

ET-PoC-Study

Post-Questionnaire

- How easy/hard did you experience the program comprehension tasks?

Very Easy	Easy	Neutral	Hard	Very Hard
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Optional Comment:

- waren sehr einfache dabei, aber manchmal auch schon schwierige, hat Spaß gemacht

- How do you feel after the study?

Very Exhausted	Exhausted	Neutral	Energetic	Very Energetic
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Optional Comment:

/

- You are presented with the displayed code snippets. Which of the excerpts did you find particularly easy/difficult? Why?

Please annotate them on the pages themselves.

- How do your problem-solving strategies change with the code snippets?

- am Anfang nicht richtig verstanden
 - relativ wichtig, was input types war

5. Did you detect any changes in yourself in comprehending the code snippets?
If so, what did this change look like?

- nach dem kapiert wurde es einfacher und schneller
- TA ab bestimmten Punkt wichtiger

6. Did **Type Annotations** (`number: int` instead of `number`) help you comprehend the code snippets?

Yes	No
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

How did they help? Please elaborate.

- am Anfang verwirrt und irgendwann verstanden und dann hat es sehr geholfen

7. Beyond this study, do Type Annotations help you comprehend code in general?

Yes	No
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Why? Please elaborate.

- Ja, eigentlich schon, wenn es eine Liste ist oder int → hilft sehr
- meistens der Fehler, welcher Typ vorherrscht

8. Were earlier or later code snippets easier for you to comprehend?

- erste zwei, drei paar Probleme, danach relativ gleich
- dann keine Lernkurve mehr
- am Ende, aufgepasst und auf mehr Sachen, weil der Fehler ärgerlich war

9. Do you have any suggestions or ideas for improvement for us?

/