



DÉCO Tendances



LAMPES ET CHANDELLES

Pour enchanter la nuit

LES SOURCES PONCTUELLES DE LUMIÈRE AUTORISENT D'INFINIES VARIATIONS DÉCORATIVES. CHAQUE NUIT, RÉINVENTEZ VOTRE ESPACE SOUS LE PINCEAU LUMINEUX DES LAMPES ET LAISSEZ VOUS EMPORTER PAR LA DANSE DES CHANDELLES.

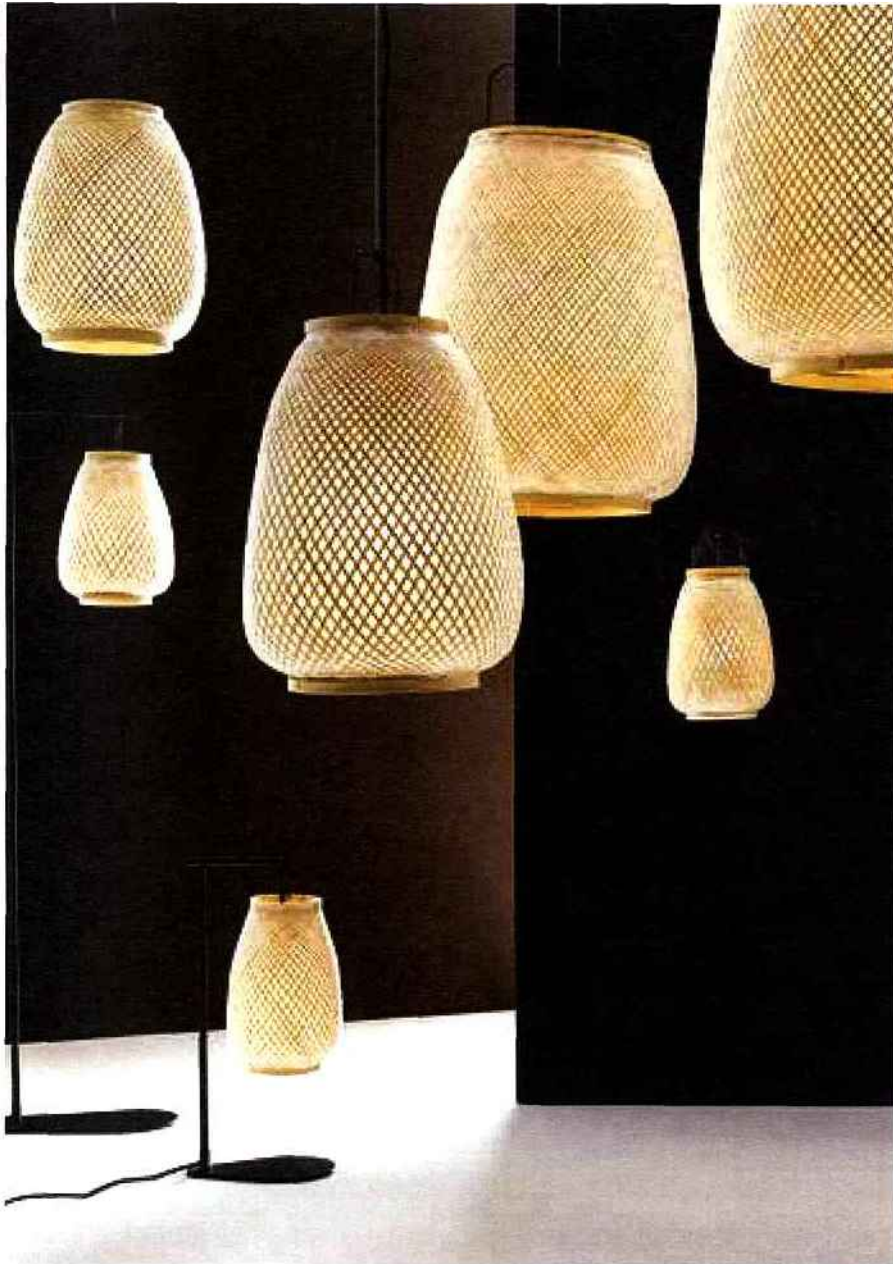
Dans la grande famille des luminaires, la lampe à poser possède un statut particulier. Tandis que les suspensions opèrent en altitude, non loin des lampadaires qui maintiennent assez haut l'altière verticalité de leur lumière, la petite lampe se glisse toujours plus près de nos activités pour y dispenser un éclairage bien ciblé. C'est un objet familier qui joue son

rôle décoratif de jour comme de nuit. Elle reste fidèle à notre chevet pour assister nos lectures du soir, soutient nos longues séances de travail au bureau et tient compagnie aux bibelots sur la bibliothèque quand elle n'y diffuse pas sa lumière d'ambiance. Elle se décline en plusieurs tailles, de l'imposante au pied lourd qui trône sur un guéridon sans jamais voyager, à

la petite lampe légère, mobile, discrète mais élégante. Alors que lampadaires et suspensions se produisent le plus souvent en solo, la lampe se multiplie volontiers sans forcément se répéter pour autoriser de multiples combinaisons éclairantes. Certaines sont munies de variateur pour offrir encore plus de souplesse lumineuse.



© AM-PM





© martineclair.com

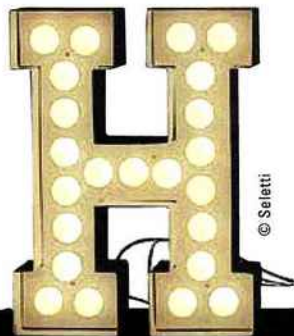
Des pièces uniques en verre, soufflées à la bouche dans un atelier en Provence.



© Cocktail scandinave



© Cocktail scandinave



© Seletti



© Bougies La Française

De la lampe à la flamme

C'est bien sûr quand les suspensions se sont éclipsées que les lampes peuvent commencer à éclairer : dans la vive lumière zénithale, elles se contentent d'exposer l'élégance de leurs lignes sans apporter leur éclairage particulier à la scène. Elles supportent cependant l'allumage de lampadaires à l'éloquence modérée. Débarrassée de la violence plate du plein feu, l'espace façonné par des halos multiples révèle alors de nouvelles dimensions. A ce titre, la lampe est la digne héritière de son ancêtre qui n'a pas totalement disparu : la chandelle. Selon la distance, la puissance et le nombre de ses flammes, le chandelier se classe dans l'une ou l'autre catégorie. Mais il possède en plus un pouvoir magique que la fée électricité n'a jamais pu lui ravir tout à fait : celui de faire danser des ombres au gré des mouvements de l'air. Relégués à des fonctions décoratives, chandelles, bougies et lumignons, sont des habitués des ambiances festives auxquelles ils ajoutent une dimension féerique.

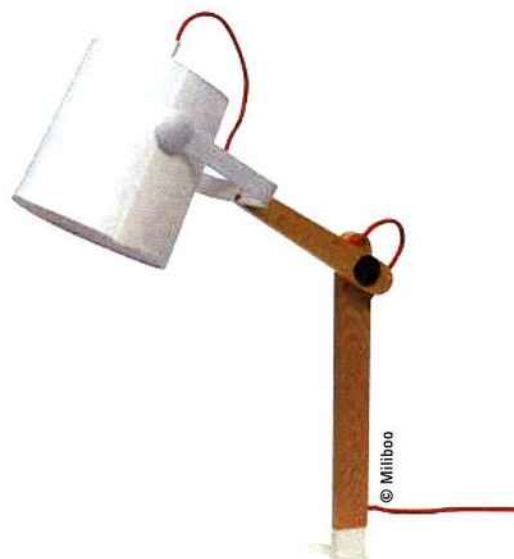


© Kann



© martineclair.com

Souvent bien caché dans les ampoules, il est ici, son plus fort atout. Il peut avoir plusieurs formes et devient à lui seul un élément décoratif original.



ECLAIRER OU DÉCORER ?

On peut classer les lampes en deux grandes familles : celles dont la lumière est destinée à réchauffer l'ambiance de la pièce mais dont la puissance est insuffisante pour prétendre chasser la pénombre, et celles qui diffusent une lumière vive sur une surface limitée créant partout où c'est nécessaire un espace de lecture ou de travail. Dans la première catégorie, on trouve des modèles projetant des ombres foisonnantes ou des Leds aux infinies variations chromatiques. Alors que la lampe fonctionnelle se doit de diffuser une lumière blanche ou chaude, la lampe d'ambiance peut se permettre les formes les plus folles et les couleurs les plus improbables.

La petite lampe sans fil ultra chic signée Kartell... Précieuse et raffinée, la lampe Battery semble sculptée dans un bloc de cristal. Inspirée du mouvement Art Déco, elle se compose d'un abat-jour facetté surmontant un pied aux formes travaillées.

