



RODRIGO BRANDÃO

DIREÇÃO, FOTOGRAFIA, VFX, MONTAGEM, FINALIZAÇÃO

SOBRE MIM

Rodrigo Brandão, natural de Santos Dumont - MG, tem uma carreira de 18 anos no audiovisual e 7 anos no cinema, com diversos projetos entre curtas-metragens, videocliques e trabalhos em longas-metragens. Destacam-se produções autorais premiadas como “1996” (2020), que recebeu 10 prêmios e foi exibido em mais de 20 festivais renomados.

Também se destaca “Histórias Estranhas” (2017) - Prime Video, vencedor do prêmio do público no Macabro: International Horror Film Festival of Mexico City, onde participou como diretor e roteirista do segmento “Ninguém” e motion design do longa-metragem.

Entre suas contribuições mais recentes, Brandão tem colaborado como artista de efeitos digitais em filmes como “Enterre Seus Mortos” (2024) - Globoplay e “Encanto Quebrado” (2023) - Imovision. Além de seu trabalho no cinema, também dirigiu videocliques, como “A Luz” da banda Jane e “Conviction” da banda Primatéria.

INSTAGRAM

YOUTUBE

IMDB

LETTERBOXD

PRINCIPAIS TRABALHOS

1996 (2020)

Funções

Direção, roteiro, direção de fotografia, montagem, efeitos digitais, colorização, mixagem de som, finalização, marketing.

Distribuição

Minas Play

Principais festivais

23ª Mostra de Cinema de Tiradentes (MG)
Festival Primeiro Plano 2020 (MG)
13º Curta Taquary (PE)
3º Fantasnóia (RS)
Rock Horror Film Festival 2020 (RJ)
1º Festival Internacional de Curtas (RJ)
Ver Cine 2020 (Duque de Caxias, RJ)
Phenomena Fest 2019 (São Paulo, SP)
A Vingança dos Filmes B (RS)
Mostra de Cinema de SD 2019 (MG)
5º Cine Tamoio - Festival de Cinema (RJ)
Sessão de Férias - Cinemamm (MG)
19º Festival Primeiro Plano (MG)
Festival Boca do Inferno 2020 (SP)
1º FestCurtas FUNDAJ (PE)
13ª MOSCA (MG)

Prêmios

19º Festival Primeiro Plano (MG)
Prêmio José Sette

5º Cine Tamoio (RJ)
Melhor Curta de Terror
Melhor Montagem

13º Curta Taquary (PE)
Melhor Curta Fantástico - Júri da Crítica
Melhor Fotografia
Melhor Direção de Arte
Melhor Figurino

3º Fantasnóia (RS)
Melhor Montagem
Melhor Som

Rock Horror Film Festival 2020 (RJ)
Menção Especial: Originalidade



TRAILER

ASSISTIR

PRINCIPAIS TRABALHOS

HISTÓRIAS ESTRANHAS (2017)

Funções

Funções

Direção, roteiro, montagem, efeitos digitais, finalização, motion designer, designer.

Sinopse

Oito diretores se reuniram para transportar o espectador para o mundo do terror. O suspense, o bizarro e o inexplicável se encontram nesta coletânea que apresenta assassinos, bruxas, demônios, mutantes e, até mesmo, um homem invisível.

Distribuição

Amazon Prime Video

Prêmios

Macabro: International Horror Film Festival of Mexico City 2018

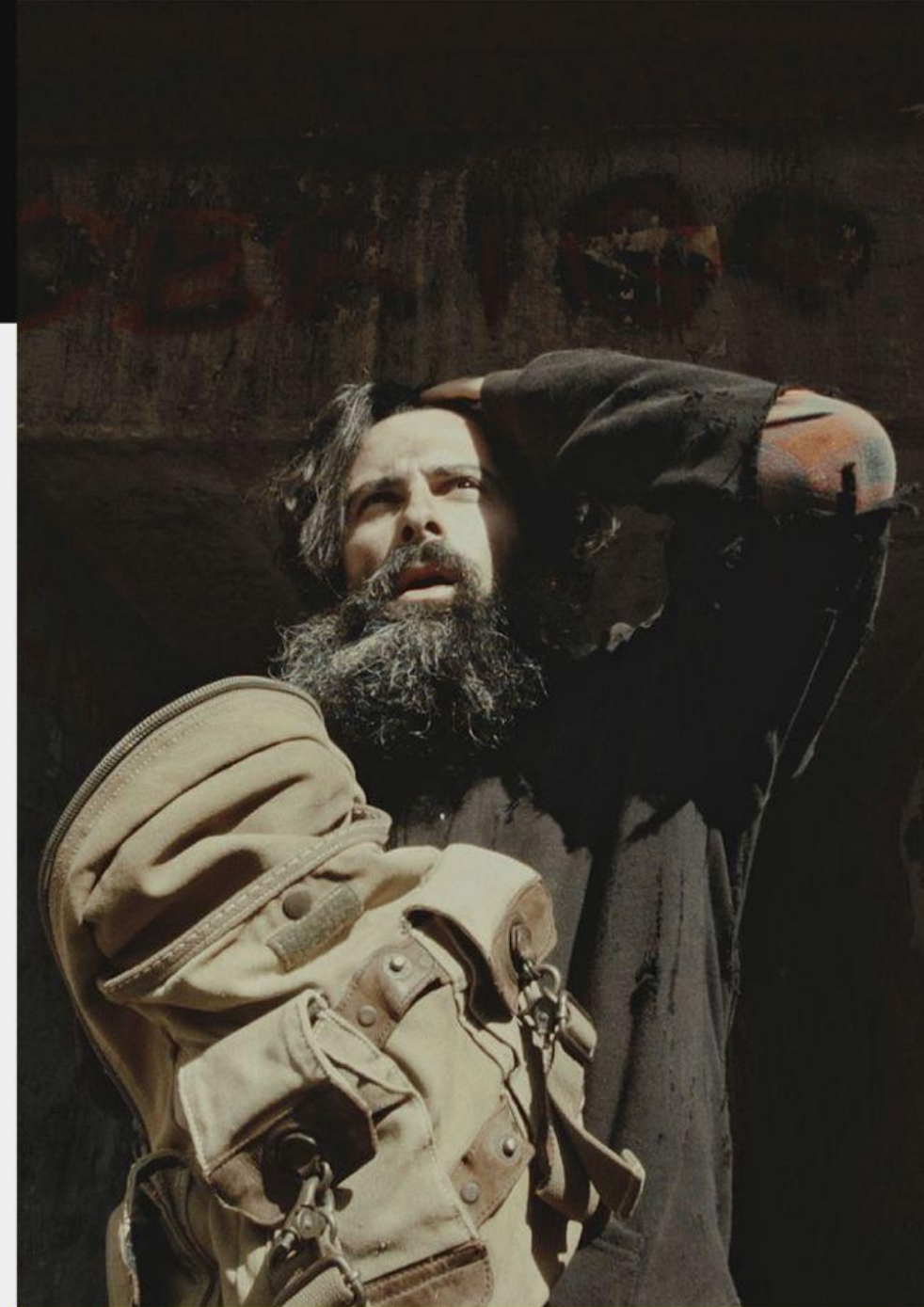
Vencedor Júri popular

Cine Phenomena 2018

Vencedor Júri popular

Linhares Fantástico 2018

Vencedor Júri popular



TRAILER

ASSISTIR

PRINCIPAIS TRABALHOS

UM DE NÓS MORRE HOJE (2013)

Funções

Co-direção, direção de fotografia, montagem, efeitos digitais, mixagem, foley, finalização.

Sinopse

Antônio chega a um bar de um pequeno vilarejo e procura por um homem chamado Miguel. Ele o convida para uma cerveja, mas não se trata de uma confraternização. Antônio irá acertar contas de um passado obscuro.

Principais festivais

Festival Primeiro Plano 2013 (MG)
1º Mostra de Cinema de SD (MG)
5º Mostra Cinema de Bordas 2013 (SP)
Primeiro Festival de Cinema Online (DF)
FECIM 2013 - Muqui (ES)
Almeria Western Film Festival (Espanha)
12º Festival Primeiro Plano (MG)
Festival sem Paredes (MG)
Primeira Mostracurtas do IAD UFJF (MG)
5º Festival Cinema da Fronteira (RS)

Prêmios

FECIM 2013 (Muqui - ES)
Vencedor Melhor Curta de Ficção

Primeiro Festival de Cinema Online (DF)
Indicado: Melhor direção de Fotografia



TRAILER

ASSISTIR

OUTROS TRABALHOS

2024

Enterre Seus Mortos

Longa-metragem
Diretor: Marco Dutra
Produção: RT Features
Distribuição: Globoplay
Função: Artista de efeitos digitais

Encanto Quebrado

Curta-metragem
Diretor: Luan Filippo Oldenbrock
Produção: Chá Cinematográfico
Distribuição: Imovision
Função: Artista de efeitos digitais

Ataques Psicotrópicos

Curta-metragem
Diretor: Calebe Lopes
Função: Artista de efeitos digitais

2023

Wind Princess

Curta-metragem
Direção: Chris Tex
Função: Artista de efeitos digitais

Além do Vale da Estranheza

Curta-metragem
Direção: Leon Barbero
Função: Artista de efeitos digitais

Em Movimento **Jiu-Jitsu de Gabriel Lamblet**

Documentário
Direção: Gabriel Almeida
Funções: Montagem, Colorização,
Mixagem de som, Finalização

2020

1996

Curta-metragem
Função: Direção, roteiro, direção de fotografia, montagem, efeitos digitais, colorização, mixagem de som, finalização, marketing.

Babelon

Curta-metragem
Direção: Leon Barbero
Função: Artista de efeitos digitais.

"O Bobo" de Igor Silveira

Videoclipe
Funções: Direção, Direção de fotografia, Montagem, Finalização.

"Quarantine My Friend" de Siloé Claus

Videoclipe
Funções: Direção, Direção de fotografia, Montagem, Finalização.

OUTROS TRABALHOS

2019

O Professor na Máquina do Tempo

Documentário
Diretor: Gabriel Almeida
Funções: Montagem, Colorização, Finalização

2018

Entre Les Ponts

Curta-metragem
Diretor: Gabriel Almeida
Funções: Montagem, Efeitos Visuais, Mixagem de som, Colorização, Finalização.

2017

**Histórias Estranhas
(Segmento: Ninguém)**

Produtor: Ricardo Ghiorzi
Funções: Direção, roteiro, montagem, efeitos digitais, finalização, motion designer, designer.

2016

"A Luz" de Jane

Videoclipe
Funções: Direção, Direção de fotografia, Montagem, Colorização, Finalização.

2015

Apartamento 1412

Curta-Metragem
Funções: Direção, Direção de fotografia, Roteiro, Montagem, Colorização, Finalização.

2013

"Conviction" de Primatéria

Videoclipe
Funções: Direção, Direção de fotografia, Montagem, Colorização, Finalização.

2012

Tempo

Documentário
Funções: Direção, Direção de fotografia, Montagem, Colorização, Finalização.

2011

"Glory Days" de Siloé Claus

Videoclipe
Funções: Direção, Direção de fotografia, Montagem, Colorização, Finalização.

2010

A Maleta

Curta-Metragem
Funções: Direção, Direção de fotografia, Montagem, Colorização, Finalização.

TV Brasil - Entrevista com Rodrigo Brandão

Entrevista concedida ao canal TV Brasil.

Omelete - Phenomena Festival 2019

Divulgação pelo site Omelete do Festival Phenomena, onde 1996 foi exibido.

Primeiro Plano - Retornar para Ir Além

Crítica ao filme 1996 escrito por Iago de Medeiros.

Primeiro Plano - 1996 (2019) de Rodrigo Brandão

Crítica ao filme 1996 escrito por Helom Paulino Ferreira.

Guia do Cinéfilo - Crítica

Crítica ao filme 1996 escrito por Raphael Camacho.

TV Caeté - Crítica

Crítica ao filme 1996 escrito por Raphael Camacho.

Wikipedia - Incidente de Varginha

Referência ao filme 1996 na Wikipédia sobre o Incidente de Varginha.

Letterboxd - 1996

Página do curta-metragem no Letterboxd com comentários dos espectadores.

Filmow - 1996

Página do curta-metragem no Filmow com comentários dos espectadores.

IMDb - 1996

Página do curta-metragem no IMDb com comentários dos espectadores.

Prime Video - Histórias Estranhas

Página do longa-metragem no Amazon Prime Video.

IMDb - Histórias Estranhas

Página do longa-metragem no IMDb com comentários dos espectadores.

CBN - Histórias Estranhas

Notícia sobre o lançamento do longa-metragem.

Matinal Jornalismo - Histórias Estranhas

Notícia sobre o lançamento do longa-metragem.

O Globo - Histórias Estranhas

Notícia sobre o lançamento do longa-metragem.

Correio do Povo - Histórias Estranhas

Notícia sobre o lançamento do longa-metragem.

CinePOP - Crítica de Histórias Estranhas

Crítica ao filme Histórias Estranhas escrito por Janda Montenegro.

Letterboxd - Weird Stories

Página do longa-metragem no Letterboxd com comentários dos espectadores.

Papo de Cinema - Histórias Estranhas

Crítica ao filme por Marcelo Müller.

Tribuna de Minas - O Terror que Não se Vê

Entrevista com Rodrigo sobre o longa-metragem e o segmento Ninguém.

Festival Primeiro Plano 2020

Página do curta-metragem 1996 no folheto do festival Primeiro Plano 2020.

Tribuna de Minas - O Terror que Não se Vê

Versão impressa da entrevista com Rodrigo sobre o longa-metragem e o segmento Ninguém.

Jornal Mensagem de Santos Dumont

Notícia sobre o lançamento do filme Histórias Estranhas.

Aplicativo Cinemark com o longa-metragem Histórias Estranhas

Aplicativo da Cinemark com venda de ingressos do filme Histórias Estranhas.

Macabro: International Horror Film Festival of Mexico City

Divulgação do filme ganhador do prêmio do Júri.

Jornal Panorama - Santos Dumont

Divulgação do lançamento do curta-metragem A Maleta.

Jornal Panorama - Santos Dumont

Divulgação de prêmio José Sette, ganho pelo curta A Maleta.

Tribuna de Minas - Na Onda do Cinema de Horror

Matéria sobre o curta-metragem A Maleta.

Mas que Horror - Crítica do filme Histórias Estranhas

Crítica em vídeo do filme Histórias Estranhas por Makson Lima