

# 少年写作社

2019年12月1日  
小学A组  
13:00





## 一、阅读学习：

《夕阳下的背影》

逼真的描摹

故事由情节支撑，情节由细节支撑。

少年写作社



## 二、写作练习

自拟题，写一个人。

外貌描写要抓住外貌特点；性格特征要通过事例、细节、对白等来表现。

少年写作社

第一种方法：讲述一个完整的事例，但故事情节上不用过多渲染，主要是突出人。

第二种方法：最简单的方法。通过两个以上的事例来佐证一个人的性格特点，通常是两个方面、不同类型的事例。

第三种方法：通过对白、语言来塑造人物。

少年写作社





## 三、作文之如何叙事

叙事，是记叙文写作的又一大内容，材料众多，应用广泛，也是初学者必须掌握的一项基本功。叙事能力的强弱将直接影响到其他文体的写作，它是学习写作的基础。**叙事，切忌一条：务必把这件事叙说清楚，不重复，不拖沓。**

### 1、以人记事，以事带人

通过对事件发生、发展、结束的过程的描述，将人物带叙出来。事件中的人物描写，不能浓墨重彩，而必须十分简练，节省篇幅，以把事情写得明白清楚为佳。

### 2、故事完整，主线突出

开端、发展、高潮、结局，四个部分俱备。着重写好关节支点、高潮之处，把详写与略写相结合，粗写与细写相结合。

关节支点：关键情节细节、转折点等

详和略是指从文章整体角度，判断主要材料和次要材料；粗和细是指从文章局部来看，如何具体处理。