



IGRA PAROVA, tenis (gore), stolni tenis

igra četiri skakača, šah: otvaranje iz grupe otvorenih igara u kojem se već na samom početku partije uvode u igru sva četiri skakača; nastaje nakon početnih poteza: 1. e4 e5; 2. Sf3 Sc6; 3. Sc3 Sf6.

igra čovjek na čovjeka, način obrane u sp. igrama; svaki obrambeni igrač točno pokriva jednog napadača nastojeći onemogućiti primanje, vođenje, dodavanje lopte i udarac (bacanje) na vrata (koš).

igra daminog pješaka, šah: zajednički naziv za sva otvaranja u kojima bijeli odigra potez 1. d4, a zatim nastavi s razvijanjem lakih figura, odustajući od zauzimanja centra putem 2. c4.

igra jahača sa stolicama, konjički sport: jedna od igara jahača; jahači galopiraju oko

kruga stolica uz pratnju muzike. Na prekid muzike ili znak zviždaljkom, jahači sjašu i, vodeći konja za uzde, nastoje sjesti na jednu od stolica. Kako je br. stolica za jedan manji od br. jahača, jedan od njih ostaje bez stolice i ispada iz igre. Igra se nastavlja uvijek s jednom stolicom manje, sve dok ne oстане samo jedna stolica za dva jahača, od kojih jedan pobjeđuje.

igra na mreži (engl. net game), tenis: način ofenzivne igre u kojoj igrač stoji ili se kreće u blizini mreže i nastoji sve lopte igrati volejom.

igra na vrijeme → *ekspeditivni sistem*

igra parova, [1] badminton, stolni tenis, tenis: disciplina u kojoj igra par natjecatelja protiv drugog para; i.p. može biti igra ženskih, muških ili mješovitih parova. U i.p. utvrđen je obavezan redoslijed serviranja i primanja servisa, nakon čega u badmintonu i tenisu bilo koji igrač može uzvratiti udarac dok u st. tenisu igrači u paru, obavezno naizmjenično igraju loptom; [2] kuglanje: disciplina u kojoj se natječu po dva kuglača ili po dvije kuglačice a kao rezultat vrednuje se zbir oborenih čunjeva obojice natjecatelja.

igra pojedinaca (engl. singles), badminton, stolni tenis, tenis: disciplina u kojoj sa svake strane igrališta odn. stola igra po jedan natjecatelj. Natječu se žene ili muškarci; igra se po sistemu bolji u 3 ili 5 setova.

»Igra s loptom«, slika akademskog slikara M. Detonija, profesora Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu, izrađena 1955/56.



IGRA LOPTOM

igrač, natjecatelj u ekipnim i pojedinačnim sp. igrama; u ekipnim sp. igrama ima određene zadatke i obaveze u okviru svoje ekipe (vratar, branič, pomagač, napadač i dr.). Pravo nastupa na službenim natjecanjima i, stiče kada ga klub registrira kod odgovarajućeg sp. saveza.

igrač druge linije (engl. lock forward), ragbi: jedan od dvojice igrača (desni ili lijevi) druge linije skupa.

igrač godine → *Zlatna lopta*

igrač osnovne linije (engl. baseliner), tenis: igrač koji rijetko ili uopće ne dolazi na mrežu, nego svoju igru zasniva na dugim loptama s osnovne linije.

igrač prednje linije, odbojka: igrač koji se po redoslijedu rotacije nalazi u prednjoj liniji, na mreži; smije smećirati i blokirati.

igrač stražnje linije, odbojka: igrač koji se po redoslijedu rotacije nalazi u stražnjoj liniji; iz zone napada smije uputiti loptu u protivničko polje samo kada se nalazi niže od gornjeg ruba mreže, ne smije sudjelovati u bloku; iz svoje zone smije uputiti loptu na protivničku stranu bilo kojim dozvoljenim načinom.

igrač u polju, ekipe sp. igre (npr. nogomet, rukomet, hokej na ledu, hokej na travi); zajednički naziv za sve igrače, izuzev vrataru.

igralište, površina za sp. igre loptom oivičena graničnim linijama (nogomet, rukomet, košarka, odbojka, tenis, hokej na ledu i na travi, badminton, vaterpolo itd.); površina, ovisno o sp. grani, može biti: zrnata, travnata, od plastične mase, od drva, ledena i vodena.

igre Commonwealtha → *Commonwealth igre*

igre jahača, konjički sport: brojne i raznovrsne igre bez pisanih pravila, koje razvijaju vještinu upravljanja konjem, odvažnost, spretnost i druge psihofiz. osobine jahača, te poslušnost, okretnost i brzinu konja. Mnoge i.j. potječu iz Indije, Zakavkazja i srednje Azije. Najpoznatije su: gymkhana, lov na lisicu, igra sa stolicama, kuirska pošta, chen-burti, buzkaši (borba dviju ekipa za janječju kožu), nizaki netum (slična alci). Međ. pravila imaju samo polo i pushball.

igre kuglama, sp. nadmetanja u kojima se puna kugla baca rukom ili udara posebnom palicom (bilijar, boćanje, bowling, croquet, golf, kuglanje, roque i dr.).

igre loptom, jedan od najstarijih oblika zabave i nadmetanja rakvizitom (loptom). Počeci i.l. usko su vezani uz razne kultove. U većini starih kultura i.l. simbolizirale su borbu između dobra i zla, između Sunca i Mjeseca, u mnogim religioznim obredima pripisivana im je magična moć. Kao dio relig. kulta imale su posebno značenje kod prastanovnika amer. kontinenta, u staromeks. kulturama Aztekâ, Toltekâ, kod Majâ i Inkâ. Već u ant. kulturama i kasnije u srednjem v. bili su poznati razni praoblici nogometa, hokeja na travi, igre s metama, Schlagballa s različitim rekvizitima, badmintona, tenisa, ragbija i pola. Bogatstvo oblika i.l. dokumentiraju slike i zapisi iz Mezopotamije, Kine, Egipta, Krete i grč.-rim. ant. kulture. U ant. Grčkoj i.l. su bile vrlo popularne: premda se nisu nalazile u programu ant. svečanosti (igara). Gotovo sve suvremene i.l. bile su u slobodnim oblicima poznate i u srednjem v. Ovakve tradicionalne i.l. su postepeno, prije svega u Engleskoj, dobivale precizna pravila i u takvom se obliku širile čitavim svijetom.

igre na biku, ant. pojedinačne i kolektivne akrobatske vježbe na ledima ili rogovima bika koji se kretao ili stajao. O postojanju ove starogrč. igre svjedoče crteži fresaka u palači Knosos na Kreti.