

mete, dok s vidnom šir. nišana treba biti u odnosu 1 : 2 do 1 : 4, što ovisi o vidu strijelca.

mušičarenje → *lov mušicom*

Muškatirović, Milan (1934), dipl. inž. kemije, dr. znanosti; reprezentativac u vaterpolu sa 99 nastupa, član PK Jadran (Herceg-Novi) i JVK Partizan (Beograd), zaslužni sportaš Jugoslavije; predsjednik Vaterpolo saveza Jugoslavije (1971–77). Sudjelovao na PE 1958 (II mjesto) i 1962 (II), te na Ol 1960 (IV) i 1964 (II). Dobitnik Majske nagrade SOFK Srbije (1962).

muzeji fizičke kulture, institucije koje prikupljaju, čuvaju, proučavaju i izlažu različite predmete, historijske dokumente i fotografije, sp. trofeje i nagrade vezane za pojavu, razvoj i dostignuće f.k., a posebno sporta na određenom geografskom području. M.f.k. mogu biti općeg karaktera ili specijalizirani. Prvi oblici m.f.k. nalaze se na ant. stadijima i borilištima u Olimpiji, Nemeji, Delfu, Istamu i dr. gdje su pobjednici na natjecanjima kasnije mogli svojim kipom ukrasiti borilište. Središnji greben (tzv. spina) oko kojeg su se održavale utrke kolima u rimskom Cirkusu Maksimusu bio je također ukrašen kipovima vozača pobjednika. U većini poznatih svj. muzeja, kao što su British Museum u Londonu, pariški Louvre, Berlinski muzej i Metropolitan Museum u New Yorku postoje bogate zbirke s tematikom iz fizičke kulture. Specijalizirani m.f.k. grade se uz značajnije sp. objekte i visokoškolske i naučne ustanove za f.k. M.f.k. općeg karaktera ima npr. Čehoslovački državni muzej za tjelesno vježbanje i sport u Pragu, koji sadrži i memorijalni muzej M. Tyrša i J. Fügnera, Sokolski muzej i Muzej radničkog sporta; Muzej fizičke kulture i turisticke u Varšavi, Muzej fizičke kulture i sporta u Moskvi, Muzej za tjelesno vježbanje i sport u Baselu i dr. Specijalizirani karakter imaju Jahnov muzej u Freyburgu an der Unstrut (Njemačka DR), Guts-Muthov muzej u Schnepfenthalu (Njemačka DR), Olimpijski muzej u Lausannei (Švicarska), Muzej za zimske sportove u Mürzzuschlagu (Austrija), Skijaški muzej u Holmenkollenu (Norveška), Alpinistički muzeji u Münchenu (SR Njemačka), Bernu (Švicarska) i Torinu (Italija), Muzej konjičkog sporta u Verdenu (SR Njemačka), Biciklistički muzeji u Heerenveenu (Nizozemska), u Aarhusu (Danska), Muzej baseballa u Cooperstawnu (SAD), Rvački muzej u Madridu, Muzej riketa u Londonu, Muzej ragbija u Palmer-

ston Northu (Novi Zeland) i dr. Kod nas je prvi m.f.k. osnovan u Novom Sadu pod nazivom Muzejska zbirka pri SOFK Vojvodine (1952). God. 1977 osn. je u Zagrebu Muzej fizičke kulture Hrvatske, a 1979 u Beogradu je otvoren Muzej fizičke kulture Srbije. Pri Visokoj školi za tjelesnu kulturu u Ljubljani čuva se ostavština Stanka Bloudeka, a u Samoborskom muzeju zbirka planinarstva Hrvatske.

muzička pratnja, glazba koja prati izvođenje vježbi u pojedinim sp. granama, odn. disciplinama: u sp. gimnastici u izvođenju vježbi na tlu kod žena, u ritmičko-sp. gimnastici, u umjetničkom klizanju kod izvođenja slobodnih i obaveznih sast. va, u sp. plesu, u sinhroniziranom plivanju. Ovisno o pravilima i disciplini natjecanja m.p. može biti obavezna ili prema slobodnom izboru. Izvođenje vježbi i likova mora u ritmu i sadržaju biti usklađeno s muzičkom pratnjom.

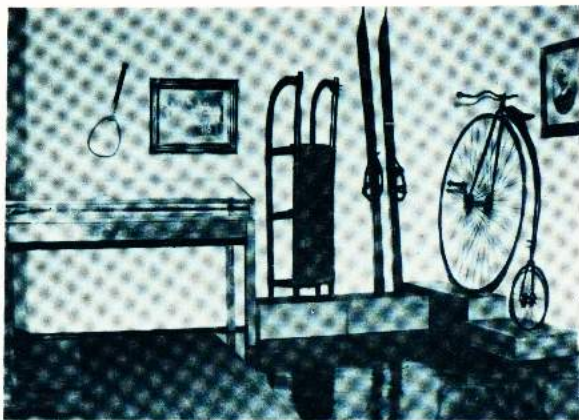
MV Augusta (tal. Meccanica Verghera Augusta), tal. tvornica motocikla, najuspješnija u povijesti GP utrka; osvojila 37 PS za vozače i momčadi na kružnim betonskim trkalištima; u kategoriji od 125 ccm; 1952 C. Sandford, 1953 W. Haas, 1955–56 i 1958–60 C. Ubbiali; do 250 ccm: 1955 H. Müller, 1956, 1959–60 C. Ubbiali, 1958 T. Provini; do 350 ccm: 1958–60 J. Surtees, 1961 G. Hocking, 1968–72 G. Agostini; do 500 ccm: 1956 i 1958–60 J. Surtees, 1961 G. Hocking, 1962–65 M. Hailwood, 1966–72 G. Agostini;

i 200 m ledno te u štafeti 4 × 100 m slobodno i 4 × 100 m mješovito; drugi na 200 m slobodno. Postigao više SR u disciplinama 100 m ledno (najbolji rezultat 55,49) i 200 m ledno (najbolji rezultat 1.59,19) te član štafeta SAD koje su postizale SR.

Nachtegall, Vivat Victorius Fredericus Franciscus (1777–1847), dan. učitelj, pisac gimnastičkih knjiga, sljedbenik Guts-Muthsa. 1799 osnovao je privatnu gimnastičku školu; 1804 direktor Vojnog gimnastičkog instituta. Njegovom zaslugom uvedena je obavezna nastava tjel. odgoja u osnovnim i srednjim školama Danske (1828).

nacionalna jedanaestorica, naziv za reprezentaciju neke zemlje u nogometu.

nacionalna reprezentacija, izabrana sp. ekipa sastavljena od igrača iz iste zemlje u svrhu nastupa na Ol, PS, PE, Mi, Bi, u kvalifikacijama za ta završna natjecanja, za nastupe



MUZEJ FIZIČKE
KULTURE
(SAMOBOR)



M. MUŠKATIROVIĆ

1977 MVA. odustaje od utrka zbog ekonomske krize.

myanma letwhel, burm. borilački sport obično nazvan burmanski boks. Prema pravilima m.l. borci se dijele na osnovi starosti i iskustva na četiri skupine. Natjecatelji udaraju golim rukama, nogama i glavom. Borba traje 4 vremenski ograničene runde, a završava nakon vrlo snažnog ili osobito uspješno izvedenog udarca jednog od natjecatelja. Posljednja runda traje sve dok jedan od boraca ne pobijedi. Borac koji je oboren smije nastaviti borbu, iako je bio onesviješten duže od 10 sek. Čim se na licu jednog od boraca pojavi krv, suci prekidaju borbu i proglašuju drugog borca pobjednikom. Zato burm. boksači najčešće napadaju glavu protivnika. Borbu prati nar. glazba.

na nekom međ. turniru ili za nastup na prijateljskom međ. susretu sa n. r. neke druge zemlje.

nacionalni olimpijski komitet (NOK), odbor koji se brine o pripremama, izboru, opremanju i slanju natjecatelja jedne zemlje na olimp. igre. U članstvu Međunarodnog olimpijskog komiteta (CIO) prima se NOK koji



NACIONALNA
REPREZENTACIJA, amblem



NABBA (engl. National Amateur Body Builders Association), Engleska amaterska federacija za atletsku gimnastiku, osn. 1946 u Londonu; organizira amaterska PE i PS u atletskoj gimnastici.

nabbut, staroeip. vještina u nadmetanju štafovima, slična mačevanju; podrijetlo vuče od borbe kopljima. Borbe n. održavane su u masovnim nastupima pri vjerskim svečanostima.

Naber, John (1956), plivački reprezentativac SAD; pobjednik na Ol 1976 u plivanju na 100