

daj za zatezanje, 1,83 m, a vis. 152,5 mm. Okna na m. su kvadratići sa str. od 7,5 mm, a najviše do 12,5 mm. Gornji rub m. ima bijelu traku šir. najviše 15 mm, kroz koju je provučen konopac za zatezanje; [6] tenis: m. je visoka 91,44 cm i zategnuta u čitavoj dužini između dva staka vis. 106,68 cm iznad tla i 91,44 cm izvan uzdužnih linija igrališta. M. drži metalno uže promjera do 0,85 cm. Gornji rub m. obrubljen je bijelom trakom šir. 5,08—6,35 cm. M. je na sredini zategnuta 5,08 cm širokom stezalicom koja je pričvršćena za tlo.

mreža za penjanje, sprava za dječja igrališta i dvorane od metala ili čvršćeg konopca u obliku okvira s ojačanim poprečnim šipkama; vis. sprave je oko 2 m. Na igralištu se pričvršćuje za posebnu konstrukciju, a u dvorani za gredu koja strši izvan plohe zida (konzola). M.z.p. u dvorani obično ima i poseban uređaj za pomicanje od (i do) zida.

mrežaste ljestve, pomoćna sprava koja se sastoji od triju spojenih ljestava; drvena konstrukcija ovisjena je o metalne okvire usadene u zid; nosivi okomiti drveni stupci, na koje su ugrađene prečke ljestve, imaju metalne nastavke koji su učvršćeni za tlo. Na gornjem kraju postoji mehanizam pomoću kojeg se m.lj. prislone uza zid kad nisu u upotrebi.

Mrkušić, Srđan (1915), dipl. inž. agronomije; nogometni reprezentativac (vratar) sa 17 nastupa; član ASK i SK Hajduk (Split), od 1937 Beogradskog sport kluba; poslije 1945 igrao za FK Crvena zvezda (Beograd), a zatim funkcionar u tom klubu, u NSJ i Fudbalskom savezu Beograda. Dobitnik Srebrne plakete NSJ (1969).

mrta lopta, naziv za loptu van igre u košarci, odbojki i dr., odn. za situaciju kada je igra prekinuta i loptom se više ne može igrati odn. postići poen, pogodak i sl. U košarci izraz m.l. označava i držanu loptu, tj. loptu koju su istovremeno uhvatila dva protivnička igrača a da ni jedan od njih ne može bez prekršaja doći u posjed lopte.

mrta točka, [1] fiziologija: stanje subjektivnih i objektivnih, većinom prolaznih tegoba koje se javljaju za vrijeme većih fiz. naprezanja, trčanja, veslanja, plivanja i sl. Kad se m.t. prebodi, nastupa olakšanje (drugi dah). Subjektivno se m.t. manifestira željom da se prekine s daljim naporom, osjetom težine u pokretima, osjetom nedostatka zraka, a objektivno frekvencija disanja postaje još veća, dubina se nešto smanjuje, poremećuje se ritmičnost disanja i rada srca, efikasnost se smanjuje, frekvencija srca i arterijski krvni pritisak rastu više nego što napor zahtijeva. Jačina manifestiranja m.t. i njezino trajanje ovise o treniranosti, načinu na koji se započne rad i o vanjskoj temp.; [2] rvanje: položaj do kojeg je tijelo natjecatelja dovedeno napadom protivnika kad on treba da upotrijebi premještanje djelovanja sila ili nove mišićne sile, da bi mogao nastaviti pomicanje tijela.

mrta usta, konjički sport: izraz u dresuri kad konj ne žvače žvaku, već su mu usta nepomična; to je vanjski znak da je konj u nepravilnom naslonu; suprotno su živa usta, kad konj neprekidno i mirno žvače žvaku, što se smatra pozitivnim.

mrta utrka (engl. dead heat), naziv za utrku u kojoj dva ili više natjecatelja istovremeno stignu na cilj (atletika, veslanje, konjički sport i dr.). Ovisno o pravilima natjecanja u određenom sp. grani, natjecatelji koji istovremeno stignu na cilj međusobno dijele postignuti plasman (npr. 2—4 mjesto) ili se katkad utrka ponavlja samo za one natjecatelje koji su dijelili prvo mjesto.

mrtvi list, zrakoplovstvo: akrobatska figura u kojoj zrakoplov gubeći visinu (kad je izgubio brzinu), leluja s krila na krilo kao list otpao s drveta.

mrtvo vrijeme, [1] košarka: trenutak kad jedan od sudaca zviždukom prekine tok utakmice, a mjerilac vremena zaustavi sat za igru. Za to vrijeme lopta ipak može biti živa i prema pravilu prekida vremena igre može se postići pogodak (slobodno bacanje); [2] vaterpolo: prekid igre; nastaje nakon svakog zvižduka suca; za vrijeme trajanja prekida igre zaustavljaju se štoperice i one miruju sve do trenutaka nastavka igre.

muay thai, popularni tajlandski boriilački sport, više poznat kao sijamski, odn. tajlandski boks (taj-boks). Razvio se pod utjecajem azijskih boriilačkih vještina i evr. boksa. Borci, podijeljeni u težinske kategorije, bore se na ringu bos, nose samo rukavice i hlače. Udaraju šakama, laktovima, stopalima i koljenima. Natjecanje je podijeljeno, već prema uzrastu, na 3—5 rundi, od po 3 min. Čim je borac oboren na tlo, borba se prekida, a nastavlja se ako ustane u roku od 10 sek. U Tajlandu ima nekoliko stotina tisuća amatera. Mnogi od njih nastoje da se dobrim rezultatima kvalificiraju za prelazak u profesionalce. Natjecanje se održavaju svakog dana na velikim stadionima. Prije natjecanja borci sudjeluju u ritualnim obredima, a borbe vrati nar. glazba. Sedamdesetih godina m.t. postaje popularan i izvan Tajlanda, međutim, stranci imaju malo uspjeha.

Mučibabić, Dušan (1907—41), profesor u Mostaru; reprezentativac u sp. gimnastici. Nastupio 1926 na VIII svesokolskom sletu u Pragu. Kao član KPJ, prije Aprilskog rata, propagirao sport među radnicima. Uhapšen i ubijen od ustaša.

muđansha, džudo: naziv za džudoku, nosioca kyu stupnja.

Mudrić, Radomir (1953), profesor tjelesnog odgoja, reprezentativac karatea, član Karate kluba »22. decembar« (Beograd); zaslužni sportaš Jugoslavije. Sudjelovao na PS 1977 (III mjesto u katama ekipno i IV u borbama ekipno); na PE 1976 (I mjesto u borbama ekipno i II u katama ekipno), 1977 (II mjesto u katama ekipno), 1978 (I mjesto u borbama ekipno).

Mudrinić, Ante (1890—1942), dr. prava; svestrani sportaš, član HŠK Concordia i Sokolskog društva Zagreb 2; odbornik, odn. potpredsjednik Jugoslavenskoga mačevalačkog saveza (1935—40). Pogubljen u koncentracionom logoru u Novoj Gradiški.

Mudrinić, Mato (1855—1932), profesor, završio filozofski fakultet u Beču. Od 1881 predaje prirodopis i gimnastiku u Gimnaziji u Vinkovcima. Istovremeno organizira izletništvo među omladinom. Za službovanja u Zagrebu poslan je 1913 od predstojnika za nastavu Hrvatske zemaljske vlade u Njemačku i Austriju da prouči pokret skautizma. Sudjelovao u osnivanju Uprave hrvatskog skautskog udruženja u Zagrebu 1918. Napisao: *Rukovod za đacke izletne družbe*, Zagreb 1914.

Mudrić, Slavko (1901), mačevalac i sp. organizator; osnivač i član upravnog odbora mačevalačke sekcije HŠK Concordia (Zagreb) 1930 i Zagrebačkog mačevalačkog kluba (1934).

muflon, divlja ovca; prekriven je krutom dlakom kestenjaste boje. Visok je 70—75 cm, dug 120 cm, a težak do 50 kg. Ovan nosi šuplje rogove koji su zavnuti unatrag. Rogovi su dugi do 90 cm, a teški do 6 kg. Hrani se travom i lišćem. Kod nas obitava na Fruškoj gori, Brijunima i nekim sl. lovištima. Trofej m. su rogovi ili cijela preparirana glava. Pri ocjenjivanju trofeja rogova



MREŽASTE LJESTVE

uzima se u obzir njihova dužina, obujam i raspon. Ocjenjuje se i boja rogova, prsteni na rogovima i njihova zavutost. Lovostaj za m. traje od početka oktobra do kraja decembra.

Mutić, Enver (1878—1949), učitelj gimnastike. Službovao u Sarajevu i Tuzli, gdje je bio inicijator osnivanja i prvi starješina Islamskog sokola.

Mugoša, Ljiljana (1962), reprezentativka u rukometu, članica RK Budućnost (Titograd), zaslužna sportašica Jugoslavije. Članica reprezentacije koja je osvojila treće mjesto na PS 1982.

Mugoša, Veliša (1931—78), dipl. ekonomist; atletski reprezentativac i sp. radnik; član AK Crvena zvezda (Beograd). Peterostruki prvak Jugoslavije u trčanju na 1500 m (1953—57) i nosilac JR na 800 m (1.50,4 min), 1000 m (2.24,2 min), 1500 m (3.43,0 min), 3000 m (8.05,8 min) i 5000 m (13.58,8 min). Sudjelovao na OI 1956 i postigao ER u trčanju u dvorani na 3 milje (13.54,2 min). Bio predsjednik Atletskog saveza Srbije.

muha kategorija, težinska kategorija boksača od 48 do 51 kg (profesionalci po propisima EBU i WBC do 50,802 kg); službeno uvedena 1920; borbe za PS počele su 1916 (profesionalci), odn. 1974 (amateri), na OI 1904, za PE 1925 (amateri).

Muhammad, Ali → *Clay Cassius*

muha na okret, sp. gimnastika: element na dvovisinskim ručama nazvan po sovj. gimnastičarki J. Muhini koja ga je prva izvela; izvodi se iz upora čučeećeg na višoj pritki naglim puštanjem (uspravom) i odrazom nogu, te puštanjem pritke vrši se skokom okret tijela oko 360° slično skoku ribe i ponovno hvatanjem pritke u visu. M.o. se može izvesti i na način da se istovremeno s okretom izvrši i okret oko uzdužne osi tijela, u trenutku kada je tijelo pruženo što je izuzetno složen i težak element.

muha na salto, sp. gimnastika: element na dvovisinskim ručama nazvan po sovj. gimnastičarki J. Muhini, koja ga je prva izvela; izvodi se iz njha u visu na višoj pritki i spojeno, kovrtljaj slobodni bez hvata rukama na nižoj pritki te odrazom butina plovni let naprijed i zgrčeni salto nazad do stava na tlu.

Muhvić, Ivan (1876—1942), skladatelj i dirigent. Prvi hrv. skladatelj muz. pratnje za gimnastičke vježbe i javne sletske nastupe Hrvatskog sokola u Zagrebu i koračnice za sok. i sveskolske sletove (*Sletovka*, 1906; *Sokolska uvertira*, 1924).

Mujić, Muhamed (1932), nogometni reprezentativac sa 31 nastupom, član RFK Velež (Mostar) i NK Dinamo (Zagreb), zaslužni