



OLIMPIJSKI STADION: 1. u Ateni; 2. u Montrealu; 3. u Helsinkiju; 4. u Rimu; 5. u Münchenu; 6. u Tokiju

100 000 gledalaca. Na XVIII Ol u Tokiju centralne priredbe održane su na stadionu Komazawa koji je izgrađen 1958 i proširen 1965; može primiti 85 000 gledalaca. O.s. u Ciudad México, Stadion Azteca izgrađen je 1952; kapacitet 110 000 gledalaca. Arhitekti B. Belnisch i J. Joediche projektirali su o.s. u Münchenu. Stadion je izgrađen 1972 i može primiti 81 000 gledalaca. Arhitekt R. Taillert projektirao je o.s. u Montrealu s gledalištem za 70 000 mjesta. Gl. priredbe na XXII Ol 1980 održane su na Centralnom stadionu »V. I. Lenjin« koji je izgrađen 1956 i rekonstruiran 1979; kapacitet 103 000 gledalaca.

olimpijski triatlon, višesportsko natjecanje u dizanju utega koje je bilo u programu Ol do 1972. Sastojalo se od potiska (izvlačenja), trzaja i izbačaja. Plasman natjecatelja

u o.t. određivao se zbrojem podignutih kg u sve tri discipline. Zamijenjen je olimpijskim biatlonom (ukinuta je disciplina potiskom).

olimpijski zimski petoboj, višesportsko šved. natjecanje, organizirano po prvi put kao propagandni prikaz na Ol 1948 u St. Moritzu; discipline: skijaško trčanje, gađanje, spust, mačevanje i jahanje; prethodnik biatlona.

olimpijski znak, obilježje ili znak organizatora i grada koji organizira ljetne ili zimске Ol; o.z. je zaštićen, međutim, uz posebnu suglasnost nac. olimpijskog komiteta može se koristiti i u privredne svrhe.

olimpijsko natjecanje u umjetnosti, natjecanje raspisano od strane CIO za posebne radove iz pojedinih disciplina muzike, arhitekture, književnosti, slikarstva i kiparstva; održavalo se od 1912 do 1948 u okviru ljetnih Ol; pobjednici su dobivali olimpijske meda-

lje. Idejni začetnik je bio Pierre de Coubertin, s namjerom da se prikaže povezanost duha i tijela, odn. sporta i kulture. Osnovna teškoća bila je nemogućnost objektivnog ocjenjivanja umjetničkih radova.

olimpijsko selo, skup zgrada za smještaj natjecatelja na Ol. Član 38. Olimpijskog pravilnika propisuje zahtjeve kojih se mora pridržavati organizator pri izgradnji o.s. Osim odvojenih objekata za smještaj natjecatelja i natjecateljki i članova vodstva, u o.s. moraju biti izgrađeni i neki komunalni objekti (restoran, pošta, trgovine i dr.), tereni i objekti za trening, mjesta za zabavu i dr. O.s. se izgrađuje u blizini olimpijskog stadiona i mora biti na raspolaganju sudionicima Ol tri tjedna prije ceremonije otvaranja Ol i četiri dana poslije njihovog zatvaranja. Za Ol 1928 bile su izgrađene drvene nastambe za smještaj