

Camilla Amaral Pereira

Brasileira, solteira, 22 anos.

Telefone: (19) 99459-7585 / E-mail: cah-milla@hotmail.com

FORMAÇÃO

- Graduanda em Educação Física nas modalidades Licenciatura e Bacharelado – Faculdade de Educação Física da Universidade Estadual de Campinas. Início 2011, conclusão em dezembro de 2015.
- Técnica em Design de Interiores – ETEC Polivalente de Americana. Conclusão em 2010.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- Coordenação do projeto de recreação infantil “Farra nas Férias na FEF,” na Faculdade de Educação Física da Unicamp (jan. 2015)
- Aulas de dança e ritmos em escolas públicas integrantes do projeto “Novos Taletos” da FEF/Unicamp (ago. a nov. 2014)
- Estágio em Hidroginástica – Academia Oásis Fitness, Sumaré. (jan. a ago. 2014)
- Estágio no time de Rugby em Cadeira de Rodas da FEF Unicamp (mar. a jun. 2014)
- Estágio em Natação Infantil – Academia Oásis Fitness, Sumaré. (jan. a mar. 2014)
- Estágio em Ritmos e Zumba– Academia Oásis Fitness, Sumaré. (dez. 2013 a jan. 2014)

CURSOS E QUALIFICAÇÕES PROFISSIONAIS

Inglês: Intermediário

- Curso de inglês no Centro de Ensino Fisk (2004-2009)
- Aperfeiçoamento de inglês com o curso *Focus on Fisk Final*, C. E. Fisk (2010)
- Qualificação em Musculação - Aplicado a Academia e Personal Trainer, Homeostase

Fitness & Wellness (2014)

- Curso de Shantala (Massagem Indiana para Bebês) – FEF Unicamp (2014)
- Curso profissionalizante de Pilates completo (solo, bola, aéreo e aparelhos) – Meta Pilates (2014)
- Formação em Ballet Clássico, nível Advanceds Foundation – Método Royal Academy of Dance, Academia de Ballet Giovana Menuzzo (2009)

ATIVIDADES ADICIONAIS

Integrante do GEEFIDI – Grupo de Estudos em Educação Física no Desenvolvimento Infantil, coordenado pelo Prof. Dr. Ademir De Marco, na Faculdade de Educação Física da UNICAMP. (2013 a atual)

Apresentação de projeto de pesquisa *Cricri: espaço para a criança criar*, no Fórum Educação e Desafios do Magistério "Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental: aproximações e interlocuções entre múltiplos olhares", UNICAMP (2014)