# 写作社

2019年6月16日 小学组 08:30



#### ::::少年写作社

# .... 一、作业评析

1、要了解家人,这样才可能有不同的思路和素材什么职业?具体干什么?喜欢什么?不喜欢什么?……

2、普遍知道结尾要点题,但也普遍点得非常生硬。

少年写作社

#### ::::少年写作社

#### 二、解析2019年中考作文

- 1、《这事,真带劲》(下周课堂作文)
- 2、难点、题眼是什么?

带劲——爽、有趣(有意思、有趣味)、刺激、顺畅、 开心

3、"这事"不仅要有上述五个意思中的至少一点,还必须有意义。

少年写作社

#### !!!!少年写作計

#### ···· 三、写作核巧

1、完整的叙事模式

开端、发展、高潮、结局

- 2、中小学作文只要求讲好一件事。
- 3、一篇作文可以有好几个事例,但只要完整地记叙一件事。
- 4、内容要精彩,但也不能违反常识。

常识包括:常情、常理。

小学、初中作文要求有情,高中作文要求有理。少年写作社

## ::::少年写作社

#### 四、范文赏析

- 1、题目:《瑶瑶不傻》
- 2、写的是瑶瑶的平凡和无私。
- 3、作文要感人,一定来源于真实。

少年写作社

## 作文三大要素

- 一、思想: 作文之根
- 1、作文是思想的表述情感的流淌和宣泄。没有思想的作文犹如无根之树,无脑之人,毫无意义。
- 2、思想的来源有两大渠道:生活的积淀和阅读的积淀。

- 二、文字: 作文之本
- 1、文字是语言表达的符号。汉语言文字是当今世界最高级的语种之一,是中华五千年文明之结晶。
- 2、一个不爱自己母语的民族是得不到其他民族尊重的。熟练地驾驭和使用汉语言文字是每个炎黄子孙首先应该做到的。
- 3、文字讲究准确、雅致、优美、生动。
- 4、文字(语言)是表达思想的唯一手段,是基础,是资本。

- 三、想象: 作文之魂
- 1、所谓想象,是人在自己的头脑中对原有的记忆表象进行加工、改组而建立新的表象的过程。
- 好的文章是有灵气的。雨果说,只有一个高尚的 灵魂才能写出一部伟大的作品。
- 2、想象,永远是创造的原动力。
- 3、想象,表现在写作上,就是"源于生活,高于生活"。
- 没有想象力的作文是没有生命的, 酷似"植物人"。

准备下周作业:《这事,真带劲》

#### 少年写作社

# 今日花紫





乍社