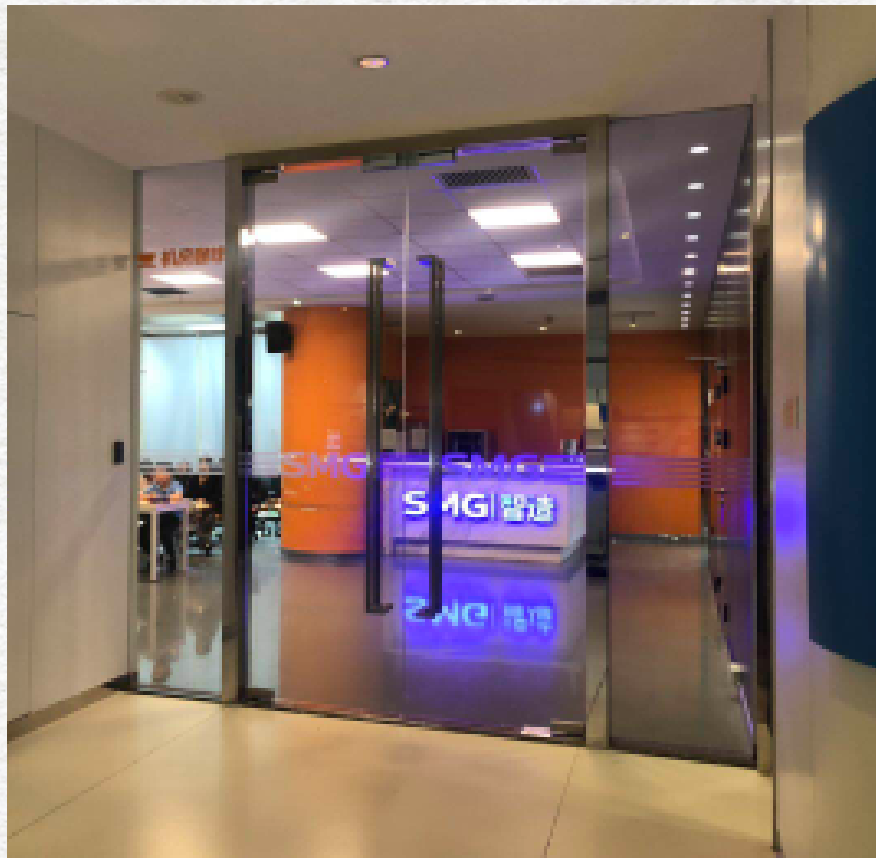


# 少年写作社

2019年12月22日  
小学A组  
13:00





一、阅读学习

《黑白童年》

少年写作社



## 二、

3) 绘景须循序渐进，采用走马观花式顺序记述。概括叙述与具体叙述结合，略写与详写结合，点与面结合，移步换景，给人“流动”的感觉。

4) 叙述与描写要交替使用，或互为穿插；叙述要生动，描写要形象，将景物以“画面”展示，给人“身临其境”的感觉。

5) 把道理和感情融于对景物的叙述和描绘中，不做直露的表白。

6) 议论与抒情可做辅助，须自成段落，不宜多。

7) 全文要有一个重点段落，展开的细节在此出现，文章之“合”——中心在此揭示。



### 3、注意事项

记叙文之绘景多是借景抒情、以景喻志。

少有为写景而写景的。

记叙文之绘景，要给人以美的感受，健康向上的意境。





## 三、下堂作文准备

### 《风景》

注意点：观景角度和时间要讲清楚。

层次感、流动感。

技巧：要有一个详写的重心，浓墨重彩，细节丰富。其余部分略写。

叙述1/3，描写2/3。

结尾之前，倒数第二段，要点出中心主旨。

景物背后还有什么？能引申出什么？