

OPERA



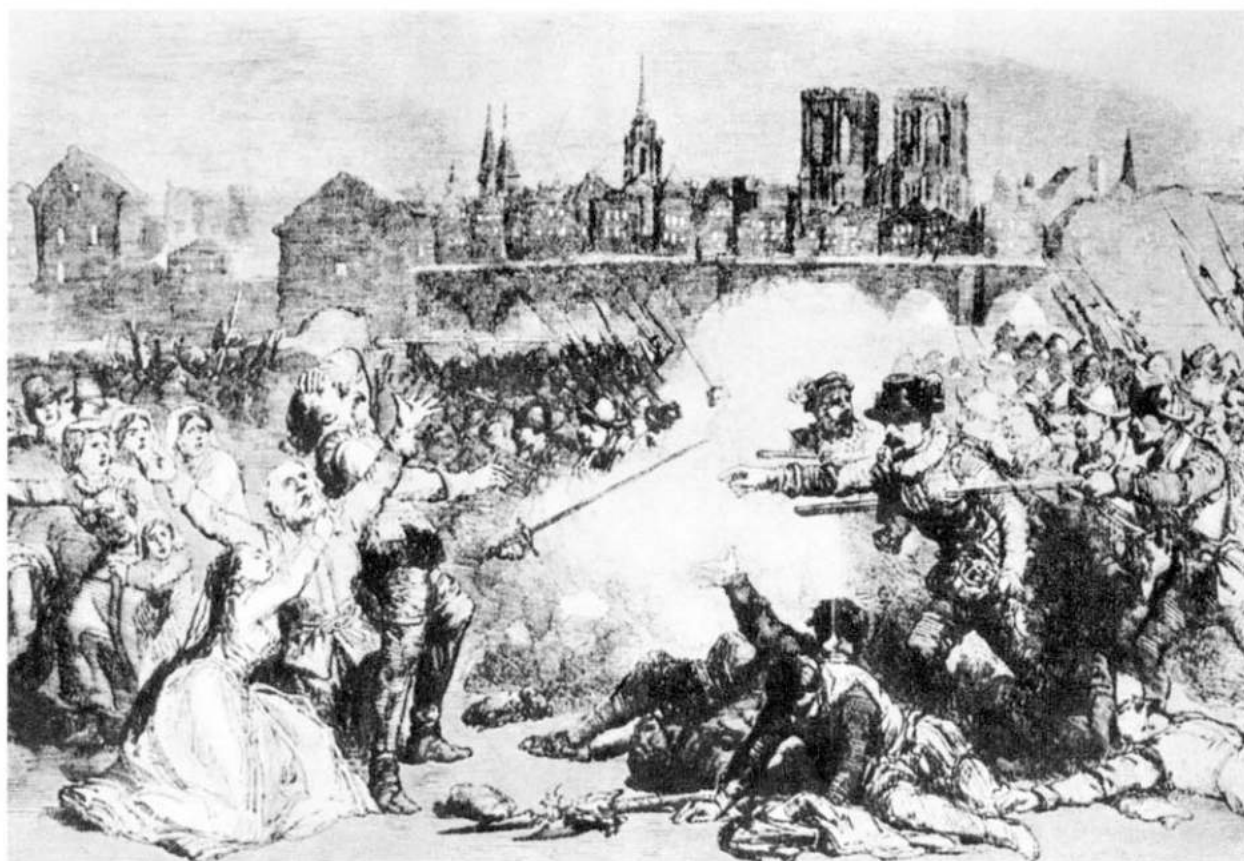
J.-B. LULLY, *ARMIDA*, 1686. Bakrorez

OPERA



Gore: Prizori iz opera *ČAROBNA FRULA* (1791) i *DON GIOVANNI* (1787) W. A. MOZARTA, ilustracije H. Ramberga.
Dolje: C. M. WEBER, *STRIJELAC VILENЈAK* (1822), prizor u *Vučjem ždrijelu*, suvremeni crtež C. Liebera

OPERA



Gore: G. MEYERBEER, *HUGENOTI*, London, 1858; dolje: G. VERDI, *OTELLO*, Milano, 1887

OPERA



R. WAGNER, *TRISTAN I IZOLDA*. Drvorez prema crtežu I. Noerra, 1865

OPERA



Gore: M. P. MUSORGSKI, *BORIS GODUNOV* (1874). Crtež prema bakrorezu K. Weiermanna. Dolje: I. ZAJC, *NIKOLA ŠUBIĆ ZRINJSKI* (1876), prizor s izvedbe u Zagrebu, 1962

OPERA



Gore: S. HRISTIĆ, *SUTON* (1925), prizor s izvedbe u Beogradu, 1954; dolje: M. KOGOJ, *ČRNE MASKE* (1929), prizor s izvedbe u Ljubljani, 1957-58