# Навчально-науковий інститут інформаційних технологій Харківський національний економічний університет імені Семена Кузнеця

### Звіт

3 Виконання лабораторної роботи №7 за дисципліною: "Основи стеганографічного захисту інформації"

> Виконав: студент кафедри Кібербезпеки та інформаційних технологій

> > 4 курсу, спец. Кібербезпека,

групи 6.04.125.010.21.2

Бойко Вадим Віталійович

Перевірила:

Венгріна Олена Сергіївна

ХНЕУ ім. С. Кузнеця 2024 Мета роботи: Метою лабораторної роботи було вивчення та застосування стеганографічних методів для приховування даних в аудіофайлах. Було потрібно набуття практичних навичок роботи з аудіосигналами та їх модифікації за допомогою MathCAD.

## Хід роботи:

1. Для виконання лабораторної роботи було встановлено MathCAD із підтримкою функцій роботи з аудіофайлами.

Використовувався WAV-файл із частотою дискретизації 44,1 кГц та розрядністю 16 біт. Було підготовлено текстове повідомлення "Hello", обсяг якого відповідав ємності файлу для методу LSB.

2. Реалізація методу LSB для приховування повідомлення

Читання аудіофайлу: Завантажено аудіофайл за допомогою функції READ\_WAV. Дані сигналу представлено у вигляді числового масиву, а частоту дискретизації збережено у змінну sample\_rate.

go

audio\_data := READ\_WAV("audio.wav")

sample rate := audio data.sample rate

samples := audio data.samples

Перетворення даних: Використано функцію DEC2BIN для переведення чисел аудіосигналу у 16-бітове двійкове представлення, що дозволило працювати з найменш значущими бітами.

binary\_samples := DEC2BIN(samples, 16)

Впровадження повідомлення: Повідомлення "Hello" розбито на символи, конвертовано у двійковий код та впроваджено в LSB аудіосигналу через цикл.

message := "Hello"

binary\_message := JOIN(DEC2BIN(ASC(message)), "")

FOR i IN 0..LENGTH(binary message)-1 LOOP

binary\_samples[i] := REPLACE\_LSB(binary\_samples[i], binary\_message[i])

**END LOOP** 

Запис зміненого аудіофайлу: Зміненні дані повернуто до числового формату та збережено у новий файл audio\_modified.wav.

```
modified_samples := BIN2DEC(binary_samples)

WRITE WAV("audio modified.wav", modified samples, sample rate)
```

3. Реалізація функції вилучення прихованого повідомлення

Читання зміненого файлу: Модифікований аудіофайл завантажено для аналізу.

```
modified_audio_data := READ_WAV("audio_modified.wav")
```

modified samples := modified audio data.samples

Вилучення бітів повідомлення: За допомогою функції GET\_LSB зібрано найменш значущі біти.

```
extracted bits := ""
```

FOR i IN 0..LENGTH(binary\_message)-1 LOOP

extracted bits := extracted bits & GET LSB(DEC2BIN(modified samples[i], 16))

**END LOOP** 

Відновлення повідомлення: Отримані біти перетворено на текст.

```
extracted message := BIN2CHAR(SPLIT(extracted bits, 8))
```

4. Аналіз якості звуку

Візуалізація звукових хвиль: Побудовано графіки сигналу до та після впровадження повідомлення.

PLOT(samples, title="Оригінальний аудіосигнал")

PLOT(modified samples, title="Модифікований аудіосигнал")

Розрахунок SNR: Оцінено вплив приховування на якість сигналу.

```
noise := samples - modified samples
```

SNR := 10 \* LOG10(SUM(samples^2) / SUM(noise^2))

#### Висновки

Аналіз якості: Впровадження повідомлення методом LSB мінімально вплинуло на якість сигналу, що підтверджується візуалізацією та розрахунками SNR.

Стійкість повідомлення: Повідомлення успішно вилучено, але метод LSB вразливий до атак та модифікацій файлу.

Рекомендації: Для покращення стійкості прихованих даних слід використовувати шифрування або альтернативні методи стеганографії.

#### Відповіді на контрольні питання

Вплив методу LSB: При невеликому обсязі прихованого повідомлення зміни у якості сигналу непомітні.

Підвищення непомітності: Використання адаптивного LSB або частотних методів.

Особливості аудіостеганографії: Аудіосигнали мають іншу природу передачі даних, тому враховуються особливості слухового сприйняття.

```
Додаток:
// Читання аудіофайлу
audio_data := READ_WAV("audio.wav")
sample_rate := audio_data.sample_rate
samples := audio data.samples
// Перетворення даних в двійкове представлення
binary samples := DEC2BIN(samples, 16) // Перетворення чисел у 16-бітове
двійкове представлення
// Впровадження повідомлення
message := "Hello" // Текст повідомлення
binary_message := JOIN(DEC2BIN(ASC(message)), "") // Перетворення тексту у
двійковий вигляд
FOR i IN 0..LENGTH(binary message)-1 LOOP
 binary_samples[i] := REPLACE_LSB(binary_samples[i], binary_message[i])
END LOOP
// Запис зміненого аудіофайлу
modified_samples := BIN2DEC(binary_samples) // Перетворення назад у десяткове
представлення
WRITE_WAV("audio_modified.wav", modified_samples, sample_rate)
// Читання зміненого аудіофайлу
modified audio data := READ WAV("audio modified.wav")
modified_samples := modified_audio_data.samples
```

```
// Вилучення бітів повідомлення
extracted_bits := """
FOR і IN 0..LENGTH(binary_message)-1 LOOP
extracted_bits := extracted_bits & GET_LSB(DEC2BIN(modified_samples[i], 16))
END LOOP

// Відновлення повідомлення
extracted_message := BIN2CHAR(SPLIT(extracted_bits, 8))

// Візуалізація звукових хвиль
PLOT(samples, title="Оригінальний аудіосигнал")
PLOT(modified_samples, title="Модифікований аудіосигнал")

// Розрахунок SNR
noise := samples - modified_samples
SNR := 10 * LOG10(SUM(samples^2) / SUM(noise^2))
```