

CURRICULUM VITAE

DATOS GENERALES

NOMBRE:	Enrique Pérez López
EDAD:	51 Años
LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO:	Chenalhó, Chiapas, abril de 25 de 1964
NACIONALIDAD:	Mexicana
R.F.C.	PELE-640425 F80
CARTILLA DEL SMN:	B-29943400
DOMICILIO ACTUAL:	Av. Zinacantán No. 2, Col. Erasto Urbina San Cristóbal de Las Casas, Chiapas.
LENGUAS QUE DOMINO:	Tsotsil, tseltal y español.
TELEFONO OFICINA:	019676745800
TELEFONO CELULA:	9671062577
CORREO ELECTRONICO:	xulubchon@yahoo.com

FORMACIÓN ACADÉMICA:

LICENCIATURA:	Universidad MAYA
LUGAR:	San Cristóbal de Las Casas, Chiapas.
DURACION:	5 años 1999-2004
AREA DE FORMACION:	Psicología social.

SEMINARIOS, CURSOS Y DIPLOMADOS DE FORMACIÓN

- ◆ Taller de formación de formadores, acerca de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial 2003, de la UNESCO. Abril de 2011. La Habana Cuba.
- ◆ Seminario del Prisma de Análisis de la Diversidad Cultural para los programas conjuntos de las NNUU en México. San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, México. Abril de 2010.
- ◆ Diplomado en Gestión Cultural nivel 1 del sistema nacional de capacitación y profesionalización de promotores y gestores culturales, CONACULTA-CONECULTA Chiapas. Junio-noviembre de 2001.
- ◆ En Proceso de acreditación el curso virtual “Gestión del patrimonio cultural inmaterial” por el CRESPIAL y el Centro Lucio Costa con sede en Brasil. Programa de capacitación de la UNESCO. Plataforma www.inspirebr.com.br/ead. Periodo Febrero-Junio. 2015

PUBLICACIONES

1986. Slumal jsampaloetik .Vida y tradición de San Pablo Chalchihuitán. Publicación bilingüe tsotsil-español. Talleres gráficos del Estado. Subsecretaría de Asuntos Indígenas del Gobierno del Estado de Chiapas.

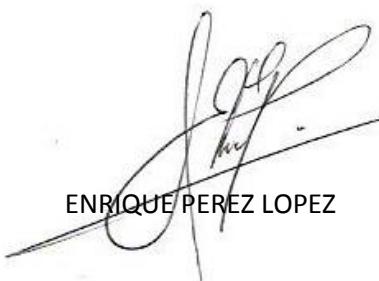
1987. **K'op a'yejetik sok xkuxinel muk'ul lum Tenejapa -Tenejapa relatos y tradiciones de un pueblo tzeltal-**. Publicación bilingüe tseltal-español. Talleres Gráficos del Estado. Subsecretaría de Asuntos Indígenas, Gobierno del Estado de Chiapas. 1987
1988. **Slumal jchamo'etik Chamula, un pueblo indígena tzotzil.** Publicación bilingüe tsotsil-español. Talleres Gráficos del Estado. Sub-secretaría de Asuntos Indígenas, Gobierno del Estado de Chiapas. (1990 Segunda Edición Instituto Chiapaneco de Cultura. 1997 Tercera edición CELALI)
1994. **Cuentos y relatos indígenas, vol. 2-3,4 y 5** (Selección de textos y redactor de la lengua tsotsil) Volúmenes multilingües (tseltal, tzotzil, ch'ol tojolabal y zoque). Centro de Investigaciones Humanísticas de Mesoamérica y el Estado de Chiapas. Universidad Autónoma de México.
1995. **El K'ox. El niño que se transformó en sol** (Colección pequeños No. 1) Publicación bilingüe tsotsil-español. Signum editores, S.A de C.V. Centro de Investigaciones Humanísticas de Mesoamérica y el Estado de Chiapas. Universidad Autónoma de México.
1995. **Yalan bek'et. Bájate carne** (Colección pequeños No. 2) Publicación bilingüe tsotsil-español. Signum editores S.A. de C.V. Centro de Investigaciones Humanísticas de Mesoamérica y el Estado de Chiapas. Universidad Autónoma de México.
1996. **Nichimal k'op ta k'in tajimoltik. La palabra florida del carnaval** (transcripción y traducción) Publicación bilingüe tsotsil-español. Imprenta Aldina. Instituto Nacional Indigenista.
1996. **Sk'oponel ch'ul vitz. Palabras para la sagrada montaña** (transcripción y traducción) Publicación bilingüe tsotsil-español. Imprenta Aldina. Instituto Nacional Indigenista.
1996. **Alperes: te'tikal mut. El pájaro alférez.** Publicación bilingüe tsotsil-español. Imprenta aldina. Instituto Nacional Indigenista
1996. **Jsampaloetik: yajvalik abtel, yajvalik banamil. Los pableros: dueños del cargo, dueños de la tierra.** (Versión corregida y ampliada del libro vida y tradición de San Pablo Chalchihuitán) Publicación bilingüe tsotsil-español. Talleres Gráficos del Estado. Secretaría para la Atención de los Pueblos Indígenas.
1995. **Muk'ulil San Jvan – Cuentos y Cantos de Chamula.** Publicación bilingüe tsotsil-español Universidad Autónoma de Chiapas/CIHMECH-UNAM.
1999. **Palabra conjurada (cinco voces, cinco cantos).** Edición colectiva multilingüe. Imprenta Fray Bartolomé de Las Casas
2004. **Words of the True Peoples anthology of contemporany mexican indigenous-language writers**, volume one, Prose. Editado por Carlos Montemayor y Donald Frischman. Inglés – español. University of Texas, USA.

EXPERIENCIA EN LA MATERIA: PARTICIPACION EN FOROS, COLOQUIOS, CURSOS Y TALLERES

- ◆ Ponente en el Coloquio Internacional 20 Años del Documento de Nara: Sus aportaciones en la definición del concepto de Patrimonio Inmaterial. Guadalajara, Jalisco, México. Septiembre de 2014.
- ◆ Facilitador de talleres sobre Confección de inventarios del patrimonio cultural inmaterial en un contexto comunitario, en la Habana Cuba, Honduras, Nicaragua, El Salvador, Costa Rica y Guatemala, 2012-2013.
- ◆ Conferencista en el Centro de Desarrollo comunitario la Albarrada “La importancia de los conocimientos tradicionales en la agricultura actual”. San Cristóbal de Las Casas, Chiapas. Octubre de 2013.
- ◆ Participante como presentador en el Curso: Chiapas Social and Literary Movements. Universidad de Davis, California. San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, México. 2012
- ◆ Participante en el Segundo seminario internacional de lenguas indígenas “Pueblos indígenas, Derechos indígenas y la profesionalización de intérpretes en contextos multiculturales y multilingües”. México, DF. Septiembre de 2012.

- ◆ Conferencista en el Coloquio Internacional sobre Patrimonio Cultural Inmaterial, Inventarios: Identificación, Registro y Participación Comunitaria. San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, México. Agosto de 2010.
- ◆ Ponente en el 53º Congreso Internacional de Americanistas. Ciudad de México. Julio de 2009.
- ◆ Participante en el Foro Cultural de la Región Maya. Chetumal Quintana Roo, México. 2009
- ◆ Ponente en el Coloquio Internacional “Patrimonio Inmaterial y pueblos indígenas de América” La cultura Otomí-Chichimeca del semidesierto queretano; un patrimonio vivo. Diciembre de 2007.
- ◆ Participante en la I Mesa Redonda Binacional: Interculturalidad y Espacios Sagrados en el Camino Real Chiapa a Guatemala. San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, México. 2006.
- ◆ Ponente en el 6º Congreso Internacional de Mayistas. Villahermosa, Tabasco, México. Julio de 2004
- ◆ Participación en la mesa redonda: Los pueblos indios frente al siglo XXI. Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. Enero de 2001.
- ◆ Participante del II Encuentro Lingüístico Guatemala-Chiapas. Huehuetenango, Guatemala. Octubre de 2000.
- ◆ Participante en las 5as. Jornadas Indígenas y 1er. Encuentro Internacional por la Convivencia y Respeto en la Diversidad. Mendoza, Argentina. 1999.
- ◆ Disertante en el ciclo Rituales, Música y Cantos entre los Mayas de Ayer y Hoy. Antiguo Colegio de San Ildefonso. México, DF. Noviembre de 1999.
- ◆ Ponente durante el Symposium “Universidad, Sociedad y Desarrollo”. Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. Octubre de 1998.
- ◆ Participante en el XII Simposio ALILA/LAILA. Ponencia: La nueva palabra florecida. Organizado por la Universidad Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas, Latin American Indian Literatures Association, Ciudad Universitaria D.F., Julio de 1995.
- ◆ Participante en los Diálogos de San Andrés Larráinzar. Mesa I sobre derechos y cultura indígena. "Acceso a los medios de comunicación". Primera y segunda etapa. Octubre de 1995- Febrero de 1996.

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas. Mayo de 2015.



ENRIQUE PEREZ LOPEZ

DOCUMENTOS PROBATORIOS



Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial

Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Patrimonio
Cultural
Inmaterial

La Sección del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

certifica que

Enrique Pérez López

ha participado en el taller de formación de formadores en La Habana, Cuba,
del 28 de Marzo al 1 de Abril de 2011

y es apto para llevar a cabo actividades de formación sobre la ratificación de la Convención, su aplicación a nivel nacional, la confección de inventarios con participación de las comunidades y la preparación de candidaturas para la Lista de Salvaguardia Urgente

Secretaría de la Convención

La Habana, Cuba
1 de Abril de 2011

El Consejo Nacional para la Cultura y las Artes
El Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Chiapas

Otorgan el presente

Diploma

a

Enrique Pérez López

Por su participación en el

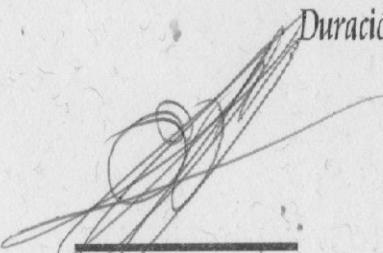
Diplomado en Gestión Cultural nivel 1

Del

Sistema Nacional de Capacitación y Profesionalización
para Promotores y Gestores Culturales

Duración

200 horas, del 7 de junio al 17 de noviembre de 2001


Dr. Eudoro Fonseca Yerena
Director General de Vinculación
Cultural y Ciudadanización
CONACULTA


Mtro. Oscar Oliva
Director General del Consejo Estatal
para la Cultura y las Artes de Chiapas


Mtro. José Antonio Mac Gregor C.
Director de Capacitación Cultural
DGVCyC/CONACULTA



El Consejo Nacional para la Cultura y las Artes a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia
y la Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Jalisco
otorgan el presente

RECONOCIMIENTO

a

Enrique Pérez López

Por su participación en el “Coloquio Internacional 20 Años del Documento de Nara:
Sus aportaciones en la definición del concepto de Patrimonio Inmaterial”
celebrado del 24 al 26 de septiembre de 2014.

Guadalajara, Jalisco. Septiembre 2014

Myriam Vachéz Plagnol

SECRETARÍA DE CULTURA

Francisco Javier López Morales

DIRECCIÓN DE PATRIMONIO MUNDIAL-INAH



UNESCO La Habana

Oficina Regional de Cultura para América Latina y el Caribe
Oficina de Representación para Cuba, República Dominicana y Aruba

A QUIEN PUEDA INTERESAR

30 de junio de 2014

Ref: HAV/14/CAR/222

En 2003, la Conferencia General de la UNESCO aprobó la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial, que entró en vigor en el 2006. Con el objetivo de facilitar su aplicación efectiva en los Estados Miembros de la Organización que ya se han adherido a ella, la UNESCO desarrolló una estrategia de fortalecimiento de capacidades nacionales en la salvaguardia del patrimonio inmaterial, que está siendo implementada en numerosos países del mundo.

En América Latina y el Caribe, la UNESCO reunió en marzo de 2011 a un grupo de prestigiosos especialistas en la salvaguardia de ese patrimonio. Once expertos de la región, entre ellos, el Sr. Enrique Pérez López, con amplia y reconocida experiencia en este campo, participaron en este evento y recibieron los documentos y materiales pedagógicos pertinentes, que utilizarían en futuros talleres.

El Sr. Enrique Pérez López, a petición de la UNESCO, ha facilitado varios talleres y asesorías sobre Confección de Inventarios en contextos comunitarios, entre ellos se encuentran los realizados en la República de Cuba del 12 al 20 de noviembre de 2012 en Matanzas y del 28 de febrero al 5 de marzo de 2013 en Majagua; así como el efectuado del 31 de marzo al 6 de abril de 2014 en Santo Domingo, República Dominicana. Es necesario destacar que su labor como facilitador en todos ellos, fue evaluada de excelente por los participantes y la UNESCO.

La UNESCO espera continuar contando con los conocimientos y experiencia del Sr. Enrique Pérez López en ocasiones futuras.



Fernando Brugman
Coordinador del Programa de Cultura

La Secretaría para el Desarrollo y Empoderamiento de las Mujeres a través del
Centro de Desarrollo Comunitario "Porfirio Encino Hernández, La Albarrada"

Otorga el presente

Reconocimiento

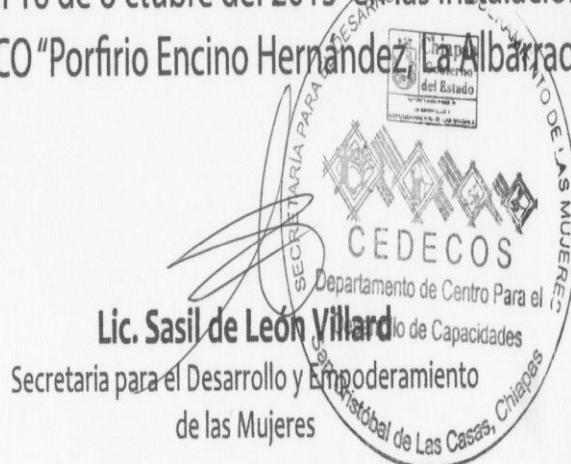
al

Prof. Enrique Pérez López

Por haber impartido la conferencia

"La importancia de los conocimientos tradicionales en
la agricultura actual"

realizado el 16 de octubre del 2013 en las instalaciones del
CEDECO "Porfirio Encino Hernández, La Albarrada"



Lic. Sasil de León Villard

Secretaria para el Desarrollo y Empoderamiento
de las Mujeres

University of California, Davis
Department of Native American Studies
and the
Summer Abroad Program

CERTIFICADO DE PARTICIPACIÓN
QUE OTORGARÁ EL DEPARTAMENTO DE NATIVE AMERICAN STUDIES

A

Enrique Pérez López

POR HABER PARTICIPADO COMO PRESENTADOR
EN EL CURSO - CHIAPAS: SOCIAL AND LITERARY
MOVEMENTS

REALIZADO EN SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS, CHIAPAS, MÉXICO
DURANTE LOS DÍAS 3 A 31 DE JULIO DE 2012

Inés Hernández Ávila
INÉS HERNÁNDEZ-ÁVILA, PH.D.
Directora y Profesora

ESTUDIOS INDÍGENAS, UNIVERSIDAD DE CALIFORNIA, DAVIS
OTORGADO EN SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS, CHIAPAS, MÉXICO



2^{do} Seminario Internacional de Lenguas Indígenas



Otorga la presente

Constancia

al

Prof. Enrique Pérez López

Por su participación en el Segundo Seminario Internacional de Lenguas Indígenas "Pueblos Indígenas, Derechos Indígenas y la Profesionalización de Intérpretes en contextos multiculturales y multilingües"

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Xavier Antonio Abreu Sierra'.

Xavier Antonio Abreu Sierra
Director General
Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Mtro. Javier López Sánchez'.

Mtro. Javier López Sánchez
Director General
Instituto Nacional de Lenguas Indígenas

El Gobierno del Estado de Chiapas,
a través del Consejo Estatal para las Culturas y las Artes,
en coordinación con el Instituto Nacional de Antropología e Historia,

Otorgan el presente

RECONOCIMIENTO

a

Enrique Pérez López

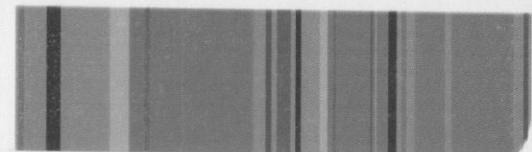
Por su valiosa participación en el
COLOQUIO INTERNACIONAL
SOBRE



Del 19 al 21 de agosto de 2010
San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, México.

Lic. Marvin Lorena Arriaga Córdova
Directora General del Consejo Estatal
para las Culturas y las Artes de Chiapas

Lic. Francisco Javier López Morales
Director de Patrimonio Mundial-INAH



53º ICA

53º Congreso Internacional de Americanistas
53rd International Congress of Americanists
53º Congresso Internacional de Americanistas



Otorga la presente
CONSTANCIA A

Enrique Pérez López

Por la presentación de la ponencia:

*Apropiación en gramática autonómica del gobierno indígena en Chiapas:
miradas “desde adentro”
dentro del Simposio:*

*Procesos transnacionales, indígenas e investigación social: ¿cuáles son las
vías para el futuro?*

en el marco del 53º Congreso Internacional de Americanistas, llevado a cabo en la
Universidad Iberoamericana Ciudad de México, del 19 al 24 de julio de 2009.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Elio R. Masferrer Kan".

Elio R. Masferrer Kan

Presidente del Comité Organizador del
53º Congreso Internacional de Americanistas



Elizabeth Díaz Brenis

Secretaria General del

53º Congreso Internacional de Americanistas



Jorge René González Marmolejo

Secretario General del

53º Congreso Internacional de Americanistas



La Comisión Interinstitucional y multidisciplinaria para el proyecto
"Peña de Bernal, lugares de memoria y tradiciones vivas de los pueblos
otomí-chichimecas de Tolimán en el semidesierto queretano".

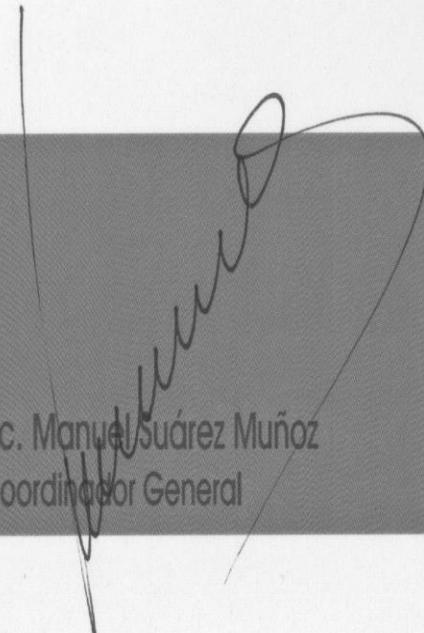
Otorga el presente reconocimiento

a: **Enrique Pérez**

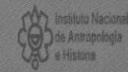
Por su participación como ponente en el Coloquio Internacional

"PATRIMONIO INMATERIAL Y PUEBLOS INDÍGENAS DE AMÉRICA"

La cultura Otomí-Chichimeca del semidesierto queretano; un patrimonio vivo.



Lic. Manuel Suárez Muñoz
Coordinador General



Santiago de Querétaro, del 6 al 8 de diciembre de 2007. M



CONEC
CHIA

El CESMECA de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas
otorga la presente

CONSTANCIA

a

Enrique Pérez López

Por su destacada participación en la

I Mesa Redonda Binacional
Interculturalidad y Espacios Sagrados
en el Camino Real Chiapa a Guatemala

llevada a cabo del 19 al 21 de octubre de 2006

en San Cristóbal de Las Casas, Chiapas.

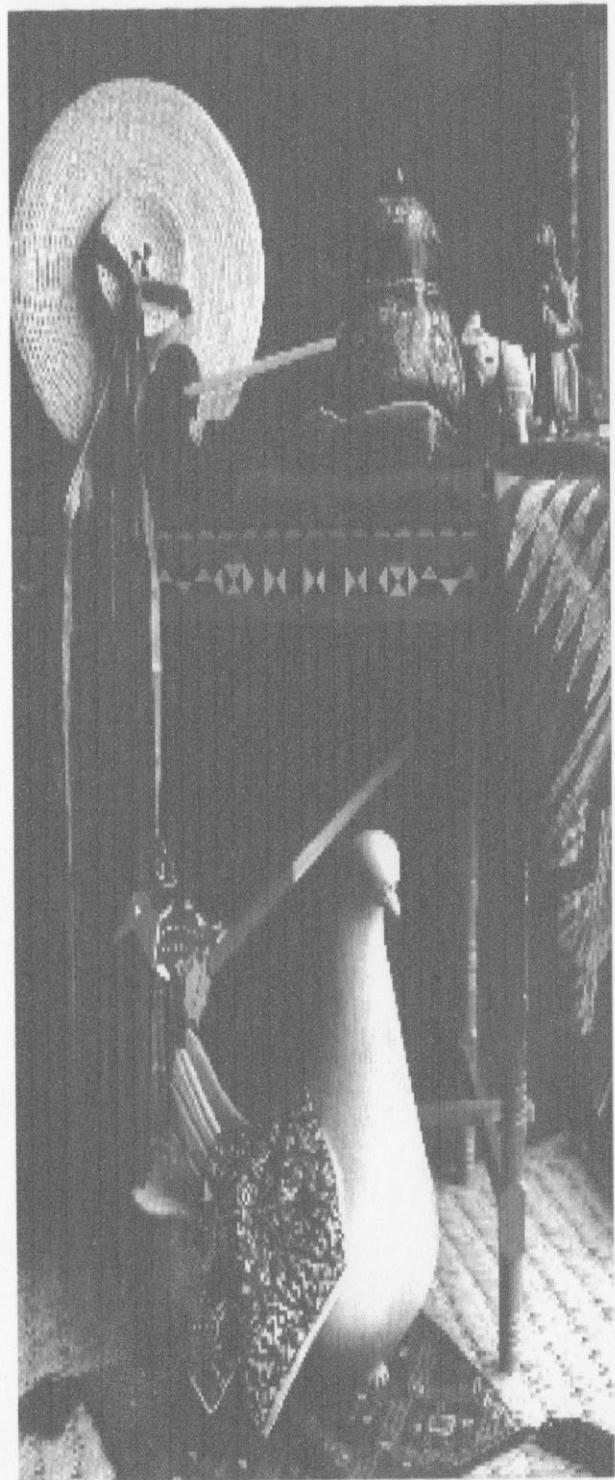


UNIVERSIDAD DE CIENCIAS
Y ARTES DE CHIAPAS
CESMECA

Dr. Jesús T. Morales Bermúdez
Rector de la UNICACH

Dr. Daniel Villafuerte Solís
Director del CESMECA





Universidad Intercultural de Chiapas

Por un Chiapas igualitario y plural

San Cristóbal de Las Casas

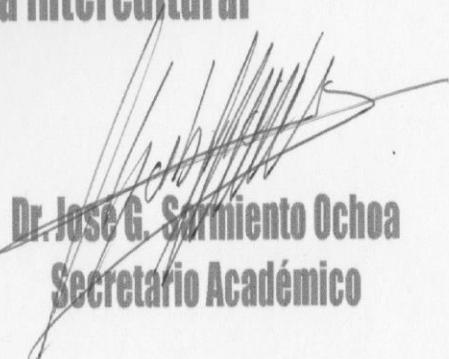
Entrega el presente
RECONOCIMIENTO

al

Mtro. Enrique Pérez López

Por participar en la mesa de análisis “La
comunicación social para los pueblos indios:
Una perspectiva intercultural”


Dr. Andrés Fáhregas Puig
Rector


Dr. José G. Sarmiento Ochoa
Secretario Académico

1er Encuentro de Comunicación Intercultural

“Los Colores de la Voz”

San Cristóbal de las Casas, Chiapas,
27 de Octubre de 2005

Universidad Nacional Autónoma de México
Gobierno Libre y Soberano del Estado de Tabasco
Universidad Juárez Autónoma de Tabasco

otorgan la presente constancia a

Enrique Pérez López

por su participación con la ponencia

Una dignificación de las lenguas nativas



6º Congreso Internacional de Mayistas

11 al 17 de julio de 2004
Villahermosa, Tabasco

Dra. Mercedes de la Garza Camino
Directora del Instituto de Investigaciones Filológicas
de la Universidad Nacional Autónoma de México

C. Máximo Evia Ramírez
Secretario de Cultura, Recreación y Deporte del
Estado de Tabasco



M. A. Candita Victoria Gil Jiménez
Rectora de la Universidad Juárez Autónoma de
Tabasco





Gobierno del Estado
de Chiapas



El Consejo Estatal para la Cultura y las Artes
y el Centro Cultural de Chiapas Jaime Sabines
otorgan el presente

RECONOCIMIENTO

Al Lic. Enrique Pérez López

Por su participación en la mesa redonda:
"Los pueblos indios frente al siglo XXI"

Realizada el día 30 de enero , en Tuxtla Gutiérrez, en el Auditorio General del Centro Cultural de Chiapas Jaime Sabines, y el día 31 de enero, en San Cristóbal de las Casas, en la Sala Alberto Domínguez del Centro Cultural El Carmen.

Mtro. Oscar Oliva Ruiz
Director del Consejo Estatal para la
Cultura y las Artes

Mtra. Elizabeth Polito Barrios
Directora del Centro Cultural
de Chiapas Jaime Sabines

II Encuentro Lingüístico Guatemala - Chiapas

Las entidades convocantes otorgan el presente



CNEM



OKMA



PLEM

DIPLOMA

A: Prof. Enrique Pérez López

Por su participación y aporte al Encuentro
realizado el 12, 13 y 14 de octubre de 2000,
en Chinab'ul, Huehuetenango, Guatemala

Lic. Andrés Cholotío García
Presidente
Academia de Lenguas Mayas de
Guatemala



Mtro. Domingo Meneses
Centro Estatal de Lengua, Arte y
Literatura Indígena
Chiapas, México



Foro Cultural de la Región Maya

El Programa de Desarrollo Cultural Maya

Otorga el presente

Reconocimiento

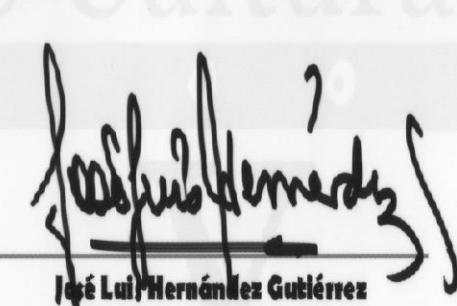
Al:

Mtro. Enrique Pérez López

Por su valiosa participación como ponente en el Foro Cultural de la Región Maya,
realizado del 7 al 9 de noviembre en la Ciudad de Chetumal, Quintana Roo.


Manuel Valencia Cardín

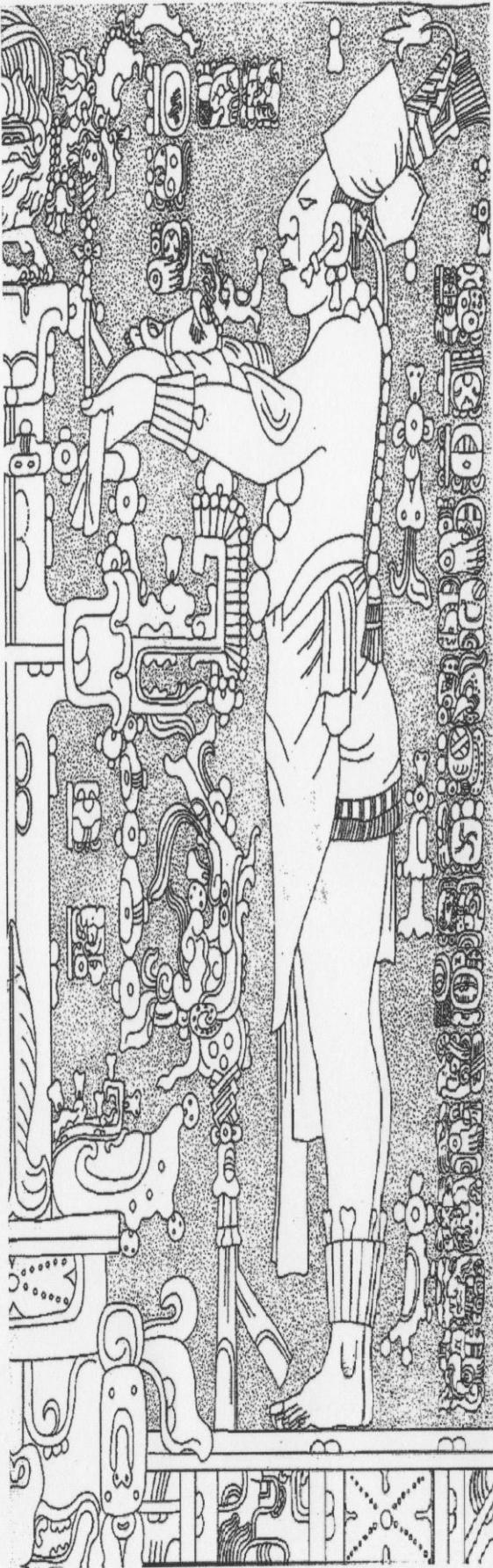
Secretario de Cultura
del Estado de Quintana Roo


José Luis Hernández Gutiérrez

Director General de Vinculación Cultural
del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes


Profr. Alfredo Palacios Espinoza

Director General del Consejo Estatal para las
Culturas y las Artes de Chiapas y Coordinador
Regional del Programa de Desarrollo Cultural Maya



El Antiguo Colegio de San Ildefonso



otorga el presente
RECONOCIMIENTO

a

Enrique Pérez López

por su participación en el ciclo
Rituales, Música y Cantos entre los Mayas de Ayer y Hoy
en el marco de la exposición

los MAYAS

el día 14 de noviembre de 1999.

Dolores Béistegui

Directora

Horacio Correa

Relaciones Públicas y Desarrollo



CONACULTA



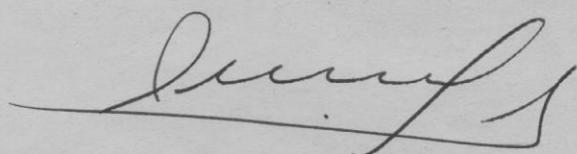
Tuxtla Gutiérrez, Chis., a 15 de Octubre de 1998.

PROFR. ENRIQUE PÉREZ LÓPEZ,
P R E S E N T E.

Distinguido amigo:

La Fundación Mesoamericana de Cultura, S.C., agradece su brillante participación como COMENTARISTA de la Ponencia “PLURALIDAD ÉTNICA Y UNIVERSIDAD” desarrollada durante el SYMPOSIUM “UNIVERSIDAD, SOCIEDAD Y DESARROLLO” llevado a cabo durante los días 14 y 15 de Octubre en esta ciudad de Tuxtla Gutiérrez.

A T E N T A M E N T E.



DR. JUAN ROQUE FLORES.
PRESIDENTE.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Instituto de Investigaciones Antropológicas
Latin American Indian Literatures Association
Asociación de Literaturas Indígenas de Latinoamérica



XII Simposio
Internacional
Asociación de
Literaturas
Indígenas
de Latinoamérica
ALILA/LAILA

otorgan la presente

Constancia

a

Enrique Pérez López

por haber presentado la ponencia

La nueva palabra florecida

leída en el marco del XII Simposio ALILA/LAILA, junio 19-23

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”

Ciudad Universitaria D. F., a 23 de junio de 1995

Dra. Mary Preuss
Presidente de ALILA/LAILA

Dr. Ramón Arzápalo
Presidente del Comité
Organizador del
XII Simposio ALILA/LAILA

Dra. Monica Barnes
Coordinadora de Simposios
ALILA/LAILA

Dr. Luis Alberto Vargas
Director del Instituto de
Investigaciones Antropológicas