



Biel Planells Fernandez

Información:

//

//

CONTACTO

@: bielpf00@gmail.com
telf. 605 69 29 90

FORMACION

Educacion Primaria en
“Joan Maragall”
Arenys de Mar

Educacion Secundaria en
“IES Els Tres Turons”
Arenys de Mr

2 años de estudios
grado medio
Preimpresión Digital

Estudios realizados en
“Esteve Terradas i Illa”
Cornellá de Llobregat

Sobre mí

Me considero un chico muy responsable con el trabajo y con muchas ganas de aprender y mejorar aptitudes, me tomo el trabajo muy seriamente y siempre intento trabajar lo más eficientemente posible y tener un buen ritmo de trabajo constante.

Soy muy puntual, ofrezco toda la ayuda posible a mis compañeros, se mantener la calma en situaciones de estrés e intento buscar soluciones, tengo muchas ideas que pueden ayudar a mejorar el rendimiento y estoy dispuesto a dar lo mejor de mi a la hora de trabajar.

APTITUDES

- Activo
- Compañerismo
- Responsable
- Creativo
- Trabajador

COMPETENCIAS

Tengo ciertas habilidades dentro del mundo de las Artes Gráficas que pueden resultar de ayuda:

SOFTWARE	EXPERIENCIA
Photoshop:	<div></div>
Illustrator:	<div></div>
InDesign:	<div></div>
Animator:	<div></div>
Acrobat:	<div></div>
Premiere:	<div></div>
Atom:	<div></div>
Preps:	<div></div>

Portfolio

Finn y Jake NY

“Finn y Jake NY”



Este trabajo trataba de integrar elementos en 2D (en este caso personajes de dibujos animados) en una fotografía real.

“Delacroix”

En ste trabajo debiamos escoger a algún artista reconocido, crear una breve infografoa sobre él y crear una ilustración del mismo usando elementos o el estilo del artista, de manera que al ver la ilustració, no solo se reconociese al pintor sinó tambien su estilo.



Infografia Delacroix

Ferdinand-Victor-Eugène Delacroix

Per sobre de qualsevol altra característica destaca l'emoció, la força o l'audàcia (com vulguem qualificar) que posava en les seves obres. Per a ell, com a bon romàntic, la pintura era la millor manera de reafirmar la seva individualitat i el seu sentiment apassionat.

Totes les seves obres estan tocades d'un intens dramatisme. Els seus personatges es mostren agitats i en ple moviment. Sovint, com aquesta vegada, estan vivint una tragèdia. De les seves obres emana molta sensualitat, ratllant amb l'erotisme.

El color és viu. Agrade dels vermells intensos que després de la seva visita al Marroc encara cobraran més importància en la seva obra. La pinzellada ha de ser solta, ajudant a crear l'atmosfera i el moviment

Que lluny queda l'esperit neoclàssic aferrat a la mesura, la línia i el dibuix!

“Llibertat guiant al poble”

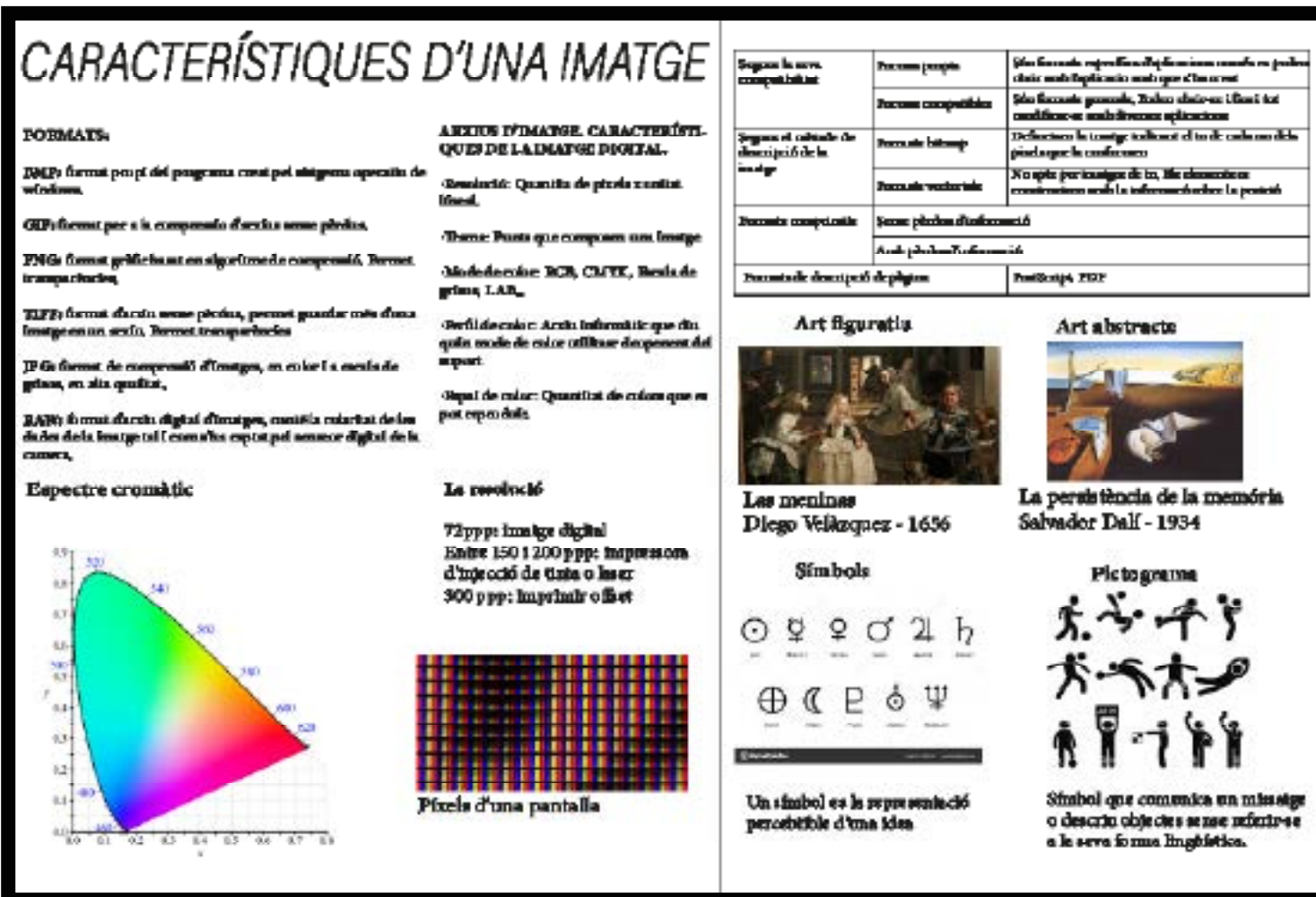


Any 1830

Aquí está la infografía sobre Delacroix más su cuadro más famoso “Libertad guiando al pueblo”.

Infografia

Características de una imagen



Esta infografia estba orientada a las principales propiedades y características de las imagenes y las diferencias entre simbolos, señales e indicaciones. Además de los arcos cromáticos.

Logo con nombre



Uno de los proyectos mas sencillos pero e pareció interesante de compartir.

Se trataba de usar el eslogan de alguna marca y cambiar el nombre de la propia por nuestro nombre.

Ilustración para la taza



Esta ilustración de aquí es la que hice en Adobe Illustrator para posteriormente sublimarla en una taza

