

Z

ZEMLJA

Grupa likovnih umjetnika koja se pod uticajem svog osnivača slikara Krste Hegedušića sa svojom prvom izložbom 1929, neposredno nakon proglašenja šestojanuarske monarhističke diktature pojavila sa izrazitom likovnom socijalnom tendencijom. Na prvoj izložbi sudjelovali su slikari, kipari i arhitekti A. Augustinčić, V. Grdan, K. Hegedušić, D. Ibler, L. Junek, F. Kršinić, G. Mujadžić, O. Postružnik, K. Ružička i I. Tabaković. Na izložbama (1931, 1932, 1933, 1934) proširio se krug izlagača mladim grafičarima, a kako je stav grupe postao sve radikalniji, grupa je policijski zabranjena 1935.

ZLATARIĆ, Dinko

Neka se konstatira kada je štampana *Tassova Aminta* (1597), i da je knjiga štampana u Veneciji ne znam koliko godina prije originala. To je kuriozum koji je trebao da bude istaknut.

ZORANIĆ, Petar

I/2–3 briše se kao potpuno suvišno, jer kakva je to obitelj Tetačić, i koja su to nasilja »Kurjakovića« i tko ima danas pojma tko su bili Kurjakovići i kakva su nasilja vršili?

I/3–4.

»Po zanimanju je bio pravnik«. Što to znači? Dali smo mu zanimanje da je bio književnik, a ako je bio »pravnik«, trebalo bi reći konkretno kakvu je funkciju vršio.

I/11–14 briše se.

I/15–18 briše se.