



PONENCIAS APROBADAS PARA ICOM-ULEPICC 2015-EJE 3

No.	Autor (es)	Título	País	Comisión	Modalidad de presentación
1.	Alejandro Castañeda	La divulgación científica: una nueva dimensión en la gestión de la comunicacional social y el periodismo	Cuba	3.6	Póster
2.	Aliesky Ramos Rubio Yadira de la Caridad Avila Aguilera Danilo Quiñonez Reyna	Las redes sociales de internet en la formación inicial del profesional de la educación	Cuba	3.6	Póster
3.	Aline Marie Rodríguez	Fotografía y ciudad. Un acercamiento teórico a la construcción de los imaginarios urbanos desde la fotografía	Cuba	3.3	Exposición oral en Sala
4.	Ana Carolina Kalume Maranhão Daniela Favaro Garrossini	El periodista brasileño: estrategias para pensar la formación a partir de un escenario de cambio provocado por las Tecnologías de la Información y Comunicación	Brasil	3.4	Exposición oral en Sala

5.	Ana Ulloa Armijos	Aportes de la Educación Superior en la cultura digital del Ecuador	Ecuador	3.4	Exposición oral en Sala
6.	Andrea Ocaña Ocaña	“Guayaquil por la Patria”. Análisis de la cobertura sobre la Independencia de Guayaquil en la prensa local de circulación nacional (octubre 2014)	Ecuador	3.3	Exposición oral en Sala
7.	Beatriz Rosales Vicente Yerisleydys Menéndez Maribel Acosta	Formación de nuevas competencias a partir de proyectos en la carrera de Periodismo	Cuba	3.4	Exposición oral en Sala
8.	Carlos A. Suárez Balseiro Aura Díaz López María Ledesma Amador Iris V. Vera Collazo	Bibliotecas en la vida intelectual, científica y cultural de Puerto Rico a finales del siglo XIX y principios del XX	Puerto Rico	3.3	Exposición oral en Sala
9.	Carlos del Valle	La construcción de los relatos periodísticos publicados por el diario El Mercurio de Chile, entre 1850 y 2014, en el contexto del conflicto Estado-nación y pueblo mapuche: Continuidades y cambios	Chile	3.3	Exposición oral en Sala

10.	Carlos Luis González-Valiente	Visibilidad de la revista científica <i>Bibliotecas. Anales de Investigación</i> : Análisis de sus perspectivas	Cuba	3.6	Póster
11.	Danays Damarys Perera López	Asociaciones científicas: diálogo de saberes para el desarrollo. Aproximación al tema	Cuba	3.7	Póster
12.	Dariel Mena Méndez Enma Fernández Arner Yamilé Ferrán Fernández	La comunicación pública de carácter local en las décadas de 1940 y 1950: Cumanayagua como caso de estudio	Cuba	3.3	Exposición oral en Sala
13.	Darlén Méndez Lloret Marilin Helguera Vega María Virginia Hernández Vega	La comunicación científica no verbal de los estudiantes universitarios	Cuba	3.6	Póster
14.	David Choez Ortega	Sistematización de los presupuestos teóricos y prácticos del diseño gráfico, en aras de la integración de las distintas visiones que se plantean sobre el tema, como práctica profesional de producción comunicativa	Ecuador	3.3	Póster

15.	Efraín Luna Mejía	Bases metodológicas para la socialización de la ciencia y la tecnología a través de medios audiovisuales en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil	Ecuador	3.6	Póster
16.	Elba Bermúdez Juan Carlos Vivar Álvarez	El docente como comunicador	Ecuador	3.4	Póster
17.	Enma Fernández Arner	La Historiografía de la comunicación en Cuba, en clave curricularizante	Cuba	3.3	Exposición oral en Sala
18.	Giovanni L. Villalón García Elizabeth Bongo Alejandro Castañeda Márquez	El referente de la ciencia y la tecnología en el periódico Sierra Maestra en el año 2014. Una propuesta para su examen	Cuba	3.6	Póster

19.	<p>Graciela Paz Alvarado</p> <p>Elsa del Carmen Villegas Moran</p> <p>Yazmín Vargas Gutiérrez</p> <p>Ma. Elena Zermeño Espinosa</p> <p>M. de Jesús Gallegos Santiago</p> <p>José Arellano Sánchez</p>	<p>Inserción laboral y ejercicio profesional: Incorporación del comunicador social a las plazas laborales en las organizaciones e instituciones sociales</p>	México	3.4	Exposición oral en Sala
20.	<p>Grizly Meneses Placeres</p> <p>Sindy Rodriguez Bode</p>	<p>Metodología para evaluar la Alfabetización Informacional</p>	Cuba	3.4	Exposición oral en Sala
21.	<p>Idalmis M. Cabrera Morales</p> <p>Irima Campillo Torres</p> <p>Mercedes Matos Matos</p> <p>Adrián Eduardo Cancino Gutiérrez</p>	<p>Difusión de la investigación científica en la Educación Superior</p>	Cuba	3.6	Póster

22.	Joanne Santos Mota Anderson David Gomes dos Santos	O avanço teórico-metodológico da Economia Política da Informação, da Comunicação e da Cultura a partir da Revista EPTIC Online	Brasil	3.2	Exposición oral en Sala
23.	Jorge Hernández Álvarez Yamilé Ferrán Fernández	Sección En Casa de José Martí en el periódico Patria: ejemplo de una crónica verdaderamente social	Cuba	3.3	Exposición oral en Sala
24.	José Enrique Flores Ramos Laurie Ann Ortiz Rivera	Epistemología, complejidad y competencias de información	Puerto Rico	3.1	Exposición oral en Sala
25.	José Julián Soto Lara	Conflictos latinoamericanos y eurocentralidad discursiva: la postguerra del pacífico entre Chile y Perú en la prensa de España (1880-1929)	España	3.3	Exposición oral en Sala
26.	José L. Rojas Sunia Rivas Serrano	Consideraciones sobre el diseño de los boletines de las asociaciones profesionales	Cuba	3.7	Exposición oral en Sala
27.	Juana María Piñera Lewis Félix Blanco Godínez Israel NúñezPaula Lilliam Álvarez Díaz	Diálogo: premisa indispensable para la comunicación de la ciencia y la tecnología	Cuba	3.6	Exposición oral en Sala

28.	Juliana Lazzarotto Freitas Ely Francina Tannuri de Oliveira Leilah Santiago Bufrem Maria Cláudia Cabrini Grácio	Estudos métricos da informação na comunicação científica periódica indexada na base SciELO: natureza e características	Brasil	3.6	Exposición oral en Sala
29.	Katia Santos de Moraes Othon Jambeiro Fábio Ferreira	O audiovisual no campo da economia política da comunicação: abordagens, métodos e notas para uma agenda de pesquisa	Brasil	3.6	Exposición oral en Sala
30.	Lisset Bourzac Macia Giselle María Méndez Hernández Mercedes Duvergel Isaac	La historia de nos-otros: las otredades en la formación del profesional del periodismo	Cuba	3.4	Exposición oral en Sala
31.	Lívia Maria Marques Sampaio	Do Harlem ao Pelourinho: Caminhos que se Cruzam através de uma História de Esperança	Brasil	3.4	Exposición oral en Sala

32.	Luis Ernesto Paz Enrique Eduardo Alejandro Hernández Alfonso	Ofertas de Información, acercamiento a su fundamentación epistemológica	Cuba	3.1	Póster
33.	Luisa María González García	De la producción al discurso: tender puentes para un desmontaje crítico del proceso comunicativo	Cuba	3.2	Exposición oral en Sala
34.	Luisa María Guerra Rubio Aurora Rodríguez Sánchez	La orientación profesional desde alternativas contemporáneas	Cuba	3.4	Exposición oral en Sala
35.	Luz Elena Agudelo González Mónica Marión Cataño	El Campo Académico y Curricular de la Comunicación en Colombia: Estudio Comparativo de los Programas de Formación en Comunicación	Colombia	3.4	Exposición oral en Sala
36.	M. de Jesus Gallegos Santiago Eloisa Gallegos Santiago Graciela Paz Alvarado	La identidad y profesionalización docente en la Educación Superior	México	3.4	Exposición oral en Sala

37.	Magda León Santos Zusel Delgado Martín Milena Legorburo García	Reflexiones en torno a la docencia y la investigación de la Disciplina Gestión Documental, de Información y del Conocimiento y su vinculación con el mercado laboral del profesional de la información	Cuba	3.4	Exposición oral en Sala
38.	Manuel Alejandro Romero Quesada Janny Macías Ales	Los estudios de lectura para el análisis del consumo cultural	Cuba	3.1	Póster
39.	Manuel Paulino Linares Herrera María de los Ángeles González Borges	Las revistas científicas: sistema de comunicación modelo para el desarrollo institucional	Cuba	3.6	Exposición oral en Sala
40.	Marco Millán Campuzano	El concepto de Comunicación en la hermenéutica fenomenológica del primer Heidegger. Contribuciones ontológicas y epistemológicas	México	3.1	Exposición oral en Sala
41.	Marco Schneider Gustavo Saldanha	Comunicação, Ciência da Informação e EPC	Brasil	3.1	Exposición oral en Sala

42.	María Victoria Bourdieu	Economía política de la comunicación y estudios culturales. Una convergencia imprescindible	Argentina	3.2	Exposición oral en Sala
43.	Maria Victoria González Clavero	Comunicación Científica: propuesta de asignatura para el currículo propio de la carrera de Periodismo	Cuba	3.6	Póster
44.	Marielys Fernández González	Aproximación al contexto discursivo de la Carrera de Periodismo en Villa Clara	Cuba	3.1	Póster
45.	Marina Vazquez Guerrero	El papel formativo de la radio universitaria: competencias y habilidades en estudiantes mexicanos	México	3.4	Exposición oral en Sala
46.	Miguel Gerardo Valdés Pérez	La gestión sociocultural del patrimonio y su relación con la Responsabilidad Social Universitaria	Cuba	3.4	Póster
47.	Miriam Herrera-Aguilar Edita Solís Hernández Oliva Solís Hernández	La formación en Comunicación e Información en la Universidad Autónoma de Querétaro: una evaluación encaminada a la mejora de la calidad	México	3.4	Exposición oral en Sala

48.	Mónica Lugones Liliam Marrero Santana Tania del Pino Más Yunier Rodríguez Cruz Sandra Fernández Hernández	Gestión de la Investigación en la Facultad de Comunicación de la Universidad de La Habana: hacia una concepción estratégica	Cuba	3.1	Exposición oral en Sala
49.	Mônica Mourão	Jornalistas do PCB: esboço de uma história subterrânea da imprensa brasileira nas décadas de 1960 e 1970	Brasil	3.3	Exposición oral en Sala
50.	Oneibys Torres Figueroa	Análisis epistémico de la construcción de la realidad mediática y de la construcción de la realidad social en la comunicación científica	Cuba	3.6	Exposición oral en Sala
51.	Pierre Edinsson Diaz Pomar	Comunicación para lo común: la apuesta académica del programa de Comunicación Social-Periodismo de la Universidad del Tolima, Colombia	Colombia	3.4	Exposición oral en Sala
52.	Ramón Alvarado	Voces en el umbral: Historias de vida en torno al pensamiento dialógico. Lecturas y apropiaciones de la obra de M. Bajtín	México	3.6	Exposición oral en Sala

53.	Raquel Marques Carriço Ferreira	Estudos da Exposição da Audiência aos Meios: avanços da abordagem de Usos e Gratificações	Brasil	3.3	Exposición oral en Sala
54.	Riselis Martínez Prince Yelina Piedra Salomón Luisa María Guerra Rubio	Investigación en Comunicación Social desde el contexto cubano. Propuesta de marco estratégico para su articulación en los centros universitarios	Cuba	3.7	Exposición oral en Sala
55.	Sandy López González Karla Gómez González Lesvia Prieto Valdivieso	Competencia profesional en gestión de la Comunicación Institucional en estudiantes de Comunicación Social	Cuba	3.4	Póster
56.	Sareilly Martínez Mendoza Francisco Javier Cordero Fernández	Temáticas de tesis en comunicación, conformación de un campo: caso Universidad Autónoma de Chiapas, México	México	3.4	Exposición oral en Sala
57.	Silvia Domínguez Gutiérrez	¿Los científicos, son los mismos? Caso de estudio: la serie de televisión "The Big Bang Theory"	México	3.6	Exposición oral en Sala
58.	Sussene Febles García Raúl Martínez Rodríguez	(Des) Ubicaciones e Identidades. Una aproximación al campo profesional de la comunicación en Matanzas y sus prácticas, a partir de los criterios de sus agentes protagónicos	Cuba	3.1	Póster

59.	Yamila Vázquez Bonne	La investigación en comunicación social en la Facultad de Comunicación de La Universidad de La Habana, vistos desde su vínculo con el análisis del discurso	Cuba	3.1	Exposición oral en Sala
60.	Yelina Piedra Salomón	Configurando la Comunicación a partir de cienciogramas de países	Cuba	3.7	Exposición oral en Sala
61.	Yohannia Ochoa Ardite	La competencia comunicativa, enfoques en la praxis del comunicador social	Cuba	3.4	Póster
62.	Yolexis Rodríguez Duque Yelina Piedra Salomón	Desempeño de los investigadores de la Comunicación Social en Cuba: estudio de caso de las Universidades de La Habana y Oriente. Período 2009-2014	Cuba	3.7	Exposición oral en Sala
63.	Yudayly Stable Rodríguez	Competencias profesionales de los graduados en el Diplomado de Gestión de Información y Gestión del Conocimiento, a partir de la perspectiva de estudiantes y profesores	Cuba	3.4	Póster
64.	Zilda Martins Barbosa	Imprensa, Campanha abolicionista e Ações afirmativas: a reatualização do discurso	Brasil	3.3	Exposición oral en Sala