i>Suhopolje</i>, ● sv. Terezije</p> <p>1803, <i>Virovitica</i>, ■ Pejačevića (N. Roth)</p> <p>1805, <i>Rijeka</i>, gradsko kazalište</p> <p>1806, <i>Donja Lomnica</i>, ■ Modić-Bedeković</p> <p>1809, <i>Trogir</i>, glorijet maršala Marmonta</p> <p>1811, <i>Našice</i>, ■ Pejačevića</p> <p>1818, <i>Pregrada</i>, župna ●</p> <p>1818, <i>Split</i>, osnutak Arheološkog muzeja</p>	<p>1751, <i>Ljubljana</i>, zdenac »kranjskih rijeka« (F. Robba)</p> <p>1759, <i>Sladka Gora</i>, slikanje ● (F. Jelovšek)</p> <p>1759—61, <i>Grobļe pri Kamniku</i>, slikanje svodova u ● (F. Jelovšek)</p> <p>± 1760, <i>Gornji Grad</i>, gradnja ● (M. Persky)</p> <p>treća četvrtina XVIII st., <i>Olimje</i>, ● u ljekarni i kapeli sv. Franje Ksavera (A. Lerchinger)</p> <p>± 1770, <i>Tunjice pri Kamniku</i>, gradnja ●, oltari, slike (I. Potočnik i L. Layer)</p> <p>± 1770, <i>Velesovo pri Kranju</i>, gradnja ●, oltari, slike (V. Metzinger i J. M. Kremser Schmidt)</p> <p>1770—80, slike J. M. Kremsera Schmidta u Gornjem Gradu i u Gruberovoj kapeli u Ljubljani</p> <p>± 1775, <i>Slovenjgradec</i>, propovjedaonica</p> <p>± 1775, <i>Ponikva</i>, propovjedaonica</p> <p>± 1780, <i>Ljubljana</i>, Gruberova palača — stubište, štukature, slike (A. Herlein i J. M. Kremser Schmidt)</p> <p>poč. XIX st., <i>Dol pri Ljubljani</i>, gradnja ■, biblioteka i muzej</p> <p>poč. XIX st., <i>Ljubljana</i>, Souvanova kuća na Mestnem trgu</p> <p>1810, <i>Ormož</i>, gradnja ■, klasicističke ● (A. Gleichenberg)</p> <p>1810—40, <i>Rogaška Slatina</i>, zgrade lječilišta</p>
1775			
1800	<p>1781, <i>Bezdin</i>, obnova ● Bogorodice</p> <p>1781, umro Teodor Kračun, slikar</p> <p>1794, umro Janko Halkozović, slikar</p> <p>1796, <i>Alibunar</i>, ● Blagoveštenja</p> <p>1797, <i>Fenek</i>, novogradnja ● sv. Paraskeve kraj XVIII v., Georgije Tenecki, slikar kraj XVIII — poč. XIX v., Stefan Gavrilović, slikar</p>		
	<p>1804, umro Jakov Orfelin, slikar</p> <p>1810, <i>Sremski Karlovci</i>, gradnja gradske većnice</p>		
1825			

BOSNA I HERCEGOVINA	MAKEDONIJA	CRNA GORA	GOD.
± 1757, <i>Foča</i> , Kukavičin karavanseraj	1751, <i>Kumanovo</i> , Eski-☉	1756, <i>Njeguši</i> , dio ikonostasa u ● Uspenja (Rafailo Dimitrijević)	
	1761, <i>Sv. Jovan Bigorski</i> , dva felona	1762—73, <i>Dobrota</i> , ● sv. Stasija (B. Riviera)	
		1767, <i>Risan</i> , ● sv. Arhandela Mihaila	
	1773, <i>Bitola</i> , ● sv. Dimitrija, rezbareni ikonostas		1775
		1777—99, <i>Savina</i> , ● Uspenja (N. Foretić)	
		1782, <i>Brčeli</i> , ikonostas (Vasilije Rafailović)	
± 1785, <i>Travnik</i> , turbe Silahdar Abdulah-paše Defterdarije		1785, <i>Gradenci</i> kod Rijeke Crnojevića, ikonostas (Vasilije Rafailović)	
		1790—1807, <i>Prčanj</i> , gradnja ● Rođenja Bogorodice (B. Maccaruzzi)	
	1793, <i>Sv. Jovan Bigorski</i> , gradnja ●	1796, <i>Perast</i> , glav. oltar u ● Gospe od Škrpjela (A. Capellano)	
1796—1807, <i>Hutovo</i> , izgradnja ☐		1797, <i>Savina</i> , ikonostas (A. Lazović)	
1797, <i>Glamoč</i> , nadgrobni spomenik Omera Bašića			1800
± 1800, <i>Travnik</i> , turbe Perišan Mustafa-paše	XVIII/XIX v., <i>Debar</i> , razvitak duborezačkog i zografskog zanata		
1800—03, <i>Fojnica</i> , ● u ● (M. Čuić)	XVIII/XIX v., <i>Skopje</i> , Suli han		
kraj XVIII/poč. XIX st., Miho Čuić, slikar		1804, <i>Budva</i> , ● sv. Trojice	
		1807, <i>Kotor</i> , pregradnja satne kule	
	1811—14, <i>Lesnovo</i> , ● sv. Mihaila i Gavrila, ikonostas		
1815, <i>Travnik</i> , Sulejmanija (Šarena) ☉			
	± 1824, <i>Skopje</i> , ● sv. Spasa, rezbareni ikonostas	1824, <i>Bijela</i> , parohijska ●	
1824, <i>Gradačac</i> , sahat-kula	1824—32, <i>Sv. Jovan Bigorski</i> , rezbareni ikonostas	1825, <i>Sutvara</i> , ikonostas (Hristofor Rafailović)	1825

GOD.	SRBIJA	HRVATSKA	SLOVENIJA
1850	1826, <i>Zemun</i> , gradnja gradske većnice	1829, <i>Januševec</i> , ■ Corberona (B. Felbinger) 1829, <i>Sisak</i> , urbanistički plan ± 1830, <i>Zagreb</i> , portik pal. Jelačić (B. Felbinger)	
	1829-31, <i>Beograd</i> , Konak kneginje Ljubice (Hadži N. Živković)	1835, <i>Zagreb</i> , kazalište (A. Cragnolini) 1835, <i>Rijeka</i> , pregradnja augustinskog ○ u vijećnicu 1836-42, <i>Osijek</i> , županijska pal. 1837-42, <i>Zagreb</i> , pal. Drašković—Narodni dom (B. Felbinger) 1838, <i>Zadar</i> , osnutak Narodnog muzeja 1840, <i>Vinica</i> , nadgrobni △ Köröskönyi	± 1840, <i>Ljubljana</i> , gradnja Kazine
1875	1836, <i>Beograd</i> , saborna ● 1836, <i>Lešnica</i> , urbanističko rešenje naselja 1837, kneževski ukaz o ušorenju sela 1837, Osnivanje Narodnog muzeja u Beogradu 1837-45, <i>Beograd</i> , Saborna crkva	1846, <i>Zagreb</i> , osnutak Narodnog muzeja 1848, <i>Vrtnik</i> , mauzolej I. K. Knežića	± 1850, tehničke i upravne građevine Južne željeznice (vijadukt u Borovnici, kameni ○ u Zidanom Mostu)
	1852, <i>Stari Bečej</i> , parohijska ● 1853, <i>Gornji Milanovac</i> , urbanističko rešenje	1855, <i>Krupa</i> , obnova ○ 1855, <i>Trakošćan</i> , obnova ■ 1856, <i>Zagreb</i> , glav. zgrada Sveučilišta 1859, <i>Split</i> , Bajamontijevo kazalište G. B. Meduna)	
1875	1863, <i>Beograd</i> , Kapetan-Mišino zdanje (I. Nevole)	1864, <i>Dubrovnik</i> , Vijećnica (A. Perišić) i Bundećevo kazalište (A. Vecchietti i A. Perišić) 1866-82, <i>Đakovo</i> , katedrala (K. Rösner i F. Schmidt) 1866-72, <i>Zagreb</i> , sinagoga	
	1867, <i>Beograd</i> , urbanistički plan (E. Josimović) 1869, <i>Beograd</i> , gradnja pozorišta kod Stambol-kapije	1873, <i>Maruševec</i> , obnova ■ Vragovića 1873, <i>Varaždin</i> , kazalište (H. Helmer) 1875-76, <i>Zagreb</i> , Glazbeni zavod (J. Grahor) 1876, <i>Zagreb</i> , centralno groblje Mirogoj (H. Bollé) 1879-80, <i>Zagreb</i> , pal. Jugoslavenske akademije (F. Schmidt) 1880-1902, <i>Zagreb</i> , obnova katedrale (F. Schmidt i H. Bollé) 1882-83, <i>Zagreb</i> , pal. Vranicani (O. Hoffer) 1884, <i>Zagreb</i> , osnutak Strossmayerove galerije slika 1885, <i>Rijeka</i> , kazalište (H. Helmer i F. Fellner)	± 1880, <i>Ljubljana</i> , vladina pal. 1888, <i>Ljubljana</i> , zgrada Narodnog muz.
1875	1881, <i>Novi Sad</i> , osnivanje muz. zbirke Matice srpske 1881-82, <i>Beograd</i> , Stari dvor (A. Bugarski)	1889, <i>Zagreb</i> , zgrada Obrtne škole (H. Bollé) 1890-1908, <i>Split</i> , pregradnja katedrale 1892, <i>Zadar</i> , dogradnja △ katedrale (Th. G. Jackson) 1893, <i>Split</i> , prokurative 1894, <i>Osijek</i> , župna ● sv. Petra i Pavla	1892-1902, <i>Ljubljana</i> , sudska pal. (Spindler) 1892, <i>Ljubljana</i> , zgrada Opere (Hrásky i Hrubý)
	1885, <i>Beograd</i> , Krsmanovićeve, kuća (J. Ilkić)		

BOSNA I HERCEGOVINA	MAKEDONIJA	CRNA GORA	GOD.
1826, Gradačac, Husejnija ⊖ 1856, Guča Gora, gradnja ○	± 1830—45, Bardovci, konaci Havzi-paše 1832, Ohrid, ● Bogorodica Kamensko 1833, Ohrid, ● Bogorodice Bolničke, rezba- reni ikonostas 1835, Struga, ● sv. Đorđa 1841, Lazaropole, ● sv. Đorđa — ● (Dičo Krstević) 1842, Novo Selo, ● u ● (Andon iz debarskog kraja) 1847—51, Sv. Joakim Osogovski, saborna ● XIX v., Tetovo, Haki-pašin konak 1854, Skoplje, Sv. Spas, ikona (Dičo Krstević) 1862, Ohrid, ● sv. Nikola Gerakomija, iko- nostas (Krstó Dičev, zograf)	1833, Režević, ikonostas (A. Lazović) 1838, Cetinje, Biljarda 1865, Škaljari, ● sv. Arkandela Mihoviła (Benzon) 1867—1909, Prčanjan, nastavak gradnje crkve 1869, Podostrog, novogradnja ● sv. Petke	1850
1863—72, Sarajevo, saborna ● 1864—81, Tolisa, franjevačka ●	druga pol. XIX v., Debar, Jeni—○		1875
1884, Sarajevo, osnutak Zemaljskog muzeja 1888, Sarajevo, katedrala	1883, Ohrid, Bogorodica Bolnička, ikonostas	1894—95, Cetinje, Danilov ■	

GOD.	SRBIJA	HRVATSKA	SLOVENIJA
1900	<p>1901, <i>Beograd</i>, osnivanje Etnografskog muzeja</p> <p>1902—03, <i>Beograd</i>, zgrada Narodnog muzeja [Uprava fondova]</p> <p>1907, <i>Beograd</i>, poč. gradnje Narodne skupštine (J. Ilkić)</p> <p>1911, Paviljon Kraljevine Srbije na međunarodnoj izložbi u Rimu (P. Bajalović)</p> <p>1912, <i>Beograd</i>, urbanistički plan (Cambon)</p>	<p>1895, <i>Zagreb</i>, Hrvatsko narodno kazalište (H. Helmer i F. Fellner)</p> <p>1906—14, <i>Donji Miholjac</i>, ■ Mailátha</p> <p>1907, <i>Zagreb</i>, osnovana Privremena škola za umjetnost i umjetni obrt</p> <p>1909, <i>Zagreb</i>, osnovana Moderna galerija</p>	<p>1895—1900, <i>Ljubljana</i>, regulacioni plan porušenih dijelova grada (M. Fabiani)</p> <p>kraj XIX st., <i>Ljubljana</i>, Filipov dvorec i Kresija (Theyer)</p> <p>poč. XX st., <i>Maribor</i>, neoromanička bazilika (R. Jordan)</p> <p>poč. XX st., <i>Bled</i>, gradnja župne ● (Schmidt)</p> <p>1902, <i>Ljubljana</i>, Deželni dvorec (sada glav. zgrada Univerze)</p> <p>1903, <i>Ljubljana</i>, Hotel »Union« (J. Vancaš)</p> <p>1903, osnutak umjetničkog društva »Sava«</p> <p>1904, osnutak umjetničkog društva »Vesna« u Beču</p> <p>1905, <i>Ljubljana</i>, spomenik F. Prešernu (I. Zajec i M. Fabiani)</p> <p>± 1905, <i>Sentvid pri Ljubljani</i>, gimnazija i internat (J. Vancaš)</p> <p>± 1905, <i>Ljubljana</i>, secesionističke zgrade između Titove ceste, Tavčarjeve i Dalmatinove ulice te na Marxovu trgu (M. Fabiani i C. M. Koch)</p>
1925	<p>1935, <i>Beograd</i>, Beli dvor na Dedinju (A. Đorđević)</p> <p>1936, Osnivanje Muzeja Srpske pravoslavne crkve u Beogradu</p> <p>1938, <i>Beograd</i>, Pal. Albanija</p>	<p>1924, <i>Zagreb</i>, Pal. Burze (V. Kovačić, H. Ehrlich i M. Kauzlarić)</p>	<p>1914, <i>Turnišče</i>, župna ● (M. Ferstel)</p> <p>1918, osnutak Narodne galerije u Ljubljani</p> <p>1922—41, »Plečnikova Ljubljana«</p> <p>1925—30, <i>Ljubljana</i>, ● sv. Franje Asiškog u Šiški (J. Plečnik)</p> <p>± 1925, <i>Ljubljana</i>, Zadružno-gospodarska banka (I. Vurnik)</p>
1950			<p>1935—41, <i>Ljubljana</i>, pal. Narodne in univerzitetne knjižnice (J. Plečnik)</p> <p>1935—41, <i>Ljubljana</i>, Žale na groblju (J. Plečnik)</p> <p>1948, <i>Ljubljana</i>, osnutak Moderne gal.</p>

BOSNA I HERCEGOVINA	MAKEDONIJA	CRNA GORA	GOD.
1896, <i>Sarajevo</i> , gradska vijećnica (A. Wittek i Č. M. Iveković)		kraj XIX v., <i>Nikšić</i> , urbanistički plan 1900, <i>Hercegnovi</i> , ● sv. Nikole	1900
1909—13, <i>Sarajevo</i> , zgrada Zemaljskog muzeja (K. Paržik)		1909, <i>Kotor</i> , ● sv. Nikole (Č. M. Iveković)	
			1925
	1928, <i>Ohrid</i> , osnivanje Umetničke duborezačke škole	1926, <i>Cetinje</i> , osnivanje Narodnog muzeja	
1930, <i>Sarajevo</i> , osnutak Umetničke galerije			
	1945, <i>Skopje</i> , snivanje Narodnog muzeja 1945, <i>Skopje</i> , osnivanje Umetničke škole		1950
	1951, <i>Skopje</i> , osnivanje Umetničke galerije	1950, <i>Cetinje</i> , osnivanje Državne galerije Crne Gore	