МИНОБРНАУКИ РОССИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Факультет Компьютерных наук Кафедра информационные системы и технологии

Техническое задание на разработку мобильного приложения «Платформа для удаленного изучения музыки»

| Исполнители | |
|-------------|----------------|
| | Ю.Г. Пьянин |
| | Р.Э. Мамедов |
| | А.Р. Хованская |
| | А.Д. Ражев |
| | |
| Заказчик | |
| | В.С. Тарасов |

Содержание

| 1 Терминология | 4 |
|--|-----|
| 2 Общие сведения | 7 |
| 2.1 Полное наименование системы и название приложения | 7 |
| 2.2 Заказчик приложения | 7 |
| 2.3 Исполнитель | 7 |
| 2.4 Перечень документов, на основании которых создается система | 7 |
| 2.5 Плановые сроки начала и окончания работы по созданию системь | 18 |
| 2.6 Порядок оформления и предъявления заказчику результатов рабо | ты9 |
| 3 Назначение и цели создания | 10 |
| 3.1 Назначение проекта | 10 |
| 3.2 Цели проекта | 10 |
| 3.3 Задачи проекта | 10 |
| 3.4 Предметная область | 11 |
| 4 Требования к сайту и программному обеспечению | 12 |
| 4.1 Требования к программному обеспечению сайта | 12 |
| 4.2 Требования к оформлению и верстке | 13 |
| 4.3 Требования к системе администрирования | 13 |
| 5 Структура сайта | 14 |
| 5.1 Статические страницы | 14 |
| 5.2 Динамические страницы | 14 |
| 6 Языковые версии сайта | 15 |
| 7 Группы пользователей | 16 |
| 7.1 Пользователь | 16 |
| 7.2 Администратор | 17 |
| 7.3 Модератор | 17 |

| 8 Дизайн сайта | 18 |
|---|----|
| 9 Навигация по сайту | 19 |
| 9.1 Основное навигационное меню | 19 |
| 10 Описания страниц сайта | 20 |
| 10.1 Описание статических страниц | 20 |
| 10.2 Описание динамических страниц | 20 |
| 11 Функциональность сайта | 22 |
| 12 Целевая аудитория | 23 |
| 12.1 Краткое описание целевой аудитории | 23 |
| 12.2 Полное описание целевой аудитории | 23 |
| 13 Контент и наполнение сайта | 25 |
| 13.1 Формат предоставления материалов для сайта | 25 |
| 14 Порядок контроля и приемки работ | 26 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ | 27 |

1 Терминология

| Термин | Определение |
|-------------------------|--|
| Проект, система | Разрабатываемое мобильное приложение |
| Личный кабинет клиента | Страница, где отражаются персональная информация пользователя, введенная на этапе регистрации и/или отредактированная позже, переход к каталогу и переход к странице редактирования личных данных. |
| Frontend | Клиентская часть приложения. Отвечает за получение информации с программно–аппаратной части и отображение ее на устройстве пользователя. |
| Сервер, серверная часть | Компьютер, обслуживающий другие компьютеры (клиентов) и предоставляющий им свои ресурсы для выполнения определенных задач. |
| Клиентская сторона | Компьютер, использующий ресурсы сервера и предоставляющий пользователю возможность взаимодействия с системой. |
| Backend | Программно–аппаратная часть мобильного приложения. Отвечает за функционирование внутренней части |

| Веб-сервис для хостинга IT— проектов и их совместной разработки. Программное обеспечение, облегчающее разработку и объединение разных компонентов большого программного проекта. Авторизованный в системе человек, пользующийся функционалом |
|--|
| проектов и их совместной разработки. Фреймворк Программное обеспечение, облегчающее разработку и объединение разных компонентов большого программного проекта. Авторизованный в системе человек, |
| Фреймворк Программное обеспечение, облегчающее разработку и объединение разных компонентов большого программного проекта. Авторизованный в системе человек, |
| Фреймворк облегчающее разработку и объединение разных компонентов большого программного проекта. Пользователь (Клиент) |
| облегчающее разработку и объединение разных компонентов большого программного проекта. Пользователь (Клиент) |
| большого программного проекта. Авторизованный в системе человек, |
| Авторизованный в системе человек, Пользователь (Клиент) |
| Пользователь (Клиент) |
| пользующийся функционалом |
| Total of the state |
| мобильного приложения. |
| REST API (REST) Стиль архитектуры программного |
| обеспечения для построения |
| масштабируемых приложений. |
| |
| Руthon Высокоуровневый язык |
| программирования общего |
| назначения с динамической строгой |
| типизацией и автоматическим |
| управлением памятью. |
| Django Это высокоуровневый Python веб- |
| фреймворк, который позволяет |
| быстро создавать безопасные и |
| поддерживаемые веб-сайты. |
| |
| Это упорядоченный набор |
| База Данных (БД) Это упорядоченный набор структурированной информации или |
| База Данных (БД) |
| База Данных (БД) структурированной информации или |

| управляют структурой БД и контролируют доступ к данным, хранящимся в БД. |
|---|
| Компактная встраиваемая БД для локальной разработки. |
| Это реляционная СУБД с открытым кодом. |
| Язык программирования созданный Google в качестве замены JS. |
| Фреймворк с открытым исходным кодом для создания мобильных приложений под Android и iOS, вебприложений. |
| |

2 Общие сведения

2.1 Полное наименование системы и название приложения

Полное наименование: «Платформа для удаленного изучения музыки Music Trainee».

Название приложения: «Music Trainee».

2.2 Заказчик приложения

Факультет компьютерных наук

Кафедра программирования и информационных технологий

Тарасов Вячеслав Сергеевич – старший преподаватель.

2.3 Исполнитель

Факультет компьютерных наук

Кафедра информационных технологий управления

Студенты 3 курса, 1 группы

Состав команды разработчика:

- Студент Пьянин Юрий Геннадьевич;
- Студент Мамедов Ровшан Эльшанович;
- Студент Хованская Анастасия Романовна;
- Студент Ражев Артемий Денисович.

2.4 Перечень документов, на основании которых создается система

- Федеральный закон "Об информации, информационных технологиях и о защите информации" от 27.07.2006 N 149–Ф3;
- Федеральный закон "О персональных данных" от 27.07.2006 N 152–Ф3;
- Федеральный закон "О коммерческой тайне" от 29.07.2004 N 98–
 Ф3;

- Закон РФ от 07.02.1992 N 2300-1 (ред. от 11.06.2021) "О защите прав потребителей";
- ΓΟCT 34.602-2020.

2.5 Плановые сроки начала и окончания работы по созданию системы

Плановый срок начала работ – март 2024

Плановый срок окончания работ – июнь 2024

Основные этапы работ, их содержание и их приблизительные сроки приведены в таблице ниже:

| Номер этапа | Название этапа | Содержание работ | Порядок приемки | Сроки |
|-------------|----------------|--------------------|--------------------|----------|
| | | | документов | |
| 1 | Составление | Разработка | Утверждение | До |
| | Технического | функциональных и | технического | 25.03.24 |
| | Задания | нефункциональных | задания 23:59 по | |
| | | требований | | МСК |
| 2 | Техническое | Разработка дизайн- | Описание | До |
| | проектирование | макета | функциональной | 25.03.24 |
| | | мобильного- | схемы в онлайн- | 23:59 по |
| | | приложения | сервисе Miro | МСК |
| | | | предоставление | |
| | | | дизайна проекта | |
| | | | на сервисе | |
| | | | Figma | |
| 3 | Разработка | Разработка | Приемка | С |
| | программной | серверной и | осуществляется | 26.03.24 |
| | части | клиентской частей | во время | 00:00 по |
| | | и системы | испытаний | МСК до |
| | | хранения данных | | 30.05.24 |

| | | | | 23:59 по |
|---|------------|--------------------|--------------|----------|
| | | | | МСК |
| 4 | Разработка | Разработка | На основе | С |
| | курсового | Курсового проекта, | Технического | 31.05.24 |
| | проекта | содержащего | Задания | 00:00 по |
| | | аналитическую | | МСК до |
| | | информацию о | | 10.06.24 |
| | | проекте | | 23:59 по |
| | | | | МСК |
| | | | | |

2.6 Порядок оформления и предъявления заказчику результатов работы

Работы по созданию проекта сдаются Исполнителем поэтапно. По окончании каждого из этапов работ Исполнитель сдает Заказчику соответствующие отчетные документы этапа, а именно:

- Техническое задание по ГОСТ 34.602–2020;
- Аналитику проекта;
- Исходный код системы;
- Исполняемые модули;
- Курсовой проект на основе Технического задания.

Вся документация должна быть подготовлена в печатном и электронном виде и размещена на GitHub.

3 Назначение и цели создания

3.1 Назначение проекта

Создание мобильного приложения по обучению музыки с возможностью публикации платных и бесплатных курсов в каталоге и их прохождение, а также с возможностью оставлять комментарии и оценки курсам.

3.2 Цели проекта

- Создание мобильного приложение, которое предоставляет пользователю возможность выбора между созданием курса и его прохождением;
- Реализация комментариев, и рейтинговой системы к занятиям и курсам;
- Реализация модели оплаты по QR-коду.

3.3 Задачи проекта

- Обеспечение возможности авторизации и регистрации пользователей;
- Обеспечение возможности восстановления доступа к аккаунту пользователя;
- Обеспечение возможности выбора возможности взаимодействия с платформой (преподавание или прохождение обучения);
- Обеспечение возможности оплаты по QR-коду;
- Обеспечение возможности оценивания и комментирования курсов;
- Обеспечение формы для создания курса (название, описание, содержание);
- Обеспечение возможности редактирования информации в личном кабинете;

3.4 Предметная область

- Отношения, возникающие между потребителями (клиентами) и владельцами предоставляемых услуг регулируются настоящим законом РФ от 07.02.1992 N 2300-1 (ред. от 05.12.2022) «О защите прав потребителей»;
- Информация и персональные данные, размещающиеся на сайте и хранящиеся в базе данных мобильного приложения защищены в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных».

4 Требования к сайту и программному обеспечению

| _ | - Приложение | должно | реализов | ывать ос | новные | задачи, | стоящие |
|---|--------------|--------|----------|----------|--------|---------|---------|
| | перед проект | OM; | | | | | |

— Приложение должно иметь архитектуру, соответствующую шаблону Клиент-Серверного приложения и иметь разделение на backend и frontend, связанных между собой REST API.

4.1 Требования к программному обеспечению сайта

Страницы сайта должны корректно отображаться в браузерах Google Chrome версии 90.0.4430.93 и выше.

Для реализации программно-аппаратной части были выбраны следующие технологии:

| — Язык программирования Python; |
|---|
| — Фреймворк Django; |
| — СУБД SQLite – для локальной разработки; |
| — СУБД PostgreSQL – при развертывании на удаленном сервере. |
| |

Для реализации клиентской части были выбраны следующие технологии:

| — Язык разметки HTML; |
|-----------------------|
| — Язык стилей CSS; |
| — Язык Dart; |
| — Фреймворк Flutter. |

4.2 Требования к оформлению и верстке

Оформление страниц мобильного приложения должно быть выдержано в едином стиле и умеренной цветовой палитре, а также содержать удобочитаемые шрифты и размер текста.

4.3 Требования к системе администрирования

Для обслуживания системы необходимы администраторы и модераторы:

- Администраторы должны помогать пользователям с решением проблем, указанных в заявке. Обращение администратор обрабатывает через почту и отвечает в индивидуальном порядке;
- Модераторы занимаются проверкой курсов преподавателей перед тем, как они станут доступны для прохождения. Основным критерием отбора является соответствие содержания материала тематике сайта.

5 Структура сайта

5.1 Статические страницы

| Страница с условиями публикации курсов для преподавателей; |
|--|
| — О нас. |
| 5.2 Динамические страницы |
| — Личный кабинет для пользователей; |
| — Каталог курсов; |
| — Страница курса; |
| — Страница оплаты; |
| — Страница создания курса; |
| — Страница курсов пользователя; |
| — Страница выбора занятия; |
| — Страница занятия; |
| — Регистрация пользователей; |
| — Авторизация пользователей; |
| — Восстановление пароля пользователей; |

6 Языковые версии сайта

Все страницы сайта должны быть реализованы с поддержкой русской языковой версии.

7 Группы пользователей

| Разрабатываемая | система | должна | содержать | следующие | виды |
|------------------|-------------|-------------|----------------|---------------|--------|
| пользователей: | | | | | |
| — Пользователь; | | | | | |
| — Администрато | op; | | | | |
| — Модератор. | | | | | |
| 7.1 Пользователь | | | | | |
| — Просмотр ката | ллога; | | | | |
| — Просмотр инф | ормации с | о курсе; | | | |
| — Просмотр ком | ментариев | в и отзывоі | 3; | | |
| — Приобретение | курса; | | | | |
| — Получение до | ступа к кур | pcy; | | | |
| — Оплата по QR | -коду; | | | | |
| — Создание курс | ea; | | | | |
| — Просмотр свои | их курсов; | | | | |
| — Выбор курса; | | | | | |
| — Оценивание к | урсов и заг | нятий; | | | |
| — Написание кол | мментарие | в к заняти | ю; | | |
| — Прохождение | обучения | (теории, то | естов, сдача д | цомашнего зад | ания); |
| — Авторизация; | | | | | |
| — Просмотр и ре | гдактирова | ние лично | ого профиля. | | |

7.2 Администратор

| — Оораоотка ооращении пользователеи в индивидуальном порядке; |
|--|
| — Передача важной информации из обращений разработчикам. |
| 7.3 Модератор |
| — Просмотр каталога; |
| — Просмотр информации о курсе; |
| — Просмотр комментариев и отзывов; |
| — Приобретение курса; |
| — Получение доступа к курсу; |
| — Оплата по QR-коду; |
| — Создание курса; |
| — Просмотр своих курсов; |
| — Выбор курса; |
| — Оценивание курсов и занятий; |
| — Написание комментариев к занятию; |
| — Прохождение обучения (теории, тестов, сдача домашнего задания) |
| — Авторизация; |
| — Просмотр и редактирование личных кабинетам; |
| — Проверка курсов на соответствие контента тематике приложения; |
| — Одобрение курсов после проверки по критериям. |

8 Дизайн сайта

| — Все страницы должны быть выполнены в одном стиле; |
|---|
| — Все страницы должны корректно отображаться на экранах; |
| — Верстка страниц должна соответствовать Т3; |
| — Все элементы управления сайтом должны быть заметны и выделены на общем фоне; |
| Основное меню сайта должно находиться в нижней части каждой страницы; |
| |
| — Макет страниц должен разрабатываться в Figma; |
| — Макет страниц должен разрабатываться в Figma;— Черновой вариант заглушек при разработке серверной части |
| |
| — Черновой вариант заглушек при разработке серверной части |
| — Черновой вариант заглушек при разработке серверной части приложения должен представлять собой страницы, которые |
| — Черновой вариант заглушек при разработке серверной части приложения должен представлять собой страницы, которые необходимо сверстать с помощью HTML + CSS. Необходимо для |

9 Навигация по сайту

9.1 Основное навигационное меню

Логотип закреплен в нижнем левом углу. Основное меню навигации на экранах ПК расположено в нижней части экрана (в шапке). Оно позволяет переходить на страницы:

| — Каталог (главная страниц | a); |
|----------------------------|-----|
| — Мои курсы; | |
| — Преподавание; | |
| — Личный кабинет. | |

10 Описания страниц сайта

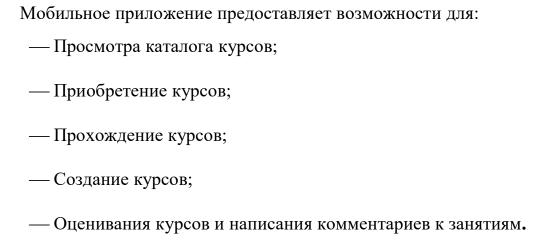
10.1 Описание статических страниц

— Форму для создания курса;

| Страница «Соглашение для преподавания» включает в себя: |
|--|
| — Текст с пользовательским соглашением о публикации курса; |
| — Кнопка «Создать курс». |
| Страница «О нас» включает в себя: |
| — Контактные данные для связи с администрацией. |
| 10.2 Описание динамических страниц |
| Страница «Личный кабинет» пользователя включает в себя: |
| — Страница с формой редактирования личных данных; |
| Страница «Каталог курсов» включает в себя: |
| — Список курсов доступных на платформе; |
| — Название курсов; |
| — Краткое описание курсов; |
| — Стоимость каждого курса. |
| Страница «Курс» включает в себя: |
| — Название курса; |
| — Описание курса; |
| — Цена курса; |
| — Кнопку «Купить». |
| Страница «Оплаты» включает в себя: |
| — Форму для оплаты курса; |
| — Кнопку «Оплатить». |
| Страница «Создание курса» включает в себя: |

| — Кнопку «Создать». |
|---|
| Страница «Мое обучение» включает в себя: |
| — Список с курсами, которые доступны для изучения пользователю. |
| Страница «Выбор занятия» включает в себя: |
| — Список с кнопками занятий доступных в курсе. |
| Страница «Занятие» включает в себя: |
| — Тему занятия (теория, тесты или домашнее задание); |
| — Кнопку «Следующий урок». |
| Страница «Авторизация пользователя» включает в себя: |
| — Форму авторизации; |
| — Кнопку «Забыли пароль»; |
| — Кнопку «Зарегестрироваться»; |
| — Кнопку «Войти». |
| Страница «Регистрация пользователя» включает в себя: |
| — Форму для регистрации; |
| — Кнопку «Зарегистрироваться». |
| Страница «Восстановление пароля пользователя» включает в себя: |
| — Форму для ввода почты; |
| — Кнопку «Восстановить»; |
| Страница «Код подтверждения» включает в себя: |
| — Форму для ввода кода; |
| — Кнопку «Далее». |

11 Функциональность сайта



Основным наполнением сайта служит сущность «Каталог», с помощью которой пользователь имеет возможность изучать перечень музыкальных курсов доступных на платформе, а также пополнять каталог своими курсами.

12 Целевая аудитория

12.1 Краткое описание целевой аудитории

Целевой аудиторией АС являются студенты и молодые люди возрастом от 18 до 23 лет, которые интересуются музыкой и ее созданием. У студентов нет много свободного времени для посещения репетиторов по музыке, потому что очное обучение отнимает основное свободное время, а остальное время занимает дополнительный доход.

Данное АС предоставляет студентам, которые хотят изучать музыку, возможность начать новое хобби, а начинающим музыкантам — монетизировать свои знания, создавая свои курсы для обучения.

12.2 Полное описание целевой аудитории

Пользователи-обучающие представляют собой целевую аудиторию от 18 до 23 лет, которые хотят начать изучение музыки, но не знают с чего начать, и сомневаются в своих возможностях. В основном люди данного возрастного диапазона являются студентами, у которых нет свободного времени и материальной возможности для изучения музыки с репетитором.

Доход данной аудитории составляет от 0 рублей до 35т.р., если студент нашел себе подработку во внеурочное время.

Люди данной ЦА являются в основном творческими людьми, у которых есть амбиции и желание развиваться.

Портрет Пользователя-обучающегося:

- Михаил 21 год;
- С детства увлекался компьютерами, но все его друзья в
 подростковом возрасте играли на музыкальных инструментах. Он
 хотел так же, но стеснялся, потому что ребята с раннего детства
 занимаются на гитарах и барабанах;
- Сейчас, будучи студентом ВГУ 4 курса Факультета компьютерных наук, решил исполнить пробел детства и решил начать изучать музыку.

Пользователи-преподаватели представляют собой целевую аудиторию от 18 до 23 лет, которые обучались музыке до этого и хотят монетизировать свои знания. В основном данные люди являются выпускниками каких-либо музыкальных школ, и знают, как предоставить начальный материал по музыке в понятном для новичков виде.

Доход данной аудитории составляет от 0 рублей до 35т.р., если студент нашел себе подработку во внеурочное время.

Люди данной ЦА являются в основном творческими людьми, у которых есть амбиции и желание развиваться. В дальнейшем могут стать репетиторами очного или онлайн формата.

Портрет Пользователя-преподавателя:

- Алина 19 лет;
- С 7 ходила в музыкальную школу. В 18 лет получила диплом музыкальной школы по направлению «фортепьяно».
- Является студентом МГУ Факультета Искусств 2 курса. За счет высокой занятости в вузе не может найти сторонний источник дохода.

В силу одинаковых возрастных групп, преподаватели и студенты смогут найти больше точек для коммуникации, что облегчит скорость обучения студентов.

13 Контент и наполнение сайта

Основным наполнением сайта служит сущность «Каталог», благодаря которой пользователь имеет возможность просматривать перечень курсов, представленных на платформе и дополнительную информацию о выбранном материале, а также, проходить занятия и оставлять оценки и комментарии.

13.1 Формат предоставления материалов для сайта

Все материалы, необходимые для реализации мобильного приложения, должны быть размещены на GitHub.

14 Порядок контроля и приемки работ

Контроль разработки мобильного приложения осуществляется путем обсуждения текущего этапа разработки среди исполнителей, а также путем встреч с заказчиком.

Готовое мобильное приложение со всей необходимой документацией предоставляется заказчику в обозначенный им срок.

За заказчиком остается осуществление проверки соответствия функциональности приложения согласно Техническому Заданию.

Исполнитель также обязан предоставить заказчику следующий комплект, необходимый для защиты проекта:

- Техническое Задание;
- Курсовой Проект;
- Демонстрационная версия приложения со всеми основными сценариями;
- Исходный код приложения.

Вся сопроводительная документация предоставляется в печатном виде и в электронном виде, размещенная на GitHub.

приложение

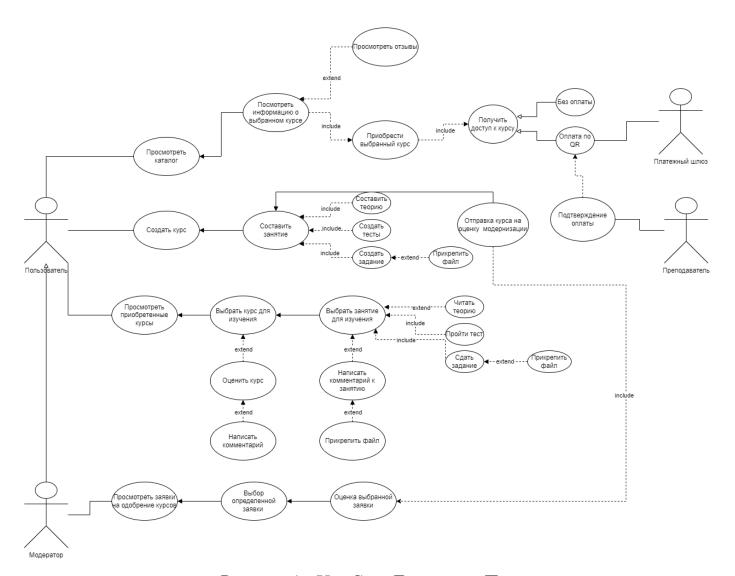


Рисунок 1 - Use Case Диаграмма Пользователя

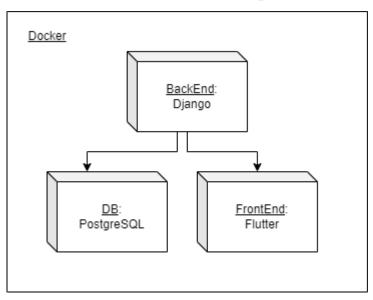


Рисунок 2 - Диаграмма развертывания

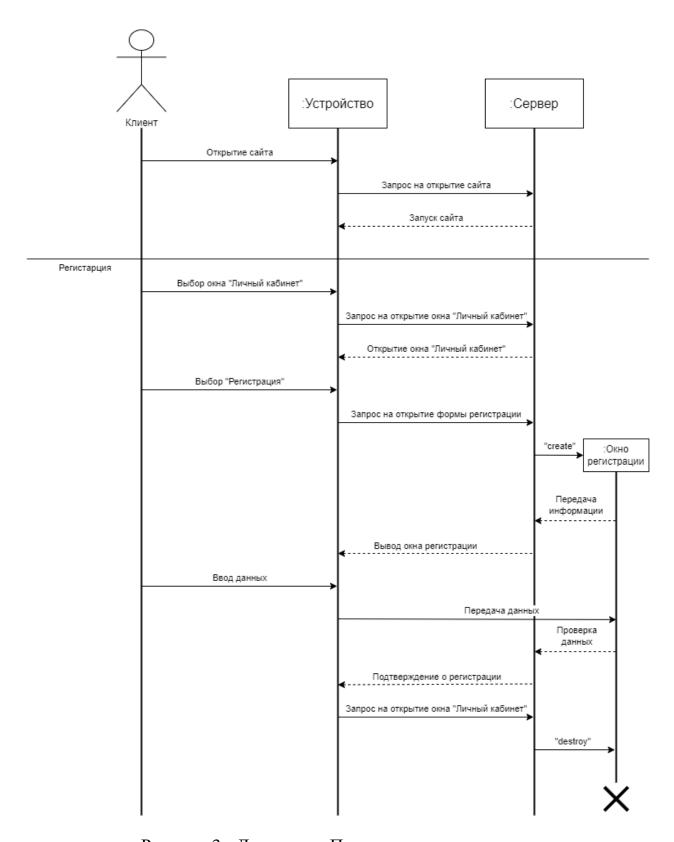


Рисунок 3 - Диаграмма Последовательности для регистрации

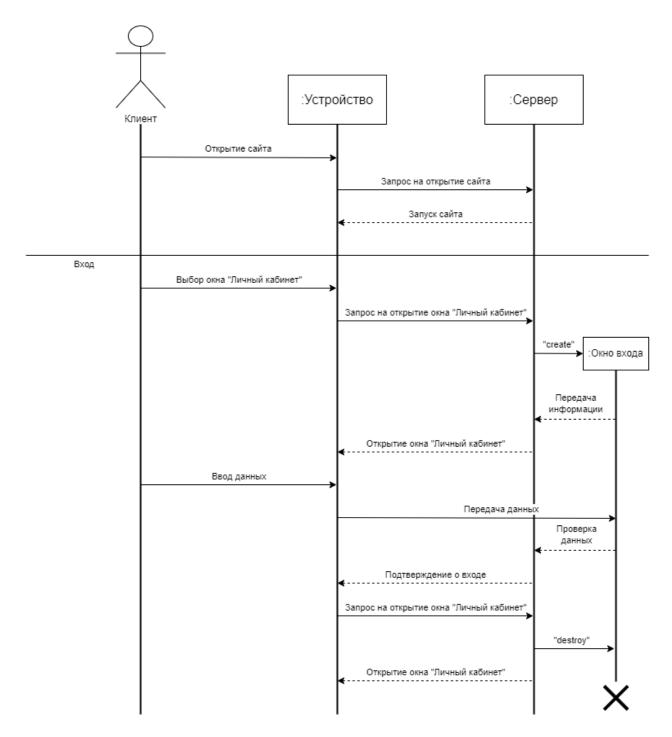


Рисунок 4 - Диаграмма Последовательности для входа

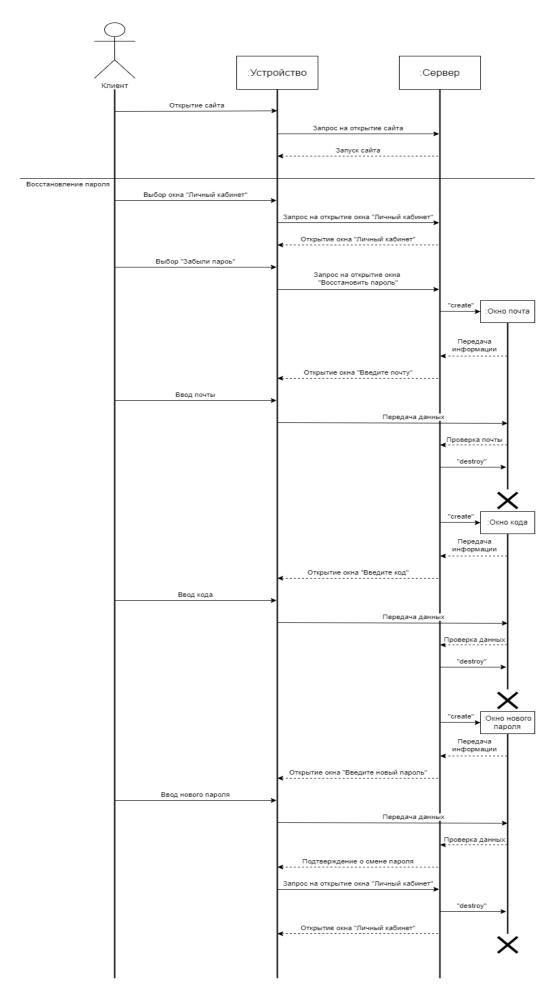


Рисунок 5 - Диаграмма Последовательности для восстановления пароля

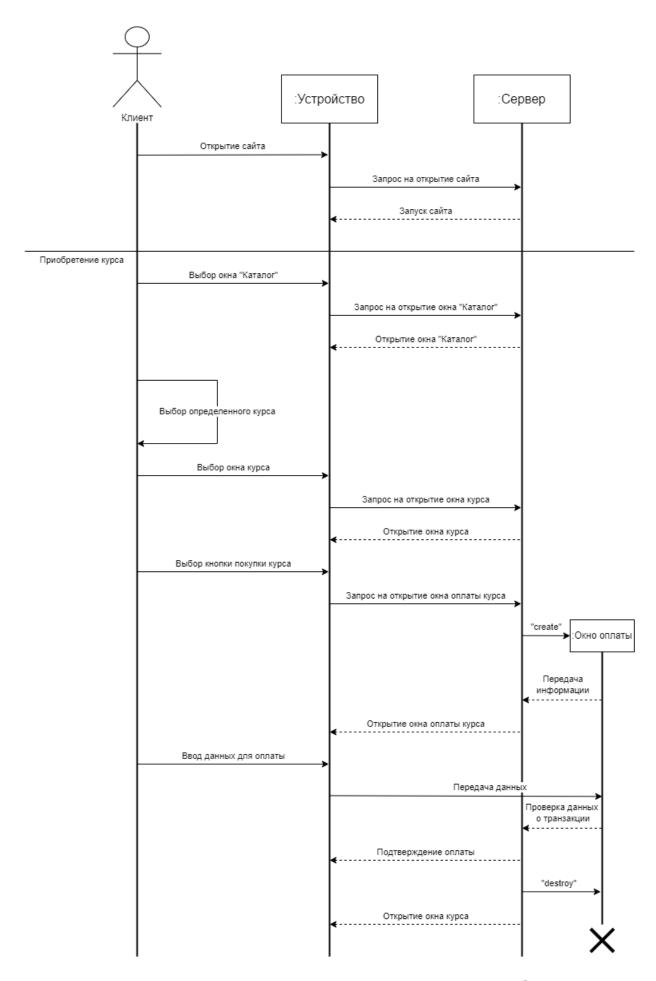


Рисунок 6 - Диаграмма Последовательности для приобретения курса

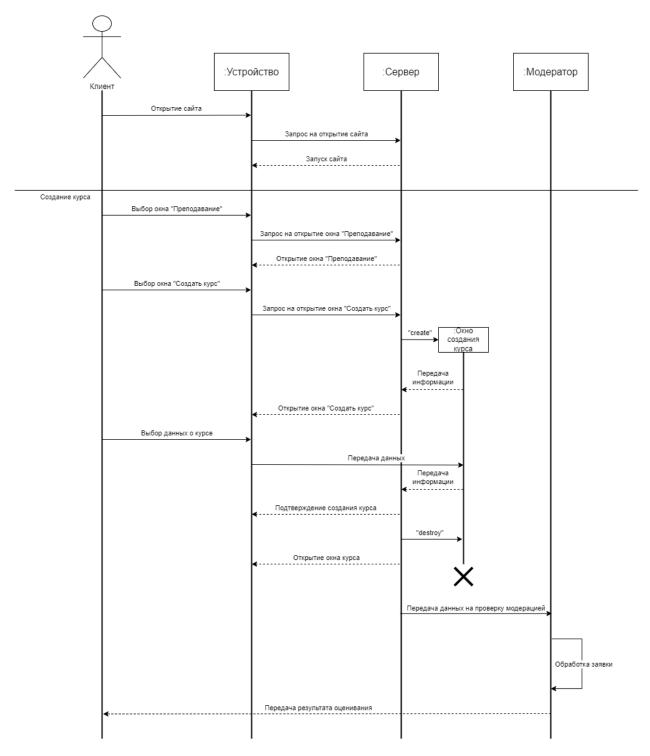


Рисунок 7 - Диаграмма Последовательности для создания курса

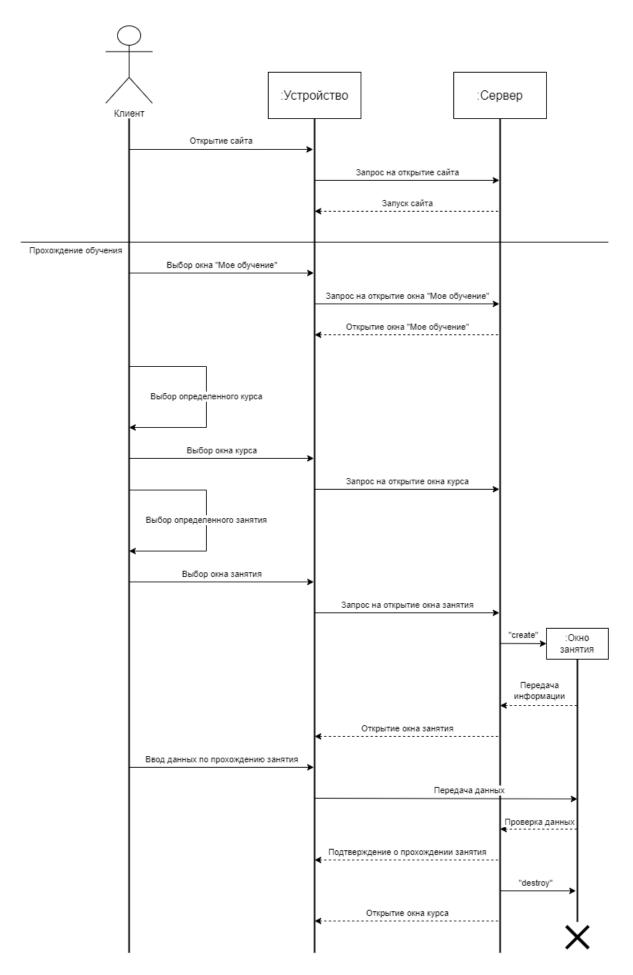


Рисунок 8 - Диаграмма Последовательности для прохождения обучения

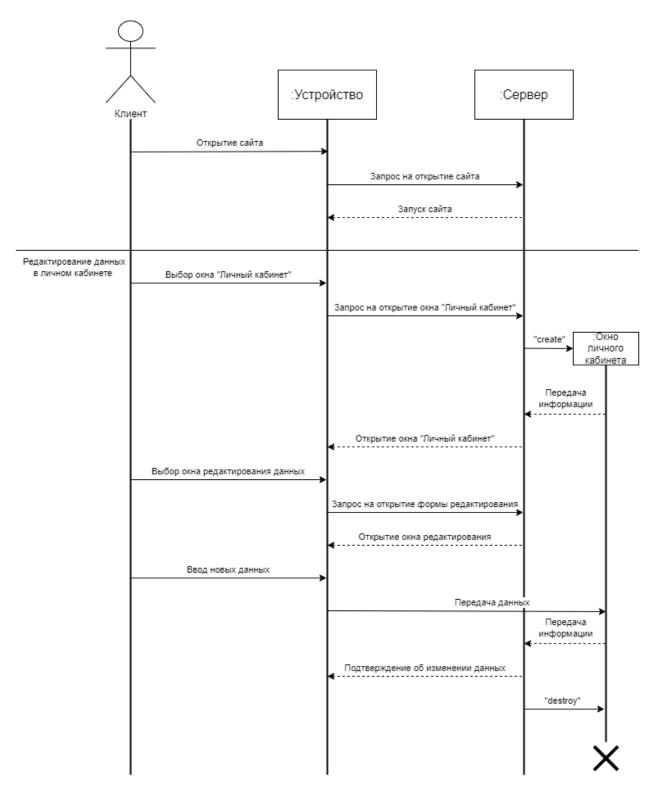


Рисунок 9 - Диаграмма Последовательности для редактирования информации в личном кабинете

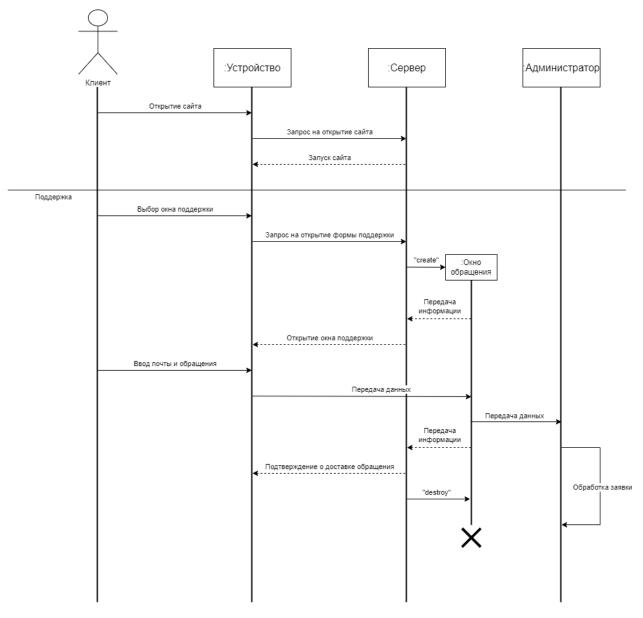


Рисунок 10 - Диаграмма Последовательности для связи с поддержкой

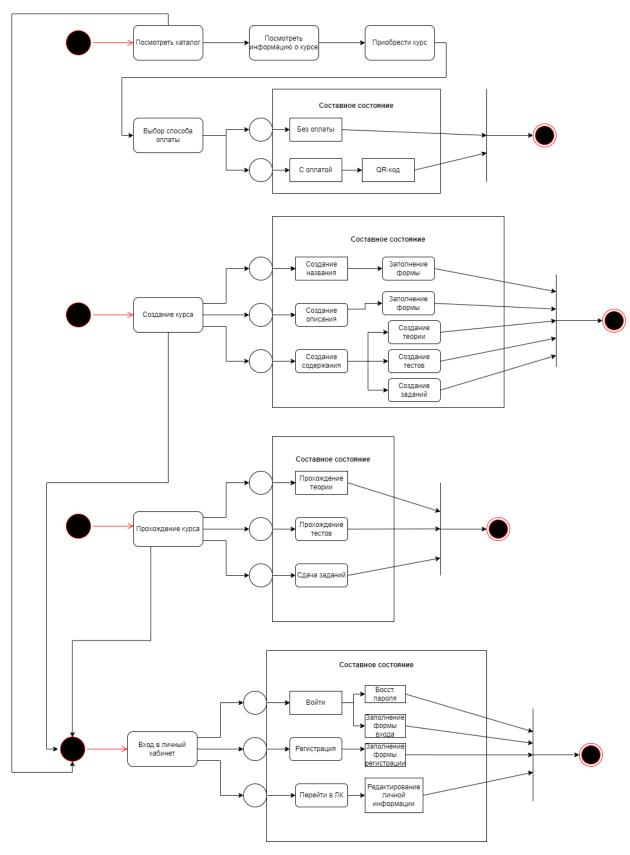


Рисунок 11 - Диаграмма Состояний

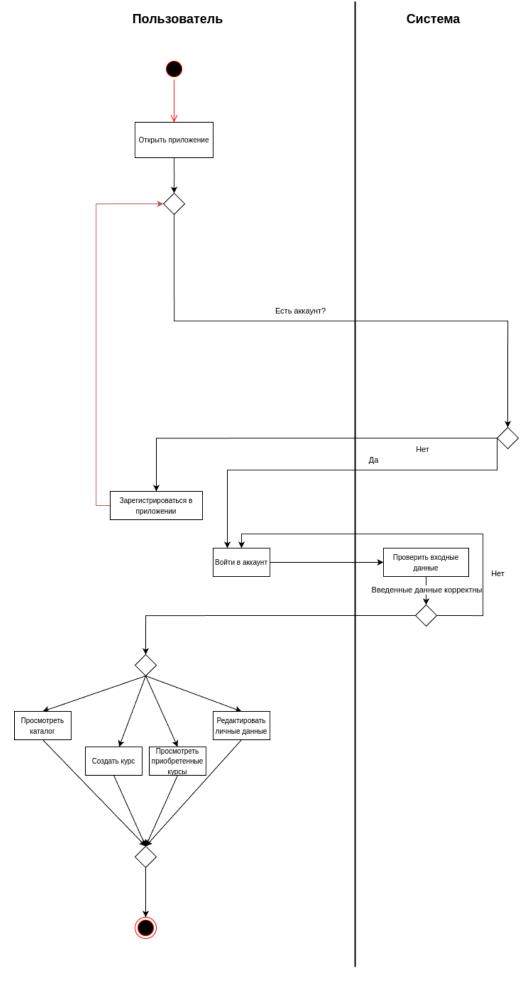


Рисунок 12 - Диаграмма Активности Пользователя

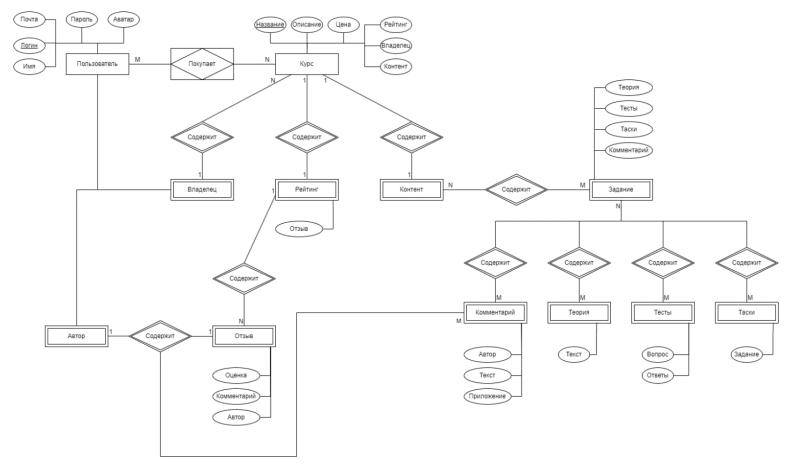


Рисунок 13 - Концептуальная ER диаграмма Пользователя

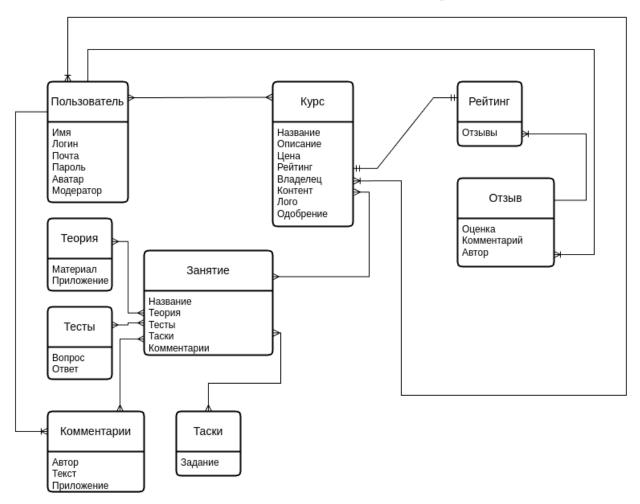


Рисунок 14 - Логическая ER диаграмма Пользователя