

prvih letova u tadašnjoj Ugarskoj). Bio je počasni član Zrakoplovnog i Auto-moto saveza Jugoslavije te Auto-moto društva Po-beda u Subotici.

**Sarić, Predrag** (1921), publicist, novinar; reprezentativac u veslanju, sp. radnik, član Fudbalskog kluba Crvena zvezda (Beograd). Od 1936 bio je član veslačke sekcije beogradskog Bob-kluba. Poslije Oslobođenja jedan je od osnivača SD Crvena zvezda (tada Omladinskog fiskulturnog kluba Crvena zvezda, Beograd, 4. III 1945) i rukovodilac njegove fudbalske sekcije. Pored toga djelovao je u veslačkoj i košarkaškoj sekciji i jedan je od osnivača Auto-kluba Crvena zvezda. Bio je predsjednik i generalni sekretar Veslačkog saveza Jugoslavije te predsjednik Fudbalskog kluba Voždovački. Nastupio je na OI 1948 u Londonu kao kormilar u osmercu.

**sama**, rvanje: zahvat slobodnim stilom u parteru, u kojem napadač prevrne protivnika oko uzdužne osi nakon što je provukao svoju nogu ispod protivnikovog trbuha i stopalom ili potkoljenicom zakvačio njegovu nogu. Radi efikasnijeg prevrtanja rvač može pri izvođenju rukama hvatati različite dijelove protivnikova tijela.

**Sárosi, Georg** (1912), mađ. nogometni reprezentativac sa 62 nastupa; sudjelovao u reprezentaciji Mađarske koja je na PS 1938 osvojila drugo mjesto. God. 1937 nastupio za reprezentaciju srednje Evrope. Na utakmici sa Čehoslovačkom (1938) postigao 7 zgoditaka (8:1).

**Sartid**, Veslački klub, osn. 1924 u Smederevu, pod nazivom VK Smederevo; njegovi članovi osvojili su PJ 1938, 1939 i 1940 u dvojici na parite te 1940 u samcu.

**sasaetsurikomiashi** (jap.: košenje noge koja dolazi), džudo: nožno bacanje (ashi waza) u kojem napadač stopalom okrenutim natrag uklanja nogu protivnika, dok ruka podiže i spušta njegovo tijelo, kako bi pao na bok. Po broju pokušaja na natjecanju ovo bacanje je najučestalije.

**SASI** (njem. Sozialistische Arbeiter-Sport-Internationale). Socijalistička radnička sportska internacionala, osn. 1920 u Luzernu (Švicarska) na osnovi zaključaka radničkih sp. saveza u Evropi; organizator radničkih olimpijada.

**sasjed**, 1) rvanje: postavljanje jedne noge naprijed, a druge nazad i sjedanje na strnjacu (iz partera); koristi se u protunapadu ili izlasku i dizanju iz partera; 2) sp. gimnastika: napuštanje položaja sjeda na spravi.

**saskok**, sp. gimnastika: silazak vježbača sa sprave, sastavni dio vježbe; po načinu izvođenja i težini mora odgovarati uvjetima vježbanja na odgovarajućoj spravi.

**sastav momčadi**, službeni spisak natjecatelja koji u nekoj sp. grani u skladu s pravilima i propozicijama imaju pravo nastupa na određenoj utakmici odn. natjecanju. S.m. prijavljuje trener, kapetan ili tehn. rukovodilac a unosi se u zapisnik natjecanja; u s.m. su natjecatelji koji počinju natjecanje i njihove rezerve. U nogometu pojam s.m. često označava samo sastav od 11 igrača koji počinju utakmicu.

**sastup**, strojeve vježbe: kretanje i prijelaz vježbača iz formacije razvijene po širini i po dubini u formaciju tjesnog sastava stroja. Izvodi se kod masovnih vježbi, kao što su npr. sletske vježbe.

**sat tjelesnog odgoja**, osnovni oblik rada, organizirana nastavna cjelina određenog trajanja s posebno naznačenim zadacima, s obzirom na kronološku dob učenika, zdrav-



SASAE TSURIKOMIASHI

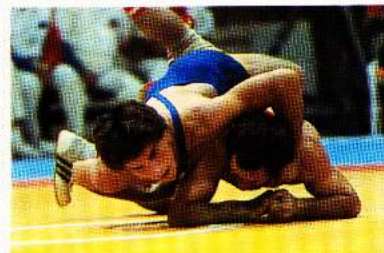
stveno stanje, raniju pripremljenost, potrebu, motive učenika. Takav sat se dijeli na četiri dijela: uvodni dio, pripremni, glavni ili osnovni (može se dijeliti dalje na dva dijela) i završni. Prvi dio traje 10% od ukupnog vremena trajanja sata, drugi 25%, treći 60% i četvrti 5%. U uvodnom dijelu izvode se frontalno sa svim učenicima ciklička kretanja, igre, trčanje uz svladavanje lakših prepreka s namjerom uvođenja učenika u program sata i stvaranja potrebnog raspoloženja za rad. U pripremnom dijelu se pomoću vježbi oblikovanja, bazičnih vježbi bez sprava i sa spravama priprema organizam učenika za zadatke u gl. dijelu sata. Glavni dio sata tjelesnog odgoja je okosnica nastavnog sata; njegov sadržaj usmjeren je na primjenu programskih sadržaja iz različitih pojavnih oblika tjel. vježbanja, sa svrhom da utječe na unapređenje psihomotornih sposobnosti i na što skladnije tehn. izvođenje pojedinih vježbi. Može se dijeliti na dva dijela; prvi dio obuhvaća učenje novog ili ponavljanje već poznatog gradiva, a drugi dio usmjeren je na sintetiziranje naučenog gradiva, tj. njihovu primjenu u obliku igre, natjecanja i sl. U tom dijelu sata fiziološka krivulja je na najvišoj razini. Zadatak završnog dijela sata je smirenje organizma učenika na približno početnu razinu, radi uspješnijeg prelaska na obaveze koje ih očekuju do kraja dnevnog rasporeda sati. Sastoji se od tjel. vježbi lakšeg intenziteta, kao npr. jednostavne igre, stupanje u stroju uz glazbu i pjevanje, spremanje nastavnih pomagala, razgovor o satu, tuširanje i dr. U prvom i drugom razredu osnovne škole s.t.o. traje 30 min, a kasnije u pravilu 45 min. S.t.o. može se održati u šk. dvorani ili na šk. igralištu, zatim u bazenu, na ledu ili snijegu.

**satelitski turniri**, tenis: serija manjih otvorenih turnira (fond nagrada 5.000 do 10.000 USA\$) sa završnim satelitskim Masters turnirima, na kojima nastupa 8—16 po bodovima najboljih igrača. ATP bodovi dobivaju se samo na završnim satelitskim Masters turnirima.

**satnica natjecanja**, službeni raspored natjecanja; propisuje točno vrijeme i mjesto



SASKOK s grede



SARMA

(borilište) za start, odn. početak igre u nekoj sp. grani ili disciplini. Sudionici natjecanja dužni su nastupiti u vrijeme predviđeno s.n., u protivnom gube igru bez borbe ili



FK SARAJEVO, 1967.