

# VITTORIA, MIO CORE!

GIACOMO CARISSINI

Allegro con brio

*f* Vit - toria! Vit - toria! Vit - toria! Vit - toria, mio co - re! *p* Non la - grimar

The first system of the musical score is in 3/4 time. The vocal line begins with a rest for two measures, then enters with a melody. The piano accompaniment starts with a strong *f* dynamic, featuring chords and moving lines in both hands. The lyrics are written below the vocal staff, with dynamics *f* and *p* marking the start and end of phrases.

9

*f* *mf*  
più, Non la - grimar più, È sciolta d'A-more La vil ser - vi-tù; Vit - toria! Vit - toria, mio

The second system continues the melody and accompaniment. The vocal line has a crescendo leading to a *mf* dynamic. The piano accompaniment also features dynamic markings *f* and *mf*. The lyrics continue across the system.

18

*p*  
co - re! Non la - grimar più, È sciolta d'A-mo-re La vil ser - vi-tù; È sciol -

The third system concludes the piece. The vocal line ends with a melodic flourish marked *p*. The piano accompaniment provides harmonic support throughout the final measures.

27 *cresc.* *f* *meno mosso e dolce assai* *p*

- - - - ta d'A more La ser - vi - tù. Già l'empia a' tuoi

36 *cresc.*

danni, Fra stuolo di sguardi, Con vezzi bugiardi Di spo-se - gl'in-gan - ni; Le frode, gli af-

45 *f* *cresc.* *f*

fanni Non han no più lo - co, Del crudo suo fo-co È spento l'ar - do - re! Vit-

## Tempo I°

54 *p* *p*

toria! Vit - toria! Vit-toria! Vit - toria, mio co - re! Non la - grimar più, Non la - grimar

63 *cresc.*

*f* più, È sciolta d'Amore La vil ser-vi-tù, È sciol - - -

*p*

*sf* *cresc.*

72 *meno mosso e dolce assai*

*f* - ta d'A-more La ser - vi - tù! Da lu-ci ri-denti Non e-sce più strale, Che piaga mor-

*p* *meno mosso e dolce assai*

*sf sf sf sf* *p*

82 *cresc.*

ta-le Nel pet-to m'avven - ti; Nel duol, ne' tormenti lo più non mi sfac - cio È

*cresc.*

91 *Tempo I°*

rotto ogni laccio, Spa-ri-to il ti - mo - re Vit-toria! Vit-toria! Vit-toria! Vit-toria, mio

*f* *f*

*f* *f*

4  
100

co - re! Non la - grimar più, Non la - grimar più, È sciolta d'A-more La vil ser - vi-

109

tù, È sciol - - - - ta d'A-more La ser - vi-tù!