

60/9

IMAGENES QUE SE VENERABAN EN LA IGLESIA DEL
ANTIGUO COLEGIO MAXIMO DE LOS JESUITAS DE
MANILA.

P. Miguel Selya S. J.

POR LAS ESTAMPAS, QUE UN CURA LLEVABA EN EL BREVIARIO, DEDUJO UN OBISPO LAS DEVOCIONES QUE, CON PARTICULAR FERVOR, PRACTICABA AQUEL SACERDOTE. DE ANALOGA MANERA POR LAS ESTATUAS E IMAGNES, QUE LOS ANTIGUOS JESUITAS DE MANILA, TENAN EN SU IGLESIA DE MANILA, PODEMOS COLEGIR LA VENERACION Y CULTO, QUE SE DABA EN DICHO TEMPLO A CRISTO, A LA VIRGEN Y A DETERMINADOS SANTOS, ASI POR LOS RELIGIOSOS DE LA ORDEN, COMO POR LOS FIELES DE LA CIUDAD.

EL 2 DE SEPTIEMBRE DE 1768, D. MANUEL GALBAN Y VENTURA, OIDOR Y ALCALDE DE CRIMEN DE LA AUDIENCIA DE MANILA, COMO JUEZ EJECUTOR DEL EXTRANAMIENTO DE LOS JESUITAS, DIO ORDEN PARA QUE SE PROCEDIESE AL INVENTARIO Y EVALUACION DE LOS OBJETOS DE LA IGLESIA, DE LA IMPRENTA Y DE LA BOTICA DEL COLEGIO MAXIMO DE MANILA. EL EVALUACION DE LOS OBJETOS DE LA IGLESIA (1) CORRIO A CARGO DE DOMINGO DE LA CRUZ GONZALEZ MAESTRO ESCULTOR Y PINTOR. A EL CORRESPONDIA FIJAR EL VALOR ACTUAL DE LAS ESTATUAS Y LIENZOS QUE SE ENCONTRASSEN EN LA IGLESIA Y OFICINAS DEL COLEGIO. ADEMÁS DEL RETABLO MAYOR, DEDICADO A SAN IGNACIO, HABIA EN LA IGLESIA OCHO ALTARES COLATERALES, DEL SANTO CRISTO, DE LORETO, DE SAN FRANCISCO JAVIER, DE LA SSMA. TRINIDAD, DE SAN JOAQUIN, DE SAN JUAN NEPOMUCENO, DE SAN FRANCISCO REGIS Y DE LOS SANTOS LUIS