



RESÚMENES DE PONENCIAS APROBADOS PARA ICOM-ULEPICC 2015

EJE 3: Crítica y emancipación en los estudios de la información, la comunicación y la cultura

No.	Autor (es)	Título	País	Comisión
1.	Alejandro Castañeda	La divulgación científica: una nueva dimensión en la gestión de la comunicacional social y el periodismo	Cuba	3.6
2.	Alejandro Castañeda	El Periodismo Científico en Bohemia entre 1975 y 1980: una propuesta para su análisis	Cuba	3.6
3.	Aliesky Ramos Rubio	Las redes sociales de internet en la formación inicial del profesional de la educación	Cuba	3.6
4.	Aline Marie Rodríguez	Fotografía y ciudad. Presupuestos teóricos para entender la construcción de los imaginarios urbanos desde la fotografía	Cuba	3.3
5.	Ana Camila Baltar	Más de Sangre que de Sol. Un acercamiento a las prácticas culturales de orden festivo/religioso y asociadas con la muerte, sustentadas por los sectores negros y mestizos en el espacio público habanero durante la Tregua Fecunda	Cuba	3.3
6.	Ana Carolina Kalume Maranhão	El periodista brasileño: estrategias para pensar la formación a partir de un escenario de cambio provocado por las Tecnologías de la Información y Comunicación	Brasil	3.4

7.	Ana Ulloa	Aportes de la educación superior en la cultura digital del Ecuador	Ecuador	3.4
8.	Andrea Ocaña Ocaña	Medios de comunicación, historia y pensamiento crítico: Análisis de la cobertura sobre La Independencia de Guayaquil en la prensa local de circulación nacional (octubre 2014)	Ecuador	3.3
9.	Beatriz Rosales Vicente	Formación de nuevas competencias a partir de proyectos en la carrera de Periodismo	Cuba	3.4
10.	Carlos Del Valle Rojas	La construcción de los relatos periodísticos publicados por el diario El Mercurio de Chile, entre 1850 y 2014, en el contexto del conflicto Estado-nación y pueblo mapuche: Continuidades y cambios	Chile	3.3
11.	Carlos Luis González-Valiente	Visibilidad de la revista científica <i>Bibliotecas. Anales de Investigación</i> : Análisis de sus perspectivas	Cuba	3.6
12.	Claudia Solanlle Gordillo Aldana	Entre lo documental y lo alegórico: Fotografía de los indígenas Awá en la prensa colombiana	Colombia	3.1
13.	Danays Damarys Perera López	Asociaciones científicas: diálogo de saberes para el desarrollo. una aproximación al tema	Cuba	3.7
14.	Dariel Mena Méndez	La comunicación pública de carácter local en las décadas de 1940 y 1950: Cumanayagua como caso de estudio	Cuba	3.3
15.	Darién Méndez	La comunicación científica no verbal de los estudiantes universitarios	Cuba	3.6

16.	David Choez	Sistematización de los fundamentos teóricos y prácticos del diseño gráfico, en aras de la integración de las distintas visiones que se plantean sobre el tema	Ecuador	3.4
17.	Eduardo Alejandro Hernández Alfonso	Televisión comunitaria: nuevas perspectivas en la realización alternativa	Cuba	3.1
18.	Efraín Luna Mejía	Bases metodológicas para la socialización de la ciencia y la tecnología a través de medios audiovisuales en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil	Ecuador	3.6
19.	Elba Bermúdez	El docente como comunicador	Ecuador	3.4
20.	Enma Fernández Arner	La Historiografía de la comunicación en Cuba, en clave curricularizante	Cuba	3.3
21.	Giovanni L. Villalón García	El referente de la ciencia y la tecnología en el periódico Sierra Maestra en el año 2014. Una propuesta para su examen	Cuba	3.6
22.	Graciela Paz Alvarado	Inserción laboral y ejercicio profesional: Incorporación del comunicador social a las plazas laborales en las organizaciones e instituciones sociales	México	3.4
23.	Grizly Meneses Placeres Sindy Rodriguez Bode	Metodología para evaluar la Alfabetización Informacional	Cuba	3.4
24.	Idalmis M. Cabrera Morales	Difusión de la investigación científica en la Educación Superior	Cuba	3.6
25.	Ivan Capeller	O Mal de Arquivo na era digital: perspectivas em construção	Brasil	3.3

26.	Jean Carlos Ferreira dos Santos	Panorama do Movimento Open Access no Brasil: Aspectos Atuais e Perspectivas Futuras dos Periódicos de Acesso Aberto	Brasil	3.6
27.	Joanne Santos Mota Anderson David Gomes dos Santos	O avanço teórico-metodológico da Economia Política da Informação, da Comunicação e da Cultura a partir da Revista EPTIC Online	Brasil	3.2
28.	Jorge Hernández Álvarez	Sección En Casa de José Martí en el periódico Patria: ejemplo de una crónica verdaderamente social	Cuba	3.3
29.	José Julián Soto Lara	Conflictos latinoamericanos y eurocentralidad discursiva: la postguerra del pacífico entre Chile y Perú en la prensa de España (1880-1929)	España	3.3
30.	José L. Rojas	Consideraciones sobre el diseño de los boletines de las asociaciones profesionales	Cuba	3.7
31.	Juana Larissa Tamayo Volmey	La comunicación científica en los medios digitales: la página web de la Universidad de Cienfuegos	Cuba	3.6
32.	Juliana Lazzarotto Freitas	Estudos métricos na comunicação científica periódica indexada na base SciELO: natureza e características	Brasil	3.6
33.	Katia Karen Hernández Parrado	Alfabetización académica en comunicación científica: retos y perspectivas de los <i>Talleres para la formación en comunicación científica</i> de los estudiantes universitarios	Cuba	3.6

34.	Katia Santos de Morais Othon Jambeiro Fábio Ferreira	O audiovisual no campo da economia política da comunicação: abordagens, métodos e notas para uma agenda de pesquisa	Brasil	3.6
35.	Leyane Pérez Jiménez	Sistema de Gestión de la Comunicación de la Ciencia en la Universidad de Cienfuegos	Cuba	3.6
36.	Liosmy Brito	“Acercamiento a la producción de conocimiento científico en Comunicación”. Un estudio en las carreras de Comunicación Social y Periodismo de la Universidad de Matanzas, entre los años 2009 y 2013	Cuba	3.6
37.	Lisset Bourzac Macia	La historia de nos-otros: las otredades en la formación del profesional del periodismo	Cuba	3.4
38.	Liudamys Bárbara Sáez Laredo	Conciencia lingüística en los profesionales de la comunicación	Cuba	3.4
39.	Lívia Maria Marques Sampaio	Do Harlem ao Pelourinho: Caminhos que se Cruzam através de uma História de Esperança	Brasil	3.4
40.	Luis Ernesto Corredor Socorro	Creación del sistema de información y control de proyectos para la Universidad Politécnica Territorial del estado Mérida “Kléber Ramírez”	Venezuela	3.6
41.	Luis Ernesto Paz Enrique	Ofertas de Información, acercamiento a su fundamentación epistemológica	Cuba	3.1
42.	Luisa M Guerra Aurora Rodríguez	La orientación profesional desde alternativas contemporáneas	Cuba	3.4

43.	Luisa María González García	De la producción al discurso: tender puentes para un desmontaje crítico del proceso comunicativo	Cuba	3.2
44.	Luz Elena Agudelo González	El campo curricular de la comunicación en Colombia	Colombia	3.4
45.	M. de Jesus Gallegos Santiago Graciela Paz Alvarado Eloisa Gallegos Santiago	La identidad y profesionalización docente en la Educación Superior	México	3.4
46.	Magda León Santos	Reflexiones en torno a las tendencias de la docencia y la investigación de la Disciplina Gestión Documental, de Información y del Conocimiento y su vinculación con el mercado laboral del profesional de la información	Cuba	3.4
47.	Manuel A. Romero	Los estudios de lectura para el análisis del Los estudios de lectura para el análisis del consumo cultural	Cuba	3.1
48.	Manuel Paulino Linares Herrera	Las revistas científicas: sistema de comunicación modelo para el desarrollo institucional	Cuba	3.6
49.	Marcio Rodrigo	A rainha ibérica que mudou o cursoda história do cinema brasileiro	Brasil	3.3
50.	Marco Millán Campuzano	El concepto de comunicación en la hermenéutica-fenomenológica del primer Heidegger. Contribuciones ontológicas y epistemológicas a un debate en ciernes	México	3.1
51.	Marco Schneider	(Crítica da) economia política da (informação, da) comunicação (e da cultura): o(s) campo(s) e seu(s) nome(s)	Brasil	3.1

52.	María Elena Castro Rodríguez	Campo educativo de la Comunicación Social en Cuba. Comportamiento e indicadores. Experiencia cubana e impacto	Cuba	3.4
53.	María Elena Hernández	Investigación sobre periodismo en México 2006-2015: objetos, tendencias y ausencias Investigación sobre periodismo en México 2006-2015: objetos, tendencias y ausencias	México	3.1
54.	Maria Luiza Cardinale Baptista	'Com-versar' viagens investigativas interculturais, a partir do acionamento de amorosidade e autopoiese nas rodas de conversa, como dispositivo de afetivação para a pesquisa	Brasil	3.1
55.	María Victoria Bourdieu	Economía política de la comunicación y estudios culturales. Una convergencia imprescindible	Argentina	3.2
56.	Maria V. González C.	Comunicación Científica: propuesta de asignatura para el currículo propio de la carrera de Periodismo	Cuba	3.6
57.	Marielys Fernández González	Aproximación al contexto discursivo de la Carrera de Periodismo en Villa Clara	Cuba	3.1
58.	Marina Vazquez	El papel formativo de la radio universitaria: competencias y habilidades en estudiantes mexicanos	México	3.4
59.	Miguel Gerardo Valdés Pérez	La gestión sociocultural del patrimonio y su relación con la Responsabilidad Social Universitaria	Cuba	3.4

60.	Miriam Herrera-Aguilar Edita Solís Hernández Oliva Solís Hernández	La formación en Comunicación e Información en la Universidad Autónoma de Querétaro: una evaluación encaminada a la mejora de la calidad	México	3.4
61.	Mónica Lugones	La investigación en Comunicación Social en Cuba: una articulación desde lo institucional, cultural y cognoscitivo	Cuba	3.1
62.	Mônica Mourão	Jornalistas do PCB: esboço de uma história subterrânea da imprensa brasileira nas décadas de 1960 e 1970	Brasil	3.3
63.	Nancy Sánchez T	Producción científica latinoamericana en Internacionalización de la Educación Superior: una mirada desde la geopolítica del conocimiento	Cuba	3.6
64.	Nelson Corredor Trejo	Edición de revista electrónica para la difusión científica en la universidad politécnica territorial del estado Mérida "Kléber Ramírez"	Venezuela	3.6
65.	Oneibys Torres F	Análisis epistémico de la construcción de la realidad mediática y de la construcción de la realidad social en la comunicación científica	Cuba	3.6
66.	Pierre Edinsson Diaz Pomar	Comunicación para lo común: la apuesta académica del programa de Comunicación Social-Periodismo de la Universidad del Tolima, Colombia	Colombia	3.4
67.	Ramón Alvarado	Voces en el umbral: Historias de vida intelectual en torno al pensamiento dialógico	México	3.6
68.	Raquel M.C. Ferreira	Estudos da Exposição da Audiência aos Meios: avanços da abordagem de Usos e Gratificações	Brasil	3.3

69.	Riselis Martínez	Investigación en Comunicación Social desde el contexto cubano. Propuesta de marco estratégico para su articulación en los centros universitarios	Cuba	3.7
70.	Roberto Briones Jiménez	Acercamientos teóricos al manejo de los organizadores gráficos del conocimiento como estrategia para la comunicación científica	Ecuador	3.6
71.	Sarely Martínez Mendoza	Temáticas de tesis en comunicación, conformación de un campo: caso universidad autónoma de Chiapas, México	México	3.4
72.	Silvia Domínguez	¿Los científicos, son los mismos? Caso de estudio: la serie de televisión "The Big Bang Theory"	México	3.6
73.	Sussene Febles	(Des) Ubicaciones e Identidades. Una aproximación al campo profesional de la comunicación en Matanzas y sus prácticas, a partir de los criterios de sus agentes protagónicos	Cuba	3.1
74.	Waldo Barrera	Los sitios web del movimiento internacional de solidaridad con los Cinco Héroes en la recta final de la batalla por su liberación: una mirada crítica	Cuba	3.1
75.	Yamila Vázquez Bonne	La investigación en comunicación social en la Facultad de Comunicación de La Universidad de La Habana, vistos desde su vínculo con el análisis del discurso	Cuba	3.1
76.	Yelina Piedra	Configurando la Comunicación a partir de cienciogramas	Cuba	3.7
77.	Yohannia Ochoa Ardite	La competencia comunicativa, enfoques en la praxis del comunicador social	Cuba	3.4

78.	Yolexis Rodríguez	Desempeño de los investigadores de la Comunicación Social en Cuba: estudio de caso de las Universidades de La Habana y Oriente. Período 2009-2014	Cuba	3.7
79.	Yudayly Stable Rodríguez	Competencias profesionales de los graduados en el Diplomado de Gestión de Información y Gestión del Conocimiento, a partir de la perspectiva de estudiantes y profesores	Cuba	3.4
80.	Zilda Martins Barbosa	Imprensa, Campanha abolicionista e Ações afirmativas: a reatualização do discurso	Brasil	3.3