**Tutorial für AIGS**

**Version für NetBeans**

**E:\FHNW\AIGS\git\ai-game-server\Javadoc\img\logo.png**

**Institut für Wirtschaftsinformatik, Fachhochschule Nordwestschweiz**

|  |  |
| --- | --- |
| **Autor** | **Raphael Stöckli**  **raphael.stoeckli@students.fhnw.ch** |
| **Version** | **1.4n (NetBeans)** |
| **Datum** | **06.11.2014** |

**Inhalt**

[1. Funktionsprinzip AIGS 3](#_Toc403055698)

[1.1. Einleitung 3](#_Toc403055699)

[1.2. System 3](#_Toc403055700)

[2. Struktur eines Spiels 4](#_Toc403055701)

[2.1. Package-Struktur 4](#_Toc403055702)

[2.2. Vorbereitete Packages (Bibliotheken) 4](#_Toc403055703)

[2.3. Spiel-Packages 5](#_Toc403055704)

[3. Architektur 6](#_Toc403055705)

[3.1. Swing vs. JavaFX 6](#_Toc403055706)

[3.2. Assets 7](#_Toc403055707)

[3.3. Menschliche Gegenspieler vs. Computergegner (AI) 7](#_Toc403055708)

[4. Tutorial – Schere, Stein, Papier 7](#_Toc403055709)

[4.1. Spielkonzept 7](#_Toc403055710)

[4.2. Voraussetzungen 8](#_Toc403055711)

[4.3. Schritt 1: Neues Projekt anlegen 9](#_Toc403055712)

[4.4. Schritt 2: Bibliotheken einbinden 9](#_Toc403055713)

[4.5. Schritt 3: Anlegen der Package-Struktur 10](#_Toc403055714)

[4.6. Schritt 4: Grundgerüst vorbereiten 11](#_Toc403055715)

[4.7. Schritt 5: main-Methode setzen und Client testen 13](#_Toc403055716)

[4.8. Schritt 6: Erstellen der gemeinsamen Komponenten (Commons) 14](#_Toc403055717)

[4.9. Schritt 6: Erstellen der Client-Logik 16](#_Toc403055718)

[4.10. Schritt 7: Erstellen der Server-Logik 22](#_Toc403055719)

[4.11. Schritt 8: Anwendung verteilen und testen 25](#_Toc403055720)

[5. Hilfe bei der Entwicklung 28](#_Toc403055721)

[5.1. GUI-Editoren 28](#_Toc403055722)

[5.2. Schnellkompilierung 29](#_Toc403055723)

[5.3. Debuggen der Client-Logik 30](#_Toc403055724)

[5.4. Debuggen der Server-Logik 31](#_Toc403055725)

[6. Git-Repository 32](#_Toc403055726)

[6.1. Repository-Inhalt 32](#_Toc403055727)

[6.2. Software und Informationen zu Git 33](#_Toc403055728)

[6.3. Klonen des Git-Repository 34](#_Toc403055729)

[6.4. Erstellen eines NetBeans-Projektes aus dem Repository 34](#_Toc403055730)

[7. Troubleshooting 36](#_Toc403055731)

[8. Glossar 40](#_Toc403055732)

[9. Quellen 43](#_Toc403055733)

## Funktionsprinzip AIGS

### Einleitung

AIGS steht für „AI Game Server“ und ist ein von der FHNW entwickeltes System zur standardisierten Entwicklung von Spielen in Java. AIGS wurde für die Ausbildung konzipiert und soll Studenten helfen komplexere Java-Programme mit einem Praxisnutzen zu erstellen. Um den Einstieg zu erleichtern wurde der eigentliche Server und Grundgerüste zur Spieleprogrammierung bereits erstellt. Es ist möglich Spiele mit nur einem Spieler oder beliebig vielen Gegenspielern zu konzipieren. An Stelle von Gegenspielern können auch Computer-Gegner (AI) implementiert werden.

### System

AIGS ist ein klassisches Server-Client-System. Verteilte Clients kommunizieren dabei mit einem zentralen Server. Beim Server handelt es sich um ein Programm (nicht Hardware), welches entweder auf einem speziellen Remote-Computer oder auf dem lokalen Rechner laufen kann. Der Client ist das Programm, welches das Spiel darstellt. Clients laufen jeweils auf den lokalen Rechnern. Zu Test- und Entwicklungszwecken kann der Server und der Client auf demselben Rechner betrieben werden. Die Serveradresse lautet dann localhost. Mittels eines Ports (eine Art Softwarekanal) wird die Kommunikation zwischen Client und Server sichergestellt. Der Standardport bei AIGS ist 25123. Diese Nummer kann allerdings frei gewählt werden. Gültige Werte liegen zwischen 0 bis 65535. Es empfiehlt sich aber einen Port über der Nummer 1023 zu wählen, da darunterliegende Portnummern Konflikte mit Betriebssystemkomponenten und Diensten, wie FTP, WWW, SSH oder SMTP auslösen können.

Um ein Spiel auf AIGS zu nutzen, muss es sowohl auf dem Server, als auch auf den Clients vorhanden sein. AIGS wurde so konzipiert, dass dasselbe Programm als Informationsquelle für den Server, als auch als Client auf einem lokalen Rechner dienen kann. Bei der Entwicklung muss also nur eine Applikation erstellt werden. Die beim Kompilieren entstandene JAR-Datei kann anschliessend als Client-Applikation und als Server-Komponente verwendet werden. Dazu muss sie auf dem Server in ein spezielles Verzeichnis (Standardmässig in Unterverzeichnis gamelibs) abgelegt werden. Beim Starten des Servers ist das Spiel dann sofort verfügbar. Fehlt das Spiel auf dem Server, können sich die Clients nicht verbinden. Bei einer Änderung am Spiel müssen jeweils die JAR-Datei auf dem Server und auf den Clients ersetzt werden.

AIGS teilt seine Funktionalität in zwei Bestandteile auf:

* Client-Logik (Darstellung, Eingabe und Ausgabe)
* Server-Logik (Datenverarbeitung, Spielregeln und Verwaltung)

Auf der Client-Seite gibt es daher keine logische Verarbeitung der Spielvorgänge. Die Auswertung von Zügen und die Spielregeln allgemein werden nur auf dem Server verarbeitet. Im Gegenzug kenn der Server die Art der Darstellung auf dem Client nicht. Er kümmert sich nur um die Datenverarbeitung und gibt Nachrichten an die Clients aus. Diese entscheiden anhand der Nachrichten, was darzustellen ist. Eine Ausnahme bildet das Setup. Über den Client können beim Starten des Spiels der GameMode (Multiplayer oder Singleplayer), sowie die etwaige Anzahl von Spielfeldern oder Objekten auf den Spielfeldern bestimmt werden. Dies ist allerdings nicht zur Laufzeit des Programms änderbar. Dazu muss das Programm neu kompiliert werden. Dies könnte allerdings mittels einer Serialisierung dieser Parameter in eine XML-Datei (wie bei den Settings) geändert werden.

## Struktur eines Spiels

### Package-Struktur

Das AIGS-System hat eine hierarchische Package-Struktur. Alle Packages beginnen mit org.fhnw.aigs. Das dient zur besseren Organisation von Packages in einer Organisation. So könnten bei der FHNW zum Beispiel diverse Packages wie org.fhnw.demos oder org.fhnw.dreamhome gesammelt und Bibliotheken programmübergreifend verwendet werden. Ähnliche Package-Strukturen finden sich in Java-Programmen oder dem JDK immer wieder, wie beispielsweise org.w3c.dom oder com.oracle.util.

Physisch – also die Dateien des Java-Projekts – sind die Packages in Unterordnern abgelegt. Im Ordner org befindet sich also ein Unterordner fhnw, welcher wieder einen Unterordner aigs besitzt. IDEs wie NetBeans oder Eclipse organisieren diese Ordnerstruktur automatisch.

### Vorbereitete Packages (Bibliotheken)

Das AIGS-System basiert auf einem vorbereiteten Grundgerüst. Ein Spiel muss also nicht von Grund auf neuprogrammiert werden. Mechanismen, wie die Darstellung des Spielfensters, die Kommunikation oder die Benutzerverwaltung bestehen bereits. Diese Mechanismen sind in zwei Dateien abgelegt, welche in jedem Spiel als JAR-Bibliotheken (Libs) eingebunden werden müssen. Es handelt sich um:

JAR-Bibliothek **AIGS\_Commons.jar** mit den enthaltenen Packages:

* org.fhnw.aigs.commons
* org.fhnw.aigs.commons.communication

JAR-Bibliothek **AIGS\_BaseClient.jar** (falls JavaFX verwendet wird), beziehungsweise **AIGS\_SwingBaseClient.jar** (falls Swing verwendet wird) mit den enthaltenen Packages:

* Assets.Basepatterns
* Assets.Fonts
* Assets.Stylesheets (nur bei JavaFX)
* org.fhnw.aigs.client.GUI
* org.fhnw.aigs.client.communication
* org.fhnw.aigs.client.gameHandling

#### Packages der AIGS-Commons

Das Package org.fhnw.aigs.commons mit dem Unterpackage communication enthält Klassen, Variablen und Methoden, welche sowohl für die Clients, als auch für die Server-Applikation verwendet werden. Sie enthalten vor allem grundsätzliche Klassen, wie zum Beispiel Game oder Player um ein Spiel beziehungsweise ein Spieler als Objekt abzubilden. Ausserdem wird in den Klassen die Kommunikation zwischen Clients und Server definiert. Damit es zu keinen Fehlern in der Kommunikation kommt, ist es wichtig, dass sowohl Clients, als auch der Server die identischen Commons-Bibliotheken verwenden.

#### Packages der AIGS-Assets

Die Packages Assets.BasePattern, Assets.Fonts und Assets.Stylesheets enthalten Ressourcen für die Client-Applikation. Der Einfachheit halber wurde hier auf die org.fhnw.aigs-Struktur verzichtet, da die Assets spezifisch für den AIGS-Client gedacht sind. In BasePattern befinden sich Bilddateien (Skins), welche für die Fensterdarstellung zuständig sind. In Fonts befinden sich Schriftarten zur Textgestaltung um Fenster. Das Unterpackage Stylesheets kommt nur in der Bibliothek AIGS\_BaseClient.jar (für JavaFX) vor, da Swing kein CSS verarbeitet. Bei JavaFX dienen die CSS-Dateien im Package zur genaueren Steuerung der Darstellung des Fensters, ähnlich wie bei einer Webseite.

#### Packages des AIGS-Clients

Die Packages org.fhnw.aigs.client.GUI, org.fhnw.aigs.client.communication und org.fhnw.aigs.client.gameHandling enthalten Klassen, Variablen und Methoden, welche zur Darstellung eines Spiels (Client) notwendig sind. Diese Klassen verweisen auf die Assets-Packages und die Commons-Packages. Hier werden zum Beispiel der Ladebildschirm, das Fenster für die Eingabe von Einstellungen (Settings) oder der grundsätzliche Fensteraufbau definiert.

### Spiel-Packages

Ein Spiel besteht aus drei bis vier Java-Packages. Der Ausdruck *SPIELNAME* steht für den jeweiligen Namen eines Spiels (zum Beispiel „TicTacToe“ oder „Minesweeper“).

* org.fhnw.aigs.SPIELNAME.client
* org.fhnw.aigs.SPIELNAME.commons
* org.fhnw.aigs.SPIELNAME.server
* Optional: Assets

Die Client-, Commons- und Server-Packages arbeiten prinzipiell unabhängig voneinander und könnten sogar in eigenen Java-Projekten gepflegt werden. Um den Entwicklungsprozess zu vereinfachen wurden in den Beispielen alle Packages in einem Projekt zusammengefasst.

#### Client-Package

Im Package org.fhnw.aigs.*SPIELNAME*.client befinden sich Klassen, Variablen und Methoden, welche nur den Client des Spiels betreffen. Dazu gehören auch grafische Elemente und der Aufruf von lokalen Daten, wie die Settings. In diesem Package wird nicht die Spiellogik verarbeitet, sondern nur die Darstellung des Spiels im Client-Programm. Die Wichtigsten Klassen sind *SPIELNAME*ClientGame, abgeleitet aus der Klasse ClientGame aus dem Package org.fhnw.aigs.client.gameHandling, sowie Main beziehungsweise *SPIELNAME*Main. Diese beiden Klassen müssen zwingend vorkommen. Letztere ist dafür verantwortlich, dass der Client überhaupt startet und angezeigt wird. Sie enthält die main-Methode.

#### Server-Package

Im Package org.fhnw.aigs.SPIELNAME.server befinden sich Klassen, Variablen und Methoden, welche die Spiellogik verarbeiten. Die wichtigste Klasse ist dabei GameLogic. Diese muss in jedem Spiel vorkommen und ist von der abstrakten Klasse Game aus dem Package org.fhnw.aigs.commons abgeleitet.

#### Commons-Package

Im Package org.fhnw.aigs.SPIELNAME.commons befinden sich nur Klassen, welche gemeinsam in Clients und Server verwendet werden. Es handelt sich dabei meistens um Klassen, welche von der Klasse Message aus dem Package org.fhnw.aigs.commons.communication abgeleitet sind. Hier werden auch spielspezifische Klassen definiert. Zum Beispiel kann in einer Klasse definiert werden, welche Eigenschaften ein Spielfeld besitzt. Diese Eigenschaften können auch über Enumeratoren bestimmt werden, welche ebenfalls in diesem Package abgelegt werden können. Als Faustregel gilt: Alles, was sowohl der Server, als auch der Client wissen muss, gehört in dieses Package.

#### Assets-Package(s)

Im Package Assets, beziehungsweise in dessen Unterpackages befinden sich Grafiken, Schriftarten, Stylesheets oder Sounds, welche auf dem Client zur Darstellung des Spiels benötigt werden. Ähnlich wie bei den AIGS-Assets wurde der Einfachheit halber auch hier auf die org.fhnw.aigs.*SPIELNAME*-Struktur verzichtet, da die Assets spezifisch für den Client und nur für ein bestimmtes Spiel gedacht sind. Hat ein Spiel keine Multimedia-Inhalte (zum Beispiel nur textbasiert) kann auf die Assets-Packages verzichtet werden.

## Architektur

### Swing vs. JavaFX

Grundsätzlich funktioniert der AIGS-Server unabhängig von der Darstellungstechnologie. Um die Entwicklung von Spielen zu vereinfachen, wurden – wie im letzten Kapitel beschrieben – zwei verschiedenen BaseClient-Bibliotheken erstellt. Eine basiert auf **Swing**, die andere auf **JavaFX**. Zwar können diese Technologien teilweise gemischt werden (es ist zum Beispiel möglich Swing-Dialoge in JavaFX aufzurufen), trotzdem muss man sich vor Beginn der Entwicklung auf eine Technologie festlegen und den entsprechenden BaseClient (JAR-Bibliothek) ins Projekt einbinden.

#### Swing

Swing ist in Java seit vielen Jahren etabliert und es gibt unterdessen einige gute GUI-Editoren zum Gestalten von grafischen Oberflächen. Das Anpassen von Inhalten zur Programmlaufzeit ist in Swing unproblematisch. Elemente können hinzugefügt, geändert oder gelöscht werden. Allerdings ist die Möglichkeit mit Swing etwas begrenzt. Mit Grafiken kann Swing nur bedingt umgehen. Diese müssen auf JButtons oder JLabel oder ähnliche Container gelegt werden. Um neuartige Elemente zu kreieren müssen relativ aufwändige Klassen und Methoden definiert werden. Swing ist zwar stabil, besitzt aber geringere Flexibilität als JavaFX und hat bei vielen Leuten das Image von „alten“ Programmoberflächen der späten 90er-Jahre. Für Programme oder Spiele ohne grössere Anforderungen an die Oberfläche ist Swing aber eine durchaus brauchbare Lösung.

#### JavaFX

JavaFX ist eine Neuentwicklung und erst seit kurzem offiziell im Umfang von Java SE enthalten. Es ist sehr flexibel und hat im Gegensatz zu Swing diverse moderne Möglichkeiten zur Manipulation von Fensterinhalten und Bildern. Elemente können wie bei einem HTML per CSS formatiert werden. Der Nachteil von JavaFX gegenüber Swing, ist der tendenziell etwas komplexere Aufbau, da zu Java noch CSS hinzukommt. Ausserdem muss beim Anpassen von Inhalten während der Programmlaufzeit darauf geachtet werden, dass dies im richtigen Kontext – über sogenannte Invoking- oder runLater-Methoden – passiert, da es sonst zu einem Absturz des Programms kommen kann. Erschwerend kommt hinzu, dass die Fehlersuche in CSS relativ mühsam sein kann, da nicht korrekte Angaben, wie beim Browser, standardmässig ignoriert werden und die IDE oft nichts davon erfährt. Für die Spielentwicklung ist JavaFX aber tendenziell zu bevorzugen, da Spiele oft grafikorientiert sind.

### Assets

Assets, also Bilder, Tondateien, 3D-Modell oder Texte sind ein wesentlicher Bestandteil von Spielen. Nichtsdestotrotz werden für AIGS-Spiele nicht zwingend Assets benötigt. Einige Assets zur Darstellung des Spielfensters sind bereits im BaseClient enthalten und ein textbasiertes Spiel könnte ohne Bilder, nur mit Hilfe von JavaFX- oder Swing-Elementen aufgebaut werden. Sollen Assets eingebaut werden, empfiehlt es sich diese in ein Package Assets zu legen. Bei der Spielprogrammierung ist dann auf den relativen Pfad zu achten. In den Demo-Spielen, wie „TicTacToe“ oder „Minesweeper“ ist im Code des Client-Packages zu sehen, wie die Bilder einzubinden sind. Bei JavaFX können zusätzlich noch CSS-Dateien zur Gestaltung eingebunden werden. Der CSS-Code könnte aber auch direkt in Java gepflegt werden, was allerdings nicht zu empfehlen ist. Tondateien oder 3D-Daten könnten ebenfalls eingebunden werden. Dazu werden aber weitere Bibliotheken für Java benötigt, welche die Verarbeitung ermöglichen.

### Menschliche Gegenspieler vs. Computergegner (AI)

Bei der Entwicklung von Spielen kann bestimmt werden, wie viele menschliche Gegenspieler für ein Spiel benötigt werden, oder ob der Computer als Gegenspieler agieren soll. In der Regel wird beim Starten des Spiels bestimmt, ob dieses nur ein Spieler hat (Singleplayer) oder mehrere (Multiplayer). Die minimale Anzahl von Spielern, welche für eine Partie benötigt werden, wird aber auf der Server-Logik des Spiels hinterlegt. Wichtig zu erwähnen ist, dass ein Computergegenspieler (AI) programmiert werden muss. Die Logik wird nicht von AIGS bereitgestellt. AI-Logik muss in den Server-Komponenten des Spiels implementiert werden.

## Tutorial – Schere, Stein, Papier

In den folgenden Kapiteln wird eine AIGS-Version von „Schere, Stein, Papier“ (Englisch: „Rock, Paper, Scissors“) Schritt für Schritt aufgebaut. Die Ressourcen liegen sind im Git-Repository zu finden, damit alles nachvollzogen werden kann. Das Git-Repository wird in einem späteren Kapitel erklärt.

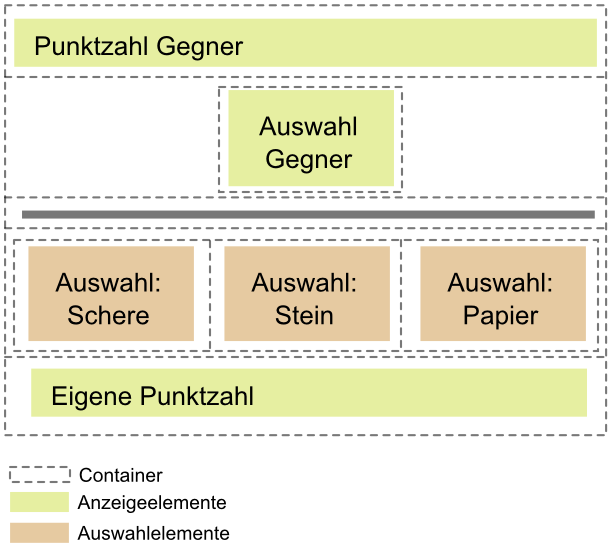
### Spielkonzept

Das Grundprinzip von „Schere, Stein, Papier“ ist sehr einfach:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | Spieler 1 | | |
| **Schere** | **Stein** | **Papier** |
| Spieler 2 | **Schere** | Unentschieden | Stein gewinnt | Schere gewinnt |
| **Stein** | Stein gewinnt | Unentschieden | Papier gewinnt |
| **Papier** | Schere gewinnt | Papier gewinnt | Unentschieden |

Theoretisch kann das Spiel mit mehr als zwei Personen gespielt werden. Um das Tutorial etwas einfacher zu halten gibt es aber nur zwei Spieler. Es wird auch keine KI-Logik implementiert. Damit die Kommunikation zwischen Client und Server etwas besser gezeigt werden kann, wird nicht nur ein Zug, sondern drei gemacht. Jeder gewonnene Zug bedeutet einen Punkt für den Gewinner. Ein Spieler kann am Ende des Spiels also zwischen 0 bis 3 Punkte haben. Der Spieler mit der höheren Punktzahl gewinnt das Spiel. Bei gleicher Punktzahl ist unentschieden. Nach dem dritten Zug wird also der Gewinner über alle Züge ermittelt. Danach wird das Spiel beendet.

Grafisch ist das Spiel nicht sehr komplex. Es müssen Auswahlfelder für jeweils Schere, Stein und Papier vorhanden sein und eine Anzeige was der Gegner gewählt hat. Diese Anzeige darf natürlich gegenseitig erst erfolgen, wenn beide Spiele ihre Züge gemacht haben. Weiter sollte es eine Anzeige über die Punktzahl und den Stand der Züge geben.

Da sowohl bei Swing, als auch bei JavaFX mit verschachtelten Containern gearbeitet werden muss, wird das Spiel auf Basis von verschachtelten Grids (ähnlich einem Tabellenlayout auf einer Webseite) konzipiert.

Die drei Auswahlfelder dienen auch als Anzeige der eigenen Auswahl. Zwischen der eigenen Auswahl und der des Gegners wird ein horizontaler Trenner zur besseren Darstellung eingefügt.

Abbildung 1: Layout des Spiels

Nach jedem Zug soll eine Meldung über den Gewinner erscheinen. Nach dem Quittieren dieser Meldung beginnt der nächste Zug.

Die gesamte Logik läuft in den Server-Komponenten ab. Einzig die richtige Darstellung von Bildern und Texten wird auf dem Client erledigt.

### Voraussetzungen

Zur Entwicklung wird neben Java eine IDE benötigt. Es wird mit der folgenden Umgebung gearbeitet. Es muss nicht zwingend genau mit dieser Umgebung gearbeitet werden. Es erleichtert aber die Suche nach Fehlern, bei Problemen. **Achtung: Java 8 ist zwingend notwendig**.

* JDK 8 (Update 11 oder neuer) 🡪 <http://www.oracle.com/technetwork/java/javase/downloads/>
* JRE 8 (Update 11 oder neuer, in JDK 8 enthalten)
* NetBeans 8.0 (Für Java SE oder EE) 🡪 <https://netbeans.org/downloads/>

An Stelle von NetBeans kann auch Eclipse oder eine andere IDE verwendet werden. Im Tutorial werden aber Vorgänge und Bilder anhand von NetBeans erklärt. Diese weichen bei anderen IDEs in der Regel nicht gross ab. Für Eclipse gibt es aber ein identisches Tutorial.  
Es werden während des Tutorials gewisse Grundkenntnisse über die IDE und ihre Bestandteile vorausgesetzt.  
Beim Download der Komponenten ist darauf zu achten, dass alle Komponenten dieselbe Prozessorarchitektur haben. Entweder alles 32 Bit oder alles 64 Bit. Eine Mischung ist nicht zu empfehlen.  
Das Tutorial wurde auf einem Windows-System erstellt. Natürlich kann das Ganze auch auf Mac- oder Linux-Rechnern realisiert werden, da sich weder Ordnerstruktur, noch etwas bei Java ändert. Einzig die Installation der oben genannten Komponenten variiert von System zu System.

Das Spiel wird im Tutorial mittels JavaFX aufgebaut. Daher sind folgende vorbereitete AIGS-Bibliotheken notwendig:

* AIGS\_Commons.jar
* AIGS\_BaseClient.jar

### Schritt 1: Neues Projekt anlegen

In NetBeans wird ein neues Projekt über den Menüpunkt angelegt: File 🡪 New Project

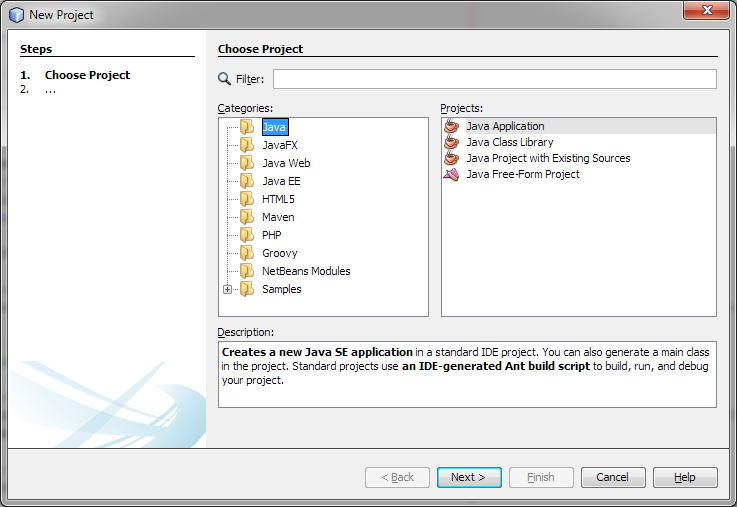
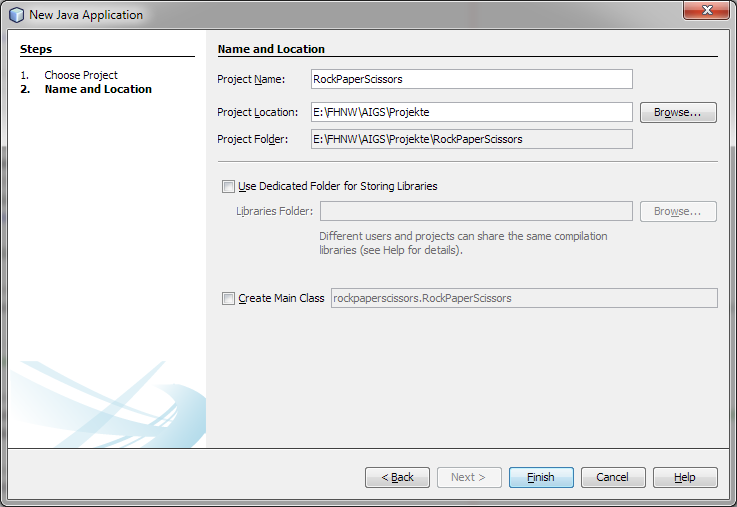
 

Abbildung 2: Projekt Assistent in NetBeans

Auf dem ersten Bildschirm wird ein normales Java-Programm (**Java Application**) ausgewählt. Mit einem Klick auf Next erscheint der zweite Bildschirm. Hier wird der Projektname „**RockPaperScissors**“ bestimmt und je nach Bedarf der Speicherort angegeben. „RockPaperScissors“ wird später auch der Spielname werden. Bei Create Main Class wird der Haken entfernt, da anschliessend Dateien mit der Main-Methode ins leere Projekt kopiert werden. Mit einen Klick auf Finish wird das neue Projekt angelegt.

Im Projekt-Explorer von NetBeans ist nun das leere Projekt zu sehen. Im Dateisystem wurden einige Dateien angelegt, welche nur zur Verwaltung des Projekts benötigt werden. Aktuell sind auch noch keine Bibliotheken verknüpft.

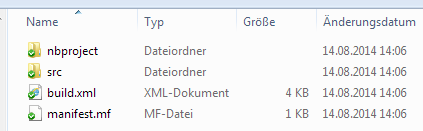
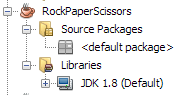


Abbildung 3: Ansicht NetBeans Projekt-Explorer (links), Windows-Explorer (rechts)

### Schritt 2: Bibliotheken einbinden

Nun müssen die im Vorbereitungskapitel genannten JAR-Dateien ins Projekt eingebunden und verknüpft werden.

Als erstes wird ein neuer Ordner names lib im Projektverzeichnis angelegt. Dieses Verzeichnis darf sich aber nicht im src-Verzeichnis befinden, sondern muss im Stammverzeichnis des Projekts liegen.

In dieses Verzeichnis werden nun die zwei Dateien AIGS\_Commons.jar und AIGS\_BaseClient.jar kopiert, welche bei AIGS mitgeliefert wurden.

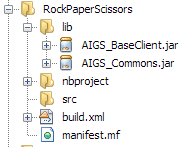


Abbildung 4: Dateiansicht in NetBeans

Diese zwei Bibliotheken müssen nun in NetBeans zu den Libraries hinzugefügt werden. Dazu wird ein Rechtsklick auf das Projektsymbol (Kaffeetasse, beschriftete mit RockPaperScissors) gemacht und Properties ausgewählt. Anschliessend wird zur Kategorie Libraries gewechselt. Mit einem Klick auf Add JAR/Folder erscheint ein Filebrowser-Dialog. Als Pfad wird er Ordner lib im Projektverzeichnis gewählt. Dort sind nun beider JAR-Dateien zu sehen. Die Dateien werden mit Control-Taste beide ausgewählt und der Dialog bestätigt (Öffnen). Die beiden Dateien sind nun unter Compile-time Libraries aufgelistet und im Projekt-Explorer unter Libraries zu sehen. Mit einem Klick auf OK wird der Properties-Dialog geschlossen

**Tipp:**Mit einem Rechtsklick auf Libraries im Projekt-Explorer können über Add JAR/Folder… Bibliotheken rasch und direkt eingebunden werden.

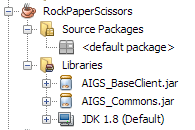
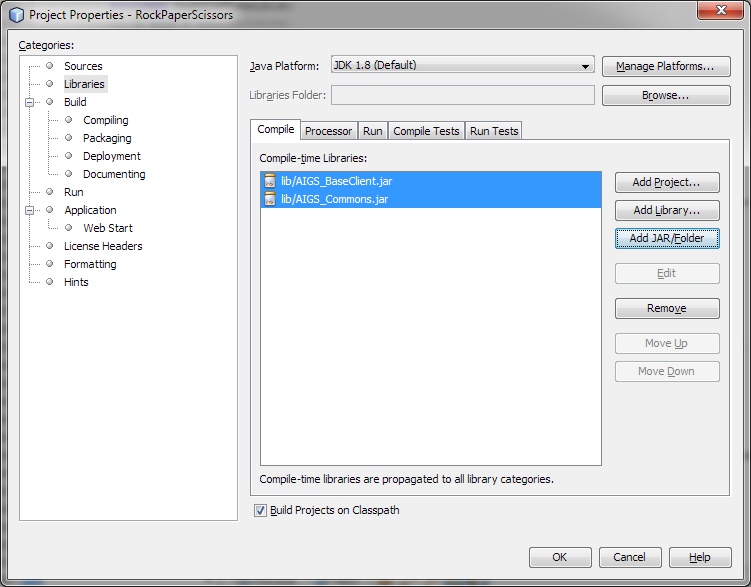


Abbildung 5: Properties-Dialog in NetBeans (links), Projekt-Explorer in NetBeans (rechts)

Das Projekt besitzt nun bereits alle Informationen um das Grundgerüst des AIGS-Spiels darzustellen. Allerdings fehlen noch Klassen und eine main-Methode zum Starten des Programms.

### Schritt 3: Anlegen der Package-Struktur

Als nächstes werden die Packages für das Spiel vorbereitet. Wie Anfangs erwähnt werden zwingend die drei Packages client, commons und server benötigt. Zusätzlich wird ein Packge für Assets angelegt, da das Spiel Grafiken enthält.

Dazu wird auf dem Projektsymbol ein Rechtsklick gemacht, dann: New 🡪 Java Package…   
Nacheinander können nun fünf Packages mit den nachfolgenden Namen angelegt werden. Die Namen werden in Package Name eingetrage. Mit einem Klick auf Finish wird ein Package angelegt. Die Packages sind:

* org.fhnw.aigs.RockPaperScissors.client

**Hinweis:**Assets könnten auch in einem Package abgelegt werden. Die Trennung in Images und Stylesheets soll der Übersicht dienen, falls sehr viele Assets vorhanden sind.

* org.fhnw.aigs.RockPaperScissors.server
* org.fhnw.aigs.RockPaperScissors.commons
* Assets.Images
* Assets.Stylesheets

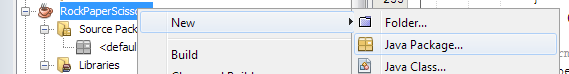


Abbildung 6: Anlegen eines neuen Packages in NetBeans

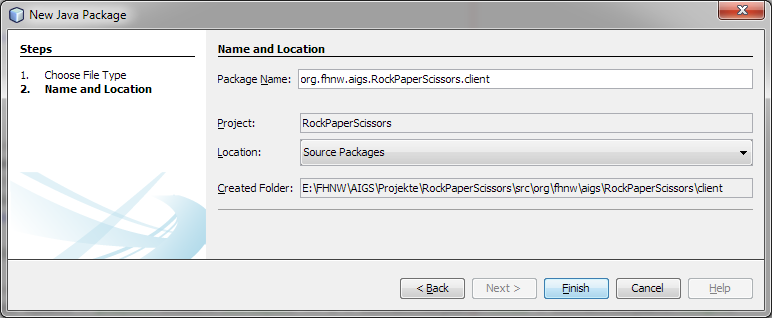
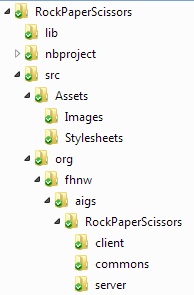
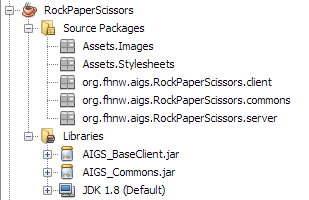


Abbildung 7: Dialog zum Anlegen von Packages in NetBeans

In NetBeans sind nach dem Anlegen die fünf neu erstellten Packages unter Source Packages zu sehen. Das Ursprünglich vorhandene <default package>, welches beim Erstellen des Projekts angelegt wurde, wurde dabei entfernt. Automatisch wurden hierarchisch gegliederte Verzeichnisse erstellt. Jeder Punkt im Package-Namen stellt eine Verzeichnisebene dar.



**Hinweis:**Zusätzliche Ordner wie nbproject, bin oder build beeinflussen das Programm nicht. Sie werden von der IDE intern zur Projektverwaltung oder zur Kompilierung verwendet.

Abbildung 8: Ansicht im Projekt-Explorer in NetBeans (links), Ansicht im Windows-Explorer (rechts)

### Schritt 4: Grundgerüst vorbereiten

Das Grundgerüst jedes Spiels in AIGS ist mehr oder weniger identisch. Daher können die wichtigsten Klassen aus anderen Projekten kopiert werden. Der Stand dieses Schritts wird dem Tutorial zusätzlich beigelegt. Somit können eigene Projekte schneller aufgesetzt werden. Einzig Spiel- und Package-Namen müssen jeweils angepasst werden.  
Nach Abschluss dieses Schritts kann das Spiel das erste Mal getestet werden. Es enthält allerdings keinerlei Funktionalität.

Zum Anlegen einer neuen Klasse wird in NetBeans im Projekt-Explorer auf dem gewünschten Package (z.B. org.fhnw.aigs.RockPaperScissors.client) ein Rechtsklick gemacht und ausgewählt: New 🡪 Java Class…  
Der Klassenname ist automatisch der Dateiname. Die Klasse Main hat also den Namen **Main.java**. Nach dem Bestätigen des Dialogs wird die neue Klasse im Package angelegt. Sie enthält aber erst die Klassendefinition (public class Main {}) und ein paar Zeilen Kommentare.

Für das Grundgerüst wurden total drei Klassen angelegt:

* **Main.java**
  + Klasse: **Main** im Package **org.fhnw.aigs.RockPaperScissors.client**
  + Abgeleitet von Klasse Application (JavaFX)
  + Die Klasse wird vor allem für JavaFX benötigt. Falls Swing verwendet werden soll, wird eine gleichartige Klasse definiert, welche nur leicht von der JavaFX-Version abweicht. Sie beinhaltet die main-Methode
  + Bis auf ein paar weitere Zeilen Code (später) ändert sich an dieser Klasse im weiteren Verlauf des Tutorials nicht mehr viel
* **RockPaperScissorsClientGame.java**
  + Klasse: **RockPaperScissorsClientGame** im Package **org.fhnw.aigs.RockPaperScissors.client**
  + Abgeleitet von Klasse ClientGame aus Package org.fhnw.aigs.client.\* (Bibliothek)
  + Diese Klasse ist später für die Verarbeitung von Nachrichten vom Server verantwortlich. Sie setzt die Befehle vom Server um und delegiert Veränderungen des Spielfensters (GUI)
  + Momentan beinhaltet sie noch keine Logik. Diese muss im weiteren Verlauf angepasst werden
  + Die Klasse beinhaltet noch (abstrakte) Methoden, welche implementiert werden müssen
* **GameLogic.java**
  + Klasse: **GameLogic** im Package **org.fhnw.aigs.RockPaperScissors.server**
  + Abgeleitet von Klasse Gameaus Package org.fhnw.aigs.commons.\* (Bibliothek)
  + Diese Klasse ist später für die eigentliche Spiellogik auf dem Server verantwortlich. In ihrer Instanz werden auch die Parameter einer Spielpartie gespeichert
  + Momentan beinhaltet sie noch keine Logik. Diese muss im weiteren Verlauf angepasst werden
  + Die Klasse beinhaltet noch (abstrakte) Methoden, welche implementiert werden müssen

Im Package org.fhnw.aigs.RockPaperScissors.commons wurden momentan noch keine Klassen angelegt. Die später dort platzierten Klassen variieren von Spiel zu Spiel.  
Um das Grundgerüst für ein anderes Spiel zu nutzen, muss RockPaperScissorsClientGame umbenannt, sowie alle Verweise auf die Klasse in Main angepasst werden. Ausserdem muss der Spielname in Main und GameLogic geändert werden.

**Tipp:**Mit der **Refactoring**-Funktion **Rename** können Klassennamen und Variabelnamen bequem und sicher innerhalb eines ganzen Projekts geändert werden.

### Schritt 5: main-Methode setzen und Client testen

Bevor es mit der Logik des Spiels weitergeht, wird das Spiel das erste Mal gestartet um sicherzustellen, dass es zumindest clientseitig überhaupt läuft. Dazu muss die main-Methode definiert werden. Die Methode befindet sich in der Klasse Main (Main.java) im Package org.fhnw.aigs.RockPaperScissors.client. Sie ist allerdings leer, da JavaFX automatisch zur start-Methode wechselt. Java ist aber auf eine main-Methode angewiesen, da das Programm ansonsten gar nicht startet.

Bevor die main-Methode gesetzt werden kann, müssen alle Java-Dateien in einem frischen Projekt einmal gespeichert worden sein. Ansonsten kann es vorkommen, dass keine main-Methode gefunden wird.

Zum Setzten der main-Methode wird ein Rechtsklick auf das Projektsymbol gemacht und Properties ausgewählt. Anschliessend wird zur Kategorie Run gewechselt. Neben dem Feld Main Class auf Browse… klicken. Nun sollte die Main-Klasse angezeigt werden. Mit Select Main Class und anschliessend OK wird dies bestätigt.

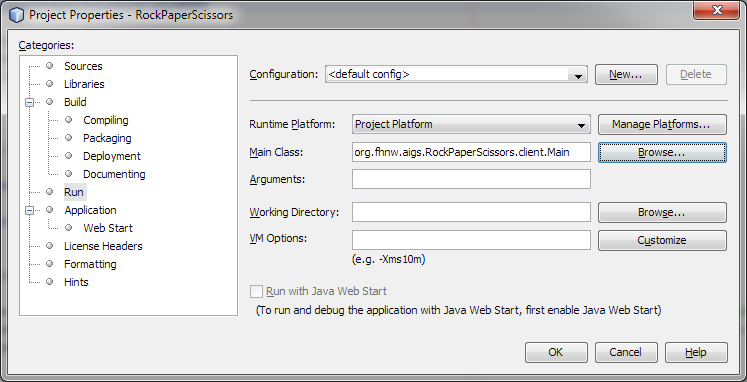
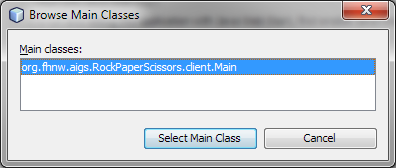
 

Abbildung 9: Properties-Dialog in NetBeans (links), Auswahldialog von Main-Klasse (rechts)

**Tipp:**In der Regel reicht in NetBeans bereits der Run-Befehl, da das Programm automatisch kompiliert wird. Bei Problemen löscht der Befehl Clean and Build Project alle Dateien und kompiliert das Projekt auf jeden Fall neu.

Nun kann das Projekt kompiliert werden. In NetBeans wird das über den Menüpunkt erledigt: Run 🡪 Build Project (RockPaperScissors)

Danach kann das Programm gestartet werden. Entweder über: Run 🡪 Run Project (RockPaperScissors)  
…oder über das Dreieck-Symbol.

Nun sollte als erstes das Settings-Fenster auftauchen und diverse Optionen anbieten. Die Voreinstellungen (Optionen nicht bei Start einblenden, nicht automatisch zu Spiel verbinden, kein Login verwenden) können belassen werden. Der Spielername (Player Name) kann frei gewählt werden. Einzig der Port muss eine gültige Nummer sein. Nach einem Klick auf Save and close (falls alles OK ist) wird das Settings-Fenster geschlossen und der Startbildschirm des Spiels ist zu sehen. Hier könnte nun eingestellt werden, wie die gewünschte Parte heisst, wie der Spieler heisst (wird aus Einstellungen übernommen) und ob die Partie öffentlich sein soll. Mit einem Klick auf Create new Game würde eine neue Parte mit dem Party Name erstellt. Mit einem Klick auf Connect to Game würde der Client versuchen sich zu einer Partie mit dem Party Name zu verbinden. Und mit einem Klick auf Join random Game wurde sich der Client mit einer zufälligen Partie verbinden oder eine neue erstellen, falls keine Partie frei ist. Nach einem Klick wird ein Ladebildschirm angezeigt. Allerdings wird die Meldung „Connecting…“ nicht verschwinden, da weder ein Server läuft, noch eine Startaktion im Programm definiert wurde. Das Spiel kann nun wie ein normales Windows/Mac/Linux-Programm beendet werden.

Die Settings wurden als XML-Datei **ClientConfig.xml** im Projektverzeichnis angelegt. Die Datei kann gefahrlos gelöscht werden. Beim nächsten Programmstart würde sich dann wieder das Settings-Fenster öffnen. Um die Settings im Spiel zu bearbeiten, kann auf das Zahnrad-Symbol geklickt werden.  
Während einem laufenden Spiel werden die Änderungen aber erst beim nächsten Start des   
Programms aktiv.  
Insofern die Benutzerverwaltung auf dem Server ausgeschaltet wurde (Standard) müssen kein Benutzername und Passwort gepflegt werden. Diese können bei Bedarf auf dem Server verwaltet werden.

**Hinweis:**Wird ein Spiel in den GameMode **Singleplayer** versetzt, wird kein Startbildschirm angezeigt und dafür sofort eine Verbindung aufgebaut.

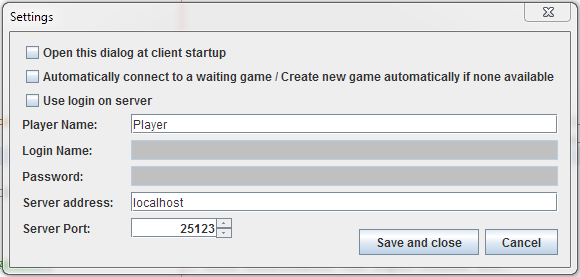
  

Abbildung 10: Settings-Fenster (links), Spielfenster (Mitte), Angelegte XML-Datei (rechts)

### Schritt 6: Erstellen der gemeinsamen Komponenten (Commons)

Es gibt zwar kein Patentrezept ob die gemeinsamen Komponenten, die Server- oder Client-Komponenten zuerst erstellt werden sollen. In der Praxis wird dies oft gemeinsam erledigt. Oft entstehen während den Arbeiten an der Client- oder Server-Logik neue Bedürfnisse in den Commons, welche dann vor zu umgesetzt werden. Aus praktischen Gründen der Dokumentation werden hier die Commons zuerst erstellt, da diese keine Abhängigkeiten zu den anderen zwei Packages des Spiels haben.

Im Package org.fhnw.aigs.RockPaperScissors.commons werden im Folgenden zwei **Enumeratoren** und drei **Klassen** angelegt. Diese werden später sowohl von den Clients, als auch vom Server verwendet. Die Klassen enthalten keine Funktionen, sondern dienen als reine Informationsträger. Der Zweck der Enumeratoren wird im nächsten Abschnitt erläutert.

#### Enumerator: GameState

Die Datei **GameState.java** enthält den Enumerator **GameState**. Dabei handelt es sich um eine Art Auswahlliste von Konstanten, welche als Texte dargestellt werden, aber intern wie Nummern behandelt werden. Somit gibt es, im Gegensatz zur Benutzung von Integern oder Strings (als Flags), keine Missverständnisse wenn verschieden Zustände abgebildet werden sollen.

GameState soll das Resultat eines Zuges für einen Spieler abbilden. Mögliche Werte sind also gewonnen (Win), verloren (Lose), unentschieden (Draw) oder nicht definiert (None), für alle anderen Fälle. Wichtig zu erwähnen ist noch die Zeile mit dem Befehl @XmlRootElement. Es handelt sich dabei um eine sogenannte **Annotation**. Dieser Befehl aus dem Package javax.xml.bind.annotation.XmlRootElement stellt sicher, dass der Enumerator in XML umgewandelt werden kann. Dies ist wichtig, da AIGS zwischen Server und Clients mit XML kommuniziert. Fehlt der Befehl, kann es zu einem Absturz des Spiels kommen. Das Attribut name des Befehls entspricht immer dem Namen der Klasse oder des Enumerators, hier also GameState.

#### Enumerator: RockPaperScissorsSymbol

Die Datei **RockPaperScissorsSymbol.java** enthält den Enumerator **RockPaperScissorsSymbol**. Er soll das Gewählte Symbol eines Zuges abbilden. Also Schere (Scissors), Stein (Rock), Papier (Paper) oder nicht definiert (None), für alle anderen Fälle.  
Der Enumerator enthält dieselben Elemente, wie GameState und muss auch als XML darstellbar sein. Daher auch wieder der Befehl @XmlRootElement.

#### Klasse : RockPaperScissorsParticipantsMessage

Die Datei **RockPaperScissorsParticipantsMessage.java** enthält die Klasse **RockPaperScissorsParticipantsMessage**. Diese ist von Message aus dem Package org.fhnw.aigs.commons.communication.Message abgeleitet. Auch sie muss in XML darstellbar sein. Bei den get-Methoden der Variablen ist jeweils ein Befehl @XmlElement (aus Package javax.xml.bind.annotation.XmlElement) vorangestellt. Dieser hat denselben Zweck wie @XmlRootElement für die ganze Klasse, jedoch für die eine einzelne Variable. Zur Definition reich es den Befehl nur bei den get-Methode der einzelnen Variablen anzugeben. Wichtig ist, dass die name-Attribute der Annotationen bei den einzelnen get-Methoden eindeutig sind. Wird ein Name mehr als einmal verwendet, kann es zu einem Absturz oder unvorhersehbarem Programmverhalten kommen.

Der Zweck der Klasse ist, am Spielanfang beiden Spielern den Namen des Gegenspielers anzuzeigen. Ein Objekt dieser Klasse beinhaltet zwei Variablen (playerOne und playerTwo vom Typ String). Die Erste ist der Name des ersten Spielers, die zweite, der Name des zweiten Spielers. Die Reihenfolge ist unerheblich, da auf den Clients ermittelt wird, wer der zwei Namen der Gegenspier ist. Die Nachricht wird gleichzeitig an alle Spieler geschickt. Neben dem parameterlosen Konstruktor gibt es einen weiteren Konstruktor, welcher die beiden Namen annimmt.

#### Klasse: RockPaperScissorsSelectionMessage

Die Datei **RockPaperScissorsSelectionMessage.java** enthält die Klasse **RockPaperScissorsSelectionMessage**. Diese ist von Message aus dem Package org.fhnw.aigs.commons.communication.Message abgeleitet. Auch sie muss in XML darstellbar sein.

Der Zweck dieser Klasse ist, dem Server Mitzuteilen, welches Symbol (Schere, Stein oder Papier) ein Spieler ausgewählt hat. Nachrichten dieses Typs werden also nur von Clients in Richtung Server gesendet. Die Klasse besitzt eine Variable. Und zwar das gewählte Symbol vom Typ RockPaperScissorsSymbol (Enumerator). Dieses kann mit dem zweiten Konstruktor übergeben werden.

#### Klasse: RockPaperScissorsResultMessage

Die Datei **RockPaperScissorsResultMessage.java** enthält die Klasse **RockPaperScissorsResultMessage**. Diese ist von Message aus dem Package org.fhnw.aigs.commons.communication.Message abgeleitet. Auch sie muss in XML darstellbar sein. Es handelt sich um die umfangreichste Nachrichten-Klasse des Spiels.

Ihr Zweck ist den Clients mitzuteilen, wie das Resultat eines Zuges ist. Ein Zug ist beendet, nachdem beide Spieler ihre Auswahl getroffen haben. Das heisst: beide haben eine Nachricht vom Typ RockPaperScissorsSelectionMessage an den Server gesendet. Danach sendet der Server Nachrichten mit dem Resultat an die Clients. Für jeden Spieler muss eine eigene Nachricht gesendet werden. Die Klasse besitzt neun **Variablen**:

* + - **mySymbol** (vom Typ RockPaperScissorsSymbol) zeigt an, wie das gewählte Symbol des angesprochenen Spielers ist (also der Spieler, welcher die Nachricht erhält)
    - **opponentSymbol** (vom Typ RockPaperScissorsSymbol) zeigt an, wie das gewählte Symbol des Gegners Spielers ist
    - **turn** (vom Typ int) zeigt die Nummer des aktuellen Zuges an (1-3)
    - **myPoints** (vom Typ int) zeigt die Punktzahl des angesprochenen Spielers über alle Züge an (0-3)
    - **opponentPoints** (vom Typ int) zeigt die Punktzahl des Gegners über alle Züge an (0-3)
    - **opponentName** (vom Typ String) zeigt den Namen des Gegenspielers an
    - **isLastTurn** (vom Typ boolean) zeigt an, ob es sich um den letzten Zug handelt
    - **turnMessage** (vom Typ String) zeigt eine Nachricht an, welche auf dem Client ausgegeben werden soll
    - **myState** (vom Typ GameState) zeigt an, wie der Status des angesprochenen Spielers für den Zug ist (gewonnen, verloren oder unentschieden)

Neben dem parameterlosen, gibt es noch eine Konstruktor, welcher alle Parameter annimmt.

**Tipp:**Dateien können entweder per Drag&Drop in NetBeans ins Package hineingezogen oder direkt im Dateiverzeichnis abgelegt werden. Im ersten Fall werden die Dateien kopiert, im zweiten Fall nimmt NetBeans die Dateien automatisch ins Package auf.

### Schritt 6: Erstellen der Client-Logik

Als nächstes soll die clientseitige Logik, welche vor allem für die Darstellung zuständig ist, erstellt werden. Dazu müssen ein paar Klassen definiert, Assets erstellt, eingebunden und alles mit dem Grundgerüst verknüpft werden.

#### Assets

Als Assets werden in einem ersten Schritt sechs Bilder benötigt. Es werden jeweils drei Bilder für Schere, Stein und Papier, sowie ein Bild mit dem leeren Hintergrund, ein Bild mit einem Haken (gewonnen) und eins mit einem Kreuz (verloren) benötigt. Für das Tutorial wurden Bilder aus dem Internet mit Public Domain-Lizenz verwendet und mit einem Editor (Photoshop oder Gimp) bearbeitet. Wichtig ist vor allem, dass alle Bilder dieselben Dimensionen haben um Verzerrungen zu vermeiden. Ausserdem sollten alle Bilder nicht zu gross (Dateigrösse) in einem gängigen Format vorliegen. Für das Tutorial wurden die Bilder mit einer Auflösung von 150 x 150 Pixel im PNG-Format (24 Bit) abgespeichert. Die zwei Bilder mit dem Kreuz und Haken wurden zusätzlich mit Transparenz (PNG 32 Bit) abgespeichert, da diese später über die anderen Bilder gelegt werden sollen.  
Alle Bilder werden im Package Assets.Images abgelegt. Ihre Namen werden im Anschluss von der Client-Logik referenziert (siehe Abschnitt RockPaperScissorsBoardPane).

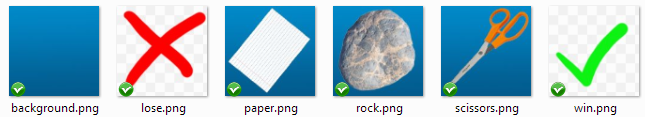


Abbildung 11: Verwendete Bilder als Assets

Im Package Assets.Stylesheets wird eine CSS-Datei mit dem Namen **RockPaperScissors.css** abgelegt. In ihr befinden sich unter anderem Informationen, wie ein Feld (Schere, Stein, Papier oder leer) dargestellt werden soll. Unter anderem auch, wie sich ein Feld verändern soll, wenn darauf geklickt wird. Die meisten CSS-Definitionen sind speziell auf JavaFX abgestimmt. Dies sieht man am Ausdruck „-fx-…“. Es können aber durchaus auch standardisierte CSS-Definitionen gemäss W3C verwendet werden. Die auf JavaFX zugeschnittenen Befehle sind auf der folgenden Seite dokumentiert:  
<http://docs.oracle.com/javafx/2/api/javafx/scene/doc-files/cssref.html>

Sollen also Veränderungen an der Darstellung der einzelnen Felder vorgenommen werden, kann dies über eine Anpassung der CSS-Klassen (Gekennzeichnet durch vorangestellten Punkt 🡪Beispiel: .separator) in der CSS-Datei erfolgen. Das Programm muss bei einer Änderung aber trotzdem neu kompiliert werden, da die Assets-Packages mitkompiliert werden.

#### Klasse: Main

Die Datei **Main.java** enthält die bereits im Grundgerüst erwähnte Klasse **Main**, welche auch die main-Methode des Clients enthält.

Für das Tutorial wurden zwei Konstanten definiert. Ausserdem enthält die Klasse drei vordefinierte Methoden. Bei den **Konstanten** handelt es sich um folgendes:

* + - **GAMENAME** (vom Typ String): In ihr ist der Name des Spiels abgespeichert. Wird dieser im Client irgendwo benötigt, kann er mittels Main.GAMENAME ermittelt werden.
    - **GAMEMODE** (vom Typ GameMode): Definiert, ob das Spiel Singleplayer oder Multiplayer ist. Wird der Wert im Client irgendwo benötigt, kann er mittels Main.GAMEMODE ermittelt werden.
    - **VERSION** (vom Typ String): Optionaler Parameter zur Angabe der Programmversion des Spiels. Die Version (falls angegeben) wird dann im Fenstertitel des Spiels angezeigt.

Die zwei **Methoden** sind:

* + - **start**: Die Methode überschreibt die Methode der Super-Klasse (Application), zu sehen an der Annotation @Override. Sie entspricht in JavaFX in etwa der main-Methode und wird ausgeführt, sobald das Programm (Client) startet. Der Ablauf sieht wie folgt aus:
      * Eine Instanz von BaseGameWindow aus dem Package org.fhnw.aigs.client.GUI.BaseGameWindow wird instanziiert und der Spielename übergeben. Hiermit wird das Hauptfenster definiert.
      * Die CSS-Datei aus dem Package Assets.Stylesheets wird in das Programm eingebunden.
      * Eine Neue Instanz der Klasse RockPaperScissorsClientGame wird gebildet und Spielname, Version und Spielmodus übergeben. Hierbei handelt es sich um die Clientseitige Logik des Spiels. Die Klasse wird später erklärt. Es würde ein weiterer Konstruktor ohne Version in der Klasse bereit stehen.
      * Eine neue Instanz der Klasse RockPaperScissorsBoard wird gebildet und im Hauptfenster eingebunden. Hierbei handelt es sich um das eigentliche Spielfeld. Die Klasse wird später erklärt.
      * In clientGame werden nun noch das Hauptfenster (root) und das Spielfeld (board) übergeben
      * Das Spiel wird gestartet indem im Hauptfester (root) die Methode InitGame aufruft. Dabei wird board und clientGame übergeben. Das Programm ist nun betriebsbereit, zeigt den Startbildschirm an oder verbindet sich automatisch zum Server (je nach Einstellung und abhängig vom GameMode).
    - **main**: Die main-Methode des Client-Programms
      * Der Befehl (Methode) launch startet das JavaFX-Programm und indirekt auch die Methode start, welche zuvor erklärt wurde. Weitere Befehle sind hier nicht mehr notwendig.

#### Klasse: RockPaperScissorsBoard

**Hinweis:**Alternativ zu einem GridPane, bietet der AIGS BaseClient die Klasse BaseBoard. Von dieser Klasse kann abgeleitet werden. BaseBoard stellt klassische Spielfelder, wie Schach oder Mühle dar. In den Demo-Spielen „TicTacToe“ und „Minesweeper“ kann die Funktionsweise von BaseBoard angeschaut werden.

Die Datei **RockPaperScissorsBoard.java** enthält die Klasse **RockPaperScissorsBoard**. Sie ist zur Darstellung des Spielfeldes verantwortlich. Eine Instanz dieser Klasse wird im Hauptfenster eingebunden. Dies passiert in der Methode start der Klasse Main.  
Die Klasse, ist wie jedes Spielfeld in AIGS von der Klasse GridPane (aus JavaFX) abgeleitet. Es sind diverse Variablen und Methoden definiert. Sehr wichtig sind auch die Aktionen im Konstruktor.  
Als **Variablen** sind definiert:

* + - **clientGame** (vom Typ RockPaperScissorsClientGame): Dient zum einfacheren Zugriff auf die clientseitige Logik.
    - **fieldsPane** (vom Typ GridPane): Ist eine Container, in welchem die drei Auswahlfelder (Schere, Stein und Papier) eingebunden werden. Der Container wird zur Darstellung benötigt.
    - **opponentPane** (vom Typ GridPane): Ist ebenfalls ein Container, in welchem die Auswahl des Gegners angezeigt wird. Der Container enthält aber nur ein einiges Feld.
    - **opponentLabel** (vom Typ Label): Dient zur Darstellung des Gegnernamens und seiner Punktzahl
    - **myLabel** (vom Typ Label): Dient zur Darstellung des eigenen Namens (Ich) und der eigenen Punktzahl
    - **separator** (vom Typ Separator): Dient als visuelles Stilmittel. Zwischen der Auswahl des Gegners und der eigenen Auswahl soll ein Trenner dargestellt werden.
    - **opponentField** (vom Typ RockPaperScissorsBoardPane): Dient zur Darstellung der Auswahl des Gegners.
    - **rockField** (vom Typ RockPaperScissorsBoardPane): Dient zur Darstellung des eigenen Auswahlfeldes für Stein.
    - **paperField** (vom Typ RockPaperScissorsBoardPane): Dient zur Darstellung des eigenen Auswahlfeldes für Papier.
    - **scissorsField** (vom Typ RockPaperScissorsBoardPane): Dient zur Darstellung des eigenen Auswahlfeldes für Schere.

Es gibt einen Konstruktor in der Klasse, welcher eine Instanz von ClientGame als Parameter annimmt. Dieser Konstruktor wird aus der Klasse Main in der Methode start aufgerufen. Dort ist auch das zentrale ClientGame-Objekt vorhanden. Der **Konstruktor** erledigt folgende Schritte:

* + - das ClientGame-Objekt wird aus den übergebene Parametern gesetzt
    - Von allen oben genannten Variablen werden mittels des new-Befehls neue Instanzen dieser Objekte erstellt.
      * Bei Variablen vom Typ Label wird ein Text beim Instanziieren definiert
      * Bei der Variable vom Typ Separator wird HORIZONTAL (Enumerator-Wert) als Argument übergeben
    - Bei den Objekten vom Typ RockPaperScissorsBoardPane wird mit der setSymbol-Methode bestimmt, welches Symbol angezeigt werden soll
    - Den Objekten vom Typ Label und Separator wird mittels der Methode getStyleClass().add eine Stylesheet-Klasse zugewiesen, welche in **RockPaperScissors.css** definiert wurde. Andere Elemente könnten bei Bedarf auf dieselbe Weise formatiert werden
    - Die Elemente werden mittels der Methode add ineinander verschachtelt:
      * opponentField wird in opponentPane hinzugefügt. Mittels der Methode setAlignment und dem Argument CENTER (Enumerator-Wert) wird definiert, dass das Feld zentriert werden soll
      * rockField, paperField und scissorsField werden in fieldsPane hinzugefügt. Mit den Methoden vgapProperty().set, hgapProperty().set und setPadding werden Abstände zwischen den Elementen definiert
      * opponentLabel, opponentPane, separator, fieldspane und myLabel werden dem Fenster (this) hinzugefügt. Mit den Methoden vgapProperty().set und setAlignment werden wie oben bereits beschrieben Abstände und Zentrierung für alles Fensterelemente bestimmt
    - Drei Eventhandler, ausgelöst von der Action setOnMouseClicked werden für rockField, paperField und scissorsField definiert

**Tipp:**Bei Eventhandlern kann NetBeans einen Grossteil der Schreibarbeit selbständig erledigen. Nach der Eingabe von „**new EventHandler<MouseEvent>()“** kann mit einem Klick auf das Lampen-Symbol () die abstrakte Methode automatisch implementiert werden.

* + - * Beim Anklicken wird jeweils zuerst die Methode setSelectedPane mit dem entsprechenden Feld aufgerufen
      * Eine Neue Message vom Typ RockPaperScissors-SelectionMessage wird erstellt und das jeweilige Feld als Argument übergeben
      * Über das clientGame-Objekt wird die Methode sendMessageToServer aufgerufen und die zuvor erstellte Nachricht gesendet

Nach diesen Aktionen ist das Spielfeld komplett definiert und darstellbar. Wichtig ist vor allem, dass die EventHandler korrekt definiert worden sind. Die Methode setSelectedPane muss also bereits erstellt worden sein, oder zumindest als leere Hülle vorhanden sein.  
In der Klasse sind sechs weitere **Methoden** definiert:

**Hinweis:**Werden in JavaFX Elemente ausserhalb des GUI-Threads geändert, kann das zu einem Absturz führen. Ein Hinweis darauf ist eine **IllegalStateException** mit dem Text „**Not on FX application thread**“. Um dies zu verhindern wird die Methode Platform.runLater verwendet. Alle kritischen Aktionen werden darin in einer verschachtelten run-Methode gekapselt.

* + - **setSelectedPane**: Diese Methode stellt das angeklickte Symbol (Schere, Stein, Papier) beim Anklicken über den Austausch der Style-Klasse anders dar (Highlighting). Alle Änderungen an den JavaFX-Elementen müssen zur Laufzeit in einer Methode Platform.runLater aufgerufen werden um Abstürze zu verhindern. Die eigentlichen Befehle befinden sich verschachtelt in einer run-Methode.
      * Zuerst werden alle Style-Klasse von den drei Feldern rockField, paperField und scissorsField entfernt
      * Danach wird die Style-Klasse für das Highlighting auf das gewünschte Feld mittels der Methode getStyleClass().add angewendet
      * Wurde weder Rock, Paper, noch Scissors übergeben (also None) wird kein Feld als selektiert angezeigt (kein Highlighting)
    - **manipulateGUI**: Diese Methode ruft einerseits eine Überladung der Methode, andererseits die Methode manipulateText auf
    - **manipulateGUI** (Überladung): Diese Methode leitet Veränderungen der Bilder auf dem Spielfeld ein. Die eigentlichen Veränderungen findet aber in der Klasse RockPaperScissorsBoardPane in der Methode setSymbol statt
      * Es wird jeweils unterschieden, ob der Spieler gewonnen oder verloren hat, oder ob unentschieden steht
      * Je nach ausgewähltem Feld wird entweder ein Haken (für gewonnen), ein Kreuz (für verloren) oder nichts (für unentschieden) über das Bild gelegt
    - **manipulateText**: In dieser Methode wird der Text der zwei Statuslabel myLabel und opponentLabel angepasst. Die Aktionen für die Anpassung müssen wie bereits weiter oben beschrieben in der Methode Platform.runLater verschachtelt werden.
    - **manipulateHeader**: Diese Methode ändert den Statustext des Spielfensters (rechts neben Spielname). Dabei werden Methoden aus dem AIGS BaseClient aufgerufen
    - **nextTurn**: Diese Methode bereitet das Spielfeld auf den Nächsten Zug oder die Bekanntgabe des Siegers vor
      * Das ganze Programm wird mittels eines JOptionPane angehalten. Erst nach einem Klick auf OK fährt die Methode fort
      * Alle Auswahlen, sowie Kreuz und Haken werden mit den Methoden manipulateGUI und setSelectedPane entfernt
      * Der Statustext des Programms wird angepasst (warten auf nächsten Zug)

#### Klasse: RockPaperScissorsBoardPane

Die Datei **RockPaperScissorsBoardPane.java** enthält die Klasse **RockPaperScissorsBoardPane**. Sie ist zur Darstellung eines Symbols (Schere, Stein, Papier) verantwortlich. Auf dem Spielfeld gibt es total vier Elemente dieser Klasse. Das Feld des Gegners (nur als Anzeige) und die drei eigenen Felder (als Anzeige und zum anklicken). Die Klasse ist von Pane (JavaFX) abgeleitet und ihre Instanzen können daher in anderen Panes verschachtelt werden (siehe Klasse RockPaperScissorsBoard).   
Die Klasse ist mit zwei Variablen, dem Konstruktor und zwei Methoden relativ überschaubar.  
Als **Variablen** sind definiert:

* + - **symbolImageView** (vom Typ ImageView): Dient zur Darstellung des Symbols, respektive des Hintergrunds
    - **overlayImageView** (vom Typ ImageView): Dient zur Darstellung des über das Symbol gelegten Bildes (Kreuz oder Haken)

Im parameterlosen **Konstruktor** werden folgende Schritte erledigt:

* + - Initialisieren der Super-Klasse
    - Erzeugen einer neuen Instanz der ImageView-Objekte
    - Den Objekten vom Typ ImageView wird mittels der Methode getStyleClass().add eine Stylesheet-Klasse zugewiesen, welche in **RockPaperScissors.css** definiert wurde
    - Dem aktuellen Pane (this) werden die beiden ImageView-Objekte mittels der add-Methode hinzugefügt

Als **Methoden** wurden definiert:

* + - **setSymbol**: Diese Methode erzeugt das gewünschte Hintergrund- und Overlay-Bild, und nimmt als Parameter das Symbol (Schere, Stein, Papier oder nichts) und den Status (gewonnen, verloren oder unentschieden beziehungsweise nichts) an
      * Zwei Bilder (Typ Image) werden definiert, sowie Breite und Höhe des Panes ermittelt
      * Das Hintergrund- respektive Symbolbild wird anhand des übergebenen Parameters aus dem Asset-Package erstellt
      * Das Overlay-Bild wird anhand des übergebenen Parameters aus dem Asset-Package erstellt. Soll kein Overlay-Bild angezeigt werden, wird das Bild auf null gesetzt und somit später nicht dargestellt
      * Die beiden zuvor erstellten Bilder werden über die Methode setImage gesetzt
    - **setImage**: Diese Methode ist für die eigentliche Darstellung von Bildern im Pane verantwortlich. Wie bereits bei der Klasse RockPaperScissorsBoard (Methoden setSelectedPane und manipulateText) müssen die Aktionen zum Darstellen der Bilder in JavaFX in Platform.runLater gekapselt sein. Wird als Bild null übergeben, wird dieses ignoriert und nicht dargestellt, respektive als transparente Fläche, falls es sich um das Overlay-Bild handelt

#### Klasse: RockPaperScissorsClientGame

Die Datei **RockPaperScissorsClientGame.java** enthält die Klasse **RockPaperScissorsClientGame**. Sie ist für die clientseitige Logik verantwortlich. Die Klasse ist von der Klasse ClientGame aus dem Package org.fhnw.aigs.client.gameHandling.ClientGame abgeleitet. In Ihr wird alles auf Seiten des Clients erledigt, was mit Kommunikation und Steuerung zu tun hat. Direkte grafische Manipulation ist in dieser Klasse nicht vorgesehen. Das ist den Klassen RockPaperScissorsBoard und RockPaperScissorsBoardPane vorbehalten.  
Es gibt nur eine Variable, einen Konstruktor und zwei Methoden, welche implementiert werden müssen (abstrakte Methoden aus Super-Klasse ClientGame).

Die einzige **Variable** ist **clientBoard** (vom Typ RockPaperScissorsBoard): Die Referenz zum Spielfeld wird in den Methoden der Klasse benötigt um andere Methoden von RockPaperScissorsBoard ansprechen zu können.

Die beiden **Konstruktoren** nehmen als Parameter den Spielnamen und den GameMode an. In der Überladung wird noch die (optionale) Version übernommen. Der Konstruktor wird aus der Klasse Main in der Methode start aufgerufen um eine neue Instanz für das Spiel zu bilden. In ihm wird nur die Super-Klasse (ebenfalls mit Spielname, GameMode und Version, falls definiert) initialisiert. Dieser Schritt ist wichtig, damit das Spiel überhaupt korrekt läuft.

Die zu implementierenden **Methoden** sind:

* + - **processGameLogic**: In dieser Methode werden vom Server ankommende Nachrichten (abgeleitet von Klasse Message) empfangen und verarbeitet. Es könnten im Prinzip beliebig viele Nachrichtenarten verarbeitet werden. Zur Unterscheidung wird immer der Befehl instanceof verwendet. Damit kann getestet werden, von welcher Klasse eine Nachricht stammt. Für eine korrekte Verarbeitung der Nachricht muss sie nach der Identifizierung gecastet werden. In der vorliegenden Methode werden drei Nachrichtenarten unterschieden
      * Nachrichten vom Typ RockPaperScissorsParticipantsMessage werden dazu verwendet den Namen des Gegenspielers bei Spielbeginn ins Spielfeld einzutragen. Dabei wird der eigene Namen mit den von der Nachricht übergebenen Namen verglichen. Weicht der Name vom eigenen ab, handelt es sich um den Namen des Gegners
      * Nachrichten vom Typ RockPaperScissorsResultMessage werden dazu verwendet das Resultat eines Zuges darzustellen. Dabei wird zuerst der Text im Header angepasst. Danach wird die Methode manipulateGUI (aus Instanz von clientBoard) aufgerufen um die Symbole auf dem Spielfeld anzupassen. Zum Schluss wird die Methode nextTurn aufgerufen um den nächsten Zug vorzubereiten
      * Nachrichten vom Typ GameEndMessage werden dazu verwendet das Spiel korrekt zu beenden. Zuerst werden alle Eingaben beim Client gesperrt, damit keine Nachrichten mehr an den Server gesendet werden. Danach wird ein JOptionPane mit der vom Server gesendeten Nachricht angezeigt. Zum Schluss wird das Programm mit der Methode System.exit(0) beendet
    - **onGameReady**: Diese Methode wird automatisch ausgeführt, sobald das Spiel startklar ist. Damit das Spiel überhaupt startet muss aber darin die Methode startGame aus der Super-Klasse aufgerufen werden. Gleichzeitig wird noch der Text im Header angepasst

### Schritt 7: Erstellen der Server-Logik

Zum Schluss wird die Logik auf dem Server erstellt. Die Arbeiten hier sind relativ umfangreich, auch wenn es nur zwei Klassen gibt. Die Server-Logik ist für die Spielregeln und die korrekte Kommunikation zwischen Server und Clients verantwortlich.

#### Klasse: GameLogic

Die Datei **GameLogic.java** enthält die Klasse **GameLogic**. Diese Klasse ist für die gesamte Verarbeitung auf der Serverseite verantwortlich. Theoretisch würde sie bei einem AIGS-Spiel als einzige Klasse im Server-Package ausreichen. Sie ist abgeleitet von der Klasse Game aus dem Package org.fhnw.aigs.commons.Game.  
Sie enthält drei Konstanten, drei Variablen einen parameterlosen Konstruktor und sieben Methoden, wobei drei davon implementiert (abstrakte Methoden aus Klasse Game) worden sind.  
Als **Konstanten** sind definiert:

* + - **GAMENAME** (vom Typ String): In ihr ist der Name des Spiels abgespeichert. Er muss Identisch mit dem Namen sein, welcher in der Klasse Main in der Konstante GAMENAME definiert wurde
    - **MINNUMBEROFPLAYERS** (vom Typ int): In ihr die notwendige (oder minimale) Anzahl von Spielern für eine Partie gespeichert. Der Wert ist für diesen Spieletyp auf 2 gesetzt
    - **NUMBEROFTURNS** (vom Typ int): In ihr die Anzahl von Zügen gespeichert, bis die Partie beendet wird. Als Wert wurde 3, also drei Züge bis Spielende definiert
    - **VERSION** (vom Typ String): Die optionale Programmversion auf der Serverseite. Dieser Parameter sollte in der Regel mit der Programmversion auf der Clientseite übereinstimmen

Als **Variablen** sind definiert:

* + - **turnPlayers** (vom Typ ArrayList von RockPaperScissorsTurn-Objekten): Diese ArrayListe verwaltet die Spieler. Die Liste enthält so viele Objekte, wie Spieler vorhanden sind, in der Regel also zwei. Jedes Objekt speichert ausserdem den aktuellen Stand des Spiels aus Sicht der einzelnen Spieler. Die Klasse RockPaperScissorsTurn wird im Anschluss erklärt
    - **turnNumber** (vom Typ int): Diese Variable speichert den aktuellen Zug der Partie
    - **lastTurn** (vom Typ boolean): Diese Variable speichert, ob es sich beim aktuellen Zug um den letzten der Partie handelt

Der parameterlose **Konstruktor** initialisiert nur die Super-Klasse über den Befehl super. Dieser Aufruf ist wichtig, damit das Spiel korrekt starten kann. Wie auf Clientseite gäbe es zusätzlich noch einen super-Konstruktor ohne die Version.

Als **Methoden** sind definiert:

* + - **initialize**: Diese implementierte Methode wird aufgerufen, sobald genügend Spieler an der Partie beteiligt (angemeldet) sind und das Spiel somit starten kann
      * Die Spieler werden als Objekte vom Typ RockPaperScissorsTurn angelegt und in die ArrayList gespeichert
      * Die Variable turnNumber (Nummer des Zugs) wird 1 und die Variable lastTurn auf false gesetzt.
      * Die Methode setCurrentPlayer(getRandomPlayer()) aus der Super-Klasse wird aufgerufen. Dies ist sehr wichtig, da AIGS-intern ein Spieler mit dem Spiel beginnen muss. Für dieses Spielmodell ist das allerdings unerheblich, da sowieso beide Spieler den Zug beendet haben müssen, bevor ein Resultat berechnet werden kann. Der Methodenaufruf hat also keine Auswirkungen auf das Spiel, ist für den Programmablauf aber wichtig
      * Die Methode startGame aus der Super-Klasse wird aufgerufen um das Spiel auf Serverseite zu starten
      * Eine Neue Message vom Typ RockPaperScissorsParticipantsMessage wird erstellt und mit der Methode (aus Super-Klasse) sendMessageToAllPlayers an alle Clients gesendet
    - **processGameLogic**: Diese implementierte Methode verarbeitet die von den Clients gesendeten Nachrichten (abgeleitet von der Klasse Message). Es könnten im Prinzip beliebig viele Nachrichtenarten verarbeitet werden. Zur Unterscheidung wird immer der Befehl instanceof verwendet. Damit kann getestet werden, von welcher Klasse eine Nachricht stammt. Für eine korrekte Verarbeitung der Nachricht muss sie nach der Identifizierung gecastet werden. Hier wird nur eine einzige Nachrichtenart verarbeitet. Und zwar Nachrichten vom Typ RockPaperScissorsSelectionMessage
      * Zuerst wird überprüft ob es sich um den letzten Zug handelt und die variable lastTurn auf true gesetzt, falls zutreffen. Dieser Wert wird an anderer Stelle zur Unterscheidung verwendet
      * Die ArrayList der Spieler (turnPlayers) wird in einer for-Schleife durchgegangen und der Spieler gesucht, von welchem die Nachricht stammt. Für diesen Spieler wird dann das gewählte Symbol gesetzt und der Zug (für ihn) als beendet gekennzeichnet
    - **checkForWinningCondition**: Diese implementierte Methode überprüft nach jeder empfangenen Nachricht ob ein Zug beendet worden ist, respektive ob die Bedingungen für das Spielende vorliegen
      * In einem ersten Schritt wird überprüft, ob überhaupt alle Spieler den Zug beendet haben. Dazu wird die Methode allPlayersFinished aufgerufen. Ist dies nicht der Fall, wird die gesamte Methode verlassen
      * Der Gewinner des Zuges wird mit der Methode calculateTurnWinner ermittelt. Als Resultat wird der Index in der ArrayList zurückgegeben
      * Die ArrayList wird mit einer for-Schleife durchgegangen und jeder Spieler der Partie behandelt
      * Wurde als Index (von Methode calculateTurnWinner) -1 zurückgegeben, steht unentschieden. Entspricht der zurückgegebene Index dem aktuellen Index in der for-Schleife, ist der Spieler der Gewinner, ansonsten der Verlierer
      * Für die drei möglichen Konditionen werden die Ausgabetexte für die Clients erstellt
      * Eine Neue Nachricht vom Typ RockPaperScissorsResultMessage wird mit allen Parametern erstellt und danach den die einzelnen Spieler gesendet. Für jeden Spieler wird also eine eigene Nachricht erstellt, da die Texte bei allen Spielern abweichen
      * Nachdem alle Nachrichten gesendet wurden, werden alle Spieler in der ArrayList mit der Methode nextTurn aus der Klasse RockPaperScissorsTurn zurückgesetzt und für den nächsten Zug vorbereitet
      * Die Nummer des Zuges wird um 1 (++) hochgezählt
      * Falls der letzte Zug erreicht wurde (lastTurn ist true) wird der Gewinner über alle Züge mittels der Methode calculateGameWinner ermittelt. Anschliessend wird eine neue Nachricht vom Typ GameEndsMessage erstellt und über die Methode sendMessageToAllPlayers an alle Clients gesendet. Das Spiel ist danach beendet
    - **allPlayersFinished**: Diese Methode überprüft ob alle Spieler ihren Zug abgeschlossen haben. Dazu wird die ArrayList turnPlayers in einer for-Schleife durchgegangen und die Variable hasTurnFinished pro Spieler ausgelesen. Ist die Variable bei allen Spielern auf true, ist der Zug abgeschlossen und es wird true zurückgegeben. Ansonsten wird false zurückgegeben
    - **calculateTurnWinner**: Diese Methode ist die umfangreichste der Klasse und berechnet den Sieger eines aktuellen Zuges

**Hinweis:**Bei nur zwei Spielern hätte die Überprüfung der Gewinn-Konditionen auch ohne for-Schleifen funktioniert. Sobald mehr als zwei Spieler in einem Spiel vorhanden sind, muss der Gewinner in der Regel über Schleifen ermittelt werden.

* + - * Alle Spieler werden in einer verschachtelten for-Schleife durchgegangen.
      * Allemöglichen Kombinationen zum Gewinnen, Verlieren oder für unentschieden werden getestet
      * Mit der Methode setTurnState aus der Klasse RockPaperScissorsTurn wird gesetzt ob der Spieler verloren oder gewonnen hat, oder ob unentschieden steht. Gleichzeitig wird mit diesem Methodenaufruf beim Gewinner auch noch die Punktzahl um 1 erhöht
      * Als Resultat wird der Index der ArrayList zurückgegeben, an welchem sich der Gewinner (Objekt des Spielers) befindet
    - **calculateGameWinner**: Diese Methode ermittelt den Gewinner aus allen Zügen
      * Als Ausgangspunkt wird die Punktzahl des ersten Spielers der ArrayList turnPlayers als grösste Punktzahl genommen. Der Index (0) wird vorderhand als Gewinner-Index (Variable winnerIndex) definiert
      * Zusätzlich wird grundsätzlich von unentschieden (Variable draw) ausgegangen
      * In einer for-Schleife werden alle Spieler der ArrayList durchgegangen. Dabei wird beim zweiten Spieler (i =1) angefangen, da der Erste bereits behandelt wurde. Ist die Punktzahl des aktuellen Spielers höher oder kleiner als die bisherige Maximalpunktzahl, wird unentschieden (draw) auf false gesetzt. Ist die Punktzahl höher, wird die neue Maximalpunktzahl mit dieser Zahl gesetzt und der Gewinner-Index auf den aktuellen Spieler gesetzt
      * Ist am Schluss draw immer noch true, besteht unentschieden und es wird null zurückgegeben. Ansonsten wird das Objekt (vom Typ RockPaperScissorsTurn) des Gewinners zurückgegeben
    - **printSymbol**: Diese Methode ist eine Hilfsmethode (und daher auch static). Sie gibt einen Text anhand des übergebenen Enumeratorwertes aus. Diese Methode wird vor allem von der Methode checkForWinningCondition aus aufgerufen und soll die Erstellung von Texten für die Ausgabe an die Clients vereinfachen

#### Klasse: RockPaperScissorsTurn

Die Datei **RockPaperScissorsTurn.java** enthält die Klasse **RockPaperScissorsTurn**. Diese Klasse dient zur Speicherung des Spielverlaufes. Jede Instanz der Klasse stellt einen Spieler zum aktuellen Zeitpunkt des Spiels dar. Theoretisch hätte das auch ohne diese Klasse realisiert werden können. Es ist allerdings einfacher die Züge mit einer einzigen ArrayList dieser Objekte zu verwalten, als in mehreren unabhängigen ArrayLists mit Spielern, Punktzahlen, Zügen und gewählten Symbolen.  
Die Klasse besitzt sechs Variablen einen Konstruktor und neben diversen getter- und setter-Methoden, drei einfache Methoden.  
  
Als **Variablen** sind definiert:

* + - **player** (vom Typ Player): Speichert das Player-Objekt des Spielers, welches vom AIGS-Server beim Spielstart erzeugt wurde. Darin sind zum Beispiel Name und ID des Spielers gespeichert
    - **hasTurnFinished** (vom Typ boolean): Gibt an, ob der Spieler den aktuellen Zug bereits abgeschlossen hat, oder nicht
    - **turnSymbol** (vom Typ RockPaperScissorsSymbol): Speichert des gewählte Symbol (Schere, Stein, Papier oder noch nichts) des Spielers beim aktuellen Zug
    - **points** (vom Typ int): Speichert die Punktzahl des Spielers über alle Züge
    - **turnState** (vom Typ GameState): Speichert den Status des Spielers im aktuellen Zug. Mögliche Status sind gewonnen, verloren, unentschieden oder noch nicht abgeschlossen (None)
    - **opponentIndex** (vom Typ int): Speichert den Index des Gegners aus der ArrayListe. Diese Variable kann aber nur bei maximal zwei Spielern verwendet werden. Bei mehr als zwei Spielern müsste eine andere Lösung gesucht werden. Die Variable dient beim Ermitteln des Gewinners als Hilfe, um schneller auf das Objekt des Gegners zugreifen zu können

Dem **Konstruktor** wird das Player-Objekt des Spielers übergeben. Ansonsten wird nur die Punktzahl auf 0 gesetzt, das Symbol und der turnState auf None, sowie hasTurnFinished auf false.

Als **Methoden** sind definiert:

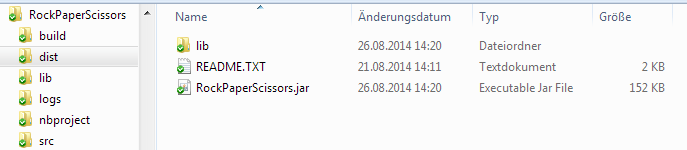
* + - **nextTurn**: Diese Methode setzt die Variable hasTurnFinished auf false, sowie das Symbol und der turnState auf None. Wird diese Methode angewendet, bedeutet dies, dass der Spieler im aktuellen Zug noch nichts gewählt hat
    - **getPlayerName**: Diese Methode gibt den Namen aus dem Player-Objekt zurück. Sie dient als Abkürzung
    - **getPlayerID**: Diese Methode gibt die ID aus dem Player-Objekt zurück. Sie dient als Abkürzung

### Schritt 8: Anwendung verteilen und testen

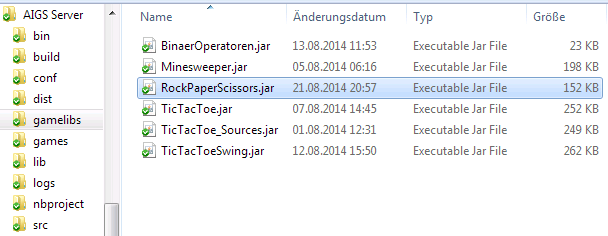
Das Programm kann nun erneut kompiliert, verteilt und getestet werden. Die **Kompilierung** läuft genauso ab, wie in **Schritt 5** erläutert. Der Test erfolgt vorerst auf einem Computer.

#### Programm verteilen

Um das Programm zu verteilen werden zwei Schritte benötigt.  
Als erstes muss die kompilierte JAR-Datei (**RockPaperScissors.jar**) aus dem Verzeichnis dist auf dem AIGS-Server im Verzeichnis gamelibs abgelegt werden. Ausser der JAR-Datei muss auf den AIGS-Server nichts Weiteres kopiert werden.  
Als zweites muss der gesamte Inhalt des Verzeichnisses dist in ein anderes Verzeichnis kopiert werden. Dieses Verzeichnis kann an einem beliebigen Ort liegen (zum Beispiel C:\temp\RockPaperScissors, /tmp/ RockPaperScissors oder /home/*<username*>/ RockPaperScissors). Von diesem Verzeichnis aus wird später einer der zwei Clients gestartet. Der andere Client und der Server kann direkt aus NetBeans gestartet werden.

  
Abbildung 12: Projektverzeichnis nach Kompilierung

**Hinweis:**JAR-Dateien, welche mit NetBeans erstellt wurden sollten nicht mit Dateien gemischt werden, welche mit Eclipse erstellt wurden, da die Bibliotheken beim kompilieren anders eingebunden werden.

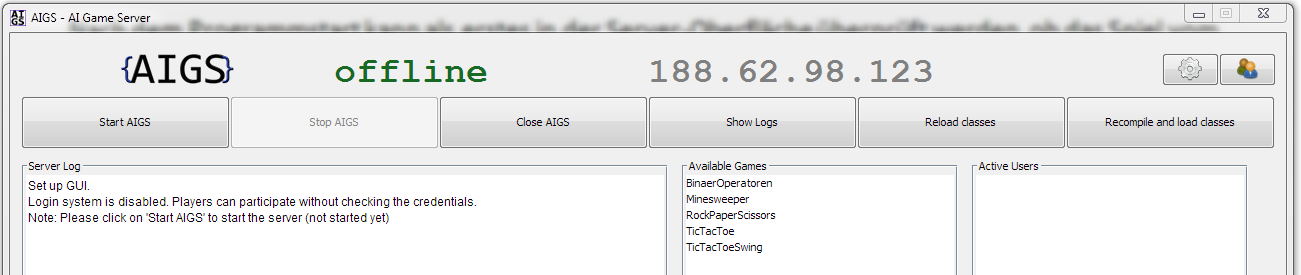
  
Abbildung 13: Bibliotheksverzeichnis für Spiele auf dem AIGS-Server

**Hinweis:**Für die Entwicklung macht es Sinn den AIGS-Sever als NetBeans-Projekt anzulegen. Dieser liegt im Git-Repository auch als vorbereitetes Projekt vor.

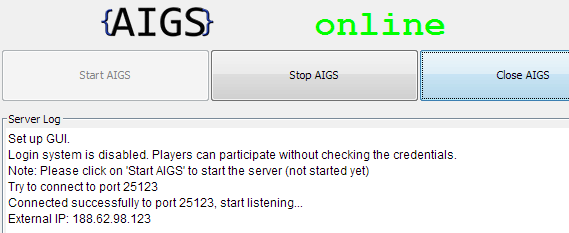
#### AIGS-Server starten

In NetBeans kann nun der AIGS-Server über: Run 🡪 Run Project (RockPaperScissors)  
…oder über das Dreieck-Symbol gestartet werden.

Nach dem Programmstart kann als erstes in der Server-Oberfläche überprüft werden, ob das Spiel vom Server erkannt wurde. Ist es in der Liste Available Games aufgelistet, steht einem Test nichts im weg.  
Der Server muss nun noch über die Schaltfläche Start AIGS gestartet werden. Erst danach empfängt und sendet er Nachrichten.

  
Abbildung 14: AIGS-Server nach Programmstart

Nach dem Start des Servers wird im Fenster Server Log der Verbindungsstatus, der vorgesehene Port und die externe IP angezeigt. Für den Test wird aber nicht die externe IP, sondern localhost verwendet.

  
Abbildung 15: AIGS-Server nach Start

#### Clients starten

Nun können zwei Clients gestartet werden. Ein Client wurde bereits in ein anderes Verzeichnis kopiert und der andere Client kann in NetBeans direkt gestartet werden.

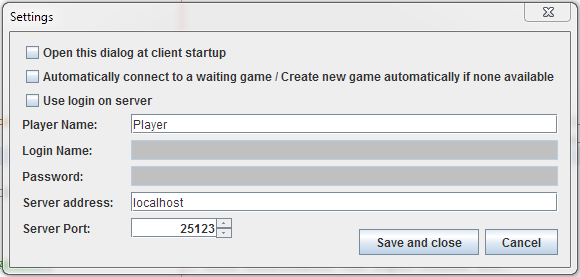
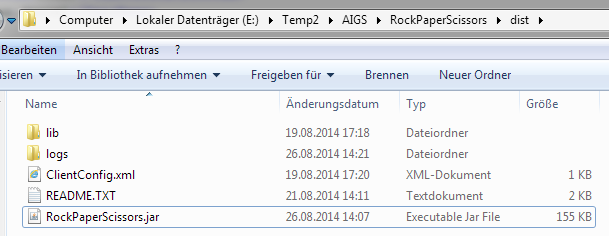
Der Client in NetBeans wird gestartet, wie in **Schritt 5** beschrieben.  
Wenn das Login-System auf dem Server ausgeschaltet ist (Standard), sind keine weiteren Aktionen in den Einstellungen des Clients mehr notwendig. Der Spielername kann in den Einstellungen definiert, aber auch auf dem Startbildschirm angegeben werden. Einzig die **Server-Adresse** (localhost) und der **Port** (25123) muss bei Bedarf angepasst werden, sollten die Standardwerte nicht zutreffen.   
Die Einstellungen werden über das Zahnradsymbol aufgerufen.

Abbildung 16: Settings-Fenster mit korrekten Angaben

Für den Start einer Partie wird nun auf die Schaltfläche Join random Game geklickt. Dabei wird eine neue, öffentliche Partie erzeugt. Später wird mit dem zweiten Client eine Verbindung zu dieser Partie hergestellt.

Abbildung 17: Schaltfläche zum Starten einer neuen Partie   
  
Der Client zeigt nun den Ladebildschirm an. Auf dem AIGS-Server ist das begonnene Spiel unter Waiting Games aufgelistet.  
  
   
Abbildung 18: Ladebildschirm (links), Anzeige auf der Warteliste des AIGS-Servers (rechts)

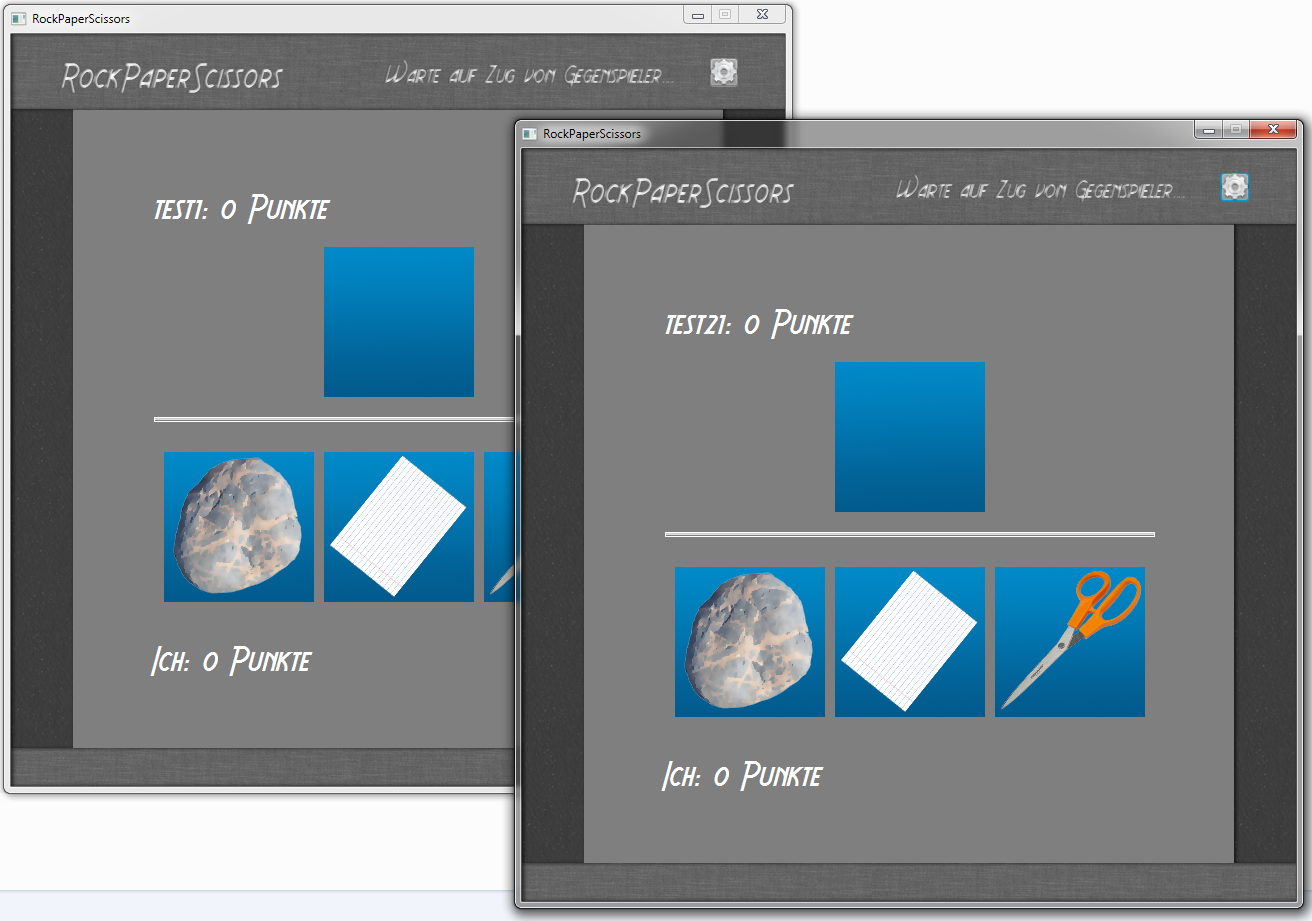
Nun wird der zweite Client gestartet, welcher zuvor in ein anderes Verzeichnis kopiert wurde. Dazu kann ein Doppelklick auf die JAR-Datei gemacht werden.

  
Abbildung 19: Kopiertes dist-Verzeichnis des Projekts

Auch hier müssen die notwendigen Einstellungen, wie oben beschrieben vorgenommen werden.  
Die Partie wird nun ebenfalls mit einem Klick auf Join random Gamegestartet.

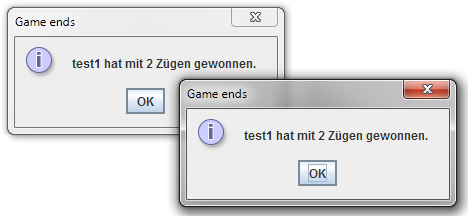
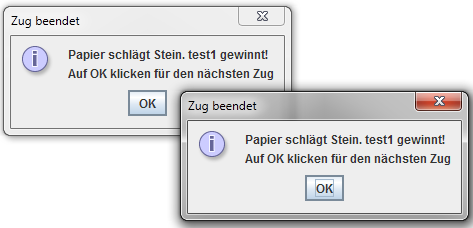
Nachdem beide Clients laufen, wird bei beiden der Ladebildschirm entfernt und das Spiel kann starten. Auf dem Server ist nun das Spiel unter Active Games gelistet.

**Hinweis:**Sollte die Partie nach dem starten des zweiten Clients nicht beginnen muss überprüft werden, ob:  
a) der Server gestartet wurde  
b) eine private Partie gestartet wurde  
Im letzteren Fall wurde vielleicht der Haken auf der Startbildschirm gesetzt und die falsche Schaltfläche angeklickt.

   
Abbildung 20: Beide Clients nach dem Start (links), Anzeige der Liste aktiver Spiele auf dem AIGS-Server (rechts)

#### Spiel testen

Das Spiel kann nun lokal getestet werden. Dabei wird abwechslungsweise auf die Auswahlfelder der Clients geklickt. Nach einem beendeten Zug wird das Resultat bekannt gegeben und der nächste Zug vorbereitet. Da sich beide Clients auf demselben Computer befinden erscheint die Meldung nach Beenden des Zuges auch zweimal (einmal pro Client).

  
Abbildung 21: Dialogboxen nach einem Zug (links), Dialogboxen nach dem letzten Zug (rechts)

Nach dem letzten Zug erscheint die Meldung über den Gesamtsieger. Nachdem beide Dialogboxen geschlossen wurden, haben sich auch beide Clients selbständig geschlossen. Auf dem AIGS-Server wird das Spiel nun nicht mehr unter Active Games oder Waiting Games gelistet.

## Hilfe bei der Entwicklung

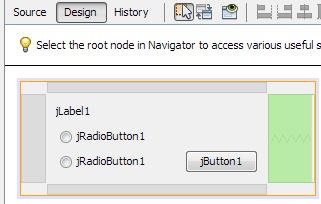
Der im letzten Kapitel beschriebene Prozess der Entwicklung kann für jedes AIGS-Spiel angewendet werden. Trotzdem gibt es noch einige Möglichkeiten den Entwicklungsprozess zu vereinfachen. In diesem Kapitel sollen ein paar dieser Möglichkeiten aufgezeigt werden. Ausserdem wird beschrieben, wie nach Fehlern gesucht werden kann (Debugging).

### GUI-Editoren

Der Code für die Programmoberfläche von AIGS (Server und BaseClients), sowie für das Spiel im letzten Kapitel wurden von Hand geschrieben. Dies benötigt aber relativ viel Erfahrung und kann oft mühsam sein. Insbesondere bei JavaFX kann die Suche nach den gewünschten CSS-Befehlen mitunter zeitaufwendig sein.  
Abhilfe können da GUI-Editoren schaffen. Mit ihnen kann eine Programmoberfläche per WYSIWYG erstellt werden. Der daraus entstehende Code kann später in ein AIGS-Spiel eingebaut werden.

Für Swing bietet sich NetBeans an. Dort ist bereits ein guter GUI-Editor eingebaut. Um den Editor einzuschalten muss ein einem Projekt ein neues JPanel über den Menübefehl eingeblendet werden: New 🡪 JPanel Form…

Der Code zur erstellten Oberfläche ist ersichtlich, wenn über dem Editor auf die Schaltfläche Source geklickt wird. Mit der Schaltfläche Design kehrt man zurück zum Editor. Ein Teil des Codes ist schreibgeschützt und kann nur vom Editor selbst geändert werden. Der Code kann aber jederzeit kopiert und ein einer anderen Datei oder einem anderen Projekt verwendet werden. Die erstellte Klasse kann aber auch als Ganzes ins Spiel übernommen werden, wenn sie von einer kompatiblen Klasse (z.B. JPanel) abgeleitet wurde.

  
Abbildung 22: GUI-Editor in NetBeans

Für JavaFX stellt Oracle einen kostenlosen Editor namens „**JavaFX Scene Builder**“ bereit. Dieser kann unter der folgenden Adresse im Bereich „**Additional Resources**“ für Windows, Mac oder Linux heruntergeladen werden: <http://www.oracle.com/technetwork/java/javase/downloads/index.html>

Allerdings ist die Übernahme von Code mit dem JavaFX Scene Builder etwas umständlicher als die Swing-Variante. Dazu muss eine Datei mit der Endung „**fxml**“ ins Programm eingebunden werden. Anstelle von Java-Code befindet sich XML mit der genauen Beschreibung der erstellten Oberfläche in dieser Datei.  
Artikel zum Thema JavaFX in Kombination mit dem Scene Builder und fxml finden sich hier:

<https://blogs.oracle.com/jmxetc/entry/connecting_scenebuilder_edited_fxml_to>

<http://www.oracle.com/technetwork/articles/java/javafxfast-1873375.html>

<http://docs.oracle.com/javafx/scenebuilder/1/use_java_ides/jsbpub-use_java_ides.htm>

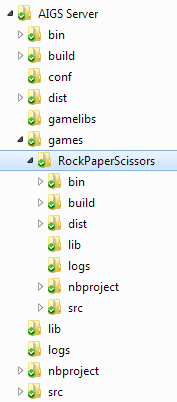
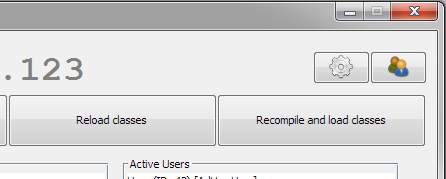
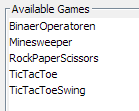
### Schnellkompilierung

Der AIGS-Server wurde so konzipiert, dass er Spiele unter bestimmten Umständen selbständig, also ohne IDE, kompilieren kann. Dieses Feature muss allerdings nicht zwingendermassen verwendet werden und ist nur für die Entwicklung, aber nicht für die endgültige Kompilierung eines Spiels vorgesehen. Der Vorteil dieser Methode ist aber, dass die kompilierte JAR-Datei nicht nach jeder Änderung erneut auf den Server kopiert werden muss. Dazu muss ein **Spiel-Projekt** auf dem Server im Verzeichnis games abgelegt werden. Für jedes Spiel muss es in diesem Ordner games ein eigenes Unterverzeichnis (z.B. RockPaperScissors) geben. Wichtig ist, dass das gesamte Projekt, insbesondere die Verzeichnisse lib und src, in diesem Unterverzeichnis liegen.  
Beim Anlegen von Spiel-Projekten kann der Speicherort von Anfang an so gewählt werden, dass sich die Dateien des Projekts in einem Unterverzeichnis auf dem Server befinden. Beim automatischen Kompilieren wird allerdings nur eine auf dem Server lauffähige Version erstellt. Diese wird automatisch nach gamelibs kopiert. Um einen lauffähigen Client zu erstellen, muss das Programm einfach wie in **Schritt 5** kompiliert werden. Zur Schnellkompilierung ist das Projekt AIGS Commons notwendig. Dieses muss sich im selben Verzeichnis, wie das AIGS Server-Projekt befinden. Ausserdem wird die Datei **build.xml** (Ant-Script) im Hauptverzeichnis des Servers benötigt. Wird der Server aus dem dist-Verzeichnis gestartet muss sich die Datei dort befinden.

Um eine automatische Kompilierung durchzuführen sind folgende Schritte notwendig:

1. Der AIGS-Server wird gestartet. Der Programmstart reicht aus. Der Service (Start AIGS) muss dafür nicht laufen.
2. Mit einem Klick auf die Schaltfläche Recompile and load classes wird die automatische Kompilierung gestartet
   1. Der Server kompiliert die JAR-Datei
   2. Die JAR-Datei wird vom Server ins Verzeichnis gamelibs kopiert
   3. Falls der Eintrag in der Liste Available Games noch nicht vorhanden war, taucht nun das Spiel darin auf

**Hinweis:**Beim automatischen Kompilieren werden zwei JAR-Dateien erstellt. Das eigentliche Programm für den Server und ein Source-Package. Letzteres wird aber nicht für den Betrieb benötigt.

    
Abbildung 23: "games"-Verzeichnis auf AIGS-Server (links), Schaltfläche zum Rekompilieren (Mitte), Liste verfügbarer Spiele auf AIGS-Server nach Kompilierung (rechts)

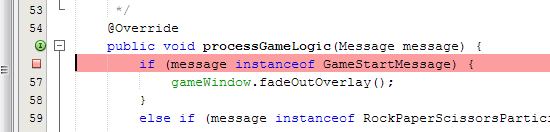
Ein Spiel, welches nur einen Spieler benötigt, respektive der Gegenspieler die KI ist, kann somit ohne manuelles Kopieren von JAR-Dateien entwickelt und getestet werden. Für den Server reicht das automatische Kopieren und für den Client wird die Kompilierfunktion aus der IDE benötigt. Die Quellen sind dabei identisch. Für ein Spiel mit mehr als einem Spieler (Gegenspieler) muss trotzdem noch das dist-Verzeichnis aus dem Spielprojekt an einen andern Ort kopiert werden.

### Debuggen der Client-Logik

Das Debuggen der Client-Logik ist relativ einfach, da der Client in der IDE (z.B. NetBeans) als eigenständiges Programm laufen kann. Bei der Server-Logik verhält sich etwas das anders. Das debuggen der Server-Komponenten wird später erklärt.

Zum Debuggen muss mindestens ein **Breakpoint** im Programm gesetzt werden, da das Programm ansonsten einfach ausgeführt wird. Ideale **Einstiegspunkte** sind entweder **Konstruktoren** von Klassen oder **Methoden**. Um beispielsweise ankommende Nachrichten vom Server zu debuggen wird ein Breakpoint in der Klasse RockPaperScissorsClientGame (Package org.fhnw.aigs.RockPaperScissors.client), in der Methode processGameLogic gleich nach dem Methodenkopf gesetzt.

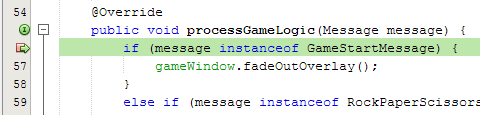
Um einen Breakpoint in NetBeans zu setzen muss mit der linken Maustaste auf die Zeilennummer in der Klasse geklickt werden. Ein rotes Quadrat erscheint anstelle der Zeilennummer und die Zeile wird rot eingefärbt. Ein weiterer Klick entfernt den Breakpoint wieder. Wird das Programm nun im Debug-Modus gestartet hält es genau an dieser Stelle an, sobald die Programmlogik hier angelengt ist – also wenn eine Nachricht vom Server auf dem Client ankommt. Es können im Übrigen beliebig viele Breakpoints in beliebigen Klassen gesetzt werden.

  
Abbildung 24: Setzen eines Breakpoints in NetBeans

Um das Programm (Client) kann nun im Debug-Modus gestartet werden. Entweder über: Debug 🡪 Debug Project (RockPaperScissors)  
…oder über das Debug-Symbol.

Der Debug-Prozess kann mit einem Klick auf das Symbol jederzeit abgebrochen werden. Damit wird das laufende Programm sofort beendet.

Die restlichen Programme (zweiter Client und Server) können ganz normal gestartet werden. Sobald eine Nachricht vom Server auf dem Client ankommt, springt der Debugger an die Stelle des Breakpoints. Die Farbe des Balkens wechselt von Rot zu grün.

  
Abbildung 25: Programmstopp an einem Breakpoint in NetBeans

Von diesem Punkt aus kann das Programm Schritt für Schritt ausgeführt werden. Dazu sind vor allem drei Befehle wichtig:

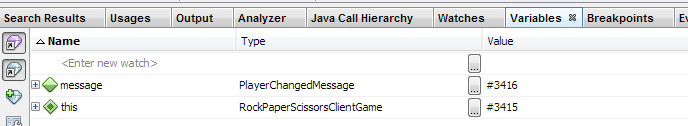
1. **Step over**: Mit Step over wird zur nächsten Programmzeile gesprungen. Dabei wird eine Methode auf der Zeile übersprungen. Somit kommt man relativ schnell im Programm vorwärts. Step Over wird entweder mit der Taste **F8** oder dem Symbol ausgeführt.
2. **Step into**: Step Into springt ebenfalls zur nächsten Programmzeile. Allerdings wird bei einer Methode auf der Zeile diese mit dem Debugger angesteuert. Somit kann man auch verschachtelte Methodenaufrufe debuggen ohne mehrere Breakpoints zu setzen. Step into wird entweder mit der Taste **F7** oder dem Symbol ausgeführt.

**Tipp:**Unter „**Watches**“ können selbst Parameter oder sogar Methodenaufrufe (Return-Werte) definiert und beobachtet werden. Diese werden dann immer angezeigt, können aber auch ungültig werden, wenn in einer Methode keine entsprechende Variable existiert.

**Tipp:**Um public und static variablen zu debuggen muss ein rechtsklick auf den Variabelnamen gemacht werden und der Befehl New Watch… ausgewählt werden. Die Variable wird dann unter Watches und Variables angezeigt.

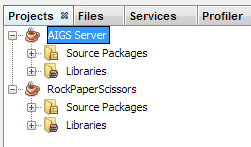
1.  **Continue**: Um einen Breakpoint zu überspringen oder um das Programm fortzufahren kann einfach die Taste **F5** oder das Symbol angeklickt werden.

Wichtigste Informationsquelle während dem Debuggen ist die Ansicht der Variablen. Diese wird beim Debuggen automatisch im unteren Bildschirmbereich in NetBeans geöffnet. Es werden alle vom aktuellen Punkt aus erreichbaren (im Kontext stehenden) Variablen angezeigt. Also alle „private“ Variablen der aktuellen Methode (oder des aktuellen Konstruktors). In der Variablen-Ansicht werden der Name, der Typ und der aktuelle Wert dargestellt. Handelt es sich bei einer Variable nicht um einen primitiven Datentyp, kann die Variable mit dem Plus-Zeichen (+) aufgeklappt und die Unterobjekte angezeigt werden.

  
Abbildung 26: Ansicht der Variablen währen dem Debuggen in NetBeans

### Debuggen der Server-Logik

Das Debugging der Server-Logik funktioniert prinzipiell gleich, wie das Debugging der Client-Logik. Allerdings muss hier der AIGS-Server selbst im Debugging-Modus gestartet werden und nicht der Client. Das setzen des Breakpoints an der richtigen Stelle ist hier der wichtigste Punkt.  
In NetBeans ist Projektübergreifendes Debugging möglich. Das bedeutet, dass ein im Spiel-Projekt gesetzter Breakpoint im Package org.fhnw.aigs.RockPaperScissors.server das Server-Programm anhält, wenn der Server (im Debug-Modus) darauf trifft. Das erscheint auf den ersten Blick unlogisch, da ja nicht das Spiel im Debug-Modus ausgeführt wird, sondern der Server, der Breakpoint sich aber im Spiel-Projekt befindet. Die IDE ist aber so intelligent, dass sie die Zusammengehörigkeit bemerkt und das Server-Programm trotzdem anhält.

Damit das Debugging überhaupt funktioniert muss sowohl das Spiel-Projekt, als auch das Server-Projekt in NetBeans geladen sein.  
  
Abbildung 27: Server- und Spiel-Projekt in NetBeans

Nun kann im Spiel-Projekt ein Breakpoint gesetzt werden. Um beispielsweise ankommende Nachrichten vom Client an den Server zu debuggen wird ein Breakpoint in der Klasse GameLogic (Package org.fhnw.aigs.RockPaperScissors.server), in der Methode processGameLogic gleich nach dem Methodenkopf gesetzt.

Um das Debugging zu starten muss nun das Serverprogramm im Debug-Modus gestartet werden, nicht der Client. Nach dem Start des Servers passiert erstmals gar nichts. Der Dienst wird mit Start AIGS gestartet. Dach können die beiden Clients (falls zwei Spieler benötigt werden) normal ohne Debug-Modus gestartet werden.  
Sobald sie erste Nachricht von einem Client an den Server gesendet wird, stoppt das Server-Programm und der Breakpoint (im Spiel-Projekt) wird in der IDE angezeigt. Von hier aus funktioniert das Debugging identisch mit dem Client-Debugging.

Server und Client können auch gleichzeitig debugged werden. Allerdings ist es dann schwierig den Programmfluss richtig zu verfolgen, da der Debugger zwischen den verschiedenen Klassen und Projekten hin und herspringt und man sich zuerst orientieren muss ob gerade der Client oder der Server debugged wird.

## Git-Repository

Sämtliche AIGS-Projekte inklusive AIGS-Server, Commons, BaseClients, vorbereiteten Spielen und Tutorial-Spiel sind auf einem Git-Repository auf [www.github.com](http://www.github.com) verfügbar. Das Repository ist öffentlich zugänglich (read-only) und kann mit einem Git-Client geklont werden.

### Repository-Inhalt

Im Repository sind folgende Verzeichnisse zu finden:

* + - **AIGS BaseClient**: Darin befinden sich die Quelldateien und Bibliotheken zum AIGS BaseClient (JavaFX). Es ist der Ausgangspunkt für die Bibliothek „AIGS\_BaseClient.jar“
    - **AIGS Commons**: Darin befinden sich Quelldateien für die Commons. Es ist der Ausgangspunkt für die Bibliothek „AIGS\_Commons.jar“
    - **AIGS SwingBaseClient**: Darin befinden sich die Quelldateien und Bibliotheken zum AIGS BaseClient (Swing). Es ist der Ausgangspunkt für die Bibliothek „AIGS\_SwingBaseClient.jar“
    - **BinaerOperatoren**: Darin befinden sich Quelldateien und Bibliotheken für das Demo-Spiel „BinaerOperatoren“
    - **Javadoc**: Darin befindet sich eine Zusammenstellung von Javadoc-Dokumentationen aller vorhandenen AIGS-Projekte inklusive des Tutorials
    - **Minesweeper**: Darin befinden sich Quelldateien und Bibliotheken für das Demo-Spiel „Minesweeper“
    - **Ready-to-go**: darin befindet sich nochmals eine vollständige Kopie aller Projekte. Diese beinhalten aber neben den Quell-Dateien und Bibliotheken noch Projekt-Dateien für NetBeans und Eclipse, sowie die kompilierten JAR-Dateien. Diese Dateien können für einen sehr schnellen Einstieg verwendet werden, oder wenn aus irgendeinem Grund eine JAR-Datei an einem anderen Ort fehlt
    - **RockPaperScissors**: Darin befinden sich Quelldateien und Bibliotheken für das Tutorial-Spiel „RockPaperScissors“
    - **Schemata**: Hier befinden sich XSD-Schemadateien. Diese werden für die Spiele oder den Server nicht benötigt
    - **TicTacToe**: Darin befinden sich Quelldateien und Bibliotheken für das Demo-Spiel „TicTacToe“
    - **TicTacToeSwing**: Darin befinden sich Quelldateien und Bibliotheken für das Demo-Spiel „TicTacToeSwing“, welches die Swing-Variante von „TicTacToe“ ist.
    - **Tutorial**: Darin befinden sich neben diesem Dokument die Quelldaten für das Tutorial, sowie das Projekt mit dem Grundgerüst. Das fertige Tutorial-Projekt ist im Verzeichnis RockPaperScissors respektive Ready-to-go

### Software und Informationen zu Git

Es gibt diverse frei verfügbare Git-Clients. Eine umfangreiche Liste ist auf der Herstellerseite von Git verfügbar: <https://git.wiki.kernel.org/index.php/InterfacesFrontendsAndTools>

Für Windows wird **msysGit** empfohlen: <https://msysgit.github.io/>  
Für eine angenehme Verwaltung über den Windows Explorer kann zusätzlich noch **TortoiseGit** installiert werden: <https://code.google.com/p/tortoisegit/>

Für Mac wird **SourceTree** empfohlen: <http://www.sourcetreeapp.com/>  
Als Alternative kann (unter anderem) **GitX** verwendet werden: <http://gitx.laullon.com/>

Für Linux bietet sich Git aus der Quelle der Distribution (über apt-get, YUM, RPM Package Manager etc.) an. Als visueller Client kann zum Beispiel **git-cola** verwendet werden: <https://git-cola.github.io/>  
Eine Alternative dazu ist **gitg**: <https://wiki.gnome.org/Apps/Gitg/>

Git wurde ursprünglich nur für die Konsole entwickelt. Das heisst: Alle Befehle von Git können über die Kommandozeile aufgerufen werden. Visuelle Tools, wie TortoiseGit oder GitX kamen erst später hinzu, bauen aber ebenfalls im Hintergrund auf die Konsole auf. Da es sehr viele Konsolenbefehle zu Git gibt, würde eine Beschreibung aller Befehle dieses Dokument sprengen. Eine gute Kurzbeschreibung zu den wichtigsten Befehlen ist hier verfügbar:  
<https://wiki.archlinux.org/index.php/Super_Quick_Git_Guide>  
Weitere Ressourcen finden sich hier:  
<https://www.kernel.org/pub/software/scm/git/docs/gittutorial.html>  
<https://www.kernel.org/pub/software/scm/git/docs/everyday.html>

### Klonen des Git-Repository

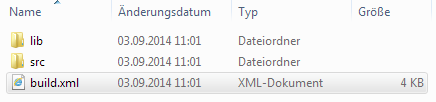
Nach erfolgreicher Installation von Git kann das Repository von AIGS geklont werden. Hierzu werden keine Berechtigungen wie Username und Passwort benötigt.

1. Auf dem lokalen Computer muss ein Verzeichnis erstellt werden, wo das Repository und später die gesamten AIGS-Projekte liegen sollen (Beispielsweise: C:\Java\AIGS oder /home/*myUser*/Java/AIGS, wobei *myUser* für den Benutzernamen steht)
2. Eine Konsole wird geöffnet (Unter Windows cmd.exe, unter Mac/Linux bash)
   * Zum Testen, ob Git korrekt läuft kann der Befehl „**git**“ eingegeben werden. Der Befehl wird mit der Eingabetaste abgeschlossen. Meldet die Konsole, dass der Befehl nicht gefunden wurde, muss die Installation überprüft werden. Wurde Git richtig installiert, erscheinen diverse Befehle zu Git in der Konsole.
3. In der Konsole wird ins neu erstellte Verzeichnis gewechselt werden
   * Unter Windows: „**cd Java\AIGS**“. Der Befehl wird mit der Eingabetaste abgeschlossen. Befindet sich das Verzeichnis nicht auf dem C-Laufwerk, muss zuerst das Verzeichnis gewechselt werden. Beispielsweise für Laufwerk E wird „**E:**“ gefolgt von der Eingabetaste eingegeben.
   * Unter Mac oder Linux: „**cd home/myUser/Java/AIGS**“. Der Befehl wir mit der Eingabetaste abgeschlossen.
4. Das Repository wird mit folgendem Befehl geklont:   
   „**git clone https://github.com/brad-richards/AIGS.git**“, wobei hinter „git“ und „clone“ ein Leerzeichen steht. Der Befehl wir mit der Eingabetaste abgeschlossen.
5. Wurde der Befehl und die Adresse richtig eingegeben beginnt der Download des Repository in das angegebene Verzeichnis.
   * Nach dem alle Dateien heruntergeladen wurden, überprüft Git das lokal kopierte Repository und schliesst mit der Ausgabe „**Checking out files: 100% (*SOLL*/*IST*), done**“ ab, wobei die Zahlen von *SOLL* und *IST* übereinstimmen sollten.

### Erstellen eines NetBeans-Projektes aus dem Repository

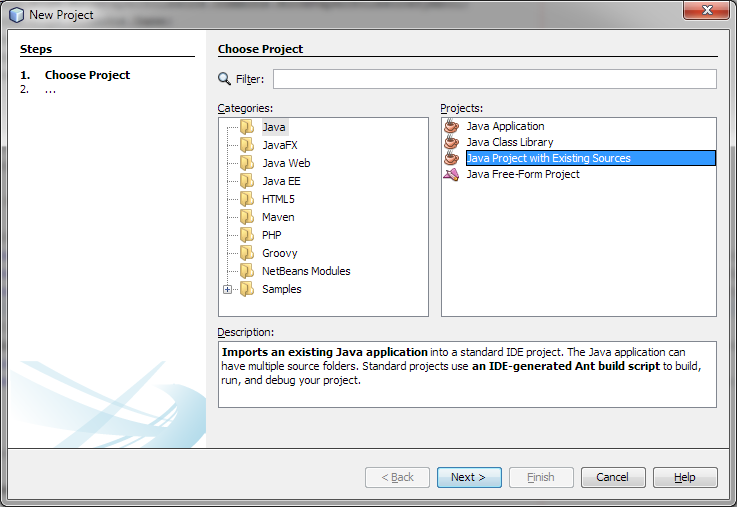
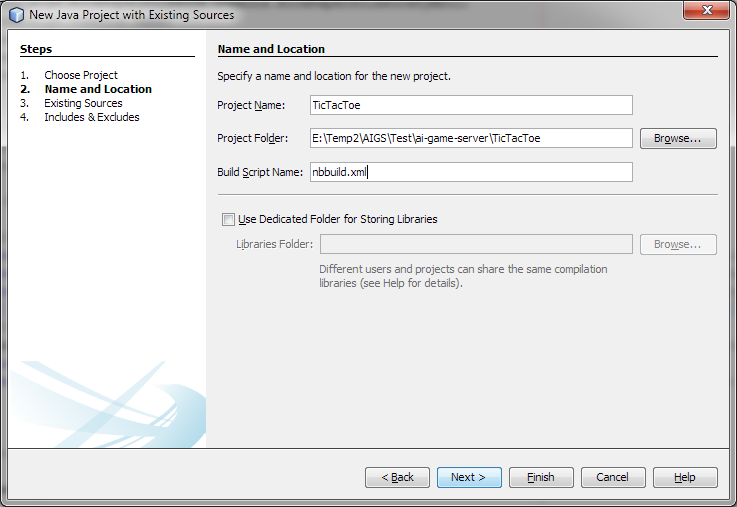
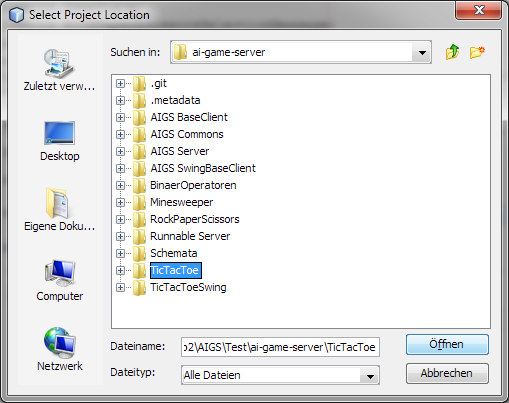
Mit Ausnahme des Verzeichnis „Ready-to-go“ befinden sich in den einzelnen Verzeichnissen des Repository keine Projektinformationen. Nur Quelldateien (Unterordner src), Bibliotheken (Unterordner lib) und eine Datei namens **build.xml**, welche Informationen zur Kompilierung enthalten kann. Beim AIGS-Server sind zusätzlich noch weitere Verzeichnisse und Dateien enthalten, welche im Betrieb benötigt werden, aber nicht als Bibliotheken eingebunden werden müssen.

Um ein Projekte in den Unterverzeichnissen des Repository anlegen zu können sind nur wenige Schritte notwendig. Alternativ können Projekte aber auch manuell angelegt werden, wie in **Schritt 1** (neues Projekt anlegen) beschreiben.

  
Abbildung 28: Unterordner vom Repository nach Klonen

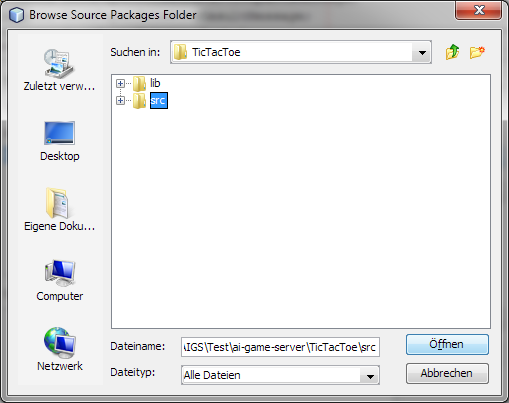
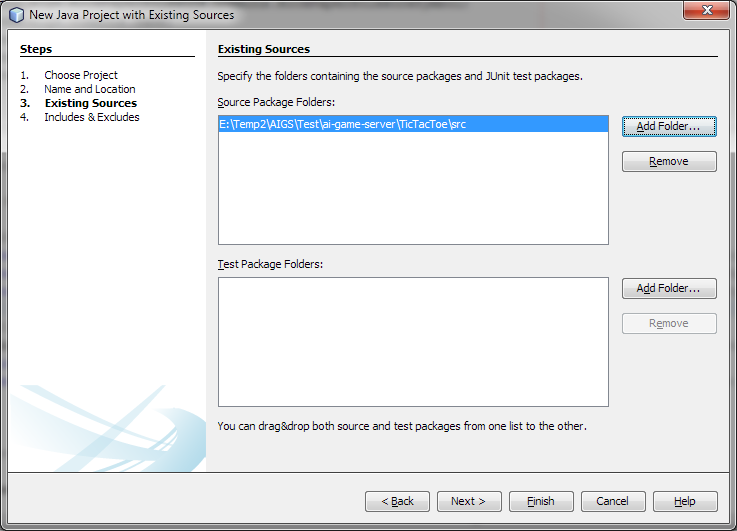
In NetBeans wird ein neues Projekt über den Menüpunkt angelegt: File 🡪 New Project

Bei der Projektauswahl wird unter Kategorie Java der Projekttyp Java Project with Existing Sources ausgewählt. Mit einem Klick auf Next geht es zur nächsten Seite.  
Bei Project Name wird der Name des gewünschten Projekts (hier „TicTacToe“) eingegeben. Dieses muss mit dem Verzeichnisnamen im Repository übereinstimmen. Bei Project Folder wird nun das gewünschte Projektverzeichnis im Repository (hier „TicTacToe“) ausgewählt.

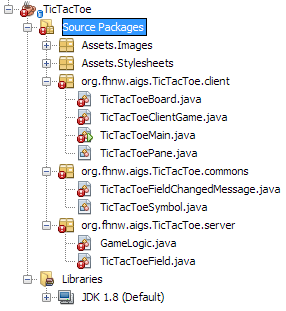
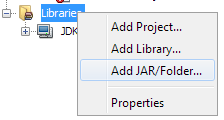
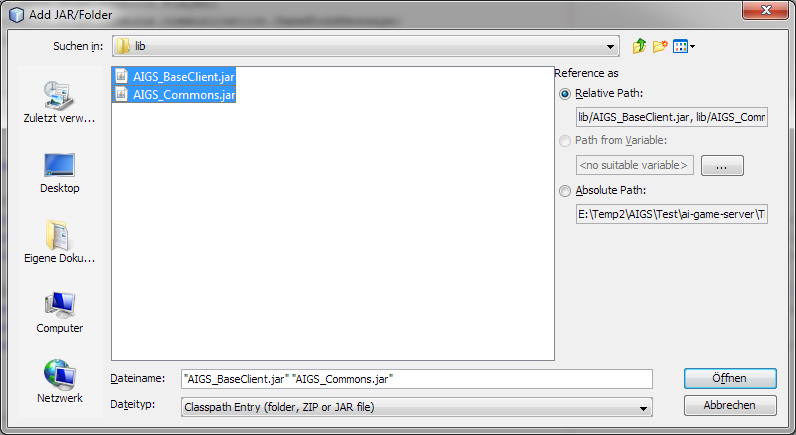
    
Abbildung 29: Projektassistent in NetBeans (links), Auswahl von Projetverzeichnis in Repository (rechts)

Mit einem Klick auf Next geht es zur nächsten Seite.  
Beim Punkt Source Package Folders kann nun mit einem Klick auf Add Folder… der src-Ordner im Projektverzeichnis (hier „TicTacToe“) ausgewählt werden. Mit einem Klick auf Next geht es zur letzten Seite.  
Hier muss allerdings nichts mehr gemacht werden. Es könnten noch Dateien aus dem Projekt ausgeschlossen oder neue hinzugefügt werden.

Abbildung 30: Projektassistent nach Auswahl von Verzeichnis

    
Abbildung 31: Auswahl des "src"-Ordners (links), Projektassistent nach Auswahl des "src"-Ordners (rechts)

Mit einem Klick auf Finish wird das Projekt nun im bestehenden Projektverzeichnis angelegt.

Nun werden allerdings sofort ein grosser Teil der JAVA-Dateien als fehlerhaft gekennzeichnet. Zu erkennen ist das am roten Ausrufezeichen im Dateisymbol (im Projektexplorer). Der Grund dafür sind die fehlenden Bibliotheken. Diese können nun wie in Schritt 2 eingebunden werden.  
Einfacher ist ein Rechtsklick auf Libraries, dann den Menüpunkt Add Jar/Folder… auswählen und in den Ordner lib im Projektverzeichnis (hier „TicTacToe“) wechseln. Hier werden alle vorhandenen JAR-Dateien markiert und mit Öffnen (Text des Buttons kann abweichen) bestätigt.  
  
    
Abbildung 32:Projektexplorer in NetBeans nach Anlegen des Projekts (links), Menübefehl auf Libraries (Mitte), Auswahl der Bibliotheken (rechts)

Das Projekt ist nun fertiggestellt und kann nach dem Setzen der main-Methode bereits kompiliert und gestartet werden. Die main-Methode wird wie in **Schritt 5** beschrieben definiert.

## Troubleshooting

Hier werden ein paar gängige Probleme beschrieben, welche während der Entwicklung auftreten können. Die Liste hat keinen Anspruch auf Vollständigkeit.

Problem:  
**Trotz richtig eingebundener Bibliotheken und keinen Syntaxfehlern kompiliert das Programm nicht. Es werden unklare Fehlermeldungen ausgegeben**

Lösungsansätze:

* Er werden Bibliotheken verwendet, welche mit einem anderen JDK kompiliert wurden. Bibliotheken welche mit Java 7 kompiliert wurden, können unter Java 8 Probleme machen und umgekehrt. Möglicherweise müssen alle Bibliotheken (z.B. Commons und BaseClient) neu kompiliert und dann die daraus erstellten JAR-Dateien neu als Bibliotheken eingebunden werden. Dazu müssen die beiden Projekte „AIGS BaseClient“ (respektive „AIGS SwingBaseClient“) und „AIGS Commons“ geladen und kompiliert werden.
* Es wurde eine Projektdatei geöffnet, welche unter einem anderen JDK erstellt wurde. Um das zu korrigieren muss in den Projekt-Einstellungen, bei Libraries die Java Plattform richtig eingestellt werden.

Problem:  
**Nach einem Doppelklick auf die JAR-Datei des Spiels passiert nichts (kein Fenster öffnet sich).**

Lösungsansätze:

* Die JRE-Installation könnte fehlerhaft sein. Damit eine JAR-Datei mit Java geöffnet wird, muss dem System bekannt sein, wo sich die JRE-, respektive JDK-Installation befindet. Unter Windows, Mac und Linux wird dies im „Path“ definiert. Das Eintragen des JDK-Standortes (z.B. C:\Program Files\Java\jdk1.8.0\_11\bin) in den Path oder eine Neuinstallation des JDK kann Abhilfe vom Problem schaffen.
* Im Programm könnte es beim Programmstart zu einer Exception gekommen sein, welche zum Absturz führt. Um eine etwaige Exception sichtbar zu machen muss die JAR-Datei über die Konsole (unter Windows cmd) gestartet werden. Der notwendige Befehl sieht in etwa so aus: „java -jar E:\Java\RockPaperScissors\dist\RockPaperScissors.jar“, wobei der Pfad natürlich anzupassen ist. Bei einem Absturz wird die Konsole nach dem Programmende nicht geschlossen und die Exception kann angeschaut werden.
* Anstelle der von der IDE kompiliert JAR-Datei, wurde die Datei verwendet, welche durch die automatsche Kompilierung auf dem AIGS-Server erstellt wurde. Diese enthält keine Assets und ist daher nicht als Client-Programm geeignet.
* Es wurde eine JAR-Datei verwendet, welche mit NetBeans erstellt wurde nun nicht auf den Ordner lib (im Ordner dist) zeigt sondern auf ein anderes Verzeichnis. Es sollen bei den Spielen keine JAR-Dateien gemischt werden. Bei der Verteilung von Spielen sollte der komplette Inhalt von dist verteilt werden (egal ob Eclipse oder NetBeans).

Problem:  
**Nachdem der AIGS-Server gestartet wurde scheinen alle zuvor gemachten Programmänderungen am Spiel rückgängig gemacht worden zu sein.**

Lösungsansätze:

* Nach dem Starten des AIGS-Serverprogramms wurde vielleicht aus Versehen die Schnellkompilierung ausgelöst. Dabei wurde die zu vor kopierte JAR-Datei im Verzeichnis gamelibs wieder überschrieben.
* Es wurde vergessen die kompilierte JAR-Datei aus dem Spiel-Projekt in den Server ins Verzeichnis gamelibs zu kopieren.

Problem:  
**Beim Ausführen oder Debuggen wird eine Meldung „No main Class found“ angezeigt.**

Lösungsansätze:

* Für das Programm muss eine Main-Klasse definiert werden. Diese wird in den Properties des Projekts unter Run eingestellt.
* Der Cursor befindet sich in der IDE gerade auf einem Projekt, welches keine Main-Klasse hat. Dies ist zum Beispiel der Fall, beim AIGS BaseClient, oder dem Commons-Projekt, welche nur als Bibliotheken eingebunden, aber nicht selbst ausgeführt werden sollen. Um ein Spiel oder den Server zu debuggen, muss im Projekt-Explorer nur auf das entsprechende Projekt geklickt und der Programmstart (respektive Debugging) eingeleitet werden.

Problem:  
**Beim Debuggen hält das Programm nicht am definierten Breakpoint an, sondern läuft einfach weiter.**

Lösungsansätze:

* Das Programm könnte aus Versehen nur gestartet (Run) und nicht im Debug-Modus ausgeführt worden sein.
* Das falsche Programm wurde im Debug-Modus gestartet. Um eine die Client-Logik zu debuggen muss der Client mit dem Debugger gestartet werden. Um die Server-Logik zu debuggen muss der AIGS-Server im Debug-Modus gestartet worden sein.
* Das Programm wird nicht angehalten, weil der Breakpoint gar nicht erst erreicht wird. Breakpoints sollten zu Beginn der Fehlersuche möglichst nahe am Methodenkopf, oder möglichst in der Nähe von der main-Methode positioniert werden. Sobald sichergestellt ist, dass das Programm wirklich anhält, können Breakpoints an „tieferen“ Punkten im Programm positioniert werden.

Problem:  
**Beim Schnellkompilieren auf dem AIGS-Server kommt es zu einem Absturz. Es wird gemeldet, dass ein oder mehrere Dateien oder Ordner nicht gefunden wurden**

Lösungsansätze:

* Bei der Schnellkompilierung wird ein Ant-Script gestartet. Dieses Script sucht nach diversen Java-Dateien. Unter anderem auch nach den Dateien der AIGS Commons. Das Projekt zu AIGS Commons muss sich im selben Hauptordner wie das Projekt des AIGS-Servers (z.B. in ai-game-server) befinden. Ausserdem muss sich im Projektverzeichnis von AIGS Commons unbedingt ein Ordner bin befinden. Zusätzlich muss sich die speziell vorbereitete Datei **build.xml** (aus dem Git-Repository) im Hauptverzeichnis des Servers befinden.

Problem:  
**Javadoc kann nicht erstellt werden. Es werden stattdessen sehr viele Warn- und Fehlermeldungen ausgegeben.**

Lösungsansätze:

* Seit Java 8 ist wird Javadoc sehr strikt behandelt. Es wird fehlerfreies HTML verlangt. Ausserdem müssen alle Referenzen auf Klassen oder Methoden vorhanden sein. Um wieder das tolerantere Verhalten von Java 7 zu erhalten, kann bei den Compiler-Optionen das Flag -Xdoclint:none angegeben werden. Unter NetBeans wird die Option bei den Projekteinstellungen unter Build 🡪 Compiling 🡪 Additional Compiler Options eingetragen. Weitere Informationen: <http://blog.joda.org/2014/02/turning-off-doclint-in-jdk-8-javadoc.html>

Problem:  
**Beim Starten des AIGS-Servers über einen Doppelklick auf die JAR-Datei tritt ein Fehler auf. Das Programm startet nicht oder nur fehlerhaft.**

Lösungsansätze:

Vermutlich wurde die JAR-datei im dist-Verzeichnis gestartet. Dort fehlen aber die Verzeichnisse games, gamelibs , conf und logs (falls vorhanden) . AIGS-Server sucht diese Verzeichnisse auf einem relativen Pfad. Für einen korrekten Start müssen diese Ordner ins dis-Verzeichnis, oder die JAR-Datei ins Projektverzeichnis kopiert werden. Die Ordner games und gamelibs werden aber automatisch vom Server angelegt, falls nicht vorhanden.  
  
Problem:  
**Beim Testen des Spiels öffnet zwar der Client, aber auch wenn genügend Spieler vorhanden sind verschwindet der Ladebildschirm nicht (Partie beginnt nicht).**

Lösungsansätze:

* Der AIGS-Server muss gestartet worden sein, damit Spiele laufen. Es reicht nicht nur das Server-Programm zu starten. Der Dienst muss auch noch über den Button Start AIGS gestartet werden
* Clients und Server befinden sich vielleicht nicht im Selben Netzwerk (LAN oder WLAN). Vielleicht verhindert eine Firewall die Verbindung zwischen Clients und Server. Dann muss entweder der Port im AIGS-Server und den Clients geändert werden, oder der Port in der Firewall (oder dem Router) freigegeben werden.
* Beim Entwickeln wurde vielleicht vergessen das Spiel mittels der Methode startGame (in der Klasse GameLogic auf dem Server oder in der Klasse ClientGame auf dem Client) zu starten. Dann wird zwar der Client angezeigt, aber die Spiellogik wird nicht verarbeitet.
* Vielleicht ist es beim Start zu einer Exception auf dem Client gekommen. Hier müsste die Konsole überprüft werden. Für diesen Fall sollte das Spiel entweder in der IDE oder über die Kommandozeile (falls nur die JAR-Datei gestartet werden soll) gestartet werden.

Problem:  
**Beim Klicken auf ein Element im Fenster stürzt das Spiel plötzlich ab.**

Lösungsansätze:

* Falls JavaFX verwendet wurde, wurde vielleicht eine Operation aufgerufen, welche den Fensterinhalt ändern soll. Z.B. wenn ein Bild, ein Text oder ein CSS-Style angepasst werden soll. Diese Operationen müssen in einer gekapselten Methode Platform.runLater aufgerufen werden. Diese Methode ist im Tutorial beschrieben.
* Vielleicht wurde in der Methode processGameLogic (auf dem Server oder Client) eine Nachricht ins falsche Format gecastet, was nun eine Exception ausgelöst hat.

Problem:  
**Der Client startet zwar ordnungsgemäss, es werden aber keine Bilder oder die definierten CSS-Styles (JavaFX) angezeigt.**

Lösungsansätze:

* Vielleicht liegen die Assets an einem falschen Ort oder in einem falschen Package.
* Vielleicht wurde der Aufruf zum Laden der Assets nicht richtig gemacht. Eventuell stimmt der Pfad nicht. Als Referenz können hier die in AIGS vorbereiteten Spiele dienen.
* Vielleicht wird ein Bildformat referenziert, welches JavaFX nicht versteht. Unterstützt wird zum Bespiel .png, .bmp, aber nicht .psd oder .tif.

Problem:  
**Es werden nicht die richtigen oder zu wenig Daten vom Server zu den Clients oder von den Clients zum Server übertragen. Einzelne Variablen fehlen im übertragenen XML oder beinhalten falsche Werte**

Lösungsansätze:

* Es wurden Variablen mit Datentypen in Klassen der Commons (des Spiels) definiert, welche nicht in XML umgewandelt werden können. Beispielsweise kann ein Stream (als Objekt) nicht als XML abgespeichert werden. Auch Kollektionen mit Generics können Probleme machen. Diese Datentypen müssen zur Übertragung zuerst in sinnvolle Formate, wie Strings oder numerische Werte umgewandelt werden.
* Vielleicht wurde eine Annotation in einer Klasse der Commons (des Spiels) doppelt oder falsch definiert. Diese Annotationen steuern die Umwandlung von Java-Objekten nach XML und von XML zurück zu den Java-Objekten.

## Glossar

|  |  |
| --- | --- |
| Ableiten /  Ableitung | Als Ableitung wird das Wiederverwenden von Klassen bezeichnet. In Java wird dies durch das Schlüsselwort „extends“ angezeigt. Abgeleitete Klassen erben alle Eigenschaften und Methoden von der Basisklasse. Zusätzlich können aber weitere Eigenschaften und Methoden hinzugefügt werden. Die Basisklasse enthält dabei allgemeingültige, die abgeleiteten Klassen spezialisierte Methoden und Eigenschaften.  Beispiele:  public class Hund extends Tier  public class Fichte extends Baum |
| Abstrakt | Abstrakt bedeutet in der objektorientierten Programmierung (z.B. Java), dass Klassen oder Methoden nicht direkt verwendet werden können. Von einer abstrakten Klasse kann mein Objekt erstellt werden. Eine abstrakte Methode kann nicht aufgerufen werden. Sie dienen nur als eine Art Schablone und müssen zuerst zwingend abgeleitet oder implementiert werden. Eine abstrakte Methode macht z.B. dann Sinn, wenn es keine allgemeingültige Methode für die Basisklasse gibt, aber die Methode in jeder abgeleiteten Klasse vorkommen muss. Abstrakte Klassen können dazu verwendet werden, dass gleichartige Klassen davon abgeleitet werden, welche dann immer dieselbe Struktur und identische Grundeigenschaften haben. In AIGS leiten alle Spielklassen von der abstrakten Klasse „Game“ ab. |
| AIGS BaseClient | Der AIGSBaseClient stellt das Grundgerüst für ein Spiel im AIGS-System dar. Neue Spiele können auf diesem Grundgerüst aufbauen. Enthalten sind unter anderem die Methoden für Kommunikation zwischen Client und Server |
| AIGS Commons | Bibliotheken für den Betrieb des AIGS-Servers und der einzelnen Clients. Die Commons-Bibliotheken müssen daher sowohl unverändert auf dem Server, als auch auf jedem Client vorhanden sein. In den AIGSCommons werden keine Daten von Spielen, sondern nur grundsätzliche Prozesse verwaltet. |
| Annotation | Annotationen in Java werden bei Klassen, Konstruktoren, Methoden oder Variablen vorangestellt. Sie beeinflussen nicht direkt den Programmfluss, können aber Auswirkungen auf die Kompilierung oder andere Operationen haben. Eine Annotation beginnt immer mit dem @-Zeichen. Gängigsten Annotationen sind zum Beispiel @Override oder @Deprecated. Sie werden aber auch häufig für die XML-Serialisierung (siehe JAXB) benötigt um XML-Tags korrekt definieren zu können. Hier gibt es zum Beispiel die Annotationen @XmlElement oder @XmlRootElement. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ant | | XML-basierte Script-Sprache, welche vor und nach dem Kompilieren eines Java-Programmes diverse Operationen ausführen kann. Ant kann z.B. dazu verwendet werden Libraries zu kopieren, Verzeichnisse zu erzeugen oder Dateien zu verschieben. Viele IDEs (z.B. NetBeans) erstellen für ihre Projekte automatisch Ant-Scripte, welche angepasst werden können. |
| Asset(s) | | Als Assets werden speziell im Gamedesign Ressourcen wie Grafiken, Soundeffekte, Schriftarten, 3D-Modelle oder Musik bezeichnet. Assets machen in der Regel den grössten Teil eines Spiels aus und können in modernen Spielen viele Gigabyte umfassen. |
| Bibliothek(en) | | Siehe Libraries |
| Client | | Als Client wird bei AIGS das Programm bezeichnet, welches lokal beim Spieler läuft. Alle Clients sind mit dem zentralen AIGS-Server verbunden. |
| Common(s) | | Bibliotheken des AIGS-Servers oder eines bestimmten Spiels, welche sowohl auf dem Server, als auch auf dem Client vorhanden sein müssen. Die Common-Bibliotheken dienen meistens dazu die Kommunikation zwischen Client und Server sicherzustellen. Sie dürfen niemals einseitig (auf Server oder Client) geändert werden. Bei einer Änderung müssen die Bibliotheken sowohl auf dem Server, als auch auf allen Clients getauscht werden. Es gibt für jedes Spiel Commons und auch für den Betrieb des AIGS-Systems selbst (AIGS Commons). |
| Debugg(er) | | Als Debugging wird die Fehlersuche in einem Programm bezeichnet. Der Debugger ist eine speziell angepasste Programmumgebung, welche es erlaubt das Programm an beliebigen Stellen anzuhalten, Variablen zu überprüfen oder in den Programmverlauf einzugreifen. Jede moderne IDE besitzt einen oder mehrere Debugger. Ein Debugger muss aber für jede Programmiersprache speziell erstellt werden. Java-Debugger können nicht mit C#, PHP oder C++ umgehen und umgekehrt. |
| Enumerator | | Fest definierte Auswahlliste von Werten. Enumeratorwerte werden als Texte dargestellt, werden aber bei Java-Intern wie Nummern (Integer) behandelt. Jeder Enumeratorwert stellt eine andere Nummer dar. Es können keine ungültig (nicht definierten) Enumeratorwerte benutzt werden. Somit können Missverständnisse vermieden werden, welche bei der Benutzung von Strings oder Nummern als Auswahlwerte entstehen könnten. |
| Exception | | Ausnahme während Programmausführung. Dabei muss es nicht zwingend zum Programmabsturz kommen. Viele Exceptions können abgefangen und behandelt werden. Wird z.B. eine Datei nicht gefunden, welche über einen Stream eingelesen werden sollte, kann eine Meldung ausgegeben werden, anstelle eines Programmabsturzes. AIGS nutzt Exception-Handling intensiv. |
| Git | | Git ist eine Sourcecode-Verwaltung und Versionierungssoftware. Es handelt sich um ein Server-Client-System, welches beliebige Dateien verwalten und versioniern kann. Git basiert auf sogenannten Repositories. Es handelt sich dabei um Sammlungen oder Projekte. Git-Clients können Repositories von Git-Servern auf einen lokalen Rechner klonen und (falls die Berechtigung besteht) Änderungen am wieder ins Repository zurückspielen (Commit). Alternativen zu Git sind unter anderem SVN, Mercurial oder Microsoft Team Foundation Server. |
| IDE | | Integrated Development Environment. Zusammenstellung von Entwicklungswerkzeugen, meist in einem umfangreichen Editor. Für die Java-Entwicklung sind unter anderem NetBeans und Eclipse sehr verbreitete IDEs. |
| JAR | | JAR steht für Java Archive. Es handelt sich grundsätzlich nur um eine Zip-Datei. Damit Java weiss, was sich in einer JAR-Datei befindet ist, enthält diese Metadaten (in Datei MANIFEST.MF). In JAR-Dateien befinden sich oft Libraries, aber auch kompilierte Java-Programme, Sourcecode oder Javadoc. Eine JAR-Datei kann mit einem Zip-Programm, wie 7Zip geöffnet und angeschaut werden. |
| Java EE | Java Enterprise Edition. Hier sind dem Java-Kern neben den grundlegenden auch für das Unternehmensumfeld wichtige Java-Libraries beigelegt. EE gegenübergestellt sind SE und ME. | | |
| JavaFX | GUI-Framework für Java, ähnlich Swing, SWT oder AWT. JavaFX bietet viele moderne Ansätze, wie XML zur Beschreibung oder CSS zur Gestaltung von Programmoberflächen. Seite Java 8 ist JavaFX Bestandteil von Java SE und könnte Swing zukünftig ablösen. | | |
| Java ME | Java Micro Edition. Speziell für mobile Endgeräte optimierte Java-Version. ME gegenübergestellt ist EE und SE. | | |
| Java SE | Java Standard Edition. Hier sind dem Java-Kern grundlegende Java-Libraries beigelegt. Für die meisten Programmieraufgaben reicht SE völlig aus. SE gegenübergestellt ist ME und EE. | | |
| JAXB | Java Architecture for XML Binding. Bibliothek (Standardmässig in Java SE und EE) zum Umwandeln von Java-Objekten in XML und Rückumwandeln von XML in Java-Objekte. Dies wird oft auch Serialisierung und Deserialisierung, beziehungsweise Marshalling und Unmarshalling genannt. Somit ist es möglich Objekte als XML-String über ein Netzwerk zu versenden um sie auf der Gegenseite zu verarbeiten. JAXB wird in AIGS zur Kommunikation zwischen Server und Clients verwendet. | | |
| JDK | Java Development Kit (SDK). Sammlung von Entwicklungswerkzeugen (z.B. Compiler, Debugger etc.) für die Java-Entwicklung. Das JDK wird zwar für die Entwicklung (z.B. mit NetBeans oder Eclipse), aber nicht zum Ausführen von Java-Programmen benötigt. Dafür wird nur das JRE benötigt, welches aber ebenfalls im JDK enthalten ist. | | |
| JRE | Java Runtime Environment. Java-Kern, welcher benötigt wird um ein Java-Programm ausführen zu können. Das JRE ist die Mindestvoraussetzung um Java verwenden zu können. Für die Entwicklung wird jedoch das JDK benötigt, welches automatisch ein JRE mit sich bringt. | | |
| Libraries (Libs)  (Bibliotheken) | Libs oder Libraries sind Programmbibliotheken, welche Java-Klassen, Methoden und Enumeratoren enthalten. Diese Bibliotheken können auch von anderen Stellen (z.B. von Oracle) kommen und sind in der Regel in JAR-Dateien gepackt. Libraries werden in der Regel bei der Entwicklung nicht verändert, sondern dienen als Quelle für bestehende Programmbestandteile. | | |
| Message  (Nachricht) | Eine Message sind über ein Netzwerk übertragene Informationen vom Server zum Client oder umgekehrt. Der Inhalt der Messages muss von beiden Seiten interpretiert werden können, was in AIGS durch die Common-Bibliotheken ermöglicht wird. | | |
| Port | Verbindungskanal, dargestellt als Nummer (0 – 65535) zur Kommunikation über Netzwerke. Mit einem Port ist es möglich, dass nur bestimmte Programme auf bestimmte Nachrichten aus dem Netzwerk hören. Bei AIGS ist der Standard-Port: 25123. | | |
| Server | Als Server wird bei AIGS das Programm Bezeichnet, welches an zentraler Stelle mit allen Clients kommuniziert. Der Server muss allerdings nicht auf einem Web-Server installiert werden. Er kann auf einem normalen PC laufen. Client und Server können auch auf demselben Computer laufen. Es handelt sich dabei aber jeweils um ein eigenständiges Java-Programm. Um mit anderen Clients kommunizieren zu können muss sich der Computer in einem Netzwerk (online) befinden. | | |
| WYSIWYG | What you see is what you get: Prinzip für Editoren. Während zum Beispiel Word genau das darstellt, was eingegeben wird, ist dies bei Notepad nicht der Fall, wenn damit HTML bearbeitet wird. WYSIWYG-Editoren haben den Anspruch der vollkommenen Exaktheit. In der Regel gibt es aber trotzdem immer ein paar kleinere Abweichungen zwischen Editor und Endprodukt. So kann ein aus Word generiertes PDF, oder eine mit NetBeans erstellte Swing-GUI von dem abweichen, was ursprünglich editiert wurde. | | |

## Quellen

**Literatur & Scripte:**

Stöckli, Matthias (2013): AIGS: AI Game Server. Bachelor-Thesis, Fachhochschule Nordwestschweiz, Olten

Dornberger, Rolf / Telesko, Rainer / Frey, Lukas (2011): Programmieren mit Java. Vorlesungsunterlagen, Foliensatz 1-10, Fachhochschule Nordwestschweiz, Olten

Frey, Lukas (2012): Java 2. Vorlesungsunterlagen, Foliensatz 1-13, Fachhochschule Nordwestschweiz, Olten

Richards, Bradley (2012): Software-Engineering 1. Vorlesungsunterlagen , Fachhochschule Nordwestschweiz, Olten

Richards, Bradley (2013): Software-Engineering 2. Vorlesungsunterlagen , Fachhochschule Nordwestschweiz, Olten

**Internet:**

Java Platform, Standard Edition 8, API Specification: <http://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/>

JavaFX CSS Reference Guide: <http://docs.oracle.com/javafx/2/api/javafx/scene/doc-files/cssref.html>

Git Manual Page: <https://www.kernel.org/pub/software/scm/git/docs/>