

**Simić, Nikola** (1897–1969), službenik; nogometni reprezentativac, član Beogradskog sport kluba. Sudjelovao na OI 1920. Neko vrijeme bio kapetan Beogradskog loptačkog podsaveza; 1936 savezni kapetan JNS. Dobitnik Specijalne zlatne plakete NSJ.

**Simić, Vasa** (1912), rvač grč.-rim. stilom, član RK Radnički (Sombor), sp. radnik. Osvojio PJ 1939 u kategoriji do 62 kg. Dugodišnji trener, član UO i počasni predsjednik RK Radnički. Nagrađen srebrnim ordenom FILA (1964) i dobitnik Nagrade »Jovan Mikić-Spartak« SOFK Vojvodine (1974).

**Simić, Vojin-Vojkan** (1895), dipl. inž. arhitekture; sp. funkcionar u sp. gimnastici, plivanju, klizanju, jahanju, nogometu, planinarstvu i ribolovu. Jedan je od osnivača SK Sever u Beogradu (1934) i potpredsjednik Jugoslavenskog plivačkog saveza (1928). Od Oslobođenja bio je na različitim funkcijama u Plivačkom savezu Srbije i Jugoslavije.

**Simonović, Boško** (1898–1965), arhitekt; sp. funkcionar i novinar. Između 1930–41. s malim prekidima, savezni kapetan nogometne reprezentacije Jugoslavije; član UO Beogradskog sport kluba; poslije 1945 jedno vrijeme stručni savjetnik FK Vardar (Skoplje).

**Simonović, Ljubodrag** (1949), mr. prava; košarkaški reprezentativac sa 107 nastupa, član KK Crvena zvezda (Beograd), zaslužni sportaš Jugoslavije. Sudjelovao na OI 1972 (V mjesto); na PS 1970 (I) i 1974 (II); na PE (IX), 1969 (III) i 1971 (III).

**Simonović, Radivoj** (1858–1950), liječnik i istraživač Dinarida; planinar. S članovima HPD organizirao je niz ekspedicijskih pohoda. Osobito je proučavao Velebit koji je pohodio 17 puta. Jedan je od naših najboljih planinara-fotografa (snimio višetisuća ploča). Počasni član HPD (izabran 1924). Njegovo ime nosi markantna stijena u juž. Velebitu (Simonovića stapina) i PD u Somboru, čiji je bio osnivač i gdje je najduže živio. Napisao: *Daci planinari*, 1923.

**Simonovski, Kiril-Džina** (1915), nogometni reprezentativac sa 10 nastupa i trener. Igrao za SK Građanski (Skoplje); od 1945 igrač, a kasnije trener JFK Partizan (Beograd) i FK Vardar (Skoplje). Neko vrijeme trener u klubovima Grčke. Dobitnik Zlatne plakete NSJ.

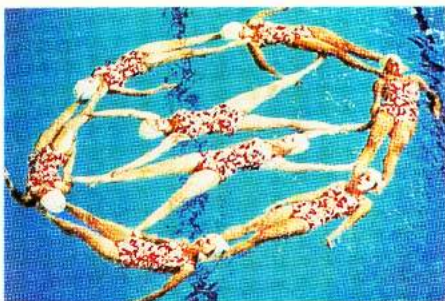
**Simonsen, Allan** (1952), dan. nogometni reprezentativac. Počeo igrati u dan. Boldklubu Vejle. Karijeru je nastavio u FC Borussia (München Gladbach, SR Njemačka) i FC Barcelona (Španjolska). Anketom pariškog lista France football dobitnik je Zlatne lopte za 1977.

**simultane vježbe**, sp. gimnastika; istovremeno izvođenje vježbi dvaju ili više vježbača na istovrsnim spravama. U Švicarskoj je pedagog Alfred Maul (1828–1907) uveo međuklupska prvenstva u s.v. U nastupima na ručama, krugovima, preskocima preko konja, trampolinu i vježbama oblikovanja prema pravilima se najviše vrednuje skladnost izvođenja zajedničkih vježbi. Š.v. su gl. sadržaj kantonalnih festivala tje. vježbanja (tzv. Turnfest).

**simultanka** (lat.) šah: igra jednog igrača istovremeno protiv većeg broja igrača. U s. obično nastupa jedan kvalitetni igrač (velemaistor, internacionalni maistor i dr.) protiv 20–30 igrača nižih kategorija. Igrač koji igra protiv ostalih obilazi redom ploču za pločom za kojima sjede njegovi protivnici i vuče svaki put po jedan potez, nakon što je u njegovom prisustvu protivnik povukao potez. Poseban oblik s. je igra na slijepe u kojoj



SINHONIZIRANO PLIVANJE



igrač koji igra protiv ostalih ne smije gledati na ploče, već pamti poteze i pozicije.

**Sindelar, Matthias** (1903–39), austr. nogometni reprezentativac sa 44 nastupa (1926–38), odličan tehničar, organizator igre tzv. austr. Wunderteams, nac. ekipe koja je 1932–33 ostala neporažena u 14 nastupa.

**sinerģisti**, anatomija: grupa mišića koja u jednom zglobu vrši pokrete istog smjera; suradnja mišića u izvedbi nakon pokreta. S. obavljaju suprotan rad od antagonista.

**Singer, Friedrich** - Miroslav (1821–76), učitelj tjelovježbe i mačevanja. U razdoblju 1855–57 bio je učitelj tjelovježbe na Nižoj realnoj gimnaziji u Rijeci. God. 1859 uredio je vježbonicu u Realnoj gimnaziji u Zagrebu gdje je davao privatnu poduku iz tjelovježbe. I. g. počeo je predavati tjelovježbu u zagrebačkim gornjogradskim gimnazijama. Sastavio je pravila Hrvatskog sokola koja su odobrena od vlasti (1874). Bio je i učitelj tjelovježbe Dobrovoljnog vatrogasnog društva u Zagrebu. Napisao: *Gimnastika za dječake, djevojčice i odrasle*. Rijeka 1857; *Njemačko-hrvatsko nazivlje za tjelovježbu i nazivlje za mačevanje* (s A. Hajdenakom), Zagreb 1875; i dr.

**singles** (engl.) → igra pojedinaca

**sinhronizirano plivanje**, sp. grana za plivačice koje uz muz. pratnju izvedu različite pokrete i figure. Natječe se u disciplinama pojedinačno (solo), parovi (duet) i ekipno (grupa). Grupa se najčešće sastoji od 4 plivačice, može ih biti do 8. Postoje osnovni položaji, kad tijelo leži na vodi ispruženo na leđima, prsima ili boku. Iz njih se izvedu figure, koje su prema načinu i težini izvođenja svrstane u 4 kategorije. FINA propisuje figure za obavezno natjecanje i određuje njihov koeficijent teškoće od 1,1 do 2,3. Natjecanja se održavaju u zatvorenim plivačicama (12 m x 12 m) s dubinom vode 3 m. U bazenu mora postojati podvodna rasvjeta i ozvučenje. Natjecateljke izvedu obavezno dio — 5 figura u trajanju 5 min bez prekida. U slobodnom sastavu izvedu se figure po vlastitom izboru. Natjecanje vode: gl. sudac, 5–7 bodovnih sudaca, 2 mjerila vremena, kontrolor za podvodne zvučnike i za muz. pratnju. Sastav se ocjenjuje b. od 0 do 10. Najviša i najniža ocjena bodovnih sudaca se poništava. Preostale ocjene se zbraja. Dobiveni zbroj se množi s koeficijentom teškoće i zatim podijeli s br. sudaca. Sp. je kao sp. grana priznata od AAU 1941; 1956 osn. je Međunarodna komisija za sinhronizirano plivanje pri FINA; na programu je Panameričkih igara od 1955, a od 1973 održavaju se i natjecanja na PS. Sp. je i na programu PE.

**sinhrono skakanje**, trampolino: natjecateljska disciplina; na dva trampolina postavljena jedan do drugog dvije žene ili dva muškarca istovremeno izvedu iste vježbe. U disciplini s.s. izvedu se na natjecanjima samo vježbe u slobodnom sastavu, nema oba-

veznog sastava kao u pojedinačnom skakanju. Pri ocjenjivanju izvođenja skokova greškama se smatraju sve neusklađenosti oba natjecatelja u izvođenju skokova, doskoka koji nisu istovremeni i sl.

**sintetička metoda**, jedan od postupaka uvježbavanja, odn. usvajanja neke motorne navike. Princip rada je oponašanje onoga što je demonstrirao ili uvježbavanje pojednostavnjenog oblika suštinske cjeline kretanja uz postepeni prijelaz k sve složenijim oblicima te cjeline. S.m. je najprirodniji način praktičnog uvježbavanja, kod kojeg se motorni akt uvježbava u cjelini, bez narušavanja jedinstva i povezanosti elemenata iz kojih je sastavljeno neko složeno kretanje.

**Sinajevinski sektor**, skijaško memorijalno natjecanje u spomen na boravak Vrhovnog štaba i Centralne bolnice NOV i POJ te formiranja ist. vojnog sektora i tromjesečne borbe, počev od 15. II 1942. U surovim zimskim uvjetima Sinajevine branjena je slobodna teritorija Durmitora, gdje je poginulo oko 200 boraca. To natjecanje je dio Jugoslavenskog memorijalnog skijaškog kupa »Josip Broz Tito«; 1982 to je natjecanje organizirano kao završni dio kupa, na kojem su nastupili najbolji natjecatelji s ostalih memorijalnih skijaških utrka.

**Sinjavski**, Vadim (1906–72), reporter i sp. urednik Svesaveznog radija SSSR. God. 1929 prvi je u svojoj zemlji prenosio nogometnu utakmicu na radiju. Najpoznatiji je sovj. radio-reporter, dugogodišnji izvijestilac s najvećih sp. manifestacija.

**Sinjska alka**, konjanička igra, natjecanje konjanika u gađanju mete kopljem; održava se svake godine u prvoj polovini augusta u Sinju, u spomen na njegovo oslobođenje od posljednje tur. opsade, u augustu 1715. Ima svoj pravilnik i propisan ceremonijal. Natjecatelji, sinjski alkari, treba da, jašući u punu mrku, pogode kopljem alku, obješenu na konopu razapetom preko trkačke staze na vis. od najmanje 3,20 m. Alka je sa-

SIMULTANKA

