

# Vinetas Historicas de Filipinas

P. Miguel Selga S. J. 20 December 1952

## LOS ESTANISLAOS DE SANTA CRUZ

El lugar en que estoy es la Plaza Goiti, con vistas a la Avenida Rizal y a la Iglesia de Santa Cruz, que se está reconstruyendo. El año en que vivo es 1952 con facultad espiritual para retroceder al siglo dieziocho y comparar con lo que fue lo que actualmente es el distrito de Manila que se llama aun Santa Cruz. Los solares sobre que descansan ahora los soberbios edificios de este distrito eran entonces deliciosas huertas donde los sangleyes cultivaban las verduras que regalaban el paladar de los vecinos de Manila. Para pasar de Intramuros a Santa Cruz bastaba un sistema de barotos con remeros que a cuenta de un maravadi trasladaban de un lado a otro del Pasig al pasajero, su gallo, bagaje y "casancapan".

Del ministerio espiritual del distrito estaban encargados los Jesuitas, los cuales se esmeraron en fomentar la devoción a Nuestra Señora del Pilar y a San Estanislao. Para las familias de Santa Cruz ver que sus hijos entraban en la congregación de la virgen y San Estanislao era un regocijo y un descanso. Por experiencia habían aprendido que los Estanislao de Santa Cruz ofrecían garantías de conducta excelente, honradez de caracter, respeto y obediencia a los superiores, diligencia y tenacidad en el trabajo. Juntamente con la iglesia, la compañía mantenía en Santa Cruz una escuela que se llamaba Colegio de Ildefonso. Como hijos de mediana posición los alumnos de San Ildefonso no as-

piraban 2 carreras largas y costosas y necesitaban fondos para los gastos ordinarios de la escuela. A los Estanislao de Santa Cruz y estudiantes de San Ildefonso deparó Dios dos bienhechores notables en Don Pedro de Cuevas y D. Juan de la Cruz Cachic, los cuales fundaron una obra pía, cuyo producto se había de aplicar al culto de San Estanislao en la iglesia de Santa Cruz y a sufragar los gastos de vestido y demas equipo escolar de los estudiantes pobres del colegio.

Feliz edad aquella en que los hijos de los hortelanos tenían acceso a la misma escuela, en que estudiaban los hijos de los propietarios. Feliz edad aquella en que ningún hijo, por el solo hecho de ser pobre, se veía alejado de la escuela, antes al contrario contaba con un bienhechor caritativo que le pagaba el vestido, papel y pluma para adelantar en los estudios.

## LA LOSA NEGRA DE SAN PEDRO MACATI

1462  
Lalmon P. M. Selga S. J. 20 Dec 1952  
Cuánto va de ayer a hoy! Macati es el nombre que hoy tiene este nombre evoca el Hospital Español de Santiago, las industrias de Lissar, la Central Eléctrica de Rockevell, el Seminario Archidiocesano y las extensas fincas de Ayala. Ayer, o sea más de tres siglos atras, este mismo altozano se llamaba Buenavista, por la amenidad de la campiña que desde allí se descubría; era plantel natural de lagundi, ceidonia, culantrillo, balsamina, candacaqui, ta ampona, tamarindos y otras plantas y arboles medicinales y olorosos; servía de sanatorio a donde confluían para respirar aire fresco y perfumado los vecinos de Manila que no podían

aguantar los calores y miasmas de los pantanos de la ciudad: se preciaba de tener la iglesia y noviciado que para la formación de religiosos de la Compañía de Jesús había levantado en aquel montecillo el acaudalado estanciero y regidor de la ciudad de Manila, Capitán D. Pedro de Brito. Por los años de 1607 dióse principio a la iglesia bajo la advocación del Apostol San Pedro, por ser este el nombre del fundador que la dotaba y del Padre Pedro de Montes, cuya industria diligenciaba la ejecución.

Estaba la obra aun por terminar, cuando el Señor quiso lardonar al fundador llamándolo mejor vida el 10 de agosto 1600. Como monumento impcedero de gratitud, el noviciado dispuso se colocara sobre el pulcro del bienhechor la losa negra que aun hoy día aparece el pavimento de la Iglesia de Pedro Macati. La traducción bre de la inscripción sepulcralina al castellano es, como gue: "esta casa de probación dica esta lapida sepulcral, monumento de gratitud, a su dadador eximio, el Capitán D. Pedro de Brito, sabio banquero que para convertir en celestiales sus riquezas terrenales las prae a Dios a interés

En el alzamiento de los sanos de 1640 se cometieron muchos desmanes en el altozano San Pedro Macati. A Macati Pasig se extendieron las exsiones militates de las tropas britanicas que se apoderaron la plaza de Manila en 1762: Macati y Guadalupe fueron teatro de luchas encarnizadas en el riodo aciago de la Revolución Hispano-Filipinas: moradas vidas desaparecieron de San Pedro Macati durante los años nestos de la guerra japonesa diente voraz de tres siglos respetado la lapida negra que el pavimento de la Iglesia de Pedro Macati conmemora la nerosidad de un procer filipino que acerto a dar a sus bienes una inversión muy agradable a Dios y sumamente provechosa a la Humanidad.