



Da aber die kroatische Sprache solche besondere Töne eigen hat, die auch mit allen sonst gewöhnlichen Buchstaben nicht konnten ausgedrückt werden, vermehreten die heiligen Cyrillus und Methodius, welche für die Illyrische und Slavische Völker eine neue Schreibart einführeten, die Zahl der Buchstaben, um alle Töne mit eigenen einfachen Zeichen auszudrücken.

Nach angenommener lateinischer Schreibart mußte also der Abgang dieser neu eingeführten Buchstaben durch Zusammensetzung ersetzt werden: zweien Mittlauter machen jetzt einen neuen, einfachen Ton. Diese sind:

heutige Schreibart:	Alt-Illy- rische:	Namen:	Deutsche Ausssprache:
Ch, oder ty.	Ч oder Ъ.	cherv.	Eschrt.
Cz.	Ї	Czi.	zi.
Dy, oder gy.	А	gyero.	Dschrt.
ly.	Н	ly.	lii.
ny.	М	ny.	Nii.
Ss, oder sh.	Ш	Sfaj.	schai.
Sz.	Ѣ oder Ъ.	szlovo.	slowo.

Alle obige lateinische Buchstaben werden nun bey den Kroaten meistens ganz gewöhnlich, und von dem Deutschen nicht verschieden ausgesprochen: jene jedoch, welche eine von dem
Deut-