



ROMA



non basta una visita

2015

Roma... non basta una visita è il primo programma annuale di svago e approfondimento tematico curato e realizzato da **Not For Tourist Rome®**.

Attraverso visite guidate condotte da appassionati cultori della nostra città, potrai scoprire il lato **non** turistico di Roma grazie a chiavi di lettura nuove, originali e coinvolgenti.

Il programma è l'evoluzione di un percorso iniziato nel 2012 con l'attivazione di visite guidate che hanno voluto rappresentare una proposta alternativa e di qualità per l'impiego del tempo libero di tutti coloro che, a vario titolo, vivono e amano la città.

Roma... non basta una visita vuole tracciare percorsi inediti, svelare angoli insoliti, valorizzare classici dimenticati ma, soprattutto, raccontare storie: quelle di personaggi famosi e di uomini di tutti i giorni che hanno reso, o rendono tutt'ora, grandiosa e vitale l'identità di Roma.

Solo così, noi di **Not For Tourist Rome®**, pensiamo sia possibile rimettere al centro l'amore per questa città che, pur con le sue tante contraddizioni, quotidianamente ci regala scorci meravigliosi e testimonianze mozzafiato.

*Sei percorsi
per farti scoprire
i mille volti di Roma*

RIONI E QUARTIERI POPOLARI

Per conoscere la storia, le bellezze, i segreti e le curiosità dei quartieri più popolari della città, quelli dove scorre la vita autentica dei romani



ROMA SEGRETA E MISTERIOSA

Per avventurarsi nelle pieghe della storia millenaria della città, alla ricerca di simboli, miti e riti connessi alle fasi alterne del suo splendore, decadenza e rinascita

“MUSEI” A CIELO APERTO

Per apprezzare, con consapevolezza, il valore storico e culturale delle testimonianze artistiche ed architettoniche disseminate in città nel corso dei secoli





SOTTO IL LIVELLO STRADALE

Per conoscere un'altra dimensione della città, quella del sottosuolo, complessa e profonda, che, con la potenza di una storia ancora viva, regge il peso della moderna civiltà

ROMA CREATIVA E CONTEMPORANEA

Per andare alla ricerca del lato contemporaneo della città, quello in cui si esprime la vitalità di artisti e creativi che hanno scelto Roma per lasciare il loro segno



ROMA ANTICA

Per rivivere i fasti di una grande civiltà le cui antiche vestigia, se non adeguatamente riscoperte e valorizzate, rischiano di perdere significato e fascino sotto i colpi della frenesia quotidiana





LEGENDA

-  Percorso **Rioni e quartieri popolari**
-  Percorso **"Musei" a cielo aperto**
-  Percorso **Roma creativa e contemporanea**
-  Percorso **Roma segreta e misteriosa**
-  Percorso **Sotto il livello stradale**
-  Percorso **Roma Antica**



Walking tour



Bike tour



Data del tour



Punto di incontro del tour



Itinerario del tour



Costo del tour

IL RIONE I: MONTI



DOMENICA 11 GENNAIO 15.30



Ore 15:15 davanti all'uscita della metro Cavour (Linea B) in corrispondenza di via Urbana (civico 72)



Chiesa di S. Pudenziana (interni), Basilica di S. Maria Maggiore (interni), Basilica di Santa Prassede (interni)



Visita guidata: 10 euro

Anticamente il Rione Monti era così esteso da comprendere anche il colle Esquilino.

Tale estensione ne faceva il I Rione della città, densamente popolato e ricco di importanti costruzioni di epoca imperiale: le Terme di Diocleziano nella parte alta del quartiere, il Colosseo e i Fori imperiali nella parte bassa. Nel mezzo, molte domus signorili ma anche locande malfamate e case di plebei concentrate nella zona della cosiddetta Suburra.

Nei secoli il rione ha subito numerose trasformazioni e vissuto alterne fortune: si popolò quasi del tutto nel Medioevo; visse una nuova fase di sviluppo all'epoca dell'Unità d'Italia; subì grandi trasformazioni negli anni del fascismo. Ma nonostante queste fasi il rione è sempre stato meta di pellegrinaggi connessi alla presenza della Basilica di S. Maria Maggiore e di altre chiese di elevata importanza storico-artistica e culturale.



IL RIONE XX: TESTACCIO



DOMENICA 1 FEBBRAIO 10.30



Ore 10:15 davanti all'ingresso della chiesa di Santa Maria in Liberatrice, Piazza Santa Maria Liberatrice



Chiesa di Santa Maria in Liberatrice (interni), Monte de' Cocci (esterni), Cimitero Acattolico (interni), Piramide Cestia (esterni)



Visita guidata: 10 euro



Cimitero Acattolico: 3 euro

Testaccio, posizionato a sud dell'Aventino e sulla riva sinistra del Tevere, è il XX rione di Roma, caratterizzato ancora oggi da un intenso spirito popolare nonché ricco di tesori e luoghi insoliti da scoprire, come il famoso Monte de' Cocci (una "montagna", costruita con i resti di vasi di argilla utilizzati per trasportare le merci alle antiche porte romane attraverso il Tevere), il sublime Cimitero Acattolico (un luogo magico e pacifico dove contemplare le tombe di molti poeti e artisti come John Keats, Shelley, Andersen, Goethe) e la curiosa Piramide Cestia (uno dei monumenti più bizzarri di Roma).

La visita al quartiere offre, come spesso accade in questa città, la possibilità di leggere la storia di Roma adottando lenti multifocali, grazie alle quali decifrare gli accadimenti rimettendo sempre al centro la storia dell'uomo, con le sue necessità, i suoi ideali, le sue follie.



IL RIONE XXIII: LA GARBATELLA



DOMENICA 22 MARZO 10.30



Ore 10:15 Piazza Bartolomeo Romano, 6



Quartiere Garbatella



Visita guidata: 10 euro

La Garbatella nasce negli anni 20 del XX secolo come quartiere popolare destinato ad ospitare gli operai della zona industriale che di lì a poco sorgerà all'Ostiense.

La struttura architettonica ed urbanistica del quartiere fu inizialmente improntata al modello inglese delle città giardino ma gli avvenimenti storici successivi, tra cui il fascismo e la ricostruzione post-bombardamenti della Seconda Guerra Mondiale, hanno reso assai più complesso il profilo di un quartiere che, per le sue palazzine, i villini, le fontane e gli spazi verdi, può essere oggi considerato un grande monumento a cielo aperto.

Un tour per conoscere la storia del quartiere attraverso le leggende e i racconti di chi ci vive: il tutto in un'atmosfera sognante e autentica.



IL RIONE XI: IL GHETTO EBRAICO



DOMENICA 27 SETTEMBRE 10.30



Ore 10:15 davanti all'ingresso della Basilica di San Nicola in Carcere - Via del Teatro di Marcello



Teatro di Marcello (esterni), Portico d'Ottavia, Piazza delle 5 Scole, Piazza dei Cenci, Piazza Costaguti, Piazza Mattei, Piazza Santa Maria in Campitelli



Visita guidata: 10 euro

Il Ghetto Ebraico di Roma è uno dei più antichi del mondo, secondo solo a quello di Venezia. Istituito nel 1555 per volere del Papa Paolo IV mediante la bolla cum nimis absurdum, il quartiere racchiude ancora oggi secoli di storia e racconti di un popolo che ha sempre sofferto e faticato per vedere riconosciuti i propri diritti.

Tuttavia, la meravigliosa e intricata bellezza di questo angolo di Roma va ben oltre la questione ebraica. Come l'acqua che scorre sopra il letto di un fiume raccoglie sassi e li trascina a valle per costruire una diga, qui il tempo sembra avere meticolosamente raccolto sedimenti di vicende storiche e di costruzioni monumentali trascinandole lungo i secoli, per restituirci un mosaico composito dove l'antico convive con il nuovo, e gli aspetti di una Roma fastosa fanno da sfondo a una dimensione popolare.



LE MURA AURELIANE IN BICI



DOMENICA 29 MARZO

10.30

La cinta delle Mura Aureliane (18 km di lunghezza) fu costruita tra il 270 ed il 273 d.C. dall'imperatore Aureliano per difendere Roma dalle incursioni dei barbari.



Ore 10:15 al Parco di Tor Fiscale, Vicolo dell'Acquedotto Felice snc (a 500 metri dalla fermata della Metropolitana A, Porta Furba - linea rossa)



Parco degli Acquadotti, Valle della Caffarella, Via Appia Antica, Porta S. Sebastiano, Posterula Ardeatina, Terme di Caracalla, Porta Metronia, Parco Rettilineo delle Mura, Porta Latina, Museo delle Mura (esterni).



Visita guidata: 10 euro



Noleggio bici: 8 euro*

In sella alla bici ripercorreremo parte del sistema difensivo della Roma Imperiale (circa 12km), soffermandoci nei punti più suggestivi e ricchi di storia e leggende, come le maggiori porte d'ingresso alla città, tra le quali primeggia Porta San Sebastiano, nota in passato anche come Porta Appia, dal nome della strada che da qui si dipartiva.



* venendo con la propria bicicletta non si paga il noleggio

IL COLLE DEL GIANICOLO TRA ARCHITETTURA, ARTE E PAESAGGIO



DOMENICA 17 MAGGIO

10.30

Il colle del Gianicolo, il cui nome secondo la tradizione deriverebbe dal dio Giano, era originariamente situato in territorio etrusco e solo in un secondo momento annesso a quello romano.



Ore 10:15 al Belvedere del Gianicolo



Colle del Gianicolo



Visita guidata: 10 euro

Pur estraneo al novero dei sette colli tradizionali, il colle è stato teatro di numerose vicende storiche consumatesi nel corso dei secoli. Ultima tra tutte: quella della Repubblica Romana (1849), in difesa della quale intervenne Giuseppe Garibaldi. A memoria di quell'evento, oggi, sul colle trovano posto i busti dei patrioti che si batterono per la difesa e per la liberazione di Roma. Completano il quadro di questo museo a cielo aperto il monumento equestre ad Anita Garibaldi nonché il faro donato alla città dagli Italiani d'Argentina in occasione del cinquantenario dell'unità d'Italia e per commemorare Roma capitale (19 Settembre 1911).



IL PARCO DELL'APPIA ANTICA IN BICI



DOMENICA 4 OTTOBRE 10.30

Il Parco regionale dell'Appia Antica è il vero e proprio polmone verde della città, ricco altresì di numerose testimonianze storiche, archeologiche e artistiche.



Ore 10:15 al Parco di Tor Fiscale, Vicolo dell'Acquedotto Felice snc (a 500 metri dalla fermata della Metropolitana A, Porta Furba - linea rossa)



Parco degli Acquedotti, Villa dei Quintili (esterni), Via Appia Antica, Mausoleo Cecilia Metella (esterni), Circo di Massenzio, Catacombe di S. Callisto (esterni), Valle della Caffarella



Visita guidata: 10 euro



Noleggio bici: 8 euro*

In sella alle nostre bici andremo alla scoperta di antiche rovine romane (come gli imponenti acquedotti, la Villa dei Quintili, il Mausoleo di Cecilia Metella, il Circo di Massenzio), luoghi di culto e di sepoltura (le Catacombe di San Callisto) e porzioni di natura incontaminata (Parco della Caffarella).



* venendo con la propria bicicletta non si paga il noleggio

IL CIMITERO MONUMENTALE DEL VERANO



DOMENICA 22 NOVEMBRE 10.30

Il cimitero monumentale del Verano è il principale cimitero di Roma. La sua costruzione, autorizzata a seguito dell'editto napoleonico di Saint-Cloud (1804) che imponeva di seppellire i morti fuori dalle mura cittadine, fu effettivamente realizzata, tra il 1852 e il 1871, su progetto dell'architetto Virginio Vespignani.



Ore 10:15 in Piazzale del Verano 1



Cimitero del Verano



Visita guidata: 10 euro

Fatta eccezione per papi, cardinali e reali, dalla sua edificazione al 1980 il cimitero del Verano è stato, a tutti gli effetti, l'unico cimitero di tutti i romani, compresi i personaggi resi celebri dalla storia. Ad oggi, con il suo patrimonio di opere d'arte, costituisce una sorta di museo a cielo aperto che non ha eguali in città.



	GENNAIO	FEBBRAIO	MARZO	APRILE
1	Giovedì	RIIONE XX TESTACCIO	ROMA MASSONICA DALLA REPUBBLICA ALL'UNITÀ	Mercoledì
2	Venerdì	Lunedì	Lunedì	Giovedì
3	Sabato	Martedì	Martedì	Venerdì
4	Domenica	Mercoledì	Mercoledì	Sabato
5	Lunedì	Giovedì	Giovedì	Domenica
6	Martedì	Venerdì	Venerdì	Lunedì
7	Mercoledì	Sabato	Sabato	Martedì
8	Giovedì	Domenica	STREET ART TOUR QUADRARO	Mercoledì
9	Venerdì	Lunedì	Lunedì	Giovedì
10	Sabato	Martedì	Martedì	Venerdì
11	RIIONE I MONTI	Mercoledì	Mercoledì	Sabato
12	Lunedì	Giovedì	Giovedì	Domenica
13	Martedì	Venerdì	Venerdì	Lunedì
14	Mercoledì	AUDITORIUM DI MECENATE	Sabato	Martedì
15	Giovedì	Domenica	Domenica	Mercoledì
16	Venerdì	Lunedì	Lunedì	Giovedì
17	Sabato	Martedì	Martedì	Venerdì
18	STREET ART TOUR PIGNETO	Mercoledì	Mercoledì	BASILICA DI SAN CLEMENTE
19	Lunedì	Giovedì	Giovedì	Domenica
20	Martedì	Venerdì	Venerdì	Lunedì
21	Mercoledì	MITREO DEL CIRCO MASSIMO	Sabato	Martedì
22	Giovedì	Domenica	RIIONE XXIII LA GARBATELLA	Mercoledì
23	Venerdì	Lunedì	Lunedì	Giovedì
24	Sabato	Martedì	Martedì	Venerdì
25	ROMA MASSONICA: UNA STORIA PER SIMBOLI E LUOGHI	Mercoledì	Mercoledì	Sabato
26	Lunedì	Giovedì	Giovedì	Domenica
27	Martedì	Venerdì	Venerdì	Lunedì
28	Mercoledì	Sabato	Sabato	Martedì
29	Giovedì		MURA AURELIANE IN BICI	Mercoledì
30	Venerdì		Lunedì	Giovedì
31	Sabato		Martedì	

MAGGIO	GIUGNO	SETTEMBRE	OTTOBRE	NOVEMBRE
Venerdì	Lunedì	Martedì	Giovedì	Domenica
Sabato	Martedì	Mercoledì	Venerdì	Lunedì
TERME DI DIOCLEZIANO	Mercoledì	Giovedì	Sabato	Martedì
Lunedì	Giovedì	Venerdì	PARCO DELL'APPIA ANTICA IN BICI	Mercoledì
Martedì	Venerdì	Sabato	Lunedì	Giovedì
Mercoledì	Sabato	Domenica	Martedì	Venerdì
Giovedì	MERCATI DI TRAIANO	Lunedì	Mercoledì	Sabato
Venerdì	Lunedì	Martedì	Giovedì	CITTÀ DELL'ACQUA
Sabato	Martedì	Mercoledì	Venerdì	Lunedì
STREET ART TOUR TORPIGNATTARA	Mercoledì	Giovedì	Sabato	Martedì
Lunedì	Giovedì	Venerdì	STREET ART TOUR TESTACCIO E OSTIENSE	Mercoledì
Martedì	Venerdì	Sabato	Lunedì	Giovedì
Mercoledì	Sabato	Domenica	Martedì	Venerdì
Giovedì	Domenica	Lunedì	Mercoledì	Sabato
Venerdì	Lunedì	Martedì	Giovedì	CRIPTA DEI CAPPUCCINI
Sabato	Martedì	Mercoledì	Venerdì	Lunedì
COLLE DEL GIANICOLO TRA ARTE E PAESAGGIO	Mercoledì	Giovedì	Sabato	Martedì
Lunedì	Giovedì	Venerdì	Domenica	Mercoledì
Martedì	Venerdì	Sabato	Lunedì	Giovedì
Mercoledì	Sabato	SULLE TRACCE DEI CAVALIERI DEL TEMPIO	Martedì	Venerdì
Giovedì	Domenica	Lunedì	Mercoledì	Sabato
Venerdì	Lunedì	Martedì	Giovedì	CIMITERO MONUMENTALE DEL VERANO
Sabato	Martedì	Mercoledì	Venerdì	Lunedì
Domenica	Mercoledì	Giovedì	ROMA TEMPLARE: IL CUORE DEL TEMPIO	Martedì
Lunedì	Giovedì	Venerdì	Domenica	Mercoledì
Martedì	Venerdì	Sabato	Lunedì	Giovedì
Mercoledì	Sabato	RIIONE XI IL GHETTO EBRAICO	Martedì	Venerdì
Giovedì	Domenica	Lunedì	Mercoledì	Sabato
Venerdì	Lunedì	Martedì	Giovedì	Domenica
BASILICHE DI SAN CRISOGONO E DI SANTA CECILIA	Martedì	Mercoledì	Venerdì	Lunedì
Domenica			Sabato	Martedì

STREET ART TOUR PIGNETO



DOMENICA 18 GENNAIO 11.00



Ore 10:45 in via del Pigneto, all'altezza del civico 117



Quartiere Pigneto



Visita guidata: 10 euro

Il Pigneto è uno dei quartieri più vivi e dinamici del panorama romano. Noto per essere stato scelto da Pier Paolo Pasolini come location ideale per le riprese del film *Accattone* (1961), da popolare e proletario qual era, negli anni il quartiere è divenuto uno dei centri della movida romana, con una forte presenza di artisti e creativi che hanno "ricoperto" i muri con centinaia di graffiti, stencil, tag e installazioni.

Qui, a differenza di quanto accade in altri luoghi della città dove le opere di street art godono del privilegio di essere "autorizzate", le creazioni assumono spesso connotati provocatori, di denuncia e contestazione oltre ad essere maggiormente esposte al rischio di deturpazione. Il Pigneto è dunque uno spazio unico dove poter ragionare sull'arte di strada e, contemporaneamente, riflettere sul sottile limite che divide l'arte dal vandalismo, l'eterno dall'effimero: termini e concetti che da sempre avvolgono la sfera delle creazioni artistiche.



STREET ART TOUR QUADRARO



DOMENICA 8 MARZO 11.00



Ore 10:45 in Piazza dei Tribuni, all'altezza del civico 31



Quartiere Quadraro



Visita guidata: 10 euro

Il Quadraro, un quartiere passato alle cronache per la forte resistenza messa in atto dai suoi abitanti durante la II Guerra Mondiale, rappresenta oggi un polo importante per le arti urbane, zona di scambio interculturale dove la fantasia di numerosi artisti si concretizza sui muri di palazzi ed opere pubbliche.

Ci muoveremo tra le vie della zona per comprendere come i migliori artisti emergenti hanno interpretato Roma o meglio ancora la strada. Una passeggiata per le vie del Quadraro alla scoperta delle bellezze di un altro museo a cielo aperto che Roma continua a regalarci.



STREET ART TOUR TORPIGNATTARA



DOMENICA 10 MAGGIO 11.00



Ore 10:45 in via di Torpignattara, all'altezza del civico 23



Quartiere Torpignattara



Visita guidata: 10 euro

Torpignattara, quartiere crocevia di culture diverse, è uno di quei luoghi dove la costruzione del dialogo rappresenta una vera e propria sfida quotidiana, da affrontare con risorse, mezzi ed energie sempre nuovi.

Da qualche tempo in questo quartiere l'arte di strada sta svolgendo un vero e proprio ruolo di pioniere della riqualificazione urbana, consapevolmente cercata, promossa e voluta dalla popolazione locale, dai comitati di quartiere e dagli agenti culturali del territorio come la galleria d'arte Wunderkammern. Un progetto molto ambizioso, che è di educazione al bello diffuso e condiviso che, si spera, possa segnare un cambio di passo nella costruzione del dialogo interculturale.



STREET ART TOUR TESTACCIO E OSTIENSE



DOMENICA 11 OTTOBRE 11.00



Ore 10:15 in Piazzale del Verano 1



Quartiere Testaccio e Ostiense



Visita guidata: 10 euro

Testaccio e Ostiense, oltre ad essere i quartieri dove ancora pulsa il cuore della Roma popolare, negli ultimi anni sono divenuti anche simbolo della sperimentazione creativa, spesso dai contenuti sociali e dai risvolti sicuramente urbanistici, grazie agli interventi di arte urbana che, con varie tecniche ed intenzioni, vi sono state realizzate.

Viadotti, ponti e palazzi saranno il nuovo punto di vista per scoprire come artisti contemporanei hanno interpretato Roma e le sue strade. Una passeggiata per le vie di un quartiere metropolitano che ci vede passare tutti i giorni, fermandosi a contemplare la bellezza di un museo a cielo aperto.



ROMA MASSONICA: UNA STORIA PER SIMBOLI E LUOGHI



DOMENICA 25 GENNAIO 15.30



Ore 15:15 in via dei Fori Imperiali, angolo via Cavour



Fori Imperiali, Piazza Venezia, Largo di Torre Argentina, Sant'Ivo alla Sapienza, Campo de' Fiori, Campidoglio.



Visita guidata: 10 euro

Il 28 aprile 1738 il papa Clemente XII promulgava la lettera apostolica *In Eminenti Apostolatus* per scomunicare «Le predette Società, Unioni, Riunioni, Adunanze, Aggregazioni o Conventicole dei Liberi Muratori o des Francs Maçons, o con qualunque altro nome chiamate. [...]». A Roma, la prima Loggia ufficiale era stata fondata appena tre anni prima, ma nella città dei Papi la presenza massonica inizia molto prima e non si è mai interrotta nonostante la scomunica papale...

Un primo itinerario alla scoperta della storia massonica di Roma, tra simboli visibili a tutti, ma interpretabili solo con le giuste chiavi.



ROMA MASSONICA: DALLA REPUBBLICA ALL'UNITÀ



DOMENICA 1 MARZO 10.30



Ore 10:15 al Belvedere del Gianicolo



Gianicolo, monumento a Garibaldi, Porta San Pancrazio (Museo Repubblica Romana), via Garibaldi, Vaticano, Quartiere Prati, Piazza Cavour.



Visita guidata: 10 euro

Un secondo appuntamento per scoprire la storia, i simboli e le vicende di Roma Massonica: dal Gianicolo al museo della Repubblica Romana, per scendere poi a Trastevere e al quartiere Prati, “manifesto” urbanistico della Roma post-unitaria e della lotta culturale tra il Papato e l'Italia di fine Ottocento.



ROMA TEMPLARE: SULLE TRACCE DEI CAVALIERI DEL TEMPIO



DOMENICA 20 SETTEMBRE 10.30

Nel 1128 un nobile francese, Ugo de Payns, arriva a Roma per ottenere la benedizione di Papa Onorio III per il suo nuovo ordine: i poveri cavalieri di Cristo, più tardi noti come Cavalieri Templari.



Ore 10:15 in via di Santa Croce in Gerusalemme, di fronte l'ingresso della Basilica



Santa Croce in Gerusalemme, San Giovanni in Laterano, Chiesa dei Santi Quattro Coronati, Fori imperiali.

La storia dell'Ordine, dal suo inizio fino al tragico epilogo di due secoli più tardi è intrecciata a quella di Roma. E alcune tracce lo dimostrano...



Visita guidata: 10 euro



ROMA TEMPLARE: IL CUORE DEL TEMPIO



SABATO 24 OTTOBRE 10.30

Il luogo più importante per la storia dell'Ordine Templare a Roma è la chiesa di Santa Maria del Priorato, oggi sede dei Cavalieri di Malta che ereditarono gran parte delle proprietà del Tempio dopo lo scioglimento dell'Ordine nel 1314.



Ore 10:15 in piazza santa Maria del Priorato



Complesso di Santa Maria del Priorato

La visita sarà l'occasione per entrare in una delle chiese più suggestive di Roma – rinnovata e decorata da Gian Battista Piranesi nel 1765, facendone una delle prime e più belle creazioni nello stile neoclassico – e nel vivo delle vicende dei due ordini cavallereschi a cui essa è legata.



Visita guidata: 10 euro



Visita Chiesa di Santa Maria del Priorato: 5 euro*



* per maggiori info relative ai titoli di ingresso si prega di visitare il sito www.060608.it

IL MITREO DELL'ARA MASSIMA DI ERCOLE (MITREO DEL CIRCO MASSIMO)



DOMENICA 21 FEBBRAIO 11.00



Ore 10:45 in Piazza Bocca della Verità 16



Mitreo dell'Ara Massima di Ercole (interni)



Visita guidata: 10 euro



Mitreo dell'Ara Massima di Ercole
4 euro intero; 3 euro ridotto*

Il Mitreo del Circo Massimo si trova nell'area del Foro Boario, la pianura compresa fra il Campidoglio, il Palatino, l'Aventino ed il Tevere nonché probabilmente il sito di insediamento più antico della città. Il santuario, dedicato alla divinità di Mitra, è stato rinvenuto nel 1931 durante i lavori eseguiti per realizzare un deposito di scene e costumi del Teatro dell'Opera all'interno dell'edificio dei Musei di Roma. Tale luogo di culto, situato a 14 metri di profondità rispetto al piano stradale, all'epoca venne ricavato al pian terreno di un imponente edificio, probabilmente pubblico, del II secolo d.C.

Tale collocazione lo rendeva ideale per ricreare lo spazio della grotta, lo spelaeum, nel quale, a margine della cerimonia sacra, avveniva l'incontro con il dio Mitra attraverso vari gradi di purificazione.



* per maggiori info relative ai titoli di ingresso si prega di visitare il sito www.060608.it

I SOTTERRANEI DELLA BASILICA DI SAN CLEMENTE



SABATO 18 APRILE 16.00



Ore 15:30 in via Labicana, angolo via Merulana



Basilica di San Clemente (interni e sotterranei)



Visita guidata: 10 euro



Sotterranei della Basilica di San Clemente: 4 euro intero; 3 euro ridotto*

Una visita alla Basilica di San Clemente è l'occasione per ripercorrere, in un sol colpo, ben 2000 anni di storia. Sotto il piano di calpestio della chiesa medievale sono state rinvenute, infatti, molteplici costruzioni, testimonianze di intricate vicende storiche, sociali e culturali.

La chiesa inferiore, edificata nel IV secolo d.C. e venuta alla luce in occasione degli scavi effettuati nell'Ottocento, sfruttò per le sue fondamenta strutture di età classica: un grande recinto rettangolare in blocchi di tufo, forse un magazzino o parte del complesso della Zecca, e un secondo edificio, a destinazione abitativa, nel cui cortile interno alla fine del II secolo d.C. venne allestita un'aula destinata alla pratica del culto del dio Mitra, divinità di origine indo-ariana, diffusasi nell'Impero soprattutto tra le milizie. Agli inizi del XII secolo l'intero complesso, distrutto dai Normanni nel 1084, fu ricostruito in proporzioni minori nel quadro dell'intensa attività di restauro e rinnovamento delle chiese dell'Urbe, promossa da papa Pasquale II.



* per maggiori info relative ai titoli di ingresso si prega di visitare il sito www.060608.it

I SOTTERRANEI DELLE BASILICHE DI SAN CRISOGONO E DI SANTA CECILIA IN TRASTEVERE



SABATO 30 MAGGIO

16.00

Molte delle chiese cristiane sono state costruite utilizzando fondamenta di edifici preesistenti, come templi pagani, case romane e antichi luoghi di culto.



Ore 15:45 in piazza Sidney Sonnino (in corrispondenza della statua del Giuseppe Gioacchino Belli)



Basilica di San Crisogono (interni e sotterranei), Basilica di Santa Cecilia (interni e sotterranei)



Visita guidata: 10 euro



Sotterranei della Basilica di San Crisogono: 3 euro*



Sotterranei della Basilica di Santa Cecilia in Trastevere: 2,50 euro*

Questo tour ci condurrà alla scoperta delle tracce archeologiche sotterranee per documentare una delle pratiche più sapienti ed ecologiche della storia dell'uomo: il riuso architettonico, capace di inglobare il vecchio nel nuovo senza cancellarne le tracce. In questa logica visiteremo la Basilica di San Crisogono – dove sono ben conservati i resti di una chiesa di epoca paleocristiana costruita a sua volta sopra precedenti case romane di epoca tardo repubblicana – e la Basilica di Santa Cecilia – dove si nascondono i resti di una antica cripta e di una domus romana successivamente convertita in insula (II secolo a. C.).



* per maggiori info relative ai titoli di ingresso si prega di visitare il sito www.060608.it

LA CRIPTA DEI CAPPUCCINI



DOMENICA 15 NOVEMBRE

10.30

La Cripta dei frati Cappuccini è un'opera d'arte singolare realizzata con le ossa dei frati defunti e sepolti nel cimitero della Chiesa di Santa Maria della Concezione di via Veneto.



Ore 10:15 in via Vittorio Veneto 27



Cripta dei Cappuccini



Visita guidata: 10 euro



Cripta dei Cappuccini: 6 euro intero; 4 euro ridotto*

La Cripta, realizzata verso la prima metà del XVIII secolo, nacque dall'esigenza pratica di fare posto ai nuovi defunti nel piccolo cimitero del convento e quindi trovare una giusta collocazione per le ossa dei frati riesumati. I resti mortali di circa 3.700 defunti, per lo più frati cappuccini, furono dunque utilizzati per allestire, all'interno di cinque cappellette collegate tra di loro da un lungo corridoio (circa 30 metri di lunghezza), rappresentazioni geometriche che, se da un lato possono essere considerate un memento mori, dall'altra sono certamente un inno positivo alla ciclicità della vita.



(*) per maggiori info relative ai titoli di ingresso si prega di visitare il sito www.060608.it

AUDITORIUM DI MECENATE



SABATO 14 FEBBRAIO

11.30



Ore 11:15 in Piazza Vittorio Emanuele secondo, angolo via dello Statuto



Auditorium di Mecenate



Visita guidata: 10 euro



Auditorium di Mecenate: 6 euro intero; 5 euro ridotto*

L'Auditorium di Mecenate è un'antica e grande aula rettangolare che faceva parte degli Horti Mecenatis, giardini di proprietà del ricco Gaio Clinio Mecenate (68 a.C. - 8 a.C.), potente consigliere dell'imperatore Augusto.

Collocato sul colle Esquilino, il monumento è stato costruito sull'area dove un tempo sorgeva una vasta necropoli ed è stato riportato alla luce nel 1874, nell'ambito dei grandi lavori di scavo per la costruzione del nuovo quartiere Esquilino.

Pur se comunemente identificato come auditorium, l'ipotesi più plausibile - dovuta a ritrovamenti archeologici che la supporterebbero - è che il complesso fosse in realtà un ninfeo, utilizzato anche come cenacolo di intellettuali dato il rinvenimento di tracce di versi e affreschi alle pareti.



* per maggiori info relative ai titoli di ingresso si prega di visitare il sito www.060608.it

TERME DI DIOCLEZIANO



DOMENICA 3 MAGGIO

10.30



Ore 10:15 in Viale Enrico de Nicola, 79



Terme di Diocleziano



Visita guidata: 10 euro



Ingresso gratuito la prima domenica di mese*

Le Terme di Diocleziano sono le più grandi Terme della Roma antica situate in una delle zone più centrali di Roma. Costruite nel 298 dall'imperatore romano Diocleziano, e aperte nel 306, esse fungevano da luogo di socializzazione, di relax e di sviluppo di attività per uomini e donne che, in spazi ed orari separati, facevano il bagno completamente nudi.

Con la caduta dell'impero romano, il complesso venne gestito dall'ordine monastico dei Certosini che convertirono una parte delle terme in una Chiesa, quella di Santa Maria degli Angeli, il cui Chiostro viene oggi comunemente attribuito alla mano di Michelangelo Buonarroti.



* per maggiori info relative ai titoli di ingresso si prega di visitare il sito www.archeoroma.beniculturali.it

MERCATI DI TRAIANO



DOMENICA 7 GIUGNO

16.30



Ore 16.15 in Via IV Novembre, 94



Mercati di Traiano



Visita guidata: 10 euro



Mercati di Traiano: ingresso gratuito la prima domenica del mese (*)

I Mercati di Traiano rappresentano uno dei complessi monumentali della Roma Antica meglio conservati nella zona dei cosiddetti Fori Imperiali. Noto anche per ospitare il Museo dei Fori Imperiali, anticamente il complesso era destinato ad accogliere principalmente attività di carattere amministrativo e, solo in misura limitata, commerciale. L'insieme degli edifici che lo compongono – realizzati in gran parte sotto l'impero di Traiano (tra il I e il II secolo a.C.) – sono collegati tra loro da un percorso che, in età tarda, prese il nome di via Biberatica.

Percorrendola insieme andremo alla scoperta sia degli ambienti interni (aule) sia di quelli esterni (il Grande emiciclo, il Piccolo emiciclo): una passeggiata entusiasmante nel cuore della storia, per non dimenticare la Roma delle antiche costruzioni, delle grandi opere del genio civile nate per volere degli imperatori e che spesso hanno avuto una funzione di primo ordine nella vita quotidiana degli antichi romani.



* per maggiori info relative ai titoli di ingresso si prega di visitare il sito www.mercatiditraiano.it

LA CITTÀ DELL'ACQUA: IL VICUS CAPRARIUS E IL PERCORSO DELL'ACQUEDOTTO VERGINE



SABATO 8 NOVEMBRE

11.30



Ore 11:00 in piazza Fontana di Trevi, davanti all'ingresso della chiesa dei SS. Vincenzo e Anastasio



Piazza Fontana di Trevi – Vicus Caprarius



Visita guidata: 10 euro



Città dell'Acqua: 3,00 euro intero; 1,50 euro ridotto (*)

Il Vicus Caprarius è un'area archeologica inaspettatamente venuta alla luce nel recente passato a seguito dei lavori per la realizzazione di una nuova sala cinematografica in pieno centro storico.

Situato 10 metri sotto il livello stradale, il complesso si estendeva anticamente per circa 2.000 metri quadrati. Qui sono conservati i resti di antiche domus romane, cisterne pubbliche di acqua e numerosi reperti archeologici perfettamente conservati. Proprio l'acqua è, in questo caso, il filo conduttore della visita. L'area, infatti, è comunemente conosciuta anche come Città dell'Acqua in quanto al suo interno si raccoglie e defluisce acqua proveniente dall'Acquedotto Vergine – unico acquedotto romano ancora in funzione da oltre venti secoli e che serve quasi tutte le fontane maggiori del centro storico. Al termine della visita del sotterraneo ripercorreremo insieme parte del percorso che ancor oggi compie l'acqua proveniente da questo antico Acquedotto, per scoprire la straordinaria tecnica ingegneristica sviluppata dai nostri antenati.



(*) per maggiori info relative ai titoli di ingresso si prega di visitare il sito www.060608.it



Prenotazioni

&

modalità di pagamento

Per poter partecipare ai singoli itinerari è obbligatorio effettuare la **prenotazione** secondo le seguenti modalità:

🔗 tramite il form di contatto presente sul sito
www.notfortouristrome.com

🔗 via mail all'indirizzo di posta elettronica
info@notfortouristrome.com

🔗 via telefono ai numeri: 06.89021630 - 328.3657078
- 349.3977945 - 393.9962610

Per ciascuna prenotazione il personale di **Not For Tourist Rome®** avrà cura di raccogliere i seguenti dati:

A nome e cognome;

B numero di partecipanti per il quale si richiede la prenotazione;

C recapito telefonico utile;

D recapito e-mail utile.

Le prenotazioni si chiudono di norma **2 giorni** prima della data di svolgimento della visita e/o al raggiungimento di numero 25 prenotazioni.

Il **pagamento** può essere effettuato:

🔗 in anticipo, mediante bonifico bancario, paypal o in contanti

🔗 il giorno della visita, in contanti o con bancomat attraverso l'utilizzo del sistema POS

Per ragazzi di età compresa tra 6 e 12 anni è prevista una **riduzione del 50%** sul prezzo della sola visita guidata. Per le riduzioni su eventuali titoli di ingresso si rinvia al regolamento di biglietteria del sito oggetto di visita.

La visita guidata è **gratuita** per bambini di età inferiore a 6 anni, disabili e loro accompagnatori.

L'abbonamento a **Roma... non basta una visita** ti permette di acquistare, a un prezzo speciale, due o più itinerari compresi nel programma: avrai così la possibilità di specializzarti su un singolo percorso tematico o spaziare tra le **sei chiavi di lettura** che il programma offre.

QUITE

una tessera che dà diritto a partecipare a **2** visite guidate a scelta tra quelle in programma

15 EURO

VERY

una tessera che dà diritto a partecipare a **8** visite guidate a scelta tra quelle in programma

45 EURO

FAIR

una tessera che dà diritto a partecipare a **4** visite guidate a scelta tra quelle in programma.

25 EURO

TOP

una tessera che dà diritto a partecipare a **tutte** le visite guidate a scelta tra quelle in programma.

80 EURO

Ciascuna tessera è valida dal 1° Gennaio 2015 al 31 Dicembre 2015 ed include il solo prezzo della visita guidata. Sono pertanto esclusi i costi per eventuali biglietti di ingresso o noleggio attrezzature (es. biciclette) necessarie allo svolgimento del tour.

Ciascuna tessera è acquistabile tutto l'anno ad esclusione dell'abbonamento Quite, che può essere acquistato entro il 31 gennaio 2015.

Tutti gli abbonamenti sono al portatore ad esclusione dell'abbonamento Top che è nominale.

Per convalidare l'attivazione della tessera, in occasione della prima prenotazione il possessore è tenuto a comunicare a Not For Tourist Rome® il numero di tessera e i propri dati personali.

Not For Tourist Rome® si riserva la possibilità di annullare le visite in caso di emergenze e/o indisponibilità dei luoghi per cause estranee all'organizzazione.

In caso di annullamento della visita, l'organizzazione si impegna ad individuare una data in cui recuperare la stessa e darne tempestiva comunicazione. In caso di versamento anticipato della quota, l'annullamento della visita dà diritto al rimborso di quanto versato o alla sostituzione dell'itinerario pre-acquistato con uno alternativo tra quelli disponibili.

L'ABBONAMENTO TOP 3 MOTIVI PER SCEGLIERLO

- 1** Certezza di inserimento in lista anche in caso di raggiungimento del numero massimo di partecipanti
- 2** Sconto del 10% sulle ulteriori iniziative - tour ed eventi non inclusi nel programma **Roma... non basta una visita** - promosse da Not For Tourist Rome® nel corso del 2015
- 3** Sconto del 10% sui tour elencati nel catalogo servizi, pubblicato sul sito www.notfortouristrome.com

Il nome del programma di visite guidate **Roma... non basta una visita** è liberamente ispirato al titolo del libro di Silvio Negro "Roma, non basta una vita", Neri Pozza, 1962.



NOT FOR TOURIST ROME

Not for all s.r.l

Via Arezzo,1 - 00161, Roma
P.IVA 11872481004

SITO INTERNET ED EMAIL

www.notfortouristrome.com
info@notfortouristrome.com

TELEFONO

+39 06.89021630 | +39 328.3657078
+39 393.99626210 | +39 349.3977945

FACEBOOK E SKYPE

page: Not For Tourist Rome People
NotForTouristRome-NFTR