### SABRINA DENISE RIBEIRO

Solteira 14|01|1979

Rua João Carlos de Artur, 302 | Campo Grande | 04679 080 | São Paulo SP

[11] 5632 2360 Residencial - Recado com Dona Valguíria

[11] 9 9491 0493 Torpedo

sabrinaderi@uol.com.br
http://sabrinadr.carbonmade.com/

# FORMAÇÃO ACADÊMICA

Educação Artística - Licenciada Plena com Habilitação em Artes Visuais Faculdade Paulista de Artes - FPA - 2002 a 2004

### **OBJETIVOS PROFISSIONAIS**

- Educadora em Museus e Exposições de Arte para Surdos
- Assistente de Acessibilidade Cultural
- Assistente de Web Designer Júnior e/ou Ilustradora Digital
- Assistente de Designer Têxtil e/ou Superfície

### TRABALHO ATUAL

#### Educadora

Pinacoteca do Estado de São Paulo Núcleo de Ação Educativa PEPE - Programa Educativo para Públicos Especiais 12 de março de 2008

### TRABALHOS ANTERIORES

#### **Educadora**

Museu Afro Brasil Núcleo de Educação Acessibilidade Programa Singular Plural 15 de outubro de 2009 a 17 de julho de 2012

#### Educadora

Instituto Itaú Cultural Núcleo de Educação Cultural Museu de Moedas - Itaú Numismática 05 de setembro de 2005 a 22 de fevereiro de 2007

## Pesquisadora do Projeto de Formação de Educadores Surdos

Prefeitura da Cidade de São Paulo

SEPED - Secretaria Especial da Pessoa com Deficiência e Mobilidade Reduzida Parceria com o Instituto Itaú Cultural

12 de setembro de 2005 a 05 de fevereiro de 2007

#### Educadora

Pinacoteca do Estado de São Paulo PEPE - Programa Educativo para Públicos Especiais Núcleo de Ação Educativa Parceria com o Instituto Itaú Cultural 01 de fevereiro a 05 de dezembro de 2006

# TRABALHOS TEMPORÁRIOS

### Educadora

Instituto Butantan Oficina de Sensibilização em LIBRAS Projeto Butantan para Todos 07 de dezembro de 2013

### Educadora

SESC Belenzinho

Oficina: "Ponha o Dedo nesta História"

Realização da Secretaria de Estado dos Direitos da Pessoa com Deficiência

4º Virada Inclusiva - Participação Plena

30 de novembro e 01 de dezembro de 2013

### **Educadora**

Trigésima Bienal de São Paulo - "A Iminência das Poéticas" Educativo - Projeto Acessibilidade

01 de agosto a 09 de dezembro de 2012

#### Educadora

SESC Belenzinho

Oficina: "Percebendo uma Obra de Arte - Pintura e Colagem"

Realização da Secretaria de Estado dos Direitos da Pessoa com Deficiência

2º Virada Inclusiva - Participação Plena

03 e 04 de dezembro de 2011

### **Monitora de Artes**

EMEE Anne Sullivan - Escola Municipal dos Surdos Realização da ONG Associação de Jovens Makanudos de Javeh 04 de agosto a 02 de outubro de 2008

# TRABALHOS VOLUNTÁRIOS

# **Educadora Aprendiz**

MAM - Museu de Arte Moderna de São Paulo

Acessibilidade Programa Igual Diferente

Projeto Aprender para Ensinar – Formação em Arte Contemporânea para Jovens Educadores Surdos

12 de março de 2009 a 25 de novembro de 2010

# Educadora e Pesquisadora do Projeto para Surdos das Exposições de Arte Contemporânea

Paço das Artes da Cidade Universitária

Paco Educativo

04 de abril a 17 de agosto de 2007

### **Monitora Cultural**

Pinacoteca do Estado de São Paulo

Núcleo de Ação Educativa

PEPE - Programa Educativo para Públicos Especiais

05 de Agosto a 10 de novembro de 2004

### Estagiária na disciplina de Arte-Educação para alunos do Ensino Fundamental

EMEBE Neusa Bassetto - Escola Municipal dos Surdos

Rua Engenheiro Isaac Garcez, 90 - São Bernardo do Campo - SP

05 de julho a 05 de agosto de 2004

# **ATUAÇÃO**

Campanha para a MTV sobre Censura da Programação Atuação interpretando em LIBRAS as idades apropriadas para cada programa Gravação realizada em junho de 2007 e ficou no ar entre 2007 a 2011

### MATERIAIS PRODUZIDOS

"Videoguia" - Pinacoteca de São Paulo

Interpretação em LIBRAS (Língua Brasileira de Sinais) no videoguia da Pinacoteca. PEPE – Programa Educativo Públicos Especiais - 2012

# "Diálogos entre Arte e Público"- Cadernos de Textos III - Acessibilidade Cultural

Co-autora do texto "Caminho para Inclusão - A Inclusão de públicos especiais em museus - O Programa Educativo para Públicos Especiais da Pinacoteca do Estado de São Paulo"

Fundação de Cultura Cidade de Recife - Volume III - 2010

# "Guia de Visitação Para o Público Surdo" - Acervo da Pinacoteca do Estado de São Paulo

Interpretação em LIBRAS em material fotográfico. PEPE - Programa Educativo Públicos Especiais - 2009

#### **PALESTRANTE**

## "I Encontro de Artes e Culturas Surdas"

MAM – Museu de Arte Moderna de São Paulo 22 de outubro de 2013

### "II Semana do Surdo: Bem-Estar e Vivências"

Escola Municipal Educação Bilíngue para Surdo S Anne Sullivan. 05 de setembro de 2013

# "Mesa-Redonda: Avaliação de Acessibilidade em Espaços Culturais pelos Usuários com Deficiência"

Curso: Acessibilidade em Espaços Culturais Fundação Dorina Nowill para Cegos 22 de novembro de 2011

# "Ensino da Arte e Cultura para o Público Surdo e Alfabetização da Língua Portuguesa"

Curso: Ensino da Arte na Educação Especial e Inclusiva

PEPE - Programa Educativo Públicos Especiais

Pinacoteca do Estado de São Paulo

09 de junho de 2009

### **CURSO PROFISSIONALIZANTE**

# Web Designer | 240 horas

Planejamento e Criação de Sites; Photoshop; Fireworks; Dreamweaver; HTML; Flash; Projeto Final Web Designer.

SENAC Consolação

Parceria com Terra Networks Brasil e o Ministério Público do Trabalho 30 de maio a 19 de dezembro de 2012

### **CURSOS E WORKSHOPS**

# Ilustra Brasil 2013 - Oficina de Ilustração Digital - Ideias e Concepção Visual na Forma de Sketches | 03 horas

SENAC Lapa Scipião 08 de novembro de 2013

### **Desenho Gráfico | 60 horas**

SP Escola de Teatro - Centro de Formação das Artes do Palco - Sede Roosevelt 26 de fevereiro a 25 de abril de 2013

### Inovando em CSS | 26 horas

Escola Virtual da Fundação Bradesco 21 de janeiro a 02 de fevereiro de 2013

# HTML Avançado | 64 horas

Escola Virtual da Fundação Bradesco 30 de dezembro de 2012 a 02 de fevereiro de 2013

### HTML Básico | 23 horas

Escola Virtual da Fundação Bradesco 29 a 30 de dezembro de 2012

## O Desenho de Estamparia Têxtil - Processos á Mão a Digital | 40 horas

Centro Universitário Belas Artes de São Paulo 11 a 15 de julho de 2011

## Design Têxtil | 48 horas

ABRA – Academia Brasileira de Arte 15 de março a 28 de junho de 2011

# Formação em Arte Contemporânea para Jovens Educadores Surdos - Projeto Aprender para Ensinar

MAM - Museu de Arte Moderna de São Paulo Acessibilidade Programa Igual Diferente 12 de março de 2009 a 25 de novembro de 2010

## Inglês Básico para Surdos - Módulo I

FENEIS - Federação Nacional de Educação e Integração dos Surdos 03 de agosto a 24 de novembro de 2009

## Língua Portuguesa para Surdos - Módulo I, II e III

K&K - Libras Consultoria e Assessoria Empresarial LTDA 24 de março de 2008 a 15 de julho de 2009

# Ensino da Arte na Educação Especial e Inclusiva

Pinacoteca do Estado de São Paulo PEPE - Programa Educativo para Públicos Especiais 06 de abril e 08 de junho de 2004

# Formação em Arte Contemporânea para Jovens Educadores Surdos - Projeto Aprender para Ensinar

MAM - Museu de Arte Moderna de São Paulo Acessibilidade Programa Igual Diferente Parceria com o DERDIC PUCSP - Escola Particular dos Surdos 08 de março a 28 de junho de 2004

# **SEMINÁRIOS E PALESTRAS**

# Acessibilidade, Arte Contemporânea e Participação

Realização de Práticas e Reflexões com Educadores CCBB SP - Centro Cultural do Banco do Brasil 27 de agosto de 2011

# Acessibilidade em Instituições Culturais

Realização da Semana da Acessibilidade CCBB SP - Centro Cultural do Banco do Brasil 25 de agosto de 2011

# Encontro Internacional Diálogos em Educação, Museu e Arte

Estação Pinacoteca Realização da Santander Cultural 24 a 28 de outubro de 2010

# 1º Encontro Regional de Acessibilidade em Museus

MAM - Museu de Arte Moderna de São Paulo Realização da Fundação Dorina Nowill e MAM 04 e 05 de novembro de 2008

# PROGRAMAS DE INFORMÁTICA

Word 2003 | Power Point 2003 | Corel Draw X3 | Illustrator CC | Photoshop CS6 | Fireworks CS6 | Flash CS6 | Dreamweaver CS6 | HTML | CSS

# LÍNGUAS

LIBRAS fluente | Espanhol básico | Inglês básico