



Описание проблемы

- Отсутствие возможности делиться своими знаниями и опытом в музыкальной сфере
- Узко направленность музыкальных платформ





Целевая аудитория

Пользователи от 16 до 35 лет.

- Подростки
- Студенты
- Преподаватели музыки
- Пользователи, которые готовы делиться музыкальным опытом



Предлагаемое решение

Music Trainee

- -Возможность делиться музыкальным опытом и знаниями
- -Возможность обучаться музыке
- -Возможность выражать свое мнение по поводу курсов
- -Нацеленность на русскоговорящую аудиторию





Технологии реализации

Frontend: FLUTTER

Backend: Django, Django REST Framework

СУБД: SQLite, PostgreSQL

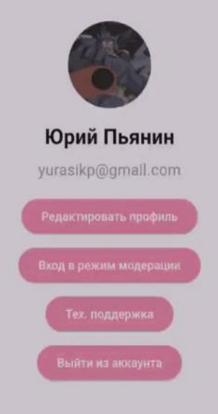
Развертывание: Docker, Docker-Compose, NGINX

Диаграммы: Miro, DrawlO



Конкурентное преимущество

	Наличие Русского языка	Свое творчество	Отсутствие обязательно й подписки	Разнообрази е инструменто в
Flowkey	+	_	+	_
Fender play	_	_	_	_
Musican's Toolkit	_	_	_	+
Simply Piano	_	_	_	_
Yousician	_	+	_	+



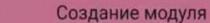


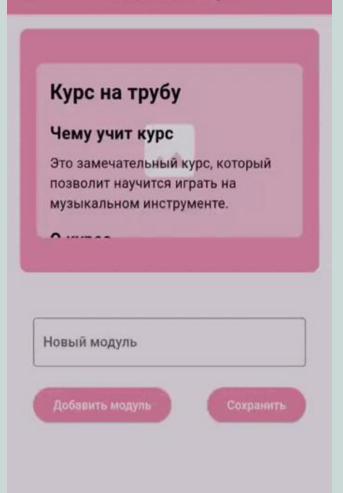
Демонстрация продукта

Создание курса





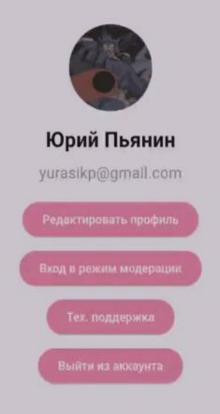






Демонстрация продукта

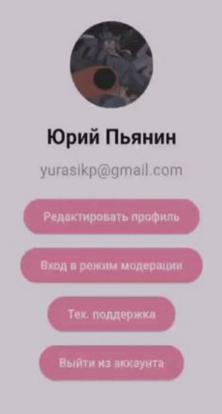
Создание урока





Демонстрация продукта

Приобретение курса



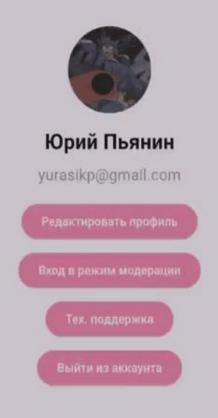


Демонстрация продукта

Отзывы









Демонстрация продукта

Модерация

План развития

Краткосрочные цели:

• Добавление критериев оценки качества материала

Долгосрочные цели:

- Добавление платных курсов
- Расширение персонала
- Добавление системы уведомлений
- Реализация веб-версии и IOS
- Добавить модуль уведомлений



Информация о команде

Пьянин Ю. Г. - Тимлид, Backend-разработчик, архитектор, технический писатель

Мамедов Р. Э.- Продакт-менеджер, дизайнер, бизнес аналитик

Ражев А. Д. - Frontend разработчик

Хованская А. Р. - Технический писатель, дизайнер





Music Trainee





Студенты ВГУ: Telegram:

Пьянин Ю.Г. @bosonhiggs992

Мамедов Р.Э. @raf_057

Хованская А.Р. @hovsic

Ражев А.Д.

@ART_RETROWAVE

