

Perfetto, e Plusquam perfetto del Participio Attivo.

Singolare.

Rampio, rampila, rampilo, Plur. rampili, rampille, rampila.

Le voci del Participio Attivo col Verbo sostantivo *istam* spiegano i tempi del verbo che vogliamo. V. G. *ja istam rampio*, vel *rampio-fam*, *hh ferito*: *tijsi rampio*, *tu hai ferito*: *on je rampio*, *quello ha ferito*: e nel femminile, *rampila*, e nel neutro *rampila*. Nel Plur. *rampili*, *rampile*, *rampila*, così: *istam gjuubio*, *hiammo* &c.

§. II.

Del Participio Passivo.

e sua formazione.

DEL Participio passivo le ne è dato l'esempio nel Capo antecedente. Qui solamente deve notarsi, che questo Participio termina in *Varie* maniera nella voce del maschile di numero singolare.

Alcuni terminano in *an*, come *udarān*, *capōān*, e si forma dal P. Infinito *udarāt*, togliendo tutte le Lettere doppie l'ultima, e aggiungendo *N* all'ultima. A Così *istam*, *istata* da *istāt*, *gvaan*, *chamāda* da *gvaat*, *Vlaallan*, *javvānāt*, da *ulldāt*, *Biccevan*, *fofflata*, da *hiceevāt*.

Altri terminano in *et*, come, *yacet*, *correpān* da *yacet*, *concepere*; *propet*, *Cruesslā* dall' Infinito *propet*, *uget*, *prose* da *uget*.

Altri terminano in *En*, come, *hvaapjen*, *istata* da *hvaāst*, *gjuubjen*, *arinto* da *gjuūst*, *uon*, *isepvono*, *dauciet*, *bien*, *battato*, da *bitt*, *oborin*, *albinna* da *oboritt*.

Altri terminano in *ut*, come *prighnūt*, *inclinata* da *prighnūt*, *Primakūt*, *avvolto*, da *primakūnūt*. *Mecmut*, *stutata* da *mēcūnūt*.

Nota, che nella persona del numero singolare possono i participij passivi terminare anche nella vocale *i*, come si è detto nel Capo degli aggettivi, e dirli. V. G. *gjuubjen* *Cviejik*, *vjerni djetik*, *posodekjenj puid*, &c.

CAPO XIX.

De verbi Personali, & impersonali.

NELLA lingua Ilirica tutti i verbi sono personali, imperocchè tutti hanno nel singolare, e nel plurale la prima, seconda, e terza persona. Ma questi stessi verbi possono usarsi

impersonalmente in significazione passiva nella terza persona singolare, aggiungendo la particella *Se*. V. G. *Gvaarise*, *li par la*, *piè*, *si beve*, *marmelise*, *li marmora*: *accasse*, *accasse*, *bradise*, *si naviga*, *cadde*, *si vive*: &c. Anche nel numero plurale. *Gliuubje casstene*, *li amano la vanità*.

Qui si nota, che la particella *Se*, non si sente impersonale ne significa, si non passiva, quando il Verbo ha il suo nominato agente singolare, e plurale; ma significa quello, che in Italiano esprimono; *io mi*; *Tu ti*; *Quella è*; *noi ci*; *voi vi*; *quelli s*. V. G. *je gjuubimie*, *vel jale gjuubim*, *io amo*, *trite gjuubite*, *tu ti ami*, *on te gjuubi*, *una te gjuubi*, *noije gjuubimio*, *noi siamo*, &c. Così *je aluximie*, *vel jale puvam*, *io mi servo*. *Kajemle*, *io mi sento*, &c. e Così nelle altre persone, e numeri, e modi, e tempi del verbo: *noije hajam*, *noi ci pensiamo*, &c.

Alcuni verbi senza la particella fanno senso impersonale. V. G. *Daxdi*, *parte*; *Garmi*, *tuono*; *Sojcal*, *serige*. Così *daxdijice*, *pietoso*, *daxdilloje*, *da pietoso*, &c.

È ancora senso impersonale la voce scaturita di alcuni aggettivi, a cui si aggiunge *je*, *vel*, *is*, terza persona del Verbo *istam*. V. G. *Dobro jist*, *e bene*. *Dopu jistam jist*, *e per nulla*: *prijicanje*, *e decimo*, &c.

CAPO XX.

De gli Adverbi.

§. I.

De gli Adverbij locali.

ALCUNI adverbij di luogo esprimono lo stato in qualche luogo, e sono li seguenti: *Ghāl*, *dent*; V. G. *dent se*; *Ghāl*, *Ovāl*, *ov* nel avd *am*, *fu ov*. *Taj*, *vel* *Tā*, *a Tammo* *in qualche luogo* *am*, *in quel luogo*. *Sevā*, *travāra*, *in ogni luogo*. *Ghidojā*, *vel* *ghidjā*, *in qualche luogo*. *Drugāje*, *lunodje*, *Drugāda*, *in altro luogo*.

Adverbij di moto a luogo.

Kāmo. V. G. *kāmo idet* *Ov* *ov*? *Ov* *mo*, *vel* *ov* *mo*, *a questo luogo*. *Onāmo*, *a quel luogo*. *Tammo*, *a cotesto luogo*.

Adverbij del moto per luogo.

Kuda? V. G. *Kudāse idē*? *Kud*, *kudra* *se idē*? *Ovuda* *per questo via*. *Tudā*, *per questa via*. *Onuda*, *per quella via*. *Kudar*? *per qual via*? *lunuda*, *per altra via*.