
CANTEMOS
CON GOZO
A JEHOVÁ

CANTEMOS CON GOZO A JEHOVÁ

(1 CRÓNICAS 15:16)

Esta publicación se distribuye como parte de una obra mundial de educación bíblica que se sostiene con donativos. Prohibida su venta.

Si desea hacer un donativo, visite jw.org.

Cantemos con gozo a Jehová (edición grande)

“Sing Out Joyfully” to Jehovah (large size)

Impresión de junio de 2018

Spanish (*sjjls-S*)

© 2017

Watch Tower Bible and Tract Society of Pennsylvania

Editores

Watchtower Bible and Tract Society of
New York, Inc., Wallkill, New York, U.S.A.

Testigos Cristianos de Jehová

Ctra. Torrejón-Ajalvir, km. 5
28864 Ajalvir (Madrid)

Made in Spain

Hecho en España

Índice por temas

<i>Jehová</i>	1-12
<i>Jesús y el rescate</i>	13-20
<i>El Reino</i>	21-24
<i>Los ungidos y las otras ovejas</i>	25-27
<i>Nuestra amistad con Jehová</i>	28-40
<i>La oración</i>	41-47
<i>La dedicación</i>	48-52
<i>La predicación</i>	53-84
<i>Las reuniones</i>	85-93
<i>La Biblia</i>	94-98
<i>Nuestros hermanos</i>	99-103
<i>Cualidades cristianas</i>	104-130
<i>La familia y los amigos</i>	131-138
<i>Nuestra esperanza</i>	139-147
<i>La salvación y la resurrección</i>	148-151

Nombre

Congregación



sjjls-S
180611

1 *Las cualidades principales de Jehová*

(Revelación 4:11)

F C/E Dm Fma7/A Bb C/Bb Bb Am7 F/A Bb

Jeho - vá, mi Se - ñor, mi Rey ce - les - tial,
 Jus - ti - cia ve - raz, le - al, im - par - cial,
 Tu tier - no a - mor no tie - ne fi - nal,

C F C/E Dm Dm/C Bb Dm/B Csus4 C

de vi - da y luz e - res el Ma - nan - tial.
 es el pe - des - tal de tu tro - no re - al.
 es pu - ro y fiel, su - pe - rior, co - lo - sal.

Bb C/Bb Fadd9/A F/A C/G F Bb/C Csus4/Bb C/Bb A7sus4 A7

La cre - a - ción ha - bla de tu po - der.
 En tu Pa - la - bra, po - dré en - con - trar
 ¡Qué be - lla es tu per - so - na - li - dad!

Dm Fma7/C Bbma7 F/A Gm7 C7sus4 C7 Bb/C F

Con ad - mi - ra - ción te can - ta - ré.
 tu sa - bi - du - rí - a sin i - gual.
 Por siem - pre ten - drás mi le - al - tad.

(Vea también Sal. 36:9; 145:6-13; Ecl. 3:14; Sant. 1:17).

Tu nombre es Jehová

(Salmo 83:18)

F Am Dm Dm/C

Al - tí - si - mo Se - ñor, Dios to - do - po - de - ro - so,
Nos pue - des con - ver - tir en lo que tú de - se - as

Bb Bb/C F Am

ben - di - to Rey glo - rio - so: tu
y cum - ples tus pro - me - sas: tu

Dm Dm/C Bb Dm/A Gm

nom - bre es Jeho - vá. Qué gran fe - li - ci - dad
nom - bre es Jeho - vá. Qué gran sa - tis - fac - ción

Gm/F Eb Bb/D

ser par - te de tu pue - blo y
por - tar tu san - to nom - bre de -

Tu nombre es Jehová

This musical score is for the hymn 'Tu nombre es Jehová'. It is written for a piano accompaniment and a vocal line. The key signature has one flat (Bb), and the time signature is 4/4. The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Spanish. The first system includes the lyrics 'a los cua - tro vien - tos tu' and 'lan - te de los hom - bres. No'. The second system includes 'glo - ria pro - cla - mar.' and 'hay ho - nor i - gual. ¡Que'. The third system includes 'to - dos lo se - pan! Tu nom - bre es Jeho - vá.' and 'to - dos lo se - pan! Tu nom - bre es Jeho - vá.'. The fourth system includes 'En el cie - lo, en la Tie - rra, no'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. Chord symbols are provided above the vocal line: Csus4, C/Bb, F/A, Bb, Csus4, C, F, C/E, Dm, Dm/C, Bb, F/A, Gm, and Dm/F. The word 'Estrillo' is written above the piano accompaniment in the second system.

Csus4 C/Bb

a los cua - tro vien - tos tu
lan - te de los hom - bres. No

R.H.

F/A Bb Csus4 C *Estrillo*

glo - ria pro - cla - mar.
hay ho - nor i - gual. ¡Que

F C/E Dm Dm/C

to - dos lo se - pan! Tu nom - bre es Jeho - vá.

Bb F/A Gm Dm/F

En el cie - lo, en la Tie - rra, no

Tu nombre es Jehová

hay un Dios i - gual. Tu po - der es in - fi -

ni - to. El mun - do lo ve - rá. ¡Que

to - dos lo se - pan! No hay un Dios i -

gual, Jeho - vá.

3

Tú me das fuerza, confianza y valor

(Proverbios 14:26)

Pa - dre mí - o, tú ha - lo sa - bes bien, yo
Cuan - do mi - ro ha - cia el a - yer, yo

siem - pre te que - rré. Tú me
sé que fuís - te tú quien es -

dis - te un fu - tu - ro que
tu - vo a mi la - do en -

no ol - vi - da - ré. Pe - ro
vián do - me su luz. Na - da

Tú me das fuerza, confianza y valor

C F G C C/B

vi - vo en un mun - do cruel que me me
se - pa - ra - rá de ti, tú me

Am F Gsus4 G G7/F

lle - na de do - lor; no per -
brin - das pro - tec - ción. Ha - bla -

C/E F G Am

mi - tas de que se mue - ra la
ré de tus pro - me - sas, te

F Dm7 E7sus4 E7 *Estribillo*

lla - ma del a - mor. Cuan - do
doy mi co - ra - zón.

Tú me das fuerza, confianza y valor

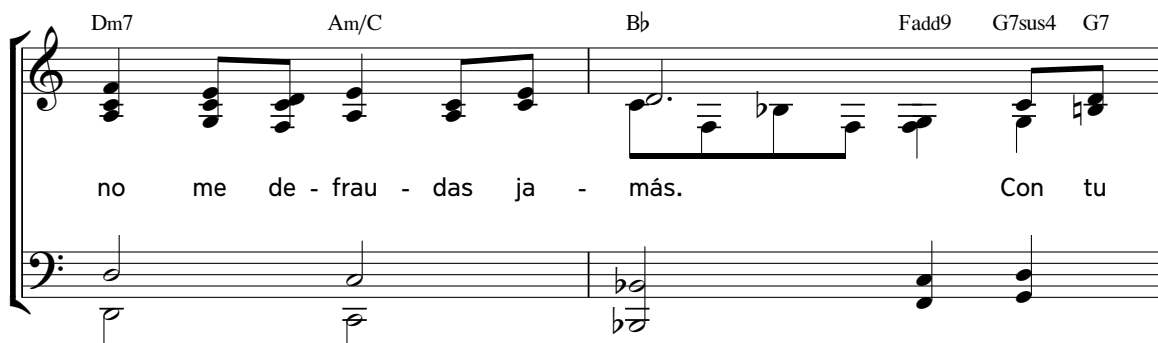
Am Am/G G/F F C/E

sien - to te - mor, tú me das va - lor, y



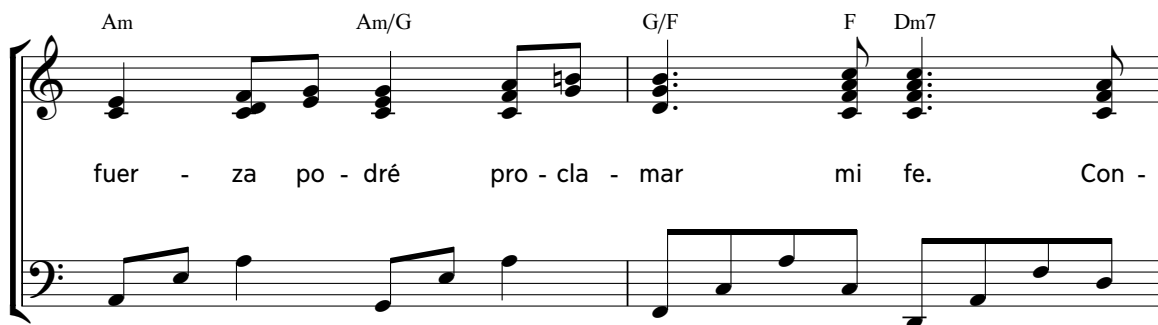
Dm7 Am/C Bb Fadd9 G7sus4 G7

no me de - frau - das ja - más. Con tu



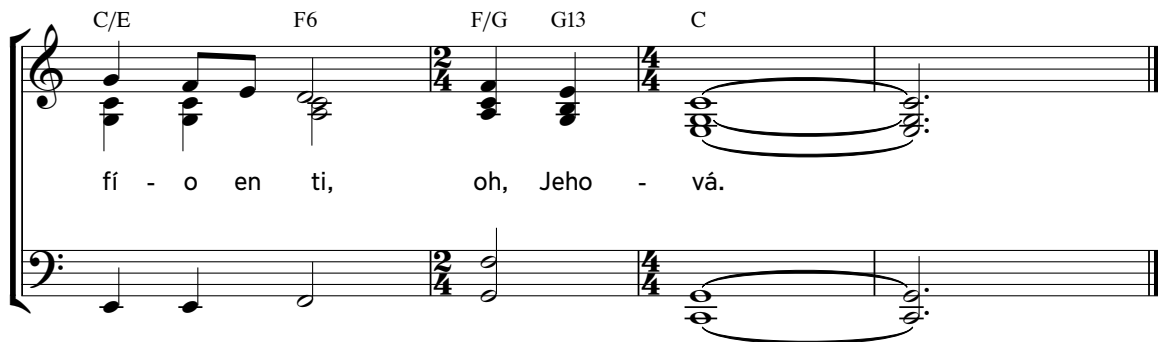
Am Am/G G/F F Dm7

fuer - za po - dré pro - cla - mar mi fe. Con -



C/E F6 F/G G13 C

fí - o en ti, oh, Jeho - vá.



(Vea también Sal. 72:13, 14; Prov. 3:5, 6, 26; Jer. 17:7).

“Jehová es mi Pastor”

(Salmo 23)

Bb/F Bb Bb° Bb Bb/D Eb Dm/F F7/A

Mi Buen Pas - tor es Jeho - vá Dios, con - fia - do lo se - gui -
 Por cau - sa de tu gran nom - bre, me guí - as en rec - ti -
 Pas - tor fiel y ca - ri - ño - so, me brin - das tu pro - tec -

Bb D7/A D7 C/D D/C Gm/Bb D/A Gm Bb6/D Db7b5

ré. Él pue - de ver en mi co - ra - zón y
 tud. Tus sen - das, ¿qué re - fres - can - tes son! Las
 ción. Con - ti - go na - da me fal - ta - rá, te

F/C C7 C7sus4 F F7 Bb B°

sa - be cui - dar - me bien. A ver - des pra - dos me
 si - go con gra - ti - tud. Si voy por va - lles os -
 a - mo de co - ra - zón. Tu fiel a - mor me con -

F7/C F F+5 Bb7 Ab/Bb Bb7 Eb

lle - va, me col - ma con su bon - dad. Y me
 cu - ros, tu va - ra me cui - da - rá. Y con -
 for - ta; se - gu - ro me sen - ti - ré. Y por

"Jehová es mi Pastor"

E° Bb/F Bb

guí - a con gran a - mor le - al, en
ti - go fir - me ca - mi - na - ré, sin
siem - pre te a - com - pa - ña - ré, a -

F/A F+5 Bb F7

paz y tran - qui - li - dad. Me
mie - do ni an - sie - dad. Con -
ma - do Pas - tor y Rey. Por

Bb F/C Bb7/D Ab/Bb Bb7 E° G° E°

guí - a con gran a - mor le - al, en
ti - go fir - me ca - mi - na - ré, sin
siem - pre te a - com - pa - ña - ré, a -

Bb/F G° Bb/F Eb F7 Bb

paz y tran - qui - li - dad.
mie - do ni an - sie - dad.
ma - do Pas - tor y Rey.

Las maravillosas obras de Dios

(Salmo 139)

D Em7 Dma7/F# G6 D/F#

Se - ñor, de mí lo sa - bes to - do. Mi ca - mi -

Em7 D/F# G6 A Asus4 A D/F#

nar tus o - jos pue - den ver. Co - no - ces

R.H.

G6 Gma7 Gm D/F# Bm A6 D/A

mis o - cul - tos pen - sa - mien - tos, pe - ne - tras

G D/F# Em7 A F#m/A

en lo más pro - fun - do de mi ser. En

D Em7 Dma7/F# G6 D/F#

lo se - cre - to me te - jis - te, mis hue - sos

Las maravillosas obras de Dios

Em7 D/F# G6 A Asus4 A D/F#

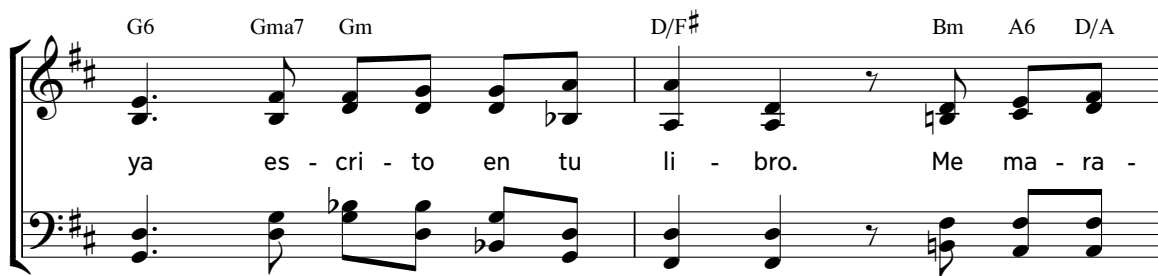
vis - te an - tes de na - cer. Es - ta - ba

R.H.



G6 Gma7 Gm D/F# Bm A6 D/A

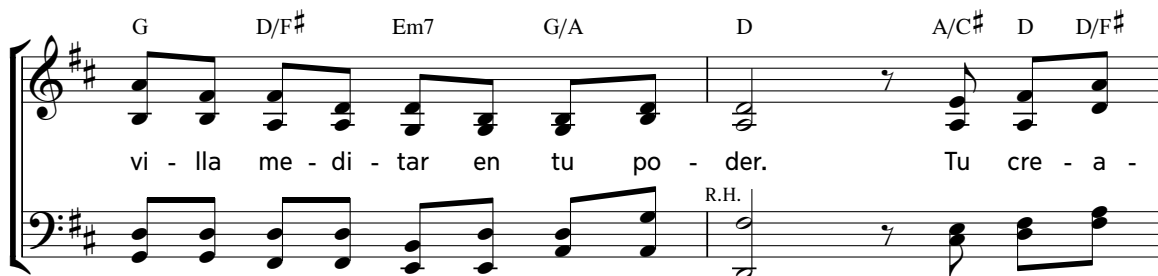
ya es - cri - to en tu li - bro. Me ma - ra -



G D/F# Em7 G/A D A/C# D D/F#

vi - lla me - di - tar en tu po - der. Tu cre - a -

R.H.



G D/F# G D/F# D A D A/C# D D/F#

ción e - lo - gian hoy mis la - bios. Mi co - ra -



G D/F# D Bm A A/C# D D/F#

zón en - sal - za tu sa - ber. Si me cu -



Las maravillosas obras de Dios

G D/F# G D/F# D A Bm

brie - ran som - bras en la no - che, a - lum - bra -

Em Bm/F# G6 Gma7 G6 F# F#/E D Em7 Dma7/F# G6

rí - as un a - ma - ne - cer. Si quie - ro ir - me de tu

D/F# Em7 D/F# G6

ros - tro, ¿a qué lu - gar po - drí - a yo co -

A Asus4 A D/F# G6 Gma7 Gm

rrer? Ni a la Tum - ba, ni al mis - mo

D/F# Bm A6 D/A G D/F# Em7 G/A D

cie - lo; de tu pre - sen - cia no me pue - do es - con - der.

(Vea también Sal. 66:3; 94:19; Jer. 17:10).

6 *Los cielos proclaman la gloria de Dios*

(Salmo 19)

E♭ G7/D Cm Cm/B♭ A♭ Fm/A♭ A♭/B♭ B♭7 E♭

Los cie - los dan a co - no - cer tu glo - ria.
 Tu jus - ta ley da vi - da a mi al - ma.
 De más va - lor que o - ro re - fi - na - do;

R.H.

B♭7/D E♭ B♭/A♭ E♭/G B♭/F C/E C/B♭ Fm9/A♭ Fm/A♭ Cm Fm/A♭ G

Tes - ti - gos mu - dos son de to - do tu po - der.
 Tus man - da - mien - tos son mi luz es - pi - ri - tual.
 a - sí es tu te - mor: por siem - pre du - ra - rá.

E♭ A♭ C7/G Fm B♭7/D E♭ B♭7/F E♭/G Fm9/D G7 Cm

Con su pre - gón de con - fín a con - fín
 Al co - ra - zón le dan paz y pla - cer,
 Ins - trú - ye - me, no me de - jes pe - car.

B♭7 E♭ B♭7/F E♭/G A♭ Cm/G G7 Cm E♭/B♭ A♭ma7 Fm/A♭ A♭/B♭ B♭7 E♭

e - xal - tan tu gran - dio - si - dad y mues - tran tu sa - ber.
 pues son más dul - ces que la miel que flu - ye del pa - nal.
 Cons - tan - te - men - te hon - ra - ré tu nom - bre, oh, Jeho - vá.

Jehová es mi fuerza y mi salvación

(Isaías 12:2)

C G/B C G7/D C/G G C C° C

Dios po - de - ro - so, su - pre - mo Se - ñor,
Me re - go - ci - ja tu luz y ver - dad,
De co - ra - zón ha - go tu vo - lun - tad.

G7 C/G G C G/B Am G/D C/D D G

e - res mi To - rre y mi Sal - va - dor.
guí - as mis pa - sos en in - te - gri - dad.
El Dia - blo no me po - drá de - rro - tar.

C G/B C G7/D C/G E7/G# Am E7/G# Am

Quie - ro lle - var tes - ti - mo - nio de ti
Tus man - da - mien - tos fe - liz cum - pli - ré,
Aun - que la vi - da me qui - ten tam - bién,

E/B Am/C G/D B7/D# Em A7 D7 G G7

Estrillo

aun - que la gen - te no quie - ra o - ír.
fiel a tu Rei - no por siem - pre se - ré. ¡Mi
mien - tras res - pi - re, pro - me - to ser fiel.

Jehová es mi fuerza y mi salvación

First system of the musical score. The treble clef staff has a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The bass clef staff has a key signature of one flat (Bb). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: Ro - ca, Jeho - vá! ¡A ti co - rre - ré!

C F/C C C/E F C/E F C

Second system of the musical score. The treble clef staff has a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The bass clef staff has a key signature of one flat (Bb). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: Tu san - to nom - bre en - sal - za - ré.

G B° Am/C E7/B Am G/D D7 G

Third system of the musical score. The treble clef staff has a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The bass clef staff has a key signature of one flat (Bb). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: Om - ni - po - ten - te, glo - rio - so Se - ñor,

C G7/F C/E G7/D C G/F C/E G7/D C F

Fourth system of the musical score. The treble clef staff has a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The bass clef staff has a key signature of one flat (Bb). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: e - res mi fuer - za y mi sal - va - ción.

F#° C/G C#° Dm C/G G C

Jehová es mi Refugio

(Salmo 91)

C7 F F/A Dm

Jeho - vá es mi Re - fu - gio, él
Aun si ca - ye - ran mi - les a
En to - dos mis ca - mi - nos, mi

Bb C7/G Gm C C7 F F/A

me pro - te - ge - rá. Cu - bier - to por su
mi al - re - de - dor, los man - sos se - gui -
Dios me guar - da - rá. De tram - pas y te -

Dm Gm/Bb Gm D/A Gm/Bb C7 C13

som - bra, ten - dré se - gu - ri - dad. Dios
re - mos al la - do del Se - ñor. Nin -
mo - res, Jeho - vá me li - bra - rá. Las

F F/A Ab°

es mi Rey, mi De - fen - sor, la
gún te - mor he de de - te - ner, Jeho -
fle - chas no me to - ca - rán; mi

Jehová es mi Refugio

First system of the musical score. The key signature has one flat (Bb). The system consists of two staves (treble and bass clef) with chords and lyrics. The chords are Gm, D7/A, Gm/Bb, G7/B, C, G, and C7. The lyrics are: fuen - te de mi sal - va - ción. Él vá - me pue - de de - fen - der. De al - ma Dios es - cu - da - rá. Jeho -

Second system of the musical score. The system consists of two staves (treble and bass clef) with chords and lyrics. The chords are F, Dm, Gm/Bb, and D/A. The lyrics are: es mi pla - za fuer - te, siem - pre ba - jo de sus a - las bus - ca vá - es mi Re - fu - gio, de la

Third system of the musical score. The system consists of two staves (treble and bass clef) with chords and lyrics. The chords are Gm, Eb7/G, C7/G, Am/C, C7, and F. The lyrics are: jus - to, fiel y le - al. ré - su gra - to ca - lor. ma - no me lle - va - rá.

¡Jehová es nuestro Rey!

(Salmo 97:1)

D7 G Gsus4 G D7/A

Jeho - vá, tu nom - bre ce - le - bra - mos. E - res
Sa - brán los pue - blos de la Tie - rra, que Jeho -
Tu Hi - jo, Cris - to, el Un - gi - do, en tu

G/B G/D D7 G G/D C/D G G/B

Rey de jus - ti - cia y rec - ti - tud. Con a -
vá es el Dios de la sal - va - ción. La ro -
san - ta mon - ta - ña go - bier - na ya. A los

C E7/B Am D G/B D7/A G Em

le - gres can - cio - nes te da - mos ho - nor. ¡Tus pro -
di - lla do - bla - mos de - lan - te de ti. ¡Tu gran -
dio - ses del mun - do los hu - mi - lla - rás. ¡An - te

Am/C D7 C/G G A D Em11 D/F# *Estrillo*

e - zas ad - mi - ra - bles son!
dio - si - dad no tie - ne fin! Tie - rra,
ti, pos - tra - dos que - da - rán!

¡Jehová es nuestro Rey!

D7/C G/B Am/C B7 Em Em/D

cie - lo y mar can - ten hoy a Jeho - vá, pues ha

Am/C D7/A C/D G/D A D Em11 D/F#

co - men - za - do a rei - nar. Tie - rra,

D7/C G/B Am/C B7 Em Em/D

cie - lo y mar can - ten hoy a Jeho - vá, pues ha

C A7/C# G/D D7 G

co - men - za - do a rei - nar.

R.H.

¡Alabemos a nuestro Dios, Jehová!

(Salmo 145:12)

G7 C G7/D C/E G7 C F C/E G7

¡A Jeho - vá a - la - be - mos ya! ¡Ce - le -
¡A Jeho - vá a - la - be - mos ya! ¡Que nos

C C/E Am D7 G Dm7 G7 F/A G7/B C C#°

bre - mos su san - ti - dad! Sin te - mor hay que
oi - gan tie - rra y mar! Con va - lor y con

G7/D Dm/C G7/B G9/F G9+5/F C/E Am7 Dm7 G7 G7sus4

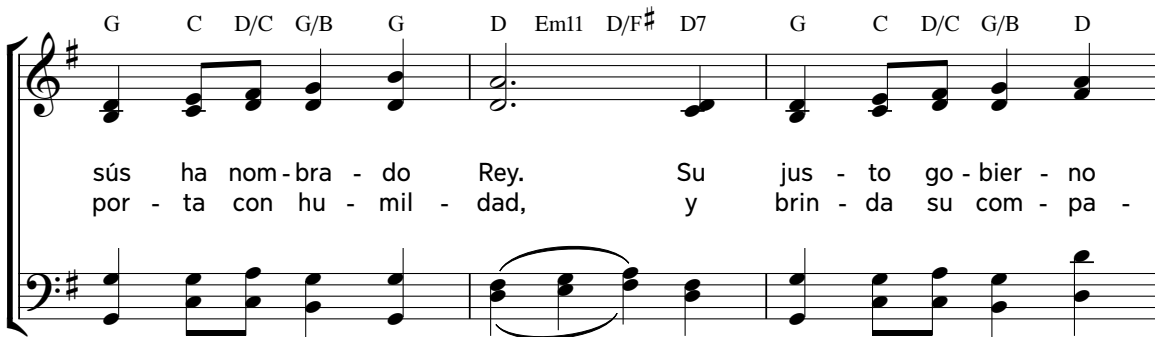
pre - go - nar que su dí - a pron - to lle - ga -
gran pla - cer su gran - de - za de - mos a sa -

C D7 G C D/C G/B D G G/B C

rá. Gri - te - mos al mun - do que nues - tro Dios a Je -
ber. Si bien su po - der no tie - ne ri - val, se com -

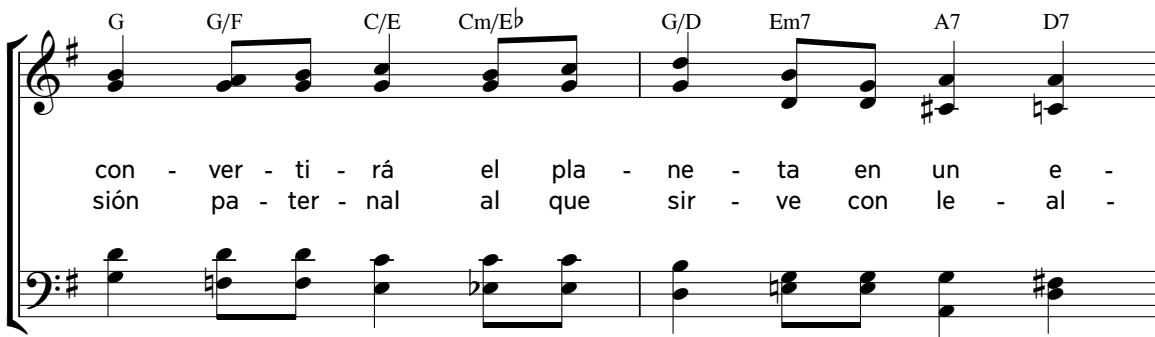
¡Alabemos a nuestro Dios, Jehová!

G C D/C G/B G D Em11 D/F# D7 G C D/C G/B D



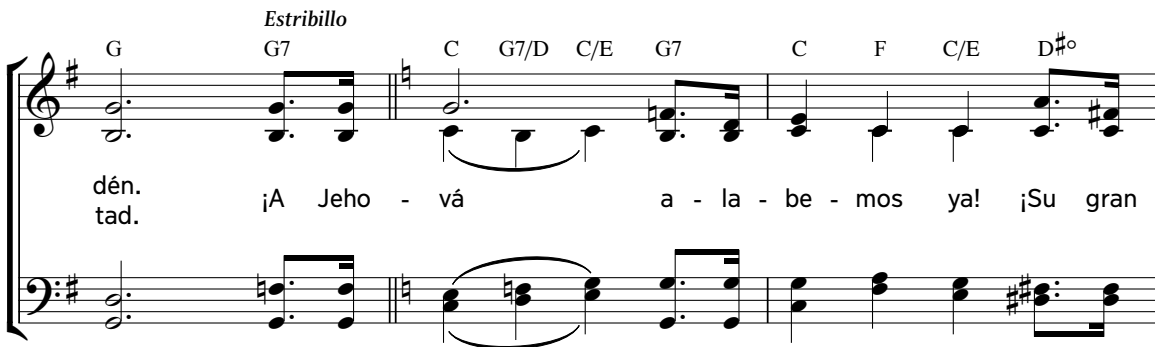
sús ha nom-bra - do Rey. Su jus - to go - bier - no
por - ta con hu - mil - dad, y brin - da su com - pa -

G G/F C/E Cm/Eb G/D Em7 A7 D7



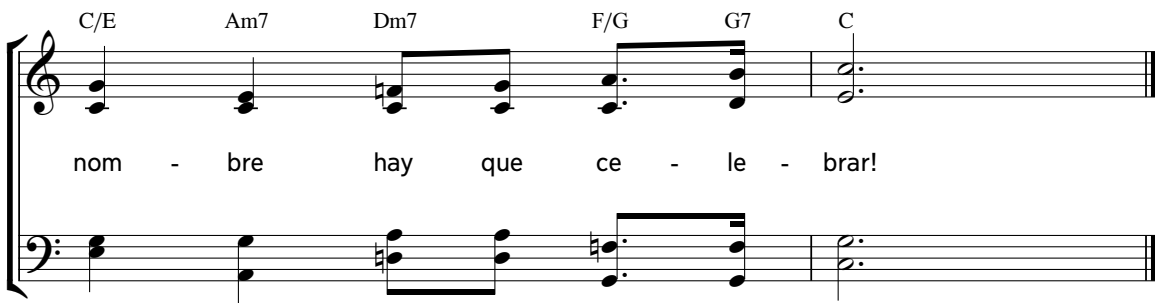
con - ver - ti - rá el pla - ne - ta en un e -
sión pa - ter - nal al que sir - ve con le - al -

Estrillo
G G7 C G7/D C/E G7 C F C/E D#°



dén.
tad. ¡A Jeho - vá a - la - be - mos ya! ¡Su gran

C/E Am7 Dm7 F/G G7 C



nom - bre hay que ce - le - brar!

La creación alaba a Jehová

(Salmo 19)

G13sus4 G7 C C#°

La cre - a - ción a - la - ba a Jeho -
 Mi Dios, Jeho - vá, sen - tir te - mor de
 Sa - ber de ti me ha - ce ser fe -

Dm G7

vá. Los cie - los ha - blan
 ti es un pla - cer, es
 liz. Por tu Pa - la - bra

C G13sus4 G7

de su ma - jes - tad. A co - ro
 bue - no pa - ra mí. El o - ro
 yo po - dré vi - vir. San - ti - fi -

C E+5 F

can - tan him - nos a su Dios,
 no se pue - de com - pa - rar
 car tu nom - bre, oh, Se - ñor,

La creación alaba a Jehová

F#° C/G Fm/D C/G F/G G7

le dan ho - nor
a los man - da - sin
es un or - gu - llo, tos la - bios y sin
el ma - yor que nos
ho -

Am Em/G Fma7 Em Dm11 C

voz. das. nor. A co - ro can - tan
El o - ro no se
San - ti - fi - car tu

E+5 F F#°

him - nos a su Dios, le dan ho -
pue - de com - pa - rar a los man -
nom - bre, oh, Se - ñor, es un or -

C/G Fm/D C/G F/G G7 C

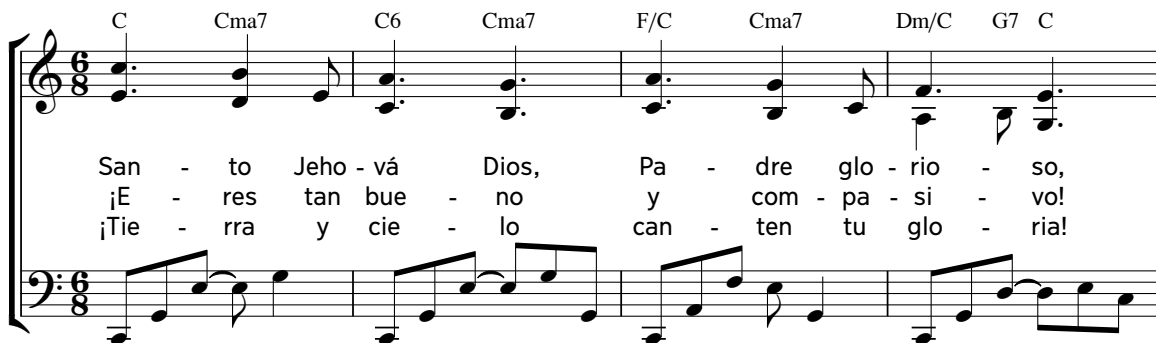
nor da gu - sin tos llo, la - bios sa - bios que y que sin nos das. nor. voz. das. nor.

(Vea también Sal. 12:6; 89:7; 144:3; Rom. 1:20).

Jehová, nuestro gran Dios

(Éxodo 34:6, 7)

C Cma7 C6 Cma7 F/C Cma7 Dm/C G7 C




San - to Jeho - vá Dios, Pa - dre glo - rio - so,
¡E - res tan bue - no y com - pa - si - vo!
¡Tie - rra y cie - lo can - ten tu glo - ria!

Dm/F A/E Dm Dm9/C Dm/B F/A G7 Dm/F C/E Dm7 Dm7/G G7



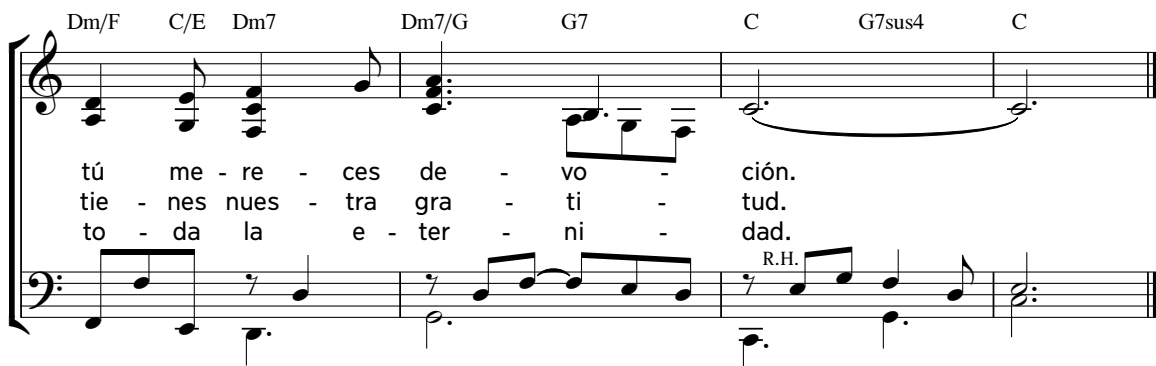
te hon - ra - mos con can - ción, lle - nos de fas - ci - na - ción.
So - mos pol - vo, pe - ro tú cal - mas nues - tra in - quie - tud.
Jun - tos e - nal - te - ce - rán tu po - der y ma - jes - tad.

C Cma7 C6 Cma7 F/C Cma7 Dm/C G7 C



Rey po - de - ro - so, Dios ca - ri - ño - so,
Nos a - li - men - tas y nos es - cu - chas;
Tú e - res dig - no de nues - tra hon - ra

Dm/F C/E Dm7 Dm7/G G7 C G7sus4 C



tú me - re - ces de - vo - ción.
tie - nes nues - tra gra - ti - tud.
to - da la e - ter - ni - dad.

(Vea también Deut. 32:4; Prov. 16:12; Mat. 6:10; Rev. 4:11).

Cristo es nuestro modelo

(1 Pedro 2:21)

C/E C/G C G7sus4 C C/B F/A G/B

Jeho - vá mos - tró a - mor al hom - bre pe - ca - dor
 Su vi - da de - di - có a com - pla - cer a Dios;
 A Cris - to co - pia - ré, su fe i - mi - ta - ré,

G G/F C/E F C/G F6/A G/B F/C C

al o - fre - cer a su Hi - jo que - ri - do.
 él mis - mo di - jo: "Es mi a - li - men - to".
 si - guien - do con gran cui - da - do sus pa - sos.

C/E Dm11 C Bm11 E7 Am Cma7/G Fma7 C/E Dm7

Je - sús e - jem - plo dio, al mun - do des - cen - dió,
 Mos - tró fi - de - li - dad, com - ple - ta hu - mil - dad,
 Se - ré por siem - pre fiel vi - vien - do co - mo él,

G7 G/D G/F Em7 C/E F C/G G13sus4 G7 C

y tra - jo hon - ra al nom - bre de Dios.
 y un mo - de - lo per - fec - to de - jó.
 y Dios me con - ce - de - rá su fa - vor.

Honremos al nuevo Rey de la Tierra

(Salmo 2:12)

Ab Abma7/C Fm

Je - sús y su con - gre - ga - ción re - ú - nen hoy un
 “¡Que vi - va Cris - to, nues - tro Rey!”, gri - ta - mos muy go -

Ab Bbm F7/C Bbm/Db Bb7/D Eb Bb7/F Eb/G Eb

pue - blo de to - da tri - bu y na - ción de -
 zo - sos. El Prín - ci - pe de Paz se - rá un

Fm Bb7 Eb7 Ab

ba - jo de los cie - los. Na - ció el Rei - no
 Juez ma - ra - vi - llo - so. Al por - ve - nir hay

Abma7/C Bbm F/C Bbm/Db Bb7/D Eb Bb7 Eb Eb/Db

de Jeho - vá, que cum - pli - rá su vo - lun - tad. La
 que mi - rar de fren - te, con tran - qui - li - dad. Los

Honremos al nuevo Rey de la Tierra

Ab/C Db Ab/C Eb7/Bb Ab Eb7/Bb Ab/C Ab Db Eb7

Tie - rra un gran jar - dín se - rá. ¡Qué pla - cer y qué con -
muer - tos Je - sús le - van - ta - rá; ¡qué mo - men - to tan glo -

Ab sus4 Ab Estribillo Ab Fm

sue - lo!
rio - so! ¡Ven, hon - re - mos a Jeho - vá, hon - re - mos a Je -

Bb Bb7 Eb Ab/Eb Eb Bb7 Bb13 Eb Eb7 Ab Eb/Bb Ab/C Db Ab/C

sús, Rey de re - yes y gran Se - ñor! In - cli - né - mo - nos de -

Db Ab/C Eb7/Bb Ab Db Bbm Eb7 Ab

lan - te de él, pues es nues - tro Sal - va - dor.

Alabemos al Primogénito de Jehová

(Hebreos 1:6)

E♭ Gm7/D Cm7 Cm Cm7/B♭ A♭ E♭/G Fm A♭ma7/E♭

A - la - be - mos jun - tos a Cris - to, el nue - vo
A - la - be - mos jun - tos a Cris - to, el Re - den -

B♭/D Cm11 B♭ B♭7 E♭ Gm7/D Cm7 Cm Cm7/B♭

Rey. Ca - bal - ga vic - to - rio - so, de -
tor. Él nos a - brió la puer - ta a

A♭ E♭/G Fm7 B♭7 E♭ E♭/G B♭ B♭sus4/C B♭/D B♭7

fien - de su jus - ta ley. Por el a - mor tan
la re - con - ci - lia - ción. Su no - via va ves -

E♭ D Dsus4/E D/F♯ D7 Gm

gran - de que sien - te por Jeho - vá, él
ti - da de de blan - co vir - gi - nal. Sus

Alabemos al Primogénito de Jehová

F F#sus4/G F7/A F7 Bb Bb/D Cm Cm/Bb Fadd9/A F

lim - pia - rá Su nom - bre, lo glo - ri - fi - ca -
bo - das en el cie - lo a Dios en - sal - za -

Estrillo
Bb Eb Gm7/D Cm7 Cm Cm7/Bb

rá.
rán. A - la - be - mos jun - tos al

R.H.

Ab Eb/G Fm Abma7/Eb Bb/D Cm11 Bb Bb7 Eb Gm7/D

Rey que Jeho - vá nom - bró. En Sión es - tá sen -

Cm7 Cm Cm7/Bb Ab Eb/G Fm7 Bb7 Eb

ta - do, ¡su Rei - no ya co - men - zó!

R.H.

16 Alabemos a Jehová por su Hijo, el Ungido

(Revelación 21:2)

F B♭ E♭/B♭ F/B♭ E♭/B♭ B♭ F/A Gm7 B♭/F E♭ B♭/F

Jeho - vá co - ro - nó a Je - sús, le dio gran au - to - ri -
Los sier - vos un - gi - dos de Dios com - po - nen la "no - via"

F Fsus4/G F/A F B♭ C/B♭ Csus4/B♭ C/B♭ F/A F

dad. Él go - ber - na - rá con jus - ti - cia, al
fiel. Se - rán go - ber - nan - tes con Cris - to; ¡la

C C7 Gm7/D C7/E Am/C C7/B♭ F/A C7/G F *Estrillo* Gm Dm/F Gm/E

mun - do da - rá li - ber - tad.
Tie - rra se - rá un ver - gel! ¡A - la - ben a Dios por su

Dm/F Dm E♭ B♭/D Cm7 B♭/D Cm11 B♭

Hi - jo! ¡A - cla - men go - zo - sos al Rey! O -

Alabemos a Jehová por su Hijo, el Ungido

E♭ B♭/D Cm7 B♭/D D7 Gm/D D7 Gm F/C Gm/C F/C Gm/C C7

ve - jas de Cris - to, si - gan tras él y cum - plan su jus - ta

F Fsus4 F Gm Dm/F Gm/E F/Dm Dm

ley. ¡A - la - ben a Dios por su Hi - jo, pues

R.H. R.H.

E♭ B♭/D Cm7 B♭/D Cm11 B♭ E♭ B♭/D Cm7 B♭/D

Cris - to Je - sús rei - na ya! Él en - sal - za - rá el

D7 Gm/D D7 Gm E♭m6/G♭ B♭/F Cm/E♭ B♭/D Cm7 F7 B♭

nom - bre de Dios y lo glo - ri - fi - ca - rá.

R.H.

“Quiero”

(Lucas 5:13)

F Bb/D C/E F Dm C/E C Am

¡Qué a - mor Je - sús de - mos - tró! A
Su a - mor de - se - o co - piar mos -

Dm C/E F F/A Bb Dm C Am/C C7/Bb

mu - chos en - fer - mos cu - ró. Los tra -
tran - do sin - ce - ra bon - dad. Brin - da -

F/A Fma7/A Bb C Am/C C7 Dm Gm

tó con pie - dad, con tier - na bon - dad; su
ré mi ca - lor, mi tier - no a - mor, a

C/E F Dm C/E C Am Bb

ne - ce - si - dad a - ten - dió.
los que a - nhe - lan la paz.

“Quiero”

F Bb/D C/E F Dm C/E C Am

Con - so - ló con gran com - pa - sión a
Le - da - ré mi fiel a - mis - tad a

Dm C/E F F/A Bb Dm C Am/C C/Bb

los que su - frí - an do - lor. Él cum -
to - da la gran her - man - dad. Y, si

F/A Fma7/A Bb C/Bb Bb C C7 Dm Gm

plió su mi - sión con es - me - ro; fe -
al - quien me pi - de con - sue - lo, fe -

F/A Gm/Bb Dm C C7 C7/F F

liz res - pon - dió: “Sí, quie - ro”.
liz le di - ré: “Sí, quie - ro”.

(Vea también Juan 18:37; Efes. 3:19; Filip. 2:7).

Gracias por el rescate

(Lucas 22:20)

Chords: Eb Abadd9 Cm Cm/Bb Gm/Bb

Jeho - vá, con gra - ti - tud que - re - mos hoy can -
 No fue con o - ro que Je - sús nos res - ca -

Chords: Ab Ebadd9/G Fm Db Ab Fm7

tar. Tu a - mor in - men - so na - die po - drá i - gua -
 tó; su pre - cio - sa vi - da él por a - mor en - tre -

Chords: Bbsus4 Bb Ab/Bb Bb7sus4 Bb Eb Ab

lar. Tu Hi - jo tan a - ma - do
 gó. Ya nues - tra vi - da no es

Chords: Cm Cm/Bb Gm/Bb Ab Fm7 Bb Cm Gm

dis - te por bon - dad. El sa - cri - fi - cio de Je -
 tris - te ni fu - gaz. Te - ne - mos es - pe - ran - za

Gracias por el rescate

Estrillo

Ab6 Ab/Bb Eb Eb7sus4 Eb Eb7ma7/G

sús de nos da li - ber - tad. Su san - gre
de no mo - rir ja - más.

Ab Fm7 Bbsus4 Bb Cm Eb/G Ab Fm7

fue de gran va - lor. Nos re - ga - ló la sal - va -

Bbsus4 Bb Cm Eb/Bb Ab Eb/G

ción. De co - ra - zón que - re - mos siem - pre

Fm7 Ab/Bb Eb Eb7sus4 Eb

dar - te gra - cias, Dios.

(Vea también Heb. 9:13, 14; 1 Ped. 1:18, 19).

La Cena del Señor

(Mateo 26:26-30)

Bb Ebm/Bb Bb

Oh, Dios, hoy es - ta - mos reu - ni - dos des -
 El pan y el vi - no re - cuer - dan que
 Se - ñor, a - sis - ti - mos go - zo - sos a

Ebm/Bb Gb° Gm Dm/F

pués de la pues - ta del Sol. En E -
 Cris - to se sa - cri - fi - có. Por no -
 es - ta Con - me - mo - ra - ción, lle - nos

Cm/Eb Ebm6 Bb/D Gm

gip - to, Jeho - vá, de - mos - tras - te bon - dad, jus -
 so - tros su - frió, sin pe - ca - do mu - rió, con
 de gra - ti - tud, pues a Cris - to Je - sús en -

Cm Bb6/D Cm/Eb Eb/D Cm D

ti - cia, po - der y a - mor. Ver -
 su san - gre nos res - ca - tó. ¡Qué
 vias - te a dar re - den - ción. Que

La Cena del Señor

tió un cor - de - ro su san - gre; lo -
pre - cio tan al - to pa - gas - te! Te
nun - ca ja - más ol - vi - de - mos que

gró Is - ra - el li - ber - tad. Mu - chos
da - mos las gra - cias, Jeho - vâ. Tu su -
tú nos sal - vas - te, Jeho - vâ. Se - gui -

si - glos des - pués, Je - su - cris - to tam - bién dio su
bli - me a - mor nos li - bró del e - rror y la
re - mos la ley de Je - sús, nues - tro Rey, con pla -

vi - da por tu vo - lun - tad.
vi - da sin fin nos da - rá.
cer por la e - ter - ni - dad.

(Vea también Luc. 22:14-20; 1 Cor. 11:23-26).

Enviaste a Jesús, tu Hijo amado

(1 Juan 4:9)

F C/E Dm7

¡Qué lin - do re - ga - lo hi - cis - te,
Me cui - das, me a - mas, me das tu

Am/C Bb F/A

mi Se - ñor! Tu Hi - jo a - ma - do
a - mis - tad. Ser - vir - te me lle - na

Gm C7sus4 C7 F

dis - te por a - mor.
de fe - li - ci - dad. ¡Qué be - llo
Mas dar - nos

C/E Dm Am/C

es sen - tir que vi - vo pa - ra ti!
a Je - sús fue un don su - pe - rior.

Enviaste a Jesús, tu Hijo amado

First system of musical notation. The key signature has two flats (Bb and Eb). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: No pa - ra de la - tir fe - Su vi - da en - tre - gó; ¡qué

Second system of musical notation. The key signature has two flats (Bb and Eb). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: liz mi co - ra - zón. ge - ne - ro - si - dad! En - vias - te a Je -

Third system of musical notation. The key signature has two flats (Bb and Eb). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: sús, nos dis - te li - ber - tad. Con

Fourth system of musical notation. The key signature has two flats (Bb and Eb). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: es - ta me - lo - dí - a te da - mos gra - cias,

Enviaste a Jesús, tu Hijo amado

Chords: Bb, C7, F, Fsus4, F, Bbadd9

oh, Jeho - vá.

Repita desde el principio

The first system of the musical score is in B-flat major. The vocal line (treble clef) features a melody starting on G4, moving to A4, Bb4, and then a long note on Bb4. The piano accompaniment (bass clef) provides a harmonic foundation with chords and moving lines. The lyrics 'oh, Jeho - vá.' are aligned with the vocal melody. A double bar line with repeat dots is at the end of the system, with the instruction 'Repita desde el principio'.

Conclusión
F C/E Dm7 Am/C

Las vo - ces u - ni - mos con fe y gra - ti - tud.

The second system continues the melody. The vocal line has a rhythmic pattern of eighth and quarter notes. The piano accompaniment uses block chords. The lyrics 'Las vo - ces u - ni - mos con fe y gra - ti - tud.' are written below the vocal line. The system ends with a double bar line.

Chords: Bb, F/A, Gm7

Las gra - cias te da - mos por en - viar - nos

The third system continues the melody. The vocal line has a rhythmic pattern of eighth and quarter notes. The piano accompaniment uses block chords. The lyrics 'Las gra - cias te da - mos por en - viar - nos' are written below the vocal line. The system ends with a double bar line.

Chords: C7sus4, C, F

a Je - sús.

The fourth system concludes the piece. The vocal line has a long note on G4. The piano accompaniment features a sustained chord in the right hand and a moving line in the left hand. The lyrics 'a Je - sús.' are written below the vocal line. The system ends with a double bar line.

Busquemos primero el Reino

(Mateo 6:33)

F B♭ B♭/A Cm/G F7 B♭ E♭/F F7 B♭ B♭/A B♭add9/G B♭/F

Dios es - ta - ble - ció un Rei - no en las ma - nos de Je -
 La co - mi - da y la ro - pa no nos de - ben in - quie -
 In - vi - te - mos con ur - gen - cia a quien quie - ra es - cu -

E♭ G/D Cm G7 Cm Cm7 Gm7 C7

sús, quien muy pron - to el pla - ne - ta re - gi - rá con rec - ti -
 tar. Dios nos da lo ne - ce - sa - rio si mos - tra - mos le - al -
 char a po - ner sus es - pe - ran - zas en el Rei - no de Jeho -

F7sus4 F7 *Estrillo* B♭ Dm7/A Gm B♭ma7/F F/E♭ E♭ G7 Cm7 F7

tud.
 tad.
 vâ. Lo pri - me - ro en la vi - da es el Rei - no de Jeho -

F/B♭ B♭ F7 B♭ B♭/D D° Cm/E♭ E° B♭/F Cm7 F B♭

vâ. Si bus - ca - mos su jus - ti - cia, nues - tro Dios nos cui - da - rá.

22 ¡Que venga el Reino que Dios ha establecido!

(Revelación 11:15; 12:10)

A D/A A Fma7 G



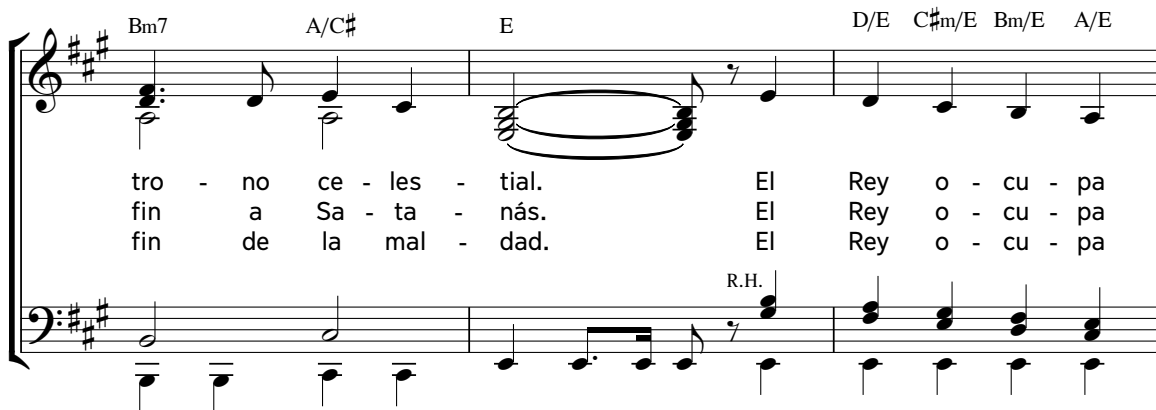
Se - ñor So - be - ra - no, Jeho - vá, por siem - pre vi - vi -
Los án - ge - les quie - ren can - tar; dis - fru - tan ya de
El Dia - blo fu - rio - so es - tá; le que - da po - co

A F#m C#m Em



rás. Le dis - te a Cris - to Je - sús el
paz. Je - sús de los cie - los e - chó por
ya. Muy pron - to po - dre - mos vi - vir el

Bm7 A/C# E D/E C#m/E Bm/E A/E



tro - no ce - les - tial. El Rey o - cu - pa
fin a Sa - ta - nás. El Rey o - cu - pa
fin de la mal - dad. El Rey o - cu - pa

R.H.

¡Que venga el Reino que Dios ha establecido!

Bm/E C#m/E D/E F#m/E E D/E C#m/E D/E

su lu - gar; la Tie - rra pron - to
 su lu - gar; la Tie - rra pron - to
 su lu - gar; la Tie - rra pron - to

E D/E E *Estrillo* A E A

re - gi - rá.
 re - gi - rá. ¡El Rei - no ya na - ció! Ten -
 re - gi - rá.

D A/C# E A E/G#

dre - mos por fin sal - va - ción. Ro - ga - mos con fer -

F#m Bm Bm/D A/E E7 A

vor: "¡Que ven - ga el Rei - no de Dios!".

Jehová ha empezado su gobierno

(Revelación 11:15)

D A D A7 D A7/E D/F# D/A A7 D

Cla - me - mos con e - mo - ción: "¡Vi - va el Rei - no de Dios!".
 El Rey muy pron - to ven - drá; Ar - ma - ge - dón lle - ga - rá.
 ¡Pue - blos, a - cla - men al Rey! ¡To - dos, a - ca - ten su ley!

D/F# A7/E D Gma7 A7 D/A Em7 A7 D/A A A7

Cris - to Je - sús en su tro - no es - tá.
 El vie - jo mun - do en - fren - ta su fin.
 Cris - to Je - sús es quien Dios de - sig - nó.

D A D A7 D A7/E D/F# D/A A7 D

La voz ha - ga - mos o - ír, al mun - do hay que de - cir
 Es ho - ra de pre - di - car. A to - dos hay que lle - gar
 En - tren al tem - plo de Dios, su - pli - quen su ben - di - ción.

G A7/E D D/F# A7/E D/A F#m/A A7 D

que Je - su - cris - to rei - na con au - to - ri - dad.
 pa - ra que se - pan qué ca - mi - no e - le - gir.
 Ba - jo sus pies Je - sús ten - drá la cre - a - ción.

Jehová ha empezado su gobierno

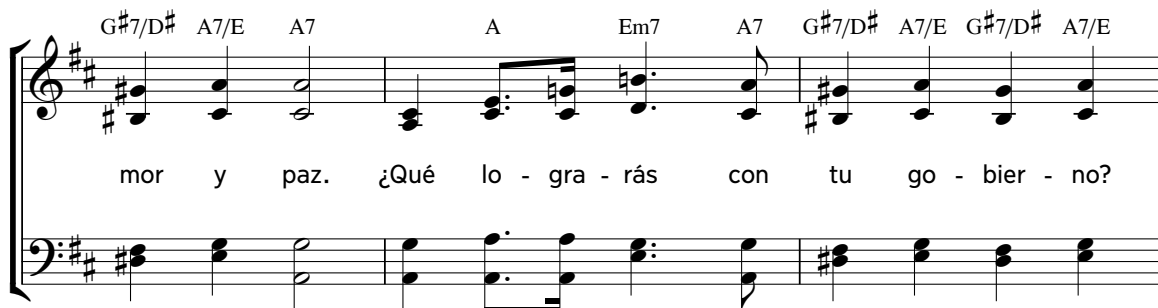
Estrillo

D D° D D° D



¿Qué nos da - rá, Jeho - vá, tu Rei - no? Vi - da sin fin, a -

G#7/D# A7/E A7 A Em7 A7 G#7/D# A7/E G#7/D# A7/E



mor y paz. ¿Qué lo - gra - rás con tu go - bier - no?

D D° D G/B A7 G



Dar - nos por fin fe - li - ci - dad. ¡A - la - be - mos

D/F# A/E D Bm G D/A A D/A A7 D



a Jeho - vá Dios por su gran fi - de - li - dad!

R.H.

Subamos a la montaña de Jehová

(Isaías 2:2-4)

B \flat Gm Cm/E \flat F B \flat /D F7/C B \flat F/A Gm C F F/E \flat

¡Mi - ren qué al - ta es la mon - ta - ña de Jeho - vá!
Cris - to nos or - de - nó la pa - la - bra pre - di - car.

B \flat /D Cm11 B \flat Fm/A \flat G7 G+5/F Cm/E \flat E \flat m6 B \flat /D Gm7 Cm7 F

¡Ve - an! Des - ta - ca so - bre to - das las cum-bres hoy.
¡Va - mos! Hay que lle - gar al más re - mo - to con - fín.

B \flat Gm Cm/E \flat F B \flat /D F7/C B \flat F/A Gm C F F/E \flat

Pue - blos co - rren a - llá, pro - cla - man - do sin ce - sar:
Rei - na Cris - to Je - sús en su tro - no ce - les - tial.

B \flat /D Cm11 B \flat Fm/A \flat G7 G+5/F Cm/E \flat E \flat m6 B \flat /D Gm7 Cm7 F7 B \flat

“¡Ven - gan y sir - van con no - so - tros al Cre - a - dor!”. Co - mo
¡Oí - gan! Él nos o - fre - ce ben - di - cio - nes sin fin. ¡Qué pla -

Subamos a la montaña de Jehová

E♭/B♭ B♭ma7 E♭/B♭ B♭ma7

Dios pro-me-tió, el pe-que-ño ya es un mi-lar. La na-
 cer con-tem-plar el au-men-to del pue-blo de Dios! Mi la-

E♭/B♭ Dsus4 D Gm G♭7 F

ción au-men-tó; con a-mor nos ben-di-ce Jeho-vá.
 bor fru-to da, se-gui-ré con mi no-ble mi-sión.

B♭ Gm Cm/E♭ F B♭/D F7/C B♭ F/A Gm C F F/E♭

Mi-les y mi-les van por las sen-das de la paz.
 A los man-sos ha-ré la fe-liz in-vi-ta-ción:

B♭/D Cm11 B♭ Fm/A♭ G7 G+5/F Cm/E♭ E♭m6 B♭/D Gm7 Cm7 F7 B♭

Fie-les, pro-me-ten a-cep-tar su go-ber-na-ción.
 ¡Va-mos, a la mon-ta-ña san-ta hay que su-bir!

(Vea también Sal. 43:3; 99:9; Is. 60:22; Hech. 16:5).

Una posesión especial

(1 Pedro 2:9)

F F#sus4

Dios sien - te gran ca - ri - ño por
 Por - tan su san - to nom - bre y
 Son fie - les al Cor - de - ro, pre -

C/E F

su nue - va cre - a - ción. Los com -
 ha - cen su vo - lun - tad. Son un
 di - can con le - al - tad. A las

Dm7 Gm7

pró de la Tie - rra, los un -
 pue - blo ben - di - to, tie - nen
 o - tras o - ve - jas reu - ni -

Eb C/E Estribillo

gió con a - mor.
 luz ce - les - tial. Jeho -
 rán con bon - dad.

Una posesión especial

First system of the musical score. The treble clef staff has a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The bass clef staff is in the same key and time. The melody is in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The lyrics are: vá, son tus hi - jos, tu te - so - ro es - pe -

Chords: F, Bb/F, C/E

Second system of the musical score. The treble clef staff has a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The bass clef staff is in the same key and time. The melody is in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The lyrics are: cial. Te quie - ren, te hon - ran, pro -

Chords: Dm, Dm/C, Bb, Gm/Bb, F/A

Third system of the musical score. The treble clef staff has a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The bass clef staff is in the same key and time. The melody is in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The lyrics are: cla - man u - ni - dos tu ver - dad.

Chords: Gm7, C7sus4, F

“Si lo haces por él, lo haces por mí”

(Mateo 25:34-40)

E_b *B_b7sus4/*E_b**

Je - su - cris - to, el Rey, quie - re
 “Tú cal - mas - te mi sed y me
 “Tú hi - cis - te el bien y me

E_b *B_b7sus4/*E_b** *E_b*

re - com - pen - sar a las o - tras o -
 dis - te tu pan; con - se - guis - te sa -
 fuis - te le - al; a - po - yas - te con

G_m *A_badd9* *B_b7sus4*

ve - jas por su bon - dad.
 ciar mi ne - ce - si - dad”.
 fe la o - bra mun - dial.

B_b *C_m* *G_m*

Al her - ma - no de Cris - to le
 Si pre - gun - to: “¿Y cuán - do te
 Pon - te a mi de - re - cha —di -

“Si lo haces por él, lo haces por mí”

Bbm11 Eb7 Ab Fm

doy le - al - tad; por e - so, Je -
di de co - mer?“, a Cris - to son -
rá mi Se - ñor—. He - re - da la

Eb/G Ab Cm Bbsus4

sús, mi Se - ñor, me di - rá:
rien - te oi - ré res - pon - der:
Tie - rra y la per - fec - ción”.

Bb Estribillo Ab/C Bb/D Eb

“Si lo ha - ces por él, lo

Ab/C Bb/D Eb

ha - ces por mí. Si tra -

“Si lo haces por él, lo haces por mí”

ba - jas por él, tra - ba - jas por mí.

A - mar - lo a él es a - mar - me a

mí. Si cui - das de él, me

cui - das a mí. Si lo ha - ces por

él, lo ha - ces por mí.

(Vea también Prov. 19:17; Mat. 10:40-42; 2 Tim. 1:16, 17).

La revelación de los hijos de Dios

(Romanos 8:19)

Estrofa 1

C Eb6/9 Fadd9 Gsus4 Abma7 Bbadd9

La cre - a - ción a - nhe - la hoy ver la re - ve - la - ción

G7sus4 Ab6/9 Bb/D Eb Fadd9 G

de los un - gi - dos de Jeho - vá con gran ex -

Abma7 Bbadd9 Csus4 C *Estrillo* Ab Bb

pec - ta - ción. Los san - tos hi - jos

Csus4 C Ab Bb Csus4 C

de Jeho - vá con Cris - to, su Se - ñor, en

La revelación de los hijos de Dios

Fm9 Ebadd9/G Abadd9 Bbadd9 Gm11 C Bb/C

la ba - ta - lla ven - ce - rán con glo - ria y ho - nor.

C Bb/C *Estrofa 2* C Eb6/9 Fadd9 Gsus4

El Rey de re - yes pron - to ya con su voz

Abma7 Bbadd9 G7sus4 Ab6/9 Bb/D Eb

lla - ma - rá a los res - tan - tes que con

Fadd9 G Abma7 Bbadd9 Csus4 C *Estribillo* Ab Bb

él al cie - lo su - bi - rán. Los san - tos hi - jos

La revelación de los hijos de Dios

Csus4 C Ab Bb Csus4 C

de Jeho - vá con Cris - to, su Se - ñor, en

Fm9 Ebadd9/G Abadd9 Bbadd9 Gm11 C Bb/C

la ba - ta - lla ven - ce - rán con glo - ria y ho - nor.

C Bb/C *Puente* Ab/C Bb/C Ab/C Bb/C

Al ter - mi - nar Ar - ma - ge - dón, la bo - da

C Bb/C C Bb/C Ab/C Bb/C

lle - ga - rá. Con el Cor - de - ro

La revelación de los hijos de Dios

vi - vi - rán por la e - ter - ni - dad.

Chords: Ab/C, Bb/C, C, Bb/C

Los san - tos hi - jos de Jeho - vá con

Chords: C, Bb/C, Ab, Bb, Csus4, C

Estribillo

Cris - to, su Se - ñor, en la ba - ta - lla

Chords: Ab, Bb, Csus4, C, Fm9, Ebadd9/G

ven - ce - rán con glo - ria y ho - nor.

Chords: Abadd9, Bbadd9, Gm11, C

Cómo hacernos amigos de Jehová

(Salmo 15)

C C/E F Am/E Dm7 Dm/G G7 C C/B

¿Quién go - za - rá, Jeho - vá, de tu fiel a - mis - tad?
 ¿Quién lo - gra - rá te - ner tu ple - na ben - di - ción?
 So - bre tus hom - bros, yo mi car - ga te pon - dré.

Am Cma7/G C/G F C/E Dm7 G7sus4 G7

¿Quién en tu tien - da re - si - di - rá? ¿Quién te co - no - ce - rá?
 ¿Quién le da - rá in - men - so pla - cer a tu gran co - ra - zón?
 En ti con - fi - a mi co - ra - zón, mie - do no sen - ti - ré.

C C/E F Am/E Dm7 Dm/G G7 C C/B

El que ac - tú - a bien y vi - ve la ver - dad,
 El que te da ho - nor y te de - mues - tra fe,
 Tu a - mis - tad, Jeho - vá, ¡qué pri - vi - le - gio es!

Am Cma7/G C/G F C/E Dm7 G7sus4 G13 C

el que te sir - ve con le - al - tad, le - jos de la mal - dad.
 el que re - cha - za al pe - ca - dor y mues - tra hon - ra - dez.
 To - da mi vi - da la cui - da - ré. ¡Nun - ca la per - de - ré!

Hagamos honor a nuestro nombre

(Isaías 43:10-12)

F C7 Bb/F F Gm/E A7 Dm9 Dm

Pa - dre glo - rio - so y om - ni - po - ten - te,
Co - la - bo - rar en tu san - to ser - vi - cio

Bb Bb6 D7/A Gm C G7/D C7/E

Dios de jus - ti - cia, po - der y a - mor,
nos u - ne co - mo her - ma - nos en paz,

F C7 Bb/F F Gm/E A7 Dm9 Dm

fuen - te su - pre - ma de sa - bi - du - rí - a,
y re - fle - jar cual es - pe - jos tu glo - ria

B° E7/B B° F/C Gm C7 C7sus4 F

cie - los y Tie - rra te hon - ran, Se - ñor.
nos col - ma de ple - na fe - li - ci - dad.

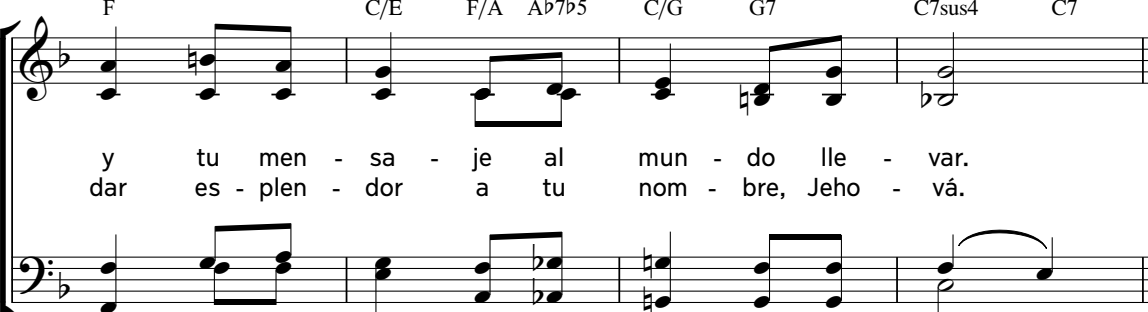
Hagamos honor a nuestro nombre

C C/E Dm7 Em/G G7 G#° E/G# G#° Asus4 Am




Es un de - lei - te po - der a - la - bar - te
To - dos tus sier - vos an - sia - mos hon - rar - te,

F C/E F/A Ab7b5 C/G G7 C7sus4 C7




y tu men - sa - je al mun - do lle - var.
dar es - plen - dor a tu nom - bre, Jeho - vá.

Estrillo
F F° F Bb/F F C7/G F/A Bb



Ser tus Tes - ti - gos es un pri - vi - le - gio.

Gm D/A Gm/Bb F/C Gm7 C7 C7sus4 F



No lo que - re - mos ja - más des - cui - dar.

Mi Amigo, mi Padre, mi Dios

(Hebreos 6:10)

C Fma7/C G7/C C Am Em/G

En es - te mun - do tan cruel, va - lle de lá - gri - mas
Mi ju - ven - tud ya pa - só, los dí - as ma - los lle -

F Dm Dm/C Dm/B E7

y do - lor, yo siem - pre fui muy fe - liz sir -
ga - ron ya. Pe - ro mi fe en Jeho - vá no

Am7 D9 F/G *Estrillo* G7 C

vien - do al Se - ñor. Jeho - vá no es in -
se mar - chi - ta - rá.

Em F Am

jus - to, ja - más ol - vi - da mi o - bra fiel. De

Mi Amigo, mi Padre, mi Dios

Dm7 Em F

mí no se se - pa - ra; nun - ca so - lo me sen - ti -

G7 C Em

ré. Él es mi fiel A - mi - go, él es mi

F Fm/D

Pa - dre, él es mi Dios. Me con -

C/G G7sus4 G7 G7/C C

sue - la, me pro - te - ge, me da a - mor.

Camina siempre con Jehová

(Miqueas 6:8)

C C° C C6 C#° G7/D Dm7 G7

Ca - mi - na siem - pre con Jeho - vá,
 Ca - mi - na siem - pre con Jeho - vá,
 Ca - mi - na siem - pre con Jeho - vá,

Dm7 G7 C/G G7 C

sir - vien - do con hu - mil - dad.
 sir - vien - do con san - ti - dad.
 mos - tran - do fe - li - ci - dad.

F C/E G7/D C

Man - ten - te le - al, de - mues - tra a - mor,
 Po - drás re - sis - tir cual - quier ten - ta - ción,
 Da gra - cias a Dios por su a - mis - tad

D7/A Bm/D D7 C/G G7

ac - tú - a con mo - des - tia.
 si - bus - cas su a - yu - da.
 y por sus ben - di - cio - nes.

Camina siempre con Jehová

G7+5 C G7/D C#° G7/D C/E Eb°
 Con - fi - a en la Pa - la - bra fiel
 La - men - te pon en la cas - ti - dad,
 Ex - pre - sa go - zo de co - ra - zón

C/E D7 Bm/D D7 G G7/F
 que vie - ne de Jeho - vá.
 lo jus - to, lo ve - raz.
 y haz o - ír tu voz.

C/E C G7/B C Fma7/A Dm/F F#° //
 Es - cu - cha lo que di - ce Dios,
 Si - si - gues lim - pio an - te Dios,
 Po - drás por siem - pre ser fe - liz, //

C/G G7 C
 y su ma - no te guia - rá.
 no te de - ja - rá más.
 si ca - mi - nas con tu Dios.

(Vea también Gén. 5:24; 6:9; Filip. 4:8; 1 Tim. 6:6-8).

¡Ponte de parte de Dios!

(Éxodo 32:26)

B \flat B \flat B \flat

La re - li - gión fal - sa y su mal - dad
Hom - bro con hom - bro ser - vi - mos a Dios
No le ten - dre - mos te - mor a Sa - tán,

F7 F $^{\circ}$ 7 F7 Cm7 Dm/F F7 B \flat

nos man - te - ní - an en os - cu - ri - dad.
y pre - di - ca - mos en to - do rin - cón.
pues nues - tro Pa - dre nos pro - te - ge - rá.

C $^{\sharp}$ B \flat /D D \flat 7

¡Qué bue - no fue a - pren - der la ver - dad
Vie - ne la ho - ra de la des - truc - ción,
Aun si son mu - chos, no nos ven - ce - rán:

F/C C7 F $^{\sharp}$ Gm7 Am/C C7 F B \flat /F F7

y co - no - cer a Jeho - vá!
¿cuál se - rá tu po - si - ción?
¡Dios no co - no - ce ri - val!

¡Ponte de parte de Dios!

Estrillo

B \flat B \flat /D C \sharp Cm7 F F7/C F7 E \flat /F F/E \flat

Pon - te con fir - me - za de par - te de

B \flat 6/D F9/C B \flat 6 D7/A Gm B \flat /C C7

Dios. Él nun - ca te de - ja,

Gm E \flat 7/G C7 Am/C C7 F B \flat /F F7 B \flat B \flat /D C \sharp

es tu Pro - tec - tor. El Rei - no de

Cm7 F Cm/E \flat D7 E \flat 6 E $^{\circ}$

Cris - to sal a pre - di - car, pues Dios nos o -

B \flat /F B $^{\circ}$ Cm7 F B \flat /D E \flat B \flat /D Cm7 B \flat

fre - ce paz y li - ber - tad.

(Vea también Sal. 94:14; Prov. 3:5, 6; Heb. 13:5).

Echa sobre Dios tu carga

(Salmo 55)

Eb Eb/G Abma7 Fm/Ab Eb/Bb Bb Ebsus4 Eb
 Te su - pli - co, Pa - dre mí - o,
 Si pu - die - ra cual pa - lo - ma
 Nues - tro Dios nos da con - sue - lo

Ab Bb/Ab Eb/G Fm/Bb Bb Ab/Eb Bb7/Eb Eb
 que me pres - tes a - ten - ción.
 e - le - var me y vo - lar,
 y nos cui - da con a - mor.

Eb Fm/D G7 Cm G7/B Eb/Bb F/A
 No le cie - rres tus o - í - dos
 a las nu - bes su - bi - rí - a
 Nues - tras lá - gri - mas nos lim - pia

Eb/Bb Eb/G Abma7 Fm/Ab Eb/Bb Bb7 Ebsus4 Eb
 a mi po - bre co - ra - zón.
 pa - ra huir de la mal - dad.
 y nos mues - tra com - pa - sión.

Echa sobre Dios tu carga

Estrillo

B B[°] C[♯]m7 F[♯] B/D[♯] F[♯]7sus4 F[♯]7 E/B B C[♯]m/B B

E - cha so - bre Dios tu car - ga.

Ema7 F[♯]9/E B/D[♯] F[♯]7sus4 F[♯]7 Bsus4 B Bb7sus4 Bb7

Él ja - más de - ja - rá que cai - gas.

Eb A[♭]ma7 Bb/A[♭] Eb/G Bb7/F Eb Fm7 Fm6

Si con - fí - as en su ma - no,

Eb/G A[♭]ma7 Fm/A[♭] Eb/Bb Bb7 Eb

siem - pre te sus - ten - ta - rá.

Caminaré en integridad

(Salmo 26)

Eb/F F7 Bb Eb/F F7

Jeho - vá, mi Dios, te rue - go,
Ja - más bus - qué al hom - bre
Tu ca - sa es lo que más

Bbma7 Bb6 Bbma7 Bb6 B° Cm

júz - ga - me. En ti con - fí - o yo,
des - le - al, ni fui a - mi - go de
quie - ro yo, a e - lla co - rre - ré

F7 F7/Eb Bb/D C#° Cm7 F9 F7/Eb

bien sa - bes que soy fiel. Y prué - ba -
quien o - dia la ver - dad. Mi vi - da -
bus - can - do tu fa - vor. Y mar - cha -

Bbma7/D C#° Cm7 F7 Bb6

me, te doy mi co - ra - zón, lo
no te lle - ves, oh, Jeho - vá, con
ré en tor - no del al - tar. Mi

R.H.

Caminaré en integridad

Cm/A D7 Fm/D G7 Bb/C C7

a - bro an - te ti, re - fi - na - lo, Se -
la del pe - ca - dor que a - ma la mal -
al - ma y mi voz las gra - cias te da -

F7 Eb/G F/A *Estribillo* F Bb/D Bbma7 C#°

ñor. dad. rán. Ca - mi - na - ré en fiel in -

Bb/D Fm/Ab G7 Ebm/C

te - gri - dad y te se - ré le - al

Ebm/F F7sus4 F7 Bb

por la e - ter - ni - dad.

Asegurémonos de lo más importante

(Filipenses 1:10)

D C#m11 F#7/C C7 Am/B B7

Hoy es vi - tal sa - ber dis - tin - guir la ver -
 ¿Qué pue - de ser de más im - por - tan - cia que
 Pres - tar - les a - ten - ción a las co - sas de

Em7 G/A A7 Dma7 Gma7 G

dad de la fal - se - dad, sa -
 ir a tes - ti - fi - car, lle -
 Dios da fe - li - ci - dad. El

Em9/C# F#7 Em9/C# F#7

ber tam - bién a qué co - sas hay que brin -
 var las bue - nas nue - vas del Rei - no de
 co - ra - zón car - ga - do po - drá re - ci -

Estribillo
 Bm Em/C# C#° F#/D Bm/D D#° Am7/E F#°

dar ma - yor prio - ri - dad.
 Dios a to - do lu - gar? A - ma el
 bir la paz de Jeho - vá.

Asegurémonos de lo más importante

Em7 G/A F#m/A A7 Dma7 Gma7 G6 Gma7

bien, o - dia el mal, sé muy le -

Em/C# Em/F# F#7+5 F#7 Bm9 Bm A/B D#° Am7/E F#°

al. El co - ra - zón de Dios a - le - gra -

Em7 G/A F#m/A Em/G F#m7 B7(b9) Am7/B B7(b9)

rás si tú le das la prio - ri -

Em7 F#m G6 Gma7/A A7(b9) D

dad a lo prin - ci - pal.

(Vea también Sal. 97:10; Juan 21:15-17; Filip. 4:7).

Cuidemos nuestro corazón

(Proverbios 4:23)

Chords: Eb Ebma7 Eb F#° B7/F# Eb/G

Cui - de - mos nues - tro co - ra - zón,
 Cui - de - mos nues - tro co - ra - zón
 Cui - de - mos nues - tro co - ra - zón

Chords: F#° Bb7/F

es fal - so y trai - dor.
 o - ran - do a Jeho - vá.
 con la Pa - la - bra fiel.

Chords: Fm Ab/Bb Bb7 Bb7/D Fm7 Bb7

Con su po - der, Dios pue - de ver
 Las gra - cias le de - be - mos dar
 Los ma - los pen - sa - mien - tos son

Chords: Eb/G B7/F# Fm7 Bb7 Eb

en nues - tro in - te - rior.
 por su fi - de - li - dad.
 un e - ne - mi - go cruel.

Cuidemos nuestro corazón

Chords: Eb Ebma7 Eb F#° B7/F# Eb/G

A ve - ces, nues - tro co - ra - zón
 A dia - rio hay que de - mos - trar
 A los le - a - les, Dios les da

Chords: Eb Eb/G Bb7/F Eb7 Ab C7/G Fm

nos pue - de en - ga - ñar.
 a - mor a la ver - dad
 su tier - na a - mis - tad.

Chords: Fm/Ab A° Eb6/Bb Eb/G Bbm/G Bbm6/Db C7

La men - te lo do - mi - na - rá
 y cul - ti - var con de - vo - ción
 A - do - ra - re - mos a Jeho - vá

Chords: Fm Fm7 Gm/Bb Bb7 Eb

y rec - to lo gua - rá.
 pro - fun - da le - al - tad.
 por la e - ter - ni - dad.

(Vea también Sal. 34:1; Filip. 4:8; 1 Ped. 3:4).

Serviré a Jehová con el corazón

(Mateo 22:37)

F Gm7 C/Bb Am7 F/A Bbma7 Bb6

Oh, Tie - rra, cie - lo, So - be - ra - no,
Sol y Lu - na

C7 F/A Dm G7/B G7 C7sus4 C7

e - res el Dios a quien hon - ra - ré.
ha - blan a to - dos de tu po - der.

R.H.

F Gm7 C/Bb Am7 F/A Bbma7 Bb6

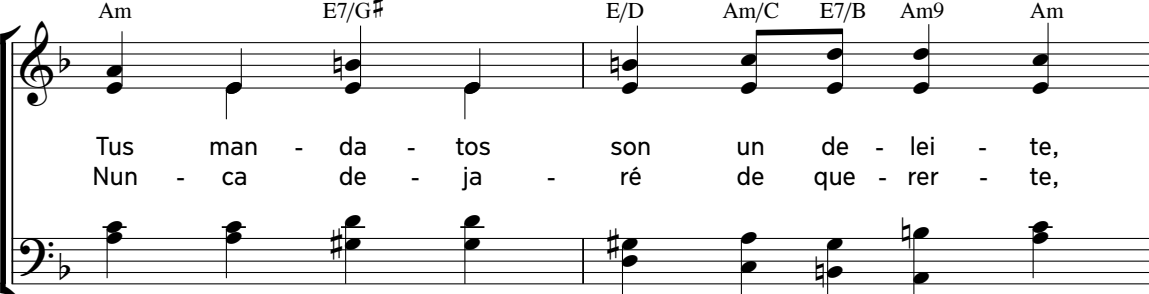
Te da - ré mi o - be - dien - cia,
A sus vo - ces yo me u - no

C7 A/C# Dm Gm/Bb Bb/C C7 F

to - da mi vi - da te ser - vi - ré.
pa - ra tu nom - bre dar a sa - ber.

Serviré a Jehová con el corazón

Am E7/G# E/D Am/C E7/B Am9 Am



Tus man - da - tos son un de - lei - te,
Nun - ca de - ja - ré de que - rer - te,

C/G Dm/G G7 Gm11 Gm/Bb C7sus4 C7



tu - ya es mi fiel de - vo - ción.
cum - pli - ré mi de - di - ca - ción.

Estribillo
F Gm7 C7/Bb Am7 F/A Bb/D Bbm/Db



Dios a - ma - do, Rey Su - pre - mo,

F/C Fma7/C Bb/C C7 Gm/Bb Bb/C C7 F



te ser - vi - ré con el co - ra - zón.

Jehová te cuidará

(1 Pedro 5:10)

D Bm G A D

¿Por qué tu Dios, Jeho-vá, te dio su a - mis - tad, te
Tu Cre - a - dor en - vió a Cris - to a mo - rir. ¡Qué

G A Bm Em7 Asus4 A

re - ga - ló la luz de la ver - dad? Con su po -
prue - ba del a - mor de Dios por ti! Con su po -

D Bm G Em/G F#sus4 F#

der, él vio tu gran sin - ce - ri - dad, tus
der, Jeho - vá te pue - de ben - de - cir. ¡No

Bm9 Bm Bm9/A Bm/A G

an - sias por cum - plir su vo - lun - tad. Con
te - mas, él te quie - re ver fe - liz! Re -

Jehová te cuidará

G D/F# Em Em/D

fe hi - cis - te tu de - di - ca - ción, y
cuer - da que ja - más ol - vi - da - rá tus

Em/C# F#7+5 Bm D/A G Dma7/F# Em11 A7sus4 *Estribillo*

Dios te brin - da - rá su pro - tec - ción. La
a - ños de com - ple - ta le - al - tad.

D Em11 D/F# G D/F#

san - gre de su Hi - jo com - pró tu li - ber - tad. Jeho -

Em/C# F#7 Bm D/E E7 G/A A7

vá te cui - da - rá y fuer - zas te da - rá. Dios

Jehová te cuidará

no te de - ja nun - ca: je - res su pro - pie - dad! Él

Chords: D, A/C#, Bm7, D/A, A/G, G, Dadd9/F#

The first system of the musical score for 'Jehová te cuidará'. It features a treble and bass staff in D major. The melody in the treble staff is accompanied by chords: D, A/C#, Bm7, D/A, A/G, G, and Dadd9/F#. The lyrics are 'no te de - ja nun - ca: je - res su pro - pie - dad! Él'. The bass staff provides a harmonic accompaniment.

fuer - zas te da - rá, Jeho - vá te cui - da -

Chords: Gadd9/B, Gm/Bb, D/A, A7sus4, A7

The second system of the musical score. The treble staff continues the melody with chords Gadd9/B, Gm/Bb, D/A, A7sus4, and A7. The lyrics are 'fuer - zas te da - rá, Jeho - vá te cui - da -'. The bass staff continues the accompaniment.

rá.

Chord: D

The third system of the musical score. The treble staff features a long, sustained chord (D) with a fermata. The lyrics are 'rá.'. The bass staff continues the accompaniment.

Un buen nombre ante Dios

(Eclesiastés 7:1)

Bb/C Am/C Gm/C F F#° G7sus4

Si un buen nom - bre me ha - go an - te Dios,
 Bus - car di - ne - ro, pres - ti - gio y po - der,
 En tu me - mo - ria, te rue - go, oh, Jeho - vá,

G7 Gm Bb/C C7b9 F

se - ré di - cho - so, ten - dré su gran a - mor.
 las a - la - ban - zas de es - te mun - do cruel,
 man - tén mi nom - bre por la e - ter - ni - dad.

Cm/A D7b9 Gm Bbm Am7 F/A Dm

Vi - vien - do pa - ra él, se - gún su jus - ta ley,
 es sim - ple ne - ce - dad, i - nú - til va - ni - dad
 En ti es - pe - ra - ré, con fe te ser - vi - ré

Db7 F/C F#° Gm7 Bb/C C13 F

sus sen - ti - mien - tos a - le - gra - ré.
 que no re - por - ta fe - li - ci - dad.
 y, mien - tras vi - va, fiel te se - ré.

¿A quién servimos?

(Romanos 14:8)

F

¿A qué dios sir - ves tú? ¿A
 ¿A qué dios ser - vi - rás? ¿A
 ¿A qué dios sir - vo yo? ¡Al

Gm F/A Bb C C/G

quién o - be - de - ces hoy? A -
 quién o - be - de - ce - rás? Un
 ú - ni - co Dios, Jeho - vá! Mi

C7 Bb/D C7/E C7/Bb F/A C/G F Dm7

quel a quien das tu de - vo - ción, él
 Dios es re - al, el o - tro no; has
 fiel de - vo - ción le ren - di - ré, mis

G7 F/A Bb° G7/B C6 G7/D C7/E C

es tu due - ño y tu dios. Si
 de to - mar tu de - ci - sión. No
 vo - tos yo le pa - ga - ré. Mi

¿A quién servimos?

F

quiere ser feliz, a
des-tu le - al - tad, al
Pa - dre me com - pró; lo

Cm7 F7 Bb D7/A Gm D

dos no po - drás ser - vir. Con
mun - do de Sa - ta - nás. Si
a - mo de co - ra - zón. Se -

Gm/Bb D/A Gm Bbm6/G F A/E Dm Dm/C

el co - ra - zón y con la ra - zón te
quie - res vi - vir con un por - ve - nir, e -
ré siem - pre fiel, vi - vien - do por él, sir -

Gm/Bb G7/B C7 F

tie - nes que de - ci - dir.
le - gi - rás a Jeho - vá.
vien - do con e - mo - ción.

(Vea también Jos. 24:15; Sal. 116:14, 18; 2 Tim. 2:19).

Padre, escucha mi oración

(Salmo 54)

F Bb/D C/E Bb/D Gm9 C F

O - ye mi voz, te rue - go, Jeho - vá.
Gra - cias te doy por un dí - a más,
Con rec - ti - tud de - se - o vi - vir,

Bb/D C/E Bb/D Gm6 A7 Dm

E - res mi Dios, soy tu pro - pie - dad.
por tu bon - dad y tu le - al - tad.
tu ley es - tá muy den - tro de mí.

Bb C/Bb Bb F/A F/C C/Bb Gm7 Gm/E A

E - res mi Rey, mi fiel Sal - va - dor.
Cui - das de mí, me das a - ten - ción.
Da - me, Se - ñor, tu tier - no a - mor.

Estribillo

F F/E Bb/D Fadd9/C Dm Gm7 Gm C13 F

Pa - dre, es - cu - cha mi o - ra - ción.

La oración del siervo de Dios

(Efesios 6:18)

B \flat Eb/F F7 B \flat Cm7 F7 B \flat Eb/F F \sharp o

Pa - dre, Jeho - vá, Se - ñor So - be - ra - no, en o - ra - ción a
Gra - cias por dar - nos el a - li - men - to y por col - mar - nos
En es - te mun - do sin es - pe - ran - za, tu gran a - mor nos

Gm Gm/F Gm/E Ebm6 B \flat /D Cm11 F7/C B \flat F/A

ti nos a - cer - ca - mos. Lim - pia tu nom - bre de fal - se - dad.
de co - no - ci - mien - to. A nues - tra vi - da das ple - ni - tud.
lle - na de con - fian - za. Lí - bra - nos de su - frir an - sie - dad.

B \flat Ebm B \flat /F C9/G F/A B \flat F/A

Ven - ga tu Rei - no, lo a - nhe - la - mos. Há - ga - se tu
Por tu bon - dad, vi - vi - mos con - ten - tos. Tú nos guí - as
Da - nos más fe con tus en - se - ñan - zas. Te que - re - mos

Gm Gm/E Ebm6 B \flat /D Ebm F7 B \flat

vo - lun - tad pa - ra la e - ter - ni - dad.
con tu luz, te de - be - mos gra - ti - tud.
a - do - rar y mos - trar - te le - al - tad.

Una oración para dar gracias a Dios

(Salmo 95:2)

C Cma7 C7 Fma7 F6 Dm7 G7 F/A G7/B Csus4 C

Pa - dre que - ri - do, te da - mos las gra - cias
Dios a - mo - ro - so, te da - mos las gra - cias

C/B Gm6/Bb Asus4 A A7/G D7/F# Bm/D D7 G G7/F

y te o - ra - mos con gran de - vo - ción.
des - de lo más hon - do del co - ra - zón.

R.H.

C/E Cma7 C7 Fma7 F6 Dm7 G7 F/A G7/B Csus4 C


Tú nos pro - te - ges y nos a - li - men - tas,
Tú nos e - du - cas y nos en - ca - mi - nas

C/B C7/Bb F/A Fm6/Ab C/G G7 C

nos i - lu - mi - nas con tu ben - di - ción.
pa - ra ser - vir - te con de - di - ca - ción.

Una oración para dar gracias a Dios

Cm G7+5 G7 Fm/D G7 Csus4 Cm



Siem - pre re - cuer - das que so - mos mor - ta - les
Siem - pre nos brin - das es - pí - ri - tu san - to

Cm/Eb Fm/D G7/D G7 Ab7 G7sus4 G7



y nos con - ce - des tu dul - ce per - dón.
y nos a - yu - das en nues - tra mi - sión.

C Cma7 C7 Fma7 F6 Dm7 G7 F/A G7/B Csus4 C



Gra - cias te da - mos por ser tan pa - cien - te.
Gra - cias te da - mos por ser tus Tes - ti - gos.

C C/B C7/Bb F/A Fm6/Ab C/G G7 C



Gra - cias te da - mos por tu com - pa - sión.
Gra - cias te da - mos por ser nues - tro Dios.

(Vea también Sal. 65:2, 4, 11; Filip. 4:6).

Una súplica ferviente

(Salmo 4:1)

Gm Am11 D7 Gm9/Bb Gm/Bb Am7#5 D7#9/A

Jeho - vá, te lo su - pli - co, no re - cha - ces mi cla - mor. Mis
La Bi - blia me con - sue - la y me guí - a con su luz. Mis

Gm Dm/F Ebma7 Cm6/Eb Dm7 Bb/D

car - gas pe - san tan - to, me con - su - mo de do - lor. Es -
pro - pios sen - ti - mien - tos plas - ma con e - xac - ti - tud. No

Cm Cm/Bb Cm/A A° Gm9/Bb Gm/Bb

toy de - sa - ni - ma - do y can - sa - do de su - frir. Mis
de - jes que mi fe se des - va - nez - ca, mi Se - ñor. Tu

Ebma7 F9/Eb Dm7 Bb/D Cm Eb/F

lá - gri - mas de - rra - mo de ro - di - llas an - te ti.
fiel a - mor su - pe - ra a mi tris - te co - ra - zón.

Una súplica ferviente

Estrillo

Li - bé - ra - me de es - te mal. A - yú - da -

me a ser le - al. De - mués - tra -

me tu com - pa - sión. Con - cé - de -

me tu ben - di - ción.

(Vea también Sal. 42:6; 119:28; Rom. 8:26; 2 Cor. 4:16; 1 Juan 3:20).

“La meditación de mi corazón”

(Salmo 19:14)

C Fm6/C C

Las puer - tas de mi co - ra - zón te en
Mi men - te quie - ro con - cen - trar en

C Gm/Bb A7sus4 A7

a - bro, Dios, de par en par. De -
la bon - dad y la vir - tud, en

Dm Gm/Bb A7+5 Dm

se - o que mi re - fle - xión te se - a
el a - mor y la ver - dad; a - sí po -

Am7 D7 Dm11 G7 C Gm/Bb

gra - ta, oh, Jeho - vá. A ve - ces, al a - ma - ne -
dré ha - llar quie - tud. Tus pen - sa - mien - tos, mi Se -

“La meditación de mi corazón”

The musical score is written for guitar and voice. It consists of three systems of music. Each system has a treble and bass staff joined by a brace. The lyrics are written below the treble staff. Chord symbols are placed above the treble staff. The first system has six measures with chords: A7sus4, A7, Dm, Gm/Bb, A7+5, and Dm. The second system has four measures with chords: D#o, C/E, F/A, and Fm/Ab. The third system has four measures with chords: C/G, G7sus4, G7, and C. The final measure of the third system has an 'R.H.' marking above the bass staff.

cer, tras lar - gas ho - ras sin dor - mir, la
ñor, ¡qué be - llos y va - lio - sos son! En

paz con - si - go man - te - ner al me - di -
tu Pa - la - bra de a - mor me - di - ta -

tar con fe en ti.
rá mi co - ra - zón.

R.H.

Gracias, Jehová

(1 Tesalonicenses 5:18)

E♭ Cm Fm/A♭ B♭ E♭/G A♭ E♭/B♭ B♭/D E♭

Te da - mos las gra - cias, glo - rio - so Jeho - vá,
 Te da - mos las gra - cias por Cris - to Je - sús,
 Te da - mos las gra - cias por el gran ho - nor

Fm/D G7 G Cm Cm7 F7 F B♭/F F7sus4 F7 B♭

por dar - nos la vi - da y la ver - dad.
 que nos res - ca - tó por su rec - ti - tud.
 de dar tes - ti - mo - nio de tu a - mor.

E♭ Cm Fm/A♭ B♭ E♭/G A♭ E♭/B♭ B♭ B♭7 E♭ G7/D Cm

Te da - mos las gra - cias por la o - ra - ción
 Te da - mos las gra - cias por guiar - nos, Jeho - vá,
 Te da - mos las gra - cias con el co - ra - zón

E♭7/B♭ A♭ E♭/G B♭7/F E♭ A♭/C B7♭5 E♭/B♭ B♭7 E♭

y por es - cu - char - nos con a - ten - ción.
 y por en - se - ñar - nos tu vo - lun - tad.
 por tan - to ca - ri - ño, a - ma - do Dios.

Oremos a Dios todos los días

(1 Tesalonicenses 5:17)

Chords: Eb Eb/G Ab6 Bb7 Ebma7 Eb G/D Cm

To - dos los dí - as le o - ro a Dios, de par en
 To - dos los dí - as doy gra - cias a Dios por ben - de -
 To - dos los dí - as su - pli - co a Dios que me con -

Chords: Fm/Ab Bb7 Eb Ab Bb7/Ab Gm7 Eb/G G7/B

par a - bro mi co - ra - zón. To - dos los dí - as con -
 cir - me con tan - to a - mor. To - dos los dí - as le
 ce - da su fiel pro - tec - ción. To - dos los dí - as re -

Chords: Cm Bb/F F7 Bb7 Fm7/C Bb7/D Eb Eb/G Ab6 Bb7

ver - so con él; sé que me o - ye con gran in - te -
 pi - do per - dón; él me de - mues - tra su gran com - pa -
 cuer - do o - rar, e - so me lle - na de se - re - ni -

Chords: Bbm6/Db C7 Fm C7+5/F Fm7 Bb7 Eb7sus4 Eb Bb7sus4 Eb

rés. ¡Es un her - mo - so pla - cer!
 sión. ¡Es un in - men - so ho - nor!
 dad. ¡Ó - ye - me siem - pre, Jeho - vá!

Caminemos diariamente con Jehová

(Miqueas 6:8)

F/C F C7 Bb/D Bb Bb/F F Dm

Ca - mi - ne - mos dia - ria - men - te de la
Es - te mun - do nos per - si - gue, quie - re
Dios nos da pre - cio - sos do - nes: el a -

Am Dm Bb Bb/C C7 F F/C

ma - no del Se - ñor, Jeho - vá. Si mar -
que de - je - mos a Jeho - vá. Sa - ta -
mor de su con - gre - ga - ción, su es -

F C7 Bb/D Bb Bb/F F Dm

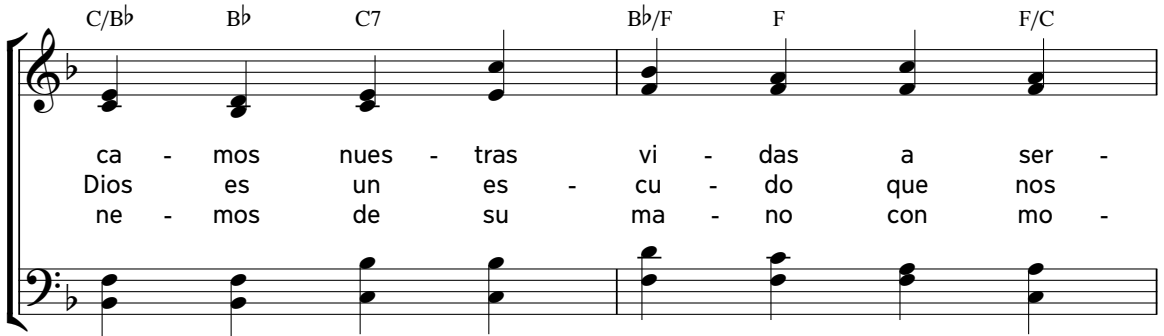
cha - mos a su la - do, él nos
nás es - tá fu - rio - so, pues le
pí - ri - tu sa - gra - do, su Pa -

Am Dm Bb Bb/C C7 F F/A

col - ma de fe - li - ci - dad. De - di -
que - da po - co tiem - po ya. Pe - ro
la - bra y la o - ra - ción. Ca - mi -

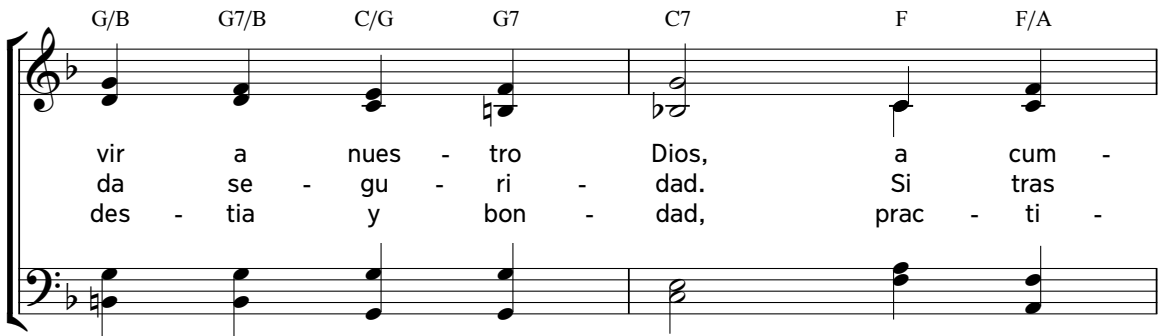
Caminemos diariamente con Jehová

C/B \flat B \flat C7 B \flat /F F F/C



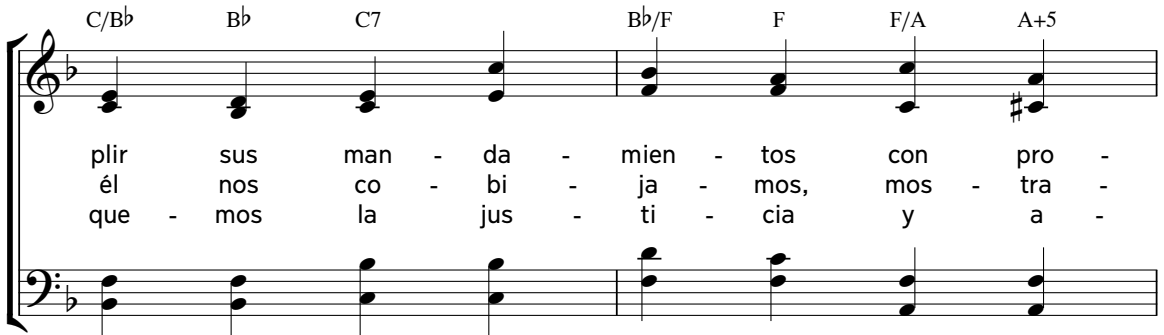
ca - mos nues - tras vi - das a ser -
Dios es un es - cu - do que nos -
ne - mos de su ma - no con mo -

G/B G7/B C/G G7 C7 F F/A



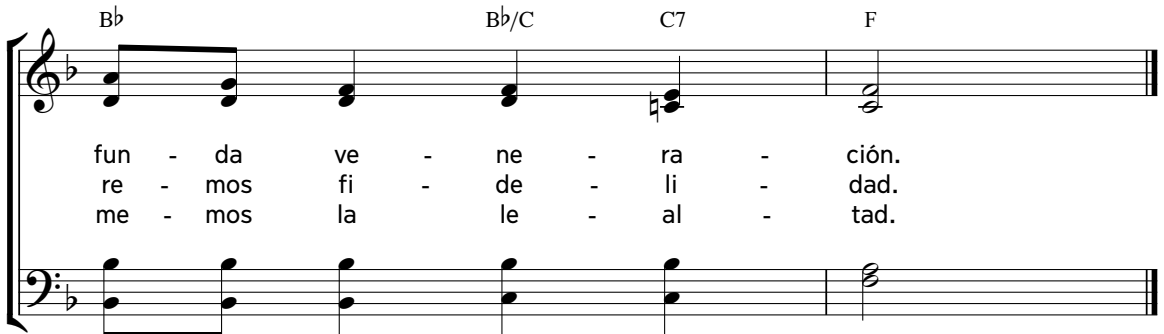
vir a nues - tro Dios, a cum -
da se - gu - ri - dad. Si tras -
des - tia y bon - dad, prac - ti -

C/B \flat B \flat C7 B \flat /F F F/A A+5



plir sus man - da - mien - tos con pro -
él nos co - bi - ja - mos, mos - tra -
que - mos la jus - ti - cia y a -

B \flat B \flat /C C7 F



fun - da ve - ne - ra - ción.
re - mos fi - de - li - dad.
me - mos la le - al - tad.

(Vea también Gén. 5:24; 6:9; 1 Rey. 2:3, 4).

Alegremos el corazón de Jehová

(Proverbios 27:11)

F F#° Gm C7 F

De - se - o siem - pre, oh, Jeho - vá,
A - día - rio, el es - cla - vo fiel
Con - cé - de - me tu gran po - der,

F Fma7 Gm/E A7 Dm

ha - cer tu sa - bia vo - lun - tad,
re - nue - va mi va - lio - sa fe,
a - yú - da - me a ser - te fiel.

F7/C Bb Bb/D Db7b5 Db7 F/C

cum - plir con mi de - di - ca - ción,
me a - li - men - ta con bon - dad
Por siem - pre te a - la - ba - ré,

F#° Gm Bb/C C7 F

re - go - ci - jar tu co - ra - zón.
y ha - bla de tu ma - jes - tad.
tu co - ra - zón a - le - gra - ré.

Mi oración de dedicación

(Mateo 22:37)

Chords: Eb, Ab/C, Eb/Bb, Abadd9, Eb/G, Fm, Bb9, Gm, Cm, Fm, Bb7sus4, Bb7, Fm/D, Fm/Eb, Fm, G7+5, G7, G7/C, Cm/Bb, Ab, Eb/G, Fm, Bb7sus4, Bb7, Eb7sus4, Eb.

Lyrics:

Ten mi co - ra - zón, Jeho - vá,
 Ten mis ma - nos, ten mis pies,
 Ten mi cuer - po, ten mi piel,

haz que a - me tu ver - dad.
 al ser vi - cio de tu ley.
 que por siem - pre se - a fiel.

Ten mis la - bios, ten mi voz,
 Ten mis co - sas, de va - lor,
 Ten mi vi - da, ten mi ser,

que te can - ten con fer - vor.
 te las brin - do con a - mor.
 sin re - ser - vas tu - yo es.

R.H.

Estamos dedicados a Dios

(Mateo 16:24)

D Dma7/F# G A/C# D/F# Dma7/F#

Jeho - vá nos a - tra - jo a Je - sús con a -
Di - ji - mos en u - na o - ra - ción es - pe -

G6 A7 Bm F#m/A Gma7 Em7 A7 D Em/D

mor. A él se - gui - re - mos des - de hoy.
cial: "Por siem - pre te ser - vi - ré, Jeho - vá".

Em/D D F/C G/C C

Cuan - do la ver - dad de Dios nos lle -
Oh, qué gran fe - li - ci - dad es ha -

F/C G/C C Eb/Bb F/Bb

gó al co - ra - zón, de - ci - di - mos pro - me -
cer su vo - lun - tad, su go - bier - no pro - cla -

Estamos dedicados a Dios

B \flat D/A E7/A Asus4 A *Estribillo*

ter mar, ser - vir a Dios con gran fe. La
su san - to nom - bre lle - var.

D Dma7/F \sharp G A/G D/F \sharp Bm7 D/A G Em7

vi - da le he - mos de - di - ca - do a Dios. Fe -

F \sharp m7 Bm7 Em9 G/A A7 D

li - ces to - ma - mos la de - ci - sión.

R.H.

La dedicación cristiana

(Hebreos 10:7, 9)

C C/B Am7 C/G F G7sus4 G7 Cadd9 C Cma7 C

El co - lo - sal u - ni - ver - so es o - bra de Jeho - vá. Su
El dí - a de su bau - tis - mo, Je - sús a - sí o - ró: "A -
Jeho - vá, a ti me de - di - co con fe, con hu - mil - dad. Pro -

Dm/B Dm/A E/G# Am9 Am Am/G Am/F# D7 Fm/D G7

ma - no to - do lo for - mó: la tie - rra y el mar. Él
quí me tie - nes, yo ha - ré tu vo - lun - tad, oh, Dios". Des -
me - to ser - te siem - pre fiel, ha - ré tu vo - lun - tad. La

C C/B Am7 C/G F E7 Am C7/G

nos ha da - do la vi - da, es nues - tro Cre - a - dor. Por
pués sa - lió de las a - guas un - gi - do por Jeho - vá, re -
san - gre de Je - su - cris - to com - pró mi sal - va - ción. Por

F C/E C E+5/G# E/G# Am Ab7b5 C/G Em/G G7 C

e - so, me - re - ce re - ci - bir po - der, glo - ria y ho - nor.
suel - to a ser - le siem - pre fiel y dar - le su le - al - tad.
ti vi - vi - ré y mo - ri - ré, mi Due - ño y mi Se - ñor.

Hoy voy a salir a predicar

(Jeremías 1:17)

Eb Ab/C Db Eb Ab/C Db
 Quie - ro ir a pre - di - car.
 Al vol - ver de pre - di - car,

Eb Ab/C Db Eb Ab/C
 Es la ho - ra de sa - lir.
 soy fe - liz, me sien - to bien.

Db Eb/Ab Cm7
 Pe - ro pue - do ver e - sa
 Y sé que Jeho - vá se com-

Eb/Ab Cm11 Fm11
 nu - be tan gris... Pre - fe - ri - rí -
 pla - ce tam-bién. Sa - be que quie -

Hoy voy a salir a predicar

Eb/G *Ab* *Bbsus4*

a que - dar - me hoy y dor - mir.
ro dar lo me - jor pa - ra él.

Estrillo
Bb *Eb/G* *Ab* *Bbsus4* *Eb*

¿Qué co-sas me da - rán las fuer - zas

Eb/G *Ab* *Bbsus4* *Bb* *Eb/G* *Ab*

y la mo - ti - va - ción? Los pen - sa - mien - tos po -

Bbsus4 *Cm7* *Dbbadd9* *Fm7* *Bb7sus4* *Bb7*

si - ti - vos, la o - ra - ción,

Hoy voy a salir a predicar

The musical score is written for a piano and voice. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature has two flats (Bb and Eb), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Spanish. The first system contains the lyrics 'án - ge - les que nos a - com - pa - ñan,'. The second system contains 'bue - na pre - pa - ra - ción'. The third system contains 'y mis her - ma - nos que me a - man'. The fourth system contains 'de co - ra - zón.'.

System 1: Chords: Eb/G, Ab, Bbsus4, Eb. Lyrics: án - ge - les que nos a - com - pa - ñan,

System 2: Chords: Eb/G, Ab, Bbsus4, Bb. Lyrics: bue - na pre - pa - ra - ción

System 3: Chords: Eb/G, Ab, Bbsus4, Cm7. Lyrics: y mis her - ma - nos que me a - man

System 4: Chords: Dbadd9, Eb. Lyrics: de co - ra - zón.

(Vea también Ecl. 11:4; Mat. 10:5, 7; Luc. 10:1; Tito 2:14).

"Este es el camino"

(Isaías 30:20, 21)

E♭/B♭ *B♭ma7*

Hay un ca - mi - no que con - du - ce
 Hay un ca - mi - no que con - du - ce
 Hay un ca - mi - no que te da la

E♭/B♭ *F/B♭* *E♭/B♭* *F/A* *Gm* *F*

a la paz. Te lo mos - tró el pro - pio Hi - jo
 al a - mor. Es - tás en él, no mi - res por al -
 sal - va - ción. No ha - lla - rás nin - gu - na sen - da

E♭ *B♭/D* *Cm*

de Jeho - vá. Bri - lló la luz, la no - che ya se
 re - de - dor. La voz de Dios con cla - ri - dad po -
 su - pe - rior. Si e - res fiel y o - be - de - ces

Dm *E♭* *Cm7*

ter - mi - nó. Pu - dis - te ver a tu di - vi - no
 drás o - ír di - cién - do - te que no te va - yas
 a Jeho - vá, po - drás vi - vir por siem - pre con a -

“Este es el camino”

Estrillo

Cm/F Dm/F Eb/F F Bb F/A

Ins - truc - tor.
a sa - lir. ¡Es la ver - dad! ¡Es - tás en la ver -
mor y paz.

Gm Bb/F Dm/F Eb Bb/D

dad! Ca - mi - na fir - me, sin mi - rar a -

C7sus4 C7 Cm11 F7/C Bbadd9/D Bb/D

trás. Con - ti - go mar - cha tu Dios, Jeho -

Ebma7 Gm/E Bb/F Eb/F Bb

vá. No bus-ques más, ¡es - tás en la ver - dad!

¡No los temas!

(Mateo 10:28)

G/D D7 G Am11 D7/A G/B E+5 E/D Am/C E7/B Am

¡A - de - lan - te, mis va - lien - tes! Ho - ra es de com - ba - tir.
 Aun-que u - sen a - me - na - zas y te quie - ran en - ga - ñar,
 No te sien - tas in - de - fen - so, a tu la - do se - gui - ré.

R.H.

D7 D° D7 G G° G

Con va - lor hay que sa - lir y las nue - vas di - fun - dir.
 o se bur - len con mal - dad, no te de - jes a - sus - tar.
 Y, si mue - res por tu fe, yo te re - su - ci - ta - ré.

G/D D7 G Am11 D7/A G/B E+5 E/D A/C# D A7/E D/F#

Je - su - cris - to ya del cie - lo ex - pul - só a Sa - ta - nás.
 Aun - que e - llos se - an mu - chos, no te ren - di - rás ja - más.
 No me - re - cen tus la - men - tos, no me - re - cen tu te - mor.

R.H.

F° D/F# Am6/C B7 D/E E9 G/A A7 D D7

Y muy pron - to por mil a - ños en - ce - rra - do lo ten - drá.
 Yo te doy mi for - ta - le - za, la vic - to - ria lo - gra - rás.
 Si - gue fiel, no des - fa - llez - cas, yo se - ré tu Pro - tec - tor.

¡No los temas!

Estrillo

Chords: G Bm/D D/C G/B G/D D7 C/G G

Lyrics: No los te - mas, pue - blo mí - o,

Chords: D7 C/D D7 D+5 G G#° D7/A D7

Lyrics: nun - ca te po - drán ven - cer,

Chords: G Bm/D D/C G/B B7 D/C C Am7 A#°

Lyrics: pues la ni - ña de mis o - jos

Chords: G/B Bb° D7/A G G/D D7 G G/B Am11 G

Lyrics: e - res tú, mi sier - vo fiel.

Vive la verdad

(Proverbios 3:1, 2)

E^b **B^b9**

Si quie - res ha - llar tu lu - gar en la
 Jeho - vá pre - mia - rá to - do lo que in -
 Al la - do de Dios so - mos tan so - lo

A^b/E^b **E^b** **G^m/D** **C^m** **F7**

vi - da, es - cu - cha lo que Dios te
 vier - tas a fin de ser - vir a su
 ni - ños; per - mi - te que él te di -

B^b13sus4 **B^b9** **E^b**

di - ce, cul - ti - va por él un a -
 Rei - no. Un gran por - ve - nir tie - nes
 ri - ja. Si cum - ples su ley, te da -

B^b9 **A^b/E^b** **E^b** **G^m/D** **C^m** **B^b/C**

mor sin me - di - da y si - gue su
 hoy a las puer - tas, ten - drás u - na
 rá su ca - ri - ño por to - da la

Vive la verdad

Estribillo

F7 Ab/Bb Bb7 Eb Ebma7/G Eb6/G

guí - a con fe.
vi - da fe - liz.
e - ter - ni - dad.

Vi - ve la ver -

Ab C7 Bb/D C7/E Fm Abma7/Eb Ab/Eb Bb/D Fm7/C

dad, ten - la en el co - ra - zón.

Bb7 Ebma7 Eb Ebadd9/G Bb/Ab Ab

Haz de Dios el cen - tro de tu

Abm/F Eb/Bb Ab/Bb Bb7 Ab/Bb Eb

vi - da y ten - drás su ben - di - ción.

Predicamos a toda clase de personas

(1 Timoteo 2:4)

A Bm/A A Bm A/C#

Fe - li - ces i - mi - ta - mos a Jeho - vá, que quie - re
 Jeho - vá no mi - ra ra - za, ni co - lor, ni po - si -
 Re - ci - bi - re - mos a quien quie - ra hoy de - jar a -

D F#m7 E D E/D

dar a to - dos sal - va - ción. Con a - le -
 ción, ni na - cio - na - li - dad. Lo que va -
 trás el mun - do y su mal. I - mi - ta -

C#m7 F#m

grí - a, él a - cep - ta - rá a quie - nes
 lo - ra es el in - te - rior, la hu - mil -
 re - mos al gran Cre - a - dor al pre - di -

D Bm D/E Estribillo E

bus - can su a - pro - ba - ción. Lo que
 dad y la sin - ce - ri - dad.
 car a to - dos por i - gual.

Predicamos a toda clase de personas

A musical score for a song in Spanish, featuring a piano accompaniment and a vocal line. The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are in Spanish and describe the mission of preaching the Gospel to all people.

System 1: The vocal line starts with a half note 'cuen' and a quarter note 'ta'. The piano accompaniment has a bass line with a half note 'cuen' and a quarter note 'ta'. The lyrics are 'cuen - ta pa - ra Dios siem - pre es el co - ra - zón.' The key signature is G major (one sharp). The tempo is marked 'A'.

System 2: The vocal line starts with a half note 'to' and a quarter note 'dos'. The piano accompaniment has a bass line with a half note 'to' and a quarter note 'dos'. The lyrics are 'to - dos les lle - va - mos la ver - dad. Él cre -'. The key signature is G major (one sharp). The tempo is marked 'A'.

System 3: The vocal line starts with a half note 'ó' and a quarter note 'la'. The piano accompaniment has a bass line with a half note 'ó' and a quarter note 'la'. The lyrics are 'ó la va - rie - dad; to - dos pue - den as - pi - rar a ser tam -'. The key signature is G major (one sharp). The tempo is marked 'A'.

System 4: The vocal line starts with a half note 'bién' and a quarter note 'a'. The piano accompaniment has a bass line with a half note 'bién' and a quarter note 'a'. The lyrics are 'bién a - mi - gos de Jeho - vá.' The key signature is G major (one sharp). The tempo is marked 'A'.

The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. The lyrics are written below the vocal line. The piano accompaniment is written in the bass clef. The key signature is G major (one sharp). The tempo is marked 'A'.

Voy a buscar a los amigos de la paz

(Lucas 10:6)

D Dsus4 D A

Cris - to bus - có a - mi - gos de la paz y no de -
El tiem - po pa - sa, po - co que - da ya. Es muy ur -

Bm7 D/G Gadd9

jó de en - se - ñar la fiel Pa - la - bra de Jeho - vá.
gen - te pre - di - car, a - ún hay mu - chos que sal - var.

D Dsus4 D A

Con gran a - mor a to - dos pre - di - có, de sol a
Es el a - mor lo que me mo - ve - rá a o - fre -

Bm7 Em7 D/F# D/G Gadd9

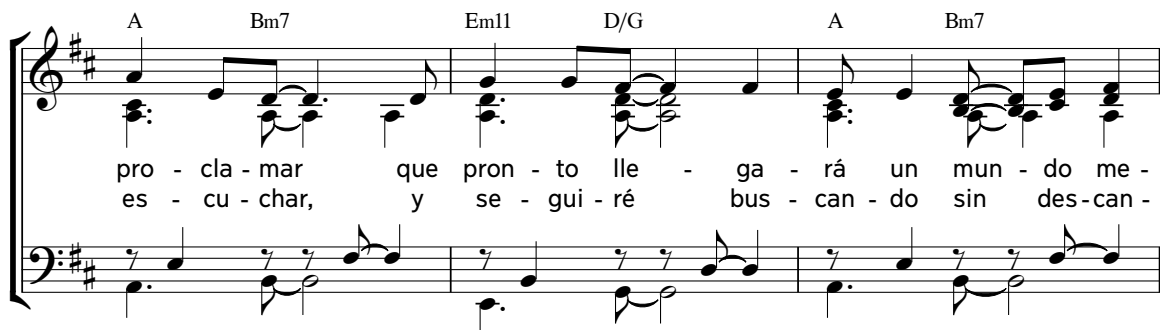
sol, en las ca - lles, en cual - quier lu - gar. Sus
cer el a - li - vio que Jeho - vá les da. En

Voy a buscar a los amigos de la paz

Em11 D/G A D/F# Gadd9 D/E

pa - sos voy a i - mi - tar, a to - dos quie - ro
pue - blos y en la ciu - dad, ha - brá quien quie - ra

A Bm7 Em11 D/G A Bm7



pro - cla - mar que pron - to lle - ga - rá un mun - do me -
es - cu - char, y se - gui - ré bus - can - do sin des - can -

Asus4 A Estribillo D

jor. sar. Voy a bus - car

A/C# D/F# Gadd9

a las per - so - nas que de - se - an

Voy a buscar a los amigos de la paz

D A/C# D/F# Gadd9

la sal-va-ción, los co - ra - zo - nes que

D A/C#

a - nhe - lan la paz de Dios, su

D/F# Gadd9

a - mis - tad.

Ven a alabar a Jehová

(Salmo 146:2)

C F/C C G7 G F/A G7/B C F

Ven a can - tar a nues - tro Dios. Es nues - tro Pa - dre y
 Ven a ser - vir al gran Jeho - vá. Es ge - ne - ro - so y
 Ven a hon - rar al Cre - a - dor. Su com - pa - sión cal - ma -

C/E G7/D G C F/C C G7 G F/A G7/B

nues - tro Se - ñor. Lle - nos de fe y de - vo - ción,
 nos cui - da - rá. Él nos oi - rá con in - te - rés
 rá tu do - lor. Él sa - na - rá el co - ra - zón

C F C/G G7 Gm/E A7

le can - ta - re - mos con gran e - mo - ción.
 y con bon - dad nos da - rá su po - der.
 de los que su - fren la tri - bu - la - ción.

Dm D#° C/E C Dm7 Em/G G7 C

¡A - la - ba - re - mos su tier - no a - mor!
 ¡Ser sus Tes - ti - gos es un gran pla - cer!
 ¡Le ren - di - re - mos fiel a - do - ra - ción!

Hay vidas en juego

(Ezequiel 3:17-19)

Estrofa 1

B \flat B \flat /A E \flat /G B \flat /F F B \flat E \flat /B \flat

Pro - cla - ma-mos que vie - ne el dí - a de Jeho - vá.

B \flat Dm B \flat /D E \flat B \flat /F Cm7/F

Ya ter - mi - na su a - ño de bue - na vo - lun -

B \flat B \flat sus4 B \flat *Estribillo* F/A Gm7 Gm7/F

tad. Jeho - vá da - rá la sal - va -

E \flat E \flat /D Cm7 F7sus4 F7 B \flat add9 B \flat F/A

ción a quien es - cu - che su voz. Tam - bién da -

Hay vidas en juego

First system of musical notation. The treble clef staff has a key signature of two flats (Bb, Eb) and a common time signature. The bass clef staff is in the same key and time. The melody in the treble staff starts with a half note G4, followed by a quarter note A4, a quarter note Bb4, and a quarter note C5. The bass staff has a half note G3, followed by a quarter note A3, a quarter note Bb3, and a quarter note C4. The lyrics are: rá la sal - va - ción a quien pre - di - que con va -

Chords: Gm, Gm/F, Eb, Bb/D, Ebadd9

Second system of musical notation. The treble clef staff continues the melody with a half note D5, a quarter note E5, a quarter note F5, and a quarter note G5. The bass staff has a half note D4, a quarter note E4, a quarter note F4, and a quarter note G4. The lyrics are: lor, con a - mor. Con ur - gen - cia lle - va - mos la

Chords: Bb/F, F7sus4, Bb, Bbsus4, Bb, Estrofa 2, Bb, Bb/A

Third system of musical notation. The treble clef staff continues the melody with a half note A5, a quarter note Bb5, a quarter note C6, and a quarter note D6. The bass staff has a half note A3, a quarter note Bb3, a quarter note C4, and a quarter note D4. The lyrics are: fiel in - vi - ta - ción: "Mien-tras ha - ya op - ción, re - con-

Chords: Eb/G, Bb/F, F, Bb, Eb/Bb, Bb, Dm, Bb/D

Fourth system of musical notation. The treble clef staff continues the melody with a half note E6, a quarter note F6, a quarter note G6, and a quarter note A6. The bass staff has a half note E4, a quarter note F4, a quarter note G4, and a quarter note A4. The lyrics are: cí - lien - se con Dios". Jeho - vá da -

Chords: Eb, Bb/F, Cm7/F, Bb, Bbsus4, Bb, Estribillo, F/A

Hay vidas en juego

Gm7 Gm7/F Eb Eb/D Cm7 F7sus4 F7

rá la sal - va - ción a quien es - cu - che su

Bbadd9 Bb F/A Gm Gm/F Eb

voz. Tam - bién da - rá la sal - va - ción a quien pre -

Bb/D Ebadd9 Bb/F F7sus4 Bb Bbsus4 Bb *Puente*

di - que con va - lor, con a - mor. Sal -

Ebadd9/Bb Bb Ebadd9/Bb Bb

ga - mos, pre - di - que - mos, te - ne - mos mu - cho por ha - cer. Hay

Hay vidas en juego

The musical score is written for guitar and voice. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a guitar accompaniment line. The key signature is B-flat major (two flats). The guitar accompaniment includes various chords and melodic lines. The lyrics are in Spanish and are written below the vocal line.

System 1:

- Chords: Ebadd9, Cm7, Bb/D, Ebadd9, Cm11
- Lyrics: vi - das hoy en jue - go, no que - da tiem - po que per -

System 2:

- Chords: Dm7, F/A, Gm7, Gm7/F, Eb, Eb/D
- Lyrics: der. Jeho - vá da - rá la sal - va - ción a quien es -

System 3:

- Chords: Cm7, F7sus4, F7, Bbadd9, Bb, F/A, Gm, Gm/F
- Lyrics: cu - che su voz. Tam - bién da - rá la sal - va -

System 4:

- Chords: Eb, Bb/D, Ebadd9, Bb/F, F7sus4, Bb
- Lyrics: ción a quien pre - di - que con va - lor, con a - mor.

System 5:

- Chords: R.H.

¡Avancen, Testigos!

(Lucas 16:16)

Dm A7/D Dm/A A7 Dm

¡Fir - mes a - van - cen, tes - ti - gos de Jeho - vá! De -
 Los sier - vos fie - les del Rey u - ni - ver - sal a -
 Con a - rro - gan - cia, los hom - bres de mal - dad se

Gm D7/G Gm/D D7 Gm Gm/E

fien - dan con ce - lo las nue - vas de la paz. El
 fron - tan las prue - bas con fir - me le - al - tad, e -
 bur - lan de Dios y tam - bién de su ver - dad. No -

A A/G A/F A/E A7 Dm A Dm/A

Dia - blo que - rrá si - len - ciar - los, no per -
 vi - tan las man - chas del mun - do y ja -
 so - tros su nom - bre lim - pia - mos y su

Gm/Bb Gm/E A A7+5 A7 Dm

Estrillo
C7

mi - tan que lo - gre de - rro - tar - los.
 más se des - ví - an de su rum - bo. ¡A -
 san - to go - bier - no pro - cla - ma - mos.

¡Avancen, Testigos!

van - cen sin des - can - sar, sier - vos de Jeho - vá! A -

musical score for the song "En un paraíso ya." The score is written for voice and piano. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "nun - cien que vie - ne un pa - ra - í - so ya. En". The chords indicated above the staff are: F, C7/E, A7, Dm, A7/E, Dm/F, G7, C, and F. The piano accompaniment consists of chords and single notes in the bass line.

Bb Gm7 F/A C7/Bb F/C C7/Bb F/A F A7/E Dm Dm/C
 él go - za - re - mos de gran fe - li - ci - dad, y las

lá - gri - mas no bro - ta - rán más.

(Vea también Éx. 9:16; Filip. 1:7; 2 Tim. 2:3, 4; Sant. 1:27).

La nueva canción

(Salmo 98)

F C7 F/C C7 F C7 F/C C7

Can - ten a Jeho - vá un can - to
 Con po - ten - te voz, a - la - ba -
 To - da cre - a - ción, el Sol, la

Detailed description: This system contains the first two lines of the song. The top staff is in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a 4/4 time signature. It features a series of chords: F, C7, F/C, C7, F, C7, F/C, and C7. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature, providing a harmonic foundation with sustained chords and moving bass lines. The lyrics are written in Spanish, with syllables aligned under the notes.

F F/C C7/E C7 F Bb C7 Bb/D C7/E

nue - vo, sin - gu - lar. Cuen - ten las pro -
 re - mos a Jeho - vá. Pro - cla - me - mos
 tie - rra y el mar, can - ten ju - bi -

Detailed description: This system contains the third and fourth lines of the song. The top staff continues the melody with chords: F, F/C, C7/E, C7, F, Bb, C7, Bb/D, and C7/E. The bottom staff continues the bass line. The lyrics continue with 'nue - vo, sin - gu - lar. Cuen - ten las pro - re - mos a Jeho - vá. Pro - cla - me - mos tie - rra y el mar, can - ten ju - bi -'.

F Dm7 G Dm/A G/B C

e - zas que hi - zo y ha - rá.
 to - dos a co - ro su bon - dad.
 lo - sos la glo - ria de Jeho - vá.

Detailed description: This system contains the fifth and sixth lines of the song. The top staff features chords: F, Dm7, G, Dm/A, G/B, and C. The bottom staff continues the bass line. The lyrics are 'e - zas que hi - zo y ha - rá. to - dos a co - ro su bon - dad. lo - sos la glo - ria de Jeho - vá.'

F C7 F/C C7 F C7 F/C C7

¡Él es nues - tro Dios, su bra - zo
 ¡Que se oi - gan ya trom - pe - tas,
 ¡Que los rí - os den a - plau - sos

Detailed description: This system contains the seventh and eighth lines of the song. The top staff features chords: F, C7, F/C, C7, F, C7, F/C, and C7. The bottom staff continues the bass line. The lyrics are '¡Él es nues - tro Dios, su bra - zo ¡Que se oi - gan ya trom - pe - tas, ¡Que los rí - os den a - plau - sos'.

La nueva canción

F F/C C7/E C7 F Gm F/A Gm/Bb G7/B

da - la sal - va - ción!
ar - pa y cla - rín!
al Rey ce - les - tial!

Juz - ga con jus -
Es - ta me - lo -
Mon - tes y co -

C C7 Gm7 C7 F

ti - cia, ver - dad y com - pa - sión.
dí - a re - so - na - rá sin fin.
li - nas a Dios en - sal - za - rán.

R.H.

Estrillo
C7 F/C C7 C9 F F/A Gm/Bb G7/B C

¡Sí, sí, sí! ¡A - le - gre can - ta - ré!

F/C C7 F/C Bb Gm F/C C7 F

¡Sí, sí, sí! ¡Jeho - vá es nues - tro Rey!

R.H. R.H.

¡Soy testigo de Jehová!

(Isaías 43:10-12)

Ab Eb7/G Ab Db/Ab Ab Eb7/Db Ab/C Bbm7 Db/Eb Eb9

Hoy los hom - bres dan ho - nor, cul - to y a -
 Pre - di - ca - mos con fer - vor, el men - sa - je
 A - yu - da - mos a lim - piar el buen nom - bre

Ab Absus4 Ab Ab/C Eb7/Bb Ab A°

do - ra - ción a i - ner - tes dio - ses
 del Se - ñor. Da - mos tes - ti - mo - nio
 de Jeho - vá. Da - mos ad - ver - ten - cia

Eb/Bb Bb7 Eb Fm11 Eb/G Eb7/G Ab Ab/C Eb7

sin nin - gún va - lor. ¿Qué dios pue - de pre - de - cir
 sin nin - gún te - mor. Di - fun - di - mos la ver - dad
 con - tra la mal - dad. Quien se vuel - va a Jeho - vá

Bbm7 Bbm7/Eb Eb+5 Ab6 Ab Eb Bbm Bbm/Db

el fu - tu - ro por - ve - nir? ¿Quién sus tes - ti - gos
 que con - ce - de li - ber - tad. Los o - be - dien - tes
 el per - dón re - ci - bi - rá, dis - fru - ta - rá de

¡Soy testigo de Jehová!

Chorus

Chords: Eb Bbm Bb7 Ab/Bb Bb7

pre - sen - ta - rá y su po - der de -
es - cu - cha - rán y con no - so - tros
fe - li - ci - dad y pa - ra siem - pre

Estrillo

Chords: Eb Bb7 Eb Eb7 Ab Ab/Eb Ab/C Ab Eb7

mos - tra - rá?
can - ta - rán. Pro - cla - ma - mos sin du - dar:
vi - vi - rá.

Chords: Bbm7 B° Ab/C Eb7 Ab6 Ab C7 Fm

“¡Soy tes - ti - go de Jeho - vá!”. Sus pro - fe - cí - as

Chords: Bbm/Db F/C Bbm Ab/Eb Eb7 Ab

él cum - pli - rá, nun - ca nos de - frau - da - rá.

64 *Participemos con gozo en la cosecha*

(Mateo 13:1-23)

D A7 Dsus4 D

Vi - vi - mos en ple - na co - se - cha, es
Sen - ti - mos a - mor por la gen - te, sen -

D/F# F#m5 Gma7 G6

un pri - vi - le - gio sin par. Los
ti - mos a - mor por Jeho - vá. Hay

Em Am6 Am/E D#m5 B Em9/11 Em Em7

cam - pos es - tán ya muy blan - cos, ¡es
que pre - di - car con ur - gen - cia, ¡el

A A7 D

tiem - po de re - co - lec - tar! Ha -
fin a las puer - tas es - tá! Si

Participemos con gozo en la cosecha

D F#7 Bm9/11 Bm E/G#



ga - mos con go - zo la o - bra que
par - ti - ci - pa - mos con go - zo, Jeho -

Am D7 G



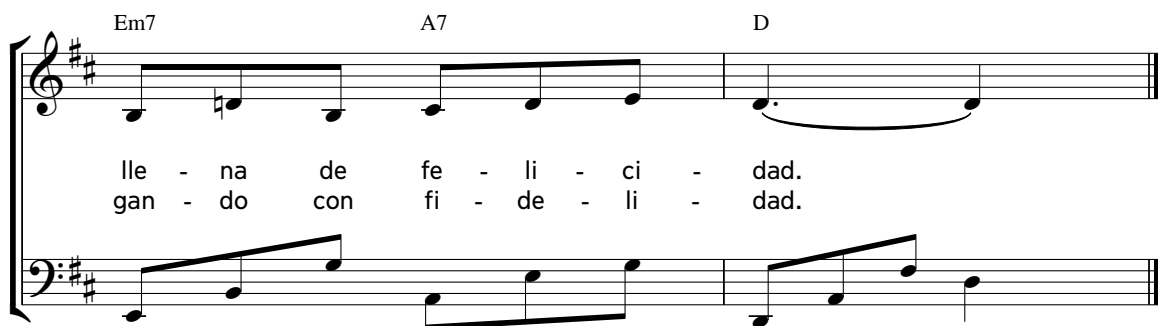
nun - ca se re - pe - ti - rá. Se -
vá nos re - com - pen - sa - rá. Por

Gm D/A B9



gar con Je - sús es un gran ho - nor; nos
e - so, si - ga - mos sin des - can - sar se -

Em7 A7 D



lle - na de fe - li - ci - dad.
gan - do con fi - de - li - dad.

(Vea también Mat. 24:13; 1 Cor. 3:9; 2 Tim. 4:2).

Lucha por progresar

(Hebreos 6:1)

C C7 F F/E Gm/D Bb/C C7 F Gm11 F/A

Lu - cha por pro - gre - sar y por ma - du - rar.
 Lu - cha por con - ti - nuar tu pre - di - ca - ción.
 Lu - cha por au - men - tar tu ac - ti - vi - dad.

F/A C7/G F A/E Dm Dm/C G/B G7 C

De - ja que res - plan - dez - ca la luz de la ver - dad.
 Lle - va bue - nas no - ti - cias al úl - ti - mo rin - cón.
 El es - pí - ri - tu san - to te pue - de a - yu - dar.

C7 F F/E Bb6/D A/C# Dm Dm/C G7/B

Tra - ta de me - jo - rar tu ha - bi - li - dad
 Sé va - lien - te y cum - ple tu co - mi - sión,
 Cum - ple tu mi - nis - te - rio con le - al - tad;

F/C C7sus4 C7 F

y con - fi - a en Jeho - vá.
 a - van - zan - do sin ce - sar.
 sen - ti - rás sa - tis - fac - ción.

Lucha por progresar

Gm/C C7 C7/Bb Am7 Dm7

Par - ti - ci - pa con so - li - ci - tud
 No te de - jes ja - más a - sus - tar,
 Haz vi - si - tas, pues es tu de - ber,

Gm7 F/A Gm/Bb G7/B C

en la o - bra que hi - zo Je - sús.
 y pro - si - gue con fi - de - li - dad.
 re - vi - si - tas y cur - sos tam - bién.

C7/E F F/E Gm/D Bb/C C7 F F/Eb Bb/D

Sir - ve con le - al - tad y con gra - ti - tud,
 Ve de ca - sa en ca - sa con la ver - dad,
 Los hu - mil - des po - drán co - mo tú cre - cer

Bbm/Db F/C C7sus4 C7 F

Dios ja - más te de - ja - rá.
 a - la - ban - do a Jeho - vá.
 y lo - grar la sal - va - ción.

(Vea también Filip. 1:27; 3:16; Heb. 10:39).

Proclamemos las buenas noticias

(Revelación 14:6, 7)

Cm11 F13 F7b13 Dm7 Bb6/D C#° Cm B° Cm7 F7

Por mu - chos si - glos, un se - cre - to se guar - dó: es
Dios quie - re que lle - ve - mos la pre - di - ca - ción a

Cm11 F13 F7b13 Dm7 Bb6/D C#° Cm7 F13

la ver - dad del Rei - no, que Dios re - ve - ló. ¡Qué
to - do pue - blo, tri - bu, len - gua y na - ción. Los

Bb/D Bb Gm/E A7+5 A7 Dm A7/E Dm/F

gran mi - se - ri - cor - dia de - mos - tró Jeho - vá al
án - ge - les del cie - lo con no - so - tros van, nos

Gm6/Bb A7 Gm6/Bb A7 Dm C#° Cm7 F9

res - ca - tar a to - da la hu - ma - ni - dad! Él
guí - an ha - cia quie - nes bus - can la ver - dad. San-

Proclamemos las buenas noticias

se pro - pu - so que su Hi - jo fue - ra Rey y
ti - fi - car el nom - bre del Se - ñor, Jeho - vá, es

su go - bier - no fue - ra fuen - te de to - do bien. Y
un de - ber sa - gra - do que nues - tro Dios nos da. E -

u - na no - via san - ta Dios le pre - pa - ró, com -
ter - nas bue - nas nue - vas pro - cla - me - mos ya. Es

pues - ta de cris - tia - nos que glo - ri - fi - có.
muy ur - gen - te, ¡va - mos a tes - ti - fi - car!

(Vea también Mar. 4:11; Hech. 5:31; 1 Cor. 2:1, 7).

"Predica la palabra"

(2 Timoteo 4:2)

C C/B F/A G7sus4 G7 C F/G G7

Dios nos ha da - do la mi - sión de lle -
 Los ma - los tiem - pos lle - ga - rán, nues - tra
 Los bue - nos tiem - pos lle - ga - rán, y los

C C/E F G Am

var las nue - vas de sal - va - ción. Pre -
 voz in - ten - ta - rán si - len - ciar, mas
 man - sos nos que - rrán es - cu - char. A -

C/D D/C Bm7 Em7

pá - ra - te pa - ra res - pon - der a
 los fie - les del su - pre - mo Dios ja -
 nun - cia el nom - bre de Jeho - vá, ide -

Am7 D7 G G/F C/E *Estribillo* Dm11 G7/D

los que te pre - gun - ten por tu fe.
 más nos ca - lla - re - mos por te - mor. Pro - cla - ma -
 fien - de con or - gu - llo la ver - dad!

“Predica la palabra”

ré la pa - la - bra de Jeho - vá. Lle - va -

ré el men - sa - je de la paz. Ha - bla -

ré a la gen - te sin ce - sar. Y sal -

dré a pre - di - car.

Chords: C, C/B, C/A, C/G, F, Dm7, Gsus4, G7sus4, G7, Bb, C/E, Fadd9.

(Vea también Mat. 10:7; 24:14; Hech. 10:42; 1 Ped. 3:15).

Sembremos semillas del Reino

(Mateo 13:4-8)

Chorus: Eb Ab/Eb Ebma7/Eb Ab/Eb

Sem - bre - mos se - mi - llas del Rei - no, es
El é - xi - to de tu tra - ba - jo en

Verse: Eb Gm Ab C7/G

nues - tro sa - gra - do de - ber. Si -
par - te de - pen - de de ti. Si

Verse: Fm Db/F Fm6 Fm7

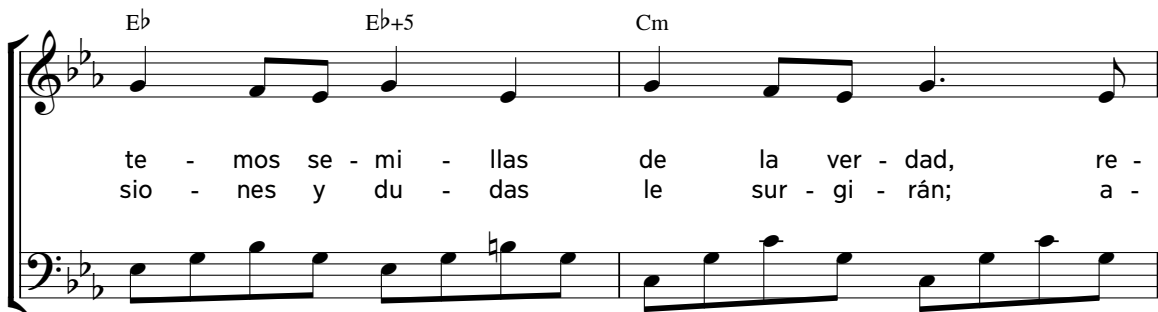
ga - mos las hue - llas del A - mo, hay
al - guien hu - mil - de te o - ye, en -

Verse: Bb7 Bb9/Ab Eb/G Bb7/F

mu - cha la - bor por ha - cer. Plan -
sé - ña - le có - mo vi - vir. Pre -

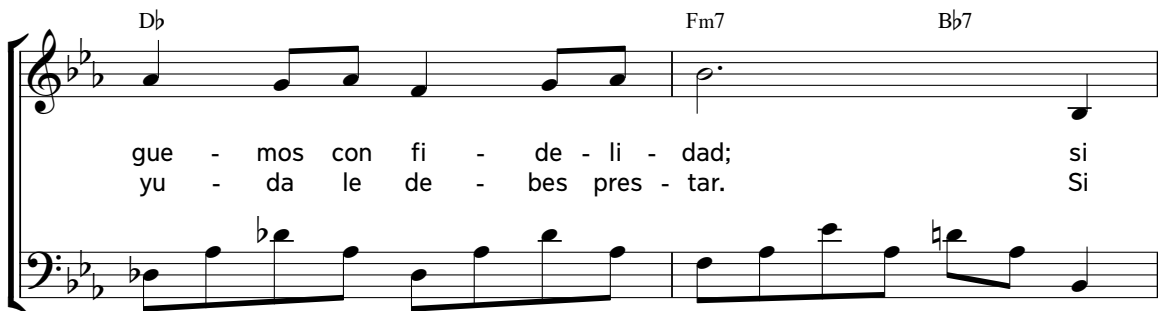
Sembremos semillas del Reino

E \flat *E \flat +5* *Cm*



te - mos se - mi - llas de la ver - dad, re -
sio - nes y du - das le sur - gi - rán; a -

D \flat *Fm7* *B \flat 7*



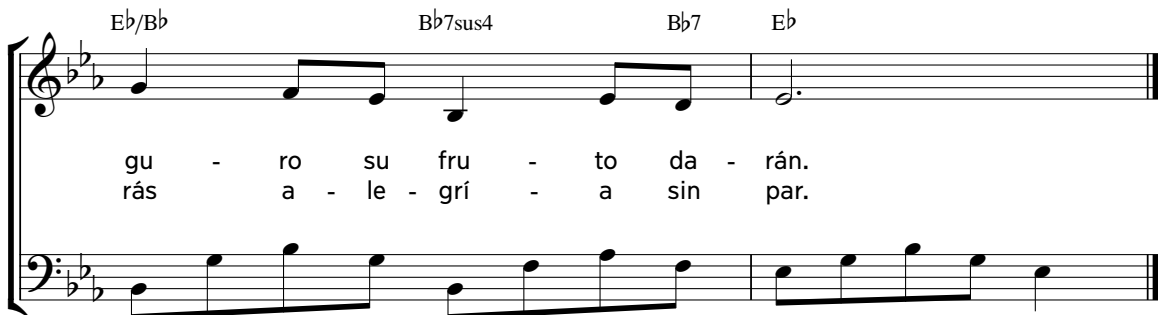
gue - mos con fi - de - li - dad; si
yu - da le de - bes pres - tar. Si

E \flat *Fm7* *E \flat /G* *A \flat*



lo - gran ca - er en un buen co - ra - zón, de se -
lo - gras que bro - te con fuer - za su fe, sen - ti -

E \flat /B \flat *B \flat 7sus4* *B \flat 7* *E \flat*



gu - ro su fru - to da - rán.
rás a - le - grí - a sin par.

Prediquen las nuevas del Reino

(2 Timoteo 4:5)

D D/C# Em/B G/A A7 D A7/E D/F# A7/G D6/F# D Bm7 E9

Pre - di - quen las nue - vas del Rei - no en to - da la cre - a -
Un - gi - dos y o - tras o - ve - jas pre - di - can en u - ni -

A E7/B A/C# B Em G/D Am6/C B7sus4 B7 Em B7/F# Em/G E7/G#

ción.
dad. A - yu - den gus - to - sos al man - so li -
Son hom - bres, mu - je - res y ni - ños que

A G/A A Em7/B A7/C# D D/C# D/B A7 D Am6/C

brán - do - lo del e - rror. No hay un ma - yor pri - vi -
sir - ven con le - al - tad. A - nun - cian con gran en - tu -

B7 F#m7/C# B7/D# Esus4 Em/D Em/C# G/B A Em/G F#m7 A7/E

le - gio que ser sier - vos del Cre - a - dor. Por
sias - mo el Rei - no que pron - to ven - drá. Jeho -

Prediquen las nuevas del Reino

D D/C# Em/B G/A A7 D D/F# Am/C B7

e - so, man - ten - gan el pa - so, pro -
vá es - ta - rá de su la - do, las

Em6 Em7 A7 G/A A7 D G/A D *Estribillo* D A/C# D D/F#

cla - men su fe con va - lor.
fuer - zas no les fa - lla - rán. ¡A - de -

A/G G G/B A7/C# D A/C# D D/F# A7sus4 A7

lan - te! Se - an siem - pre fie - les al Se - ñor, Jeho - vá.

D Em11 A7/E D/F# G G/B D/A G/A A7 D

¡A - de - lan - te! Su glo - rio - so Rei - no de - ben a - nun - ciar.

R.H.

Busquemos a los merecedores

(Mateo 10:11-15)

D G A G/B A6/C# D Em/G A

Je - sús en - se - ñó có - mo hay que lle - var las
A - quel que te a - bre las puer - tas a ti las

Em D/F# Gma7 G6 A G/A F#m/A Em/A

nue - vas de la sal - va - ción: "En
a - bre a Cris - to tam - bién. Si

D G A G/B A6/C# D Em11 D/F# G

ca - da ciu - dad, bus - quen sin des - can - sar quién es
su co - ra - zón es ve - raz y le - al, mos - tra -

D/A Em F#m G/A A7 D

dig - no del Rei - no de Dios. Sa -
rá in - te - rés con pla - cer. Y

Busquemos a los merecedores

G/A A7 D/A G/A A[♯] Bm

lu - den al a - mo de ca - sa en paz; si es -
no te in - quie - tes por qué res - pon - der, pues Jeho -

D/E E13 E9 Em7 A9

cu - cha, la paz man - ten - drá. Mas,
vá te lo pue - de de - cir. Tu

D G A G/B A6/C[♯] D Em11 D/F[♯] G

si los re - cha - za, sa - cu - dan los pies y pro -
con - tes - ta - ción sa - zo - na - da con sal al hu -

D/A Em F[♯]m G/A A7 D

si - gan su ac - ti - vi - dad".
mil - de po - drá per - sua - dir.

(Vea también Hech. 13:48; 16:14; Col. 4:6).

¡Somos los guerreros de Jehová!

(Joel 2:7)

Eb Gm7 F#° Fm7 Bb7 Eb F#°
 So - mos gue - rre - ros fie - les del gran Dios, Jeho -
 So - mos es - cla - vos fie - les, sier - vos del Se -
 So - mos sol - da - dos fie - les del gran Dios, Jeho -

Eb/G Eb Gm7 F#° Gm C#°
 vá. Su Hi - jo nos di - ri - ge
 ñor, y con a - mor bus - ca - mos
 vá. Va - mos bien e - qui - pa - dos,

Bb/D C#° F/C F7sus4 F7 Bb Fm7 Gm/Bb Bb7/Ab
 en to - tal u - ni - dad. Com - ba - ti - mos
 las o - ve - jas de Dios. In - vi - ta - mos
 fuer - tes en la ver - dad. La jus - ti - cia

Eb/G Cm Fm/Ab Cm/G G Cm
 sin te - mor con - tra Sa - ta - nás.
 a ve - nir a quien mues - tre fe
 y la fe nos pro - te - ge - rán

¡Somos los guerreros de Jehová!

B \flat /D C \sharp ° F7/C B \flat Cm/E \flat E° B \flat /F F7

Va - mos pre - di - can - do sin du - dar ja -
 al Sa - lón del Rei - no a cal - mar su -
 an - te los pe - li - gros, an - te la mal -

Estrillo

B \flat B \flat 7 E \flat Gm7 F \sharp ° Fm7 B \flat 7

más.
 sed.
 dad.

So - mos gue - rre - ros fie - les

E \flat F \sharp ° E \flat /G B \flat m/F C7/E C7 Fm/D C7/E

que con Cris - to van. Fir - mes pro - cla -

Fm A \flat m6 E \flat /G E \flat /B \flat B \flat 7 B \flat 7sus4 E \flat

ma - mos: "¡Rei - na ya Jeho - vá!".

Anunciaré la verdad del Reino

(Hechos 20:20, 21)

F C/E Dm11 C F/C Cma7 F/C

Un dí - a de fe - li - ci - dad, sa - lí de

C F/C G/B Am7 C/G F Fma7 G/F

la os - cu - ri - dad. Del e - rror Dios me li -

Em7 Am7 Dm11 Dm7 C/E F F/G Em/G Dm/G F/G

bró, y su ver - dad me li - ber - tó. Al a - pren -

C F/C Cma7 F/C C F/C G/B

der su vo - lun - tad y cul - ti - var su a - mis -

Anunciaré la verdad del Reino

Am7 C/G F Fma7 G/F Em7 Am7

tad, de - ci - dí glo - ri - fi - car el san - to

R.H.

Dm11 C/E F F/G Em/G Dm/G C Cma7 Fma7 F6 G7/F

nom-bre de mi Dios, Jeho - vá. Con i - lu - sión pre - di - ca -

Em7 C/E Am Em/G F Fma7 G7sus4 G7 G#° E/G#

ré a to - do hom - bre y mu - jer. A - sí la

Am Em/G Am/G Fma7 Dm/F F Em7 C/E F

luz ve - rán bri - llar y li - ber - tad tam - bién ten -

Anunciaré la verdad del Reino

F/G Em/G Dm/G F/G C F/C Cma7 F/C

drán. A - nun - cia - ré sin des-can - sar las bue-nas

C F/C G/B Am7 C/G F Fma7 G/F

nue - vas de Jeho - vá, y mi voz es - cu - cha -

Em7 Am7 Dm11 C/E F F/G Em/G Dm/G C

rán en tan - to Dios no di - ga: "Bas - ta ya".

Danos fuerzas y valor

(Hechos 4:29)

Dm

Mien-tras va - mos pre - di - can - do tu men -
Mi - ra có - mo nos a - ta - can, sin pie -

C/D

sa - je, oh, Jeho - vá, hay mal -
dad ni com - pa - sión. No per -

R.H.

Dm Eb

va - dos e - ne - mi - gos que nos quie - ren si - len - ciar.
mi - tas que nos ven - zan, o - ye nues - tra o - ra - ción.

Eb/D A/C#

Pe - ro no nos de - ten -
Pa - dre, da - nos pro - tec -

Danos fuerzas y valor

Dm C/E



drán,
ción

de - fen - de - re - mos tu ver -
y cal - ma nues - tro co - ra -

F Eb/G F/A



dad.
zón.

Te ro - ga - mos que nos a - yu - des a mos -
Te ro - ga - mos que nos a - yu - des a cum -

G/B Csus4 C *Estribillo* F



trar - te fi - de - li - dad.
plir con nues - tra mi - sión.

Oh, Jeho - vá, te su - pli - ca - mos:

Fsus4



da - nos fuer-zas y va - lor. Haz que

Danos fuerzas y valor

na - da nos de - ten - ga, e - res nues-tro Sal - va - dor.

En el dí - a de tu fu - ror, el le -

al sal - drá ven - ce - dor. Oh, Jeho - vá, te su - pli - ca - mos:

jes - cú - cha - nos!

The musical score is written for piano and voice. It features a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature. The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Spanish and are written below the vocal line. The piano accompaniment includes various chords and melodic lines. The first system has a Dm11 chord above the first measure and a G/B chord above the second measure. The second system has a Bb chord above the first measure and an Am7 chord above the second measure. The third system has a Gm11 chord above the first measure, a Csus4 chord above the second measure, a C chord above the third measure, a Dm11 chord above the fourth measure, a Dm11/A chord above the fifth measure, a Bbadd9 chord above the sixth measure, and a Gm11 chord above the seventh measure. The fourth system has a Csus4 chord above the first measure, an Fsus4 chord above the second measure, and an F chord above the third measure. The score ends with a double bar line.

74 Ven a cantar la gran canción del Reino

(Salmo 98:1)

Ab/Bb Bb7 Ebma7 E° Fm11

Ven a can - tar la gran can - ción del Rei - no
 Ven a can - tar el him - no vic - to - rio - so.
 Ven a can - tar la dul - ce me - lo - dí - a,

Bb7 E° Fm7 Ab/Bb Bb7 Ebma7

que da ho - nor al nom - bre de Jeho - vá.
 ¡Je - sús es Rey por vo - lun - tad de Dios!
 es un pla - cer, un bá - sa - mo de paz.

Eb6 Bb/D Bbm6/Db Bbm6/C C7b9b13 Bb° Abma7 Ab6

La le - tra da con - fian - za y a - lien - to
 Con él es - tán los san - tos he - re - de - ros;
 Mi - llo - nes can - tan a los cua - tro vien - tos

Db7 Eb/Bb C° Bb7sus4 Ab/Bb Gm/Bb Bb7 Eb *Estrillo* Eb/G

a quien en - to - na es - te son triun - fal:
 con e - mo - ción co - re - an la can - ción: "¡Ven
 a ple - na voz, si - guien - do el com - pás:

Ven a cantar la gran canción del Reino

Bb7/F Eb Bb7sus4 Bb7 Ebma7/Bb

a can - tar a nues - tro Dios!

Eb6/Bb Cm6/A D7sus4 D7 Gm

Je - sús es Rey, ¡pro - clá - ma - lo!

Fm7 Ab/Bb Bb7 Eb Eb/Db Ab/C

A - prén - de - te la gran can - ción del Rei - no,

Abm/Cb Eb/Bb C° Bb7sus4 Ab/Bb Gm/Bb Bb7 Eb

in - clí - na - te de - lan - te de Jeho - vá".

“¡Aquí estoy, envíame!”

(Isaías 6:8)

E♭ E♭ma7 E♭ A♭ma7/E♭ Fm/E♭ E♭sus4 B♭7/D A♭add9/C B♭7/D

Los hom - bres tra - tan de man - char el san - to nom - bre
 Los ne - cios di - cen que Jeho - vá es len - to, dé - bil
 Los man - sos gi - men de do - lor, a Dios e - le - van

E♭sus4 E♭ B♭m6/D♭ C7sus4 C7 Fm9 Fm C7/G

de Jeho - vá. Se nie - gan a cre - er en él, o
 y par - cial. A - do - ran va - nos í - do - los y
 su cla - mor. A - nhe - lan en - con - trar la paz, la

Fm/A♭ Fm7 A♭/B♭ B♭7 E♭sus4 E♭

di - cen: “Es un Dios muy cruel”. ¿Su
 dan al Cé - sar lo de Dios. ¿Al
 com - pa - sión y la ver - dad. ¿Al

R.H.

Cm F/A E♭/G F7 B♭/D B♭ma7/D

nom - bre quién de - fen - de - rá? ¿Su
 ne - cio quién ad - ver - ti - rá de
 man - so quién con - so - la - rá con

“¡Aquí estoy, envíame!”

Cm7 F7sus4 F9 Bb Estribillo

fa - ma quién pro - cla - ma - rá?
la - ba - ta - lla que ven - drá?
el men - sa - je de Jeho - vá?

Eb Bb7/F Eb/G Eb/Bb Bb7 Bb Fm Bb7 Gm/Bb

quí es - toy, en - ví - a - me! Tu nom - bre yo de -
quí es - toy, en - ví - a - me! Al ne - cio yo ad -
quí es - toy, en - ví - a - me! Al man - so yo con -

Ab/Eb Eb° Eb Bb Eb/G Bb7/F Eb Bb7/D

fen - de - ré.
ver - ti - ré. Se - ñor, es un e -
so - la - ré.

Eb7/Db Ab/C Eb/Bb Ab Eb/Bb E° Bb7/F Bb7 Eb/Bb Bb7 Eb

nor - me ho - nor. Yo i - ré, en - ví - a - me'.

Cuéntame lo que sientes

(Hebreos 13:15)

Chords: Eb Ab Bb Eb Ab Bb

¿Qué sien-tes al sa - lir a cum - plir tu co - mi - sión,
 ¿Qué sien-tes al lle - var con pa - cien - cia y bon - dad
 ¿Qué sien-tes al te - ner a tu la - do al Se - ñor,

Chords: Eb Ab Eb/Ab Fm

al tra - tar de con - se - guir to - car un co - ra -
 el men - sa - je de Jeho - vá a la hu - ma - ni -
 al cum - plir con tu de - ber en es - ta gran la -

Chords: Bb Fm7 Bb Eb Ab Bb

zón?
 dad?
 bor?

¿Qué sien - tes al sa - ber,
 ¿Qué sien - tes al lo - grar
 ¿Qué sien - tes al ser - vir

Chords: Eb Ab Bb

cuan - do vas a pre - di - car, que Jeho -
 que co - noz - can la ver - dad? Aun - que
 con es - me - ro a Jeho - vá? Ne - ce -

Cuéntame lo que sientes

Eb Ab Eb/Ab Fm Gm/Bb Bb7
 vá con su po - der te pue - de a - yu -
 mu - chos no que - rrán, ja - más nos de - ten -
 si - tas re - sis - tir, muy po - co que - da

Eb Ab Eb *Estrillo* Eb/G Ab Bb
 dar?
 drán.
 ya. Me sien - to bien al dar a

Eb Eb/G Ab Cm7 Bbsus4 Bb Eb Eb/G
 Dios ho - nor y glo - ria con mi voz. ¡Por e - so,

Ab Cm7 Bbsus4 Eb Ab Eb
 no voy a de - jar de ir a pre - di - car!

Luz en un mundo oscuro

(2 Corintios 4:6)

Bb/C Ab/C Bb/C Ab/C Gm/C Fm/C

U - na luz res - plan - de - ce hoy
El fi - nal pron - to lle - ga - rá;

Bb/C Ab/C Gm/C Eb/C F/C Bb/D

en la os - cu - ri - dad.
es vi - tal ad - ver - tir.

Ab/Eb Bb/Eb Ab/Eb Bb/Eb Ab/Eb Bb/Eb

Vie - ne ya el a - ma - ne - cer,
To - dos ya de - ben des - per - tar

Dbm7 Eb/Db Bbm7 Eb/Bb Cm7

ve - mos la cla - ri - dad.
pa - ra so - bre - vi - vir.

Luz en un mundo oscuro

Estrillo

The musical score is written for piano and voice. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The key signature is B-flat major (two flats). The tempo and style are indicated by the word 'Estrillo' at the beginning. The lyrics are in Spanish and are written below the vocal line. The piano accompaniment features various chords and melodic lines. The score ends with a double bar line.

Chords: Fm, D \flat ma7, A \flat , B \flat , Fm, E \flat /G, A \flat , E \flat sus4, B \flat , Fm, D \flat ma7, A \flat , B \flat , Fm, E \flat /G, A \flat , E \flat sus4, B \flat .

Lyrics: Qué ma - ra - vi - llo - so es el men - sa - je de Dios, que lu - ce con ful - gor. Bri - lla en la no - che un nue - vo ra - yo de sol li - ber - ta - dor.

R.H.

(Vea también Juan 3:19; 8:12; Rom. 13:11, 12; 1 Ped. 2:9).

Enseñemos la Palabra de Dios

(Hechos 18:11)

C G6/B G7/B Gm/Bb A7

Con la Pa - la - bra de Jeho - vá po -
 Si la Pa - la - bra de Jeho - vá que -
 Por la Pa - la - bra de Jeho - vá sen -

Dm A7+5 Dm7 F/G G13

de - mos en - se - ñar a
 re - mos en - se - ñar, de -
 ti - mos gran a - mor. En -

Cma7 C B7/D# C/E F° F A7/E

los que bus - can la ver - dad te -
 be - mos es - for - zar - nos por un
 se - ña - re - mos su ver - dad, que

C+5/D C6/D D7 Fm/Ab G7sus4 G7

so - ros sin i - gual. Si -
 buen e - jem plo dar. Lle -
 tie - ne gran va - lor. Si

Enseñemos la Palabra de Dios

The musical score is written for guitar and voice. It consists of four systems of music, each with a treble and bass staff. The lyrics are in Spanish and are written below the treble staff. The guitar chords are indicated above the treble staff. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 4/4.

System 1:

- Chords: C, G6/B, G7/B, Gm/Bb, A7
- Lyrics: ga - mos el e - jem - plo que el
ve - mos con sin - ce - ri - dad las
pre - di - ca - mos con bon - dad a

System 2:

- Chords: Dm, A7+5, Dm7, F/G, G13
- Lyrics: Cris - to nos de - jó y
nue - vas de la paz, a -
la hu - ma - ni - dad, Dios

System 3:

- Chords: Cma7, C, B7/D#, C/E, G/F, F, C#°, Dm
- Lyrics: en - se - ñe - mos con ca - ri - ño, pa -
sí po - dre - mos in - cul - car - les a -
nos da - rá mil ben - di - cio - nes y

System 4:

- Chords: Ab7+5, F/G, G7, C
- Lyrics: cien - cia y a - mor.
mor por la ver - dad.
gran fe - li - ci - dad.

(Vea también Sal. 119:97; 2 Tim. 4:2; Tito 2:7; 1 Juan 5:14).

Que sigan firmes en la fe

(Mateo 28:19, 20)

Eb/F Bb F/Eb Bb/D Eb/G

¡Qué pla - cer ha - cer dis - cí - pu - los con a -
 Con a - mor, di - ji - mos a Jeho - vá: "Haz que
 Que su fe y su de - di - ca - ción se - a

Bb/F Gm Bb/F Cm/Eb Cm/F Eb/F

yu - da de Jeho - vá! Qué bo -
 pue - dan a - guan - tar". Con va -
 fir - me y to - tal. Si son

Bb F/Eb Bb/D Eb

ni - to ver - los pro - gre - sar y lo -
 lor y de - ter - mi - na - ción, a - bra -
 fie - les, lo - gra - rán vi - vir u - na

Bb/F F7sus4 Bb Estribillo F6/A

grar su a - mis - tad. Te su - pli -
 za - ron la ver - dad.
 vi - da sin fi - nal.

Que sigan firmes en la fe

ca - mos, oh, Jeho - vá, en nom - bre del Se - ñor, Je -

sús: pro - té - ge - los con tu po - der, ben - dí - ce -

los, que si - gan fir - mes en la fe.

R.H.

The musical score is written for piano and voice. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The key signature is B-flat major (two flats). The tempo and style are not specified. The lyrics are in Spanish and are written below the vocal line. The piano accompaniment features various chords and melodic lines. The first system ends with a double bar line. The second system ends with a double bar line. The third system ends with a double bar line. The piano accompaniment line in the third system has a 'R.H.' marking above it.

(Vea también Luc. 6:48; Hech. 5:42; Filip. 4:1).

Prueben y vean que Jehová es bueno

(Salmo 34:8)

D F#m7 Gma7 G6 G/A A7

Fe - liz quien a Dios a - do - ra, quien
Si - de co - ra - zón le sir - ves a

D F#m7 G G/A A9

siem - pre le da lo me - jor; no
tiem - po com - ple - to a Dios, Jeho -

F#m7 G F#m7 G

de - ja pa - sar cual - quier o - ca - sión de
vá cu - bri - rá tu ne - ce - si - dad pre -

F#m7 Bm7 Em7 A7 Dsus4 D

dar el men - sa - je de Dios.
mian - do tu de - di - ca - ción.

Prueben y vean que Jehová es bueno

Estribillo

The musical score is written for a vocal melody and a bass accompaniment. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The score is divided into four systems, each with a vocal line and a bass line. Chords are indicated above the vocal line. The lyrics are in Spanish and are aligned with the notes.

System 1: Chords: G, D/F#, Em7, A7, D. Lyrics: La Bi - blia di - ce: "Prue - ba y ve

System 2: Chords: G, A/G, D/F#, E/G#, Asus4, A. Lyrics: qué bue - no es nues - tro Dios".

System 3: Chords: G, D/F#, A#°, F#+5, F#7, Bm, Bm/A. Lyrics: Haz cuan - to pue - das con de - vo - ción,

System 4: Chords: G, Asus4, A7, Dsus4, D. Lyrics: cuen - ta con su ben - di - ción.

La vida del precursor

(Eclesiastés 11:6)

A E7sus4/A A

Con el a - ma - ne - cer, mien - tras sa - le el
Con el a - no - che - cer, tras la pues - ta del

E7sus4/A A E/G#

Sol, o - ra - re - mos a Dios pa - ra
Sol, re - gre - sa - mos can - sa - dos, ra -

F#m A/E D

ir a la pre - di - ca - ción.
dian - tes de sa - tis - fac - ción.

Bm

U - nos no nos oi -
Y le da - mos a

La vida del precursor

Bm/A E/G# E/D C#m7 A/C#

rán,
Dios

o - tros
gra - cias

se de
de - ten - drán

y po -
Tra - ba -

F#m Ama7/E D A/C#

drán
jar

es - cu -
pa - ra

char el
él

men -
siem - pre

sa -
es

je de
u - na

la
gran

sal - va -
ben - di -

Bm7 D/E *Estrillo* A

ción.
ción.

Es la vi - da que

E/G# F#m7 A/E

yo

e - le - gí

pa - ra

mí: ¡ser - vi -

La vida del precursor

D F#m Esus4

ré a Jeho - vá con fer - vor!

E A E/G#

Ba - jo un fuer - te Sol o con

F#m7 A/E D

un cie - lo gris, le da - ré a Jeho -

F#m Esus4 E A

vá lo me - jor, por a - mor.

(Vea también Jos. 24:15; Sal. 92:2; Rom. 14:8).

Hagamos que brille nuestra luz

(Mateo 5:16)

G G/B C6 D D7/A Am7 D7 G

Hay un man - da - mien - to que nos da Je - sús:
 Nues - tras bue - nas nue - vas pue - den a - lum - brar
 Nues - tras bue - nas o - bras i - lu - mi - na - rán

A^b D/A F^o D/F# Em7 A7 D

“Haz que res - plan - dez - ca tu ra - dian - te luz”.
 a los co - ra - zo - nes en os - cu - ri - dad.
 es - te vie - jo mun - do lle - no de mal - dad.

D7 C/D D7 G G/B Em B7/D# Em B

Con las Es - cri - tu - ras hay que re - fle - jar
 Son un Sol que bri - lla con in - ten - si - dad
 Di - fun - da - mos siem - pre luz es - pi - ri - tual

B7/D# D^o B Esus4 Em Am7 A^o G/B A^o D7/A D7 G

el con - sue - lo y la paz que nos da Jeho - vá.
 y con im - par - cia - li - dad lle - va la ver - dad.
 y Jeho - vá nos brin - da - rá su fiel a - mis - tad.

“De casa en casa”

(Hechos 20:20)

E♭ Cm7 Fm11 B♭7

A ca - da ca - sa va - mos hoy
 A to - da puer - ta va - mos hoy
 A las per - so - nas va - mos hoy

E♭sus4/G E♭/G Cm9 Cm Fm7 B♭7

lle - van - do la ver - dad,
 ha - blan - do de Jeho - vá,
 lle - van - do sal - va - ción

R.H.

B♭/A♭ E♭/G Cm7

di - cien - do que Je - sús es Rey
 y ca - da cual de - ci - di - rá
 y dán - do - les a co - no - cer

Fm11 Fm7 B♭13sus4 B♭7 E♭7sus4 E♭7

del Rei - no ce - les - tial.
 si nos es - cu - cha - rá.
 el nom - bre del Se - ñor.

R.H.

“De casa en casa”

Abma7 Gm7 Cm7

A - las o - ve - jas de Jeho - vá
Al - gu - nos no que - rrán o - ír
Mas ¿có - mo lo co - no - ce - rán

Fm Fm7/Eb Dm11 G7

te - ne - mos que bus - car
y nos re - cha - za - rán;
sin la pre - di - ca - ción?

Cm Gm Eb/G Ab Abma7 Gm7

en pue - blos y en la ciu - dad,
al me - nos se pro - cla - ma - rá
A - sí que va - mos a sa - lir

Eb/G Fm7 Ab/Bb Eb

por tie - rra y por mar.
el nom - bre de Jeho - vá.
con ple - na con - vic - ción.

R.H.

Servimos donde se nos necesite

(Mateo 9:37, 38)

E \flat

Hay u - na gran ne - ce - si -
 Hay que cons - truir con i - lu -
 A - yu - da - ré de co - ra -

A \flat add9 **Cm7**

dad hoy en el pue - blo de Jeho -
 sión lu - ga - res de a - do - ra -
 zón tam - bién en mi con - gre - ga -

D \flat add9 **E \flat**

vá. Con go - zo me o - fre - ce -
 ción. Tam - bién po - de mos es - tu -
 ción. Te - ne - mos mu cho por ha -

A \flat add9 **Cm**

ré, ¡con e - mo - ción tra - ba - ja -
 diar i - dio - mas pa - ra pre - di -
 cer. ¡Ser - vir a Dios es un pla -

Servimos donde se nos necesite

Estrillo

ré!
car.
cer!

¡Va - mos a tra - ba - jar

pa - ra nues - tro Dios! Da - re - mos

a Jeho - vá lo me - jor,

siem - pre por a - mor.

(Vea también Juan 4:35; Hech. 2:8; Rom. 10:14).

“Recíbanse con gusto unos a otros”

(Romanos 15:7)

D A7/E D/F# Bm G D/F# A7/E D A A/C#

A - bro mis bra - zos y mi co - ra - zón a
Da - mos las gra - cias al Se - ñor, Jeho - vá, que
Dios nos ha da - do, por su gran bon - dad, las

D C#7 F#m F#m/E B/D# A/E E7 A

los que o - yen la voz de Dios.
nos u - nió en la fra - ter - ni - dad.
a - guas vi - vas de la ver - dad.

A7/G D/F# A7/E A D A7/E D/F# G D

To - dos te - ne - mos el ho - nor sin par de
Son mis her - ma - nos u - na ben - di - ción; con
Él nos re - ci - be sin par - cia - li - dad; a

G/B D/A G A7/E D G Em/G D/A F#m/A A7 D

a - pren - der su ley que nos lle - na de paz.
gus - to les da - ré le - al - tad y a - mor.
to - dos hay que dar nues - tra fiel a - mis - tad.

Necesitamos que Jehová nos enseñe

(Isaías 50:4; 54:13)

C G/B Am7 Em/G Fma7 F6 Dm9 G13sus4 G7

Ven a to - mar gra - tis a - gua de la vi - da;
Nues - tras reu - nio - nes ja - más a - ban - do - ne - mos,
¡Qué go - zo da es - cu - char las a - la - ban - zas

C D/C G/B Em7 Am11 Am7 D7 Gsus4 G

ven y po - drás co - no - cer a Jeho - vá.
en el Sa - lón a - pren - de - mos de Dios
a nues - tro Dios en la con - gre - ga - ción!

G#° E/G# G#° Am9 Am C#° Bbm/C# C#° Dm9 Dm

Sus en - se - ñan - zas son sa - lu - da - bles,
y to - dos jun - tos nos a - ni - ma - mos
Gra - cias, Jeho - vá Dios, por en - se - ñar - nos.

D#° B/D# D#° C/E Am Am7 Dm Dm7 G7 C

te nu - tri - rán y tu sed sa - cia - rán.
a pre - di - car y mos - trar - nos a - mor.
¡Siem - pre se - rás nues - tro Gran Ins - truc - tor!

Ven a recibir ánimo

(Hebreos 10:24, 25)

C Dm/C Cma7 F/G Cma7 Dm/C

El mun-do ca-mi-na en os-cu-ri-dad, di-rec-to a la des-truc-
En nues-tros sa-lo-nes, po-de-mos o-ír la sa-bi-du-rí-a de

Cma7 F/G C Dm/C Cma7 F/G

ción. Mas hoy a no-so-tros nos guí-a Jeho-vá, nos
Dios. De-be-mos com-prar tiem-po pa-ra ve-nir a

Cma7 Dm/C Bm11 E7 Ama7 Bm7

brin-da i-lu-mi-na-ción. En nues-tras reu-nio-nes, nu-
nues-tro lu-gar de reu-nión. Los fie-les pas-to-res nos

C#m7 Dma7 C#m7 Bm7 Ama7 Bm7

tri-mos la fe a fin de mos-trar le-al-tad. A -
a-ni-ma-rán y nos cui-da-rán con bon-dad. Y,

Ven a recibir ánimo

D♭ma7 E♭m7 Fm7 G♭ma7 Fm7 E♭m7

quí cul - ti - va - mos tam - bién ma - du - rez, a - guan - te, a - mor y bon -
 si tro - pe - za - mos, po - de - mos con - tar con nues - tra le - al her - man -

Dm7 G9 C Dm/C Cma7 F/G

dad. Por na - da del mun - do que - re - mos ja - más de -
 dad. Si no nos ren - di - mos, po - dre - mos te - ner la

Cma7 Dm/C Cma7 F/G C Dm/C

jar nues - tra con - gre - ga - ción, y me - nos es - tan - do tan
 vi - da y la per - fec - ción. Por e - so, ven - ga - mos a

Cma7 F/C Cma7/G Dm/G C

pró - xi - mo ya el dí - a de la sal - va - ción.
 for - ta - le - cer la fe que nos da nues - tro Dios.

(Vea también Sal. 37:18; 140:1; Prov. 18:1; Efes. 5:16; Sant. 3:17).

Hazme conocer tus caminos

(Salmo 25:4)

A F#m C#m G/A A7

Con gus - to nos has in - vi - ta - do, Jeho - vá, a
 Tu sa - bi - du - rí - a di - vi - na, Jeho - vá, nos

D F#7+5 Bm Bm/A

un de - li - cio - so ban - que - te. Tu
 lle - na de gran es - pe - ran - za. Go -

Bm/G# C#7 F° F#m

ley es la luz que nos i - lu - mi - na, es
 zar de tu luz es un pri - vi - le - gio, be -

A/B B13 Bm7 E13sus4 E7

un ver - da - de - ro de - lei - te.
 be - mos de tus en - se - ñan - zas.

Hazme conocer tus caminos

Estrillo

Tu vo - lun - tad de - se - o co - no - cer. An -

dar en tu ver - dad es un pla - cer.

Con a - ten - ción tu voz es - cu - cha - ré. De

tus ca - mi - nos nun - ca me sal - dré.

89 *Jehová bendice al que escucha y obedece*

(Lucas 11:28)

A13sus4 A7 D Bm Gma7 Em/G A7 A#°

Las en - se - ñan - zas de Cris - to nos guí - an por el ca -
 El fiel es co - mo la ca - sa es - ta - ble que so - bre
 Tal co - mo ár - bo - les en - tre ria - chue - los pro - du - cen

Bm D/A G B7b9b13

mi - no de la sal - va - ción. Quien las es -
 la ro - ca se cons - tru - yó: so - por - ta -
 fru - to en su es - ta - ción, quien o - be -

Em Em/D Em/C# F#7 E/G# F#7/A#

cu - che ten - drá a - le - grí - a, mas quien las
 rá vien - tos y tem - pes - ta - des; su vi - da
 de - ce al Dios de los cie - los e - ter - na -

Bm7 E7 Em11 G/A A7

vi - va ten - drá ben - di - ción.
 siem - pre ten - drá ben - di - ción.
 men - te ten - drá ben - di - ción.

Jehová bendice al que escucha y obedece

Estribillo

Chorus system 1: Treble and bass staves in D major. Chords: D, Em7, A7/E, F#m7, Bm7. Lyrics: O - ye la voz de Jeho - vá,

Chorus system 2: Treble and bass staves in D major. Chords: Em7, D/F#, G, G/A, A7. Lyrics: cum - ple con su vo - lun - tad.

Chorus system 3: Treble and bass staves in D major. Chords: D, Em7, A7/E, D/F#, D13sus4, D7, G. Lyrics: Dios te da - rá paz y fe - li - ci - dad

Chorus system 4: Treble and bass staves in D major. Chords: D/A, G/A, A7, D. Lyrics: to - da la e - ter - ni - dad.

Animémonos unos a otros

(Hebreos 10:24, 25)

D Bm G D6/F#

Al a - ni - mar - nos mu - tua - men - te a
Es la pa - la - bra o - por - tu - na un
Las prue - bas mues - tran que muy pron - to ven -

Em11 A7sus4 A7 D D/C# Gma7/B A13

ser le - a - les a Jeho - vá, se
bál - sa - mo con - so - la - dor que
drá la gran tri - bu - la - ción. Ja -

D Bm G G#°

for - ta - le - cen nues - tros la - zos de
los a - mi - gos ver - da - ros a -
más de - je - mos de reu - nir - nos con

D/A D#° Em7 G/A A7 Dsus4 D

paz, a - mor y her - man - dad. Por
pli - can a tu co - ra - zón. ¡Qué
nues - tra fiel con - gre - ga - ción. Es

R.H.

Animémonos unos a otros

el ca - ri - ño que nos u - ne, co -
 bue - no tra - ba - jar u - ni - dos con
 e - sen - cial que de - mos - tre - mos a -

bra - mos fuer - zas y va - lor. Re -
 los que a - man a Jeho - vá! Com -
 mor a nues - tra her - man - dad. A

fu - gio pa - ra co - bi - jar - nos es
 par - te sus pe - sa - das car - gas, o -
 Dios u - ni - dos ser - vi - re - mos por

la con - gre - ga - ción de Dios.
 fré - ce - les tu a - mis - tad.
 to - da la e - ter - ni - dad.

Chords: G, Gma7, G6, F#m, Bm, D7/A, Gma7, A9/G, F#m7, Bm7, E13sus4, E7, G/A, A13, D, Bm, G, G#°, D/A, D#°, Em7, G/A, A7, D

(Vea también Luc. 22:32; Hech. 14:21, 22; Gál. 6:2; 1 Tes. 5:14).

Una obra de amor

(Salmo 127:1)

B \flat

¡Qué dí - a tan es - pe - cial, que - ri - do
Re - cuer-do con e - mo - ción las ca - ras

Gm7 Gm7/F E \flat ma7

Pa - dre ce - les - tial! Es - cu - cha nues - tra voz,
de sa - tis - fac - ción y los a - mi - gos que

B \flat add9/D Cm11 E \flat /F B \flat

por fa - vor, Rey u - ni - ver-sal. Nos dis - te tu ben-di - ción
lle - va - ré en mi co - ra - zón. Tu san - ta fuer-za, Se - ñor,

Gm7 Gm7/F

du - ran - te es - ta cons-truc - ción, y hoy te -
nos dio po - der y nos u - nió. ¡Y to - do

Una obra de amor

E♭ma7 *B♭add9/D* *Cm11*

ne - mos ya un lu - gar de a - do - ra - ción.
fue por ti, pa - ra ti, nues-tro Cre - a - dor!

E♭/F *F7* *B♭* *B♭+5* *B♭6* *Fm/B♭* *E♭ma7* *B♭add9/D*

Estrillo

¡Qué pri - vi - le - gio tan her - mo - so fue es-ta o - bra de a -

Cm7 *Cm7/B♭* *Cm6/A* *D7♭9♭13* *D7♭9* *Gm9* *Gm* *E♭m6/G♭*

mor! Que - re-mos dar - te siem - pre hon - ra y pro-cla-

B♭/F *E♭/F* *F9* *B♭*

mar tu ma - jes - tad, a - ma - do Dios.

Un lugar que lleva tu nombre

(1 Crónicas 29:16)

B \flat Dm7/A Gm7 B \flat /F E \flat F7sus4

Jeho - vá, nos a - le - gra brin - dar - te el fru - to de nues - tra la -
A es - te lu - gar tan sa - gra - do, los man - sos que - rrán a - cu -

B \flat B \flat /A Gm B \flat /F F/E \flat E \flat Gm7/D

bor: un si - tio que lle - va tu nom - bre, re -
dir. Tus sier - vos ven - drán muy go - zo - sos a

R.H.

Cm11 Cm7 B \flat sus4/D E \flat ma7 Fsus4 F B \flat Dm7/A

fle - jo de tu es - plen - dor. De ti vi - no lo ne - ce -
fin de sa - ber más de ti. Con gran i - lu - sión, pro - me -

Gm7 B \flat /F E \flat E \flat /D Cm Cm/B \flat

sa - rio: re - cur - sos, des - tre - za, vi - gor. El
te - mos cui - dar es - te be - llo lu - gar. Sin

Un lugar que lleva tu nombre

Cm6/A D7sus4 D7 Gm9 Gm Ebm6/Gb Bb/F F13sus4 F7

mé - ri - to te per - te - ne - ce, te da - mos las gra - cias, Se -
la - bios da - rá tes - ti - mo - nio de tu dig - ni - dad ce - les -

Bb Bb/A *Estribillo* Gm Dm/F Eb Gm/D

ñor.
tial. Lo de - di - ca - mos con pla - cer a

Cm7 F7sus4 F7 Bb Bb/A Gm Bbma7/F

dar - te a - do - ra - ción. Te lo que - re - mos o - fre -

Ebm7 Ebm6/Gb Bb/F F13sus4 F7 Bb

cer; por fa - vor, a - cép - ta - lo.

Bendice nuestras reuniones

(Hebreos 10:24, 25)

C C#° Dm C/G G G7

Pa - dre nues - tro, te ro - ga - mos
 Haz que tu Pa - la - bra san - ta
 A - nhe - la - mos a - la - bar - te

C C/E G/F F C

que ben - di - gas la reu - nión
 to - que nues - tro co - ra - zón
 jun - tos en a - mor y paz,

Em Gm/E A A7 Dm Fm/D G G7

y que siem - pre nos con - ce - das
 y pre - pa - re nues - tros la - bios
 y mos - trar con nues - tras o - bras

C Am Dm/F C/G G7 C

tu es - pí - ri - tu, Se - ñor.
 pa - ra la pre - di - ca - ción.
 nues - tra fe y le - al - tad.

R.H.

Agradecidos por la Palabra de Dios

(Filipenses 2:16)

F F/A Bb C7 Bb/C C7 F

Te da - mos las gra - cias, ben - di - to Jeho - vá,
 Tu San - ta Pa - la - bra e - jer - ce po - der,
 En las Es - cri - tu - ras, po - de - mos le - er

C7/E Gm/D A7/C# Dm C#7b5 F/C Gm9 Gm Bbma7 C7

por dar tu Pa - la - bra de luz y ver - dad.
 al - can - za lo más hon - do de nues - tro ser.
 his - to - rias re - a - les de hom - bres de fe.

F/A C F C/Bb Bb D/C Gm/Bb D/A Gm/Bb G7/B C

Tus sier - vos es - cri - bie - ron, por tu ins - pi - ra - ción,
 Tus le - yes son per - fec - tas, nos brin - dan pro - tec - ción.
 Sus pá - gi - nas nos lle - nan de go - zo y de luz.

F/A C/G F Bb D7/A Gm Gm/Bb F/C C7sus4 C7 F

tus sa - bios con - se - jos, tu fiel ins - truc - ción.
 Tus jus - tos prin - ci - pios nos dan di - rec - ción.
 Jeho - vá, tú me re - ces to - tal gra - ti - tud.

La luz brilla más cada día

(Proverbios 4:18)

B♭ Cm9/B♭ Cm/B♭

En tiem - pos an - ti - guos, los sier - vos de Dios sa -
En tiem - pos mo - der - nos, Je - sús de - sig - nó un

B♭ma7 Cm Dm/B♭ Cm/B♭ Eb/B♭ B♭ma7 Cm Dm

bí - an por las pro - fe - cí - as que pa - ra po - der ob - te -
sier - vo le - al y pru - den - te, for - ma - do por fie - les un -

Cm/B♭ Dm/B♭ Cm Dm Cm/B♭ Cm

ner sal - va - ción, de - bí - a ve - nir un Me - sí - as. El
gi - dos de Dios, a fin de que nos a - li - men - te. La

Dm Cm/E♭ Dm Cm/E♭ B♭m/F C♭/G♭

dí - a lle - gó, hoy Je - sús ya es Rey; Jeho - vá re - ve - ló la ver -
luz res-plan-de - ce con in - ten - si - dad. La sen - da muy cla - ra es -

La luz brilla más cada día

Db/Ab Cb/Gb Bb/F Cm/F Dm/F Cm/F

dad. Los án - ge - les mi - ran con gran in - te - rés. ¡Es el
 tá. ¡Fe - li - ces le da - mos las gra - cias a Dios, nues - tra

Dm/F Eb/F F *Estribillo* Eb/F Bb F/A

fin de la os - cu - ri - dad! La luz bri - lla más ca - da
 Fuen - te de luz y ver - dad!

Gm7 Bb/F Eb Bb/D C7sus4 F F#°

dí - a, se ve con to - tal cla - ri - dad. Jeho -

Gm Bb/F Ebma7 Cm/Eb C7/E Bb/F Cm7/F F7 Bb

vá i - lu - mi - na la sen - da, an - da - mos con se - gu - ri - dad.

(Vea también Rom. 8:22; 1 Cor. 2:10; 1 Ped. 1:12).

El libro de Dios es un tesoro

(Proverbios 2:1)

Ab Gb/Bb Ab7/C Db Ab/C Bbm Bbm/Ab Ab/Gb Gb

La Bi - blia es un li - bro muy sa - gra - do,
 La Bi - blia cuen - ta có - mo al prin - ci - pio
 Vi - vi - mos tiem - pos muy e - mo - cio - nan - tes:

Bb Ab/C Bb7/D Ebm9 Ebm Ebm/Db Ebm/C

es un te - so - ro que nos dio Jeho - vá.
 Dios hi - zo la en - te - ra cre - a - ción.
 ¡Je - sús es Rey del Rei - no ce - les - tial!

Ebm/F F7 Bbm9 Bbm Bbm/Ab Gbm7 Ebm/Gb

Sus en - se - ñan - zas son ma - ra - vi - llo - sas,
 Se re - be - ló un án - gel or - gu - llo - so
 Con en - tu - sias - mo, va - mos pro - cla - man - do

Db/F Bbm7 Eb7 Ebm11

dan cu - ra - ción a la hu - ma - ni - dad.
 y su so - be - ra - ní - a de - sa - fió.
 las ben - di - cio - nes que Dios nos da - rá.

El libro de Dios es un tesoro

Ab7 Gb/Bb Ab7/C Db Ab/C Bbm Bbm/Ab Ab/Gb Gb

En él ha - lla - mos la sa - bi - du - rí - a
A - dán y E - va de - so - be - de - cie - ron
Le - er la Bi - blia es un pri - vi - le - gio

Bb Ab/C Bb7/D Ebm9 Ebm EbmDb Ebm/C

que nos re - ve - la nues - tro Cre - a - dor.
el man - da - mien - to que les dio Jeho - vá.
que nos in - fun - de in - fi - ni - ta paz.

F7 Eb/G F7/A Bbm Fm/Ab Gb Db/F Ebm9 Ebm

Si bien u - só la ma - no de los hom - bres,
Por e - so, to - dos so - mos im - per - fec - tos;
Be - ba - mos de sus a - guas ca - da dí - a,

Gbm Gbm(ma7) Gbm6 Db/F Ab/Eb D° Gb/Db Ab7/C Gb/Bb Ab7/C Db

con su es - pí - ri - tu los di - ri - gió.
mas nues - tro Pa - dre nos li - be - ra - rá.
dis - fru - ta - re - mos de fe - li - ci - dad.

97 Nuestra vida depende de la Palabra de Dios

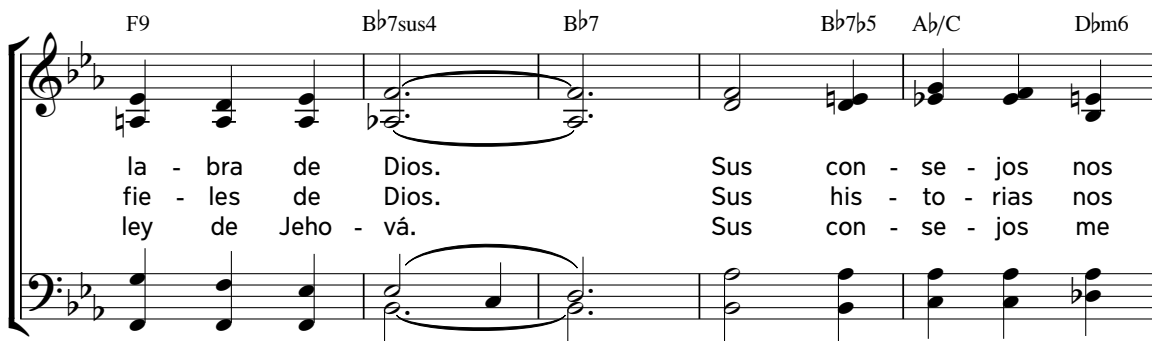
(Mateo 4:4)

E \flat B \flat /D A \flat /C B \flat 7 E \flat Cm7



Nues - tra vi - da de - pen - de de la Pa -
En la Bi - blia, se ha - bla de sier - vos
Ca - da dí - a me - di - ta - ré en la

F9 B \flat 7sus4 B \flat 7 B \flat 7 \flat 5 A \flat /C D \flat m6



la - bra de Dios. Sus con - se - jos nos
fie - les de Dios. Sus his - to - rias nos
ley de Jeho - vá. Sus con - se - jos me

B \flat 7/D B \flat 7sus4 B \flat 7 A \flat add9/C B \flat 7/D A \flat /E \flat B \flat 7/F E \flat



pue - den dar un fu - tu - ro me - jor.
lle - na - rán de pro - fun - do va - lor.
nu - tri - rán y mi vi - da guia - rán.

B \flat /D A \flat /C B \flat 7 E \flat



Je - su - cris - to nos en - se - ñó
Su lec - tu - ra re - for - za - rá
En el fon - do del co - ra - zón

Nuestra vida depende de la Palabra de Dios

Estrillo

es - ta sa - bia lec - ción:
nues - tra de - di - ca - ción. "No te
fir - mes se gra - ba - rán.

de - bes a - li - men - tar so - la - men - te de

pan, pues tu vi - da de - pen - de

de lo que di - ce Jeho - vá".

R.H.

98 Las Escrituras están inspiradas por Dios

(2 Timoteo 3:16, 17)

Chords: Eb Eb/G Gb^o Fm7 Ab Bb9/Ab Eb/G Bb7/F Eb

U - na luz pa - ra nues - tros pies
 Ú - til es pa - ra en - se - ñar,
 Los con - se - jos del Cre - a - dor

Chords: Ab C7/G Fm Bb Bb/Ab Eb/G F7sus4 F7 Bb7sus4 Bb7

la Pa - la - bra de Dios es.
 co - rre - gir y e - du - car.
 nos de - mues - tran su a - mor.

Chords: Eb Bbm6/Db C Fm Fm7 Bb Bb/Ab

Si me guí - o por su ver - dad,
 Es vi - tal pa - ra cen - su - rar
 Dia - ria - men - te los se - gui - ré

Chords: Eb/G Eb Bb7/F Gm7 Eb/G B7/F# Fm7 Bb7 Eb

en - con - tra - ré la li - ber - tad.
 y con a - mor dis - ci - pli - nar.
 y pa - ra siem - pre vi - vi - ré.

Miles de fieles hermanos

(Revelación 7:9, 10)

E♭ E♭sus4 E♭ A♭/E♭ E♭ E♭/G A♭ E♭/G F♯° Fm7 B♭7

Mi - les de fie - les her - ma - nos, ¿quién los po - drá con - tar?
 Mi - les de fie - les her - ma - nos, fir - mes en la ver - dad,
 Mi - les de fie - les her - ma - nos, de sol a sol es - tán

Fm7 B♭ Fm7 B♭7 A♭/B♭ B♭7 B♭13 E♭

Son u - na mu - che - dum - bre que cre - ce sin ce - sar.
 bue - nas no - ti - cias lle - van a la hu - ma - ni - dad.
 sir - vien - do en los pa - tios del tem - plo de Jeho - vá.

E♭sus4 E♭ A♭/E♭ E♭ E♭7 D♭/E♭ E♭7 E♭7sus4 E♭7 A♭

Vie - nen de to - do pue - blo, i - dio - ma y na - ción,
 Cris - to los a - com - pa - ña y les o - fre - ce paz.
 Son co - la - bo - ra - do - res del Dios u - ni - ver - sal.

A° E♭/B♭ B♭m6/D♭ C7 F A♭/B♭ B♭7 E♭

pa - ra dar gra - cias al Cre - a - dor por dar - les sal - va - ción.
 Su yu - go es fá - cil de lle - var y los re - fres - ca - rá.
 Nun - ca se can - san de pro - cla - mar el Rei - no ce - les - tial.

Seamos hospitalarios

(Hechos 17:7)

C Am Dm7 F/G G7

Jeho - vá de - mues - tra gran hos - pi - ta - li - dad: a
 ¡Quién sa - be cuán - to pue - de be - ne - fi - ciar un

C Am G C/G F Fma7 Em7

to - dos cui - da con im - par - cia - li - dad. Le
 sim - ple ac - to de ge - ne - ro - si - dad! A

Dm7 F/G Fma7 Em7 Gm6/A A7

da la luz del Sol a fiel y pe - ca - dor, de
 to - dos haz el bien, sin im - por - tar a quién, sin

Dm7 Em7 F6 Fma7 F Ebma7 Eb6 Dm11 G7

go - zo lle - na su co - ra - zón. De -
 o - cul - tar al - gún in - te - rés. Tal

Seamos hospitalarios

C Am Dm7 C/E

mos - tra - re - mos ser hi - jos de Jeho - vá co -
co - mo Li - dia, di: "A mi ca - sa ven. Mis

Dm/F E7sus4 E7 Asus4 Am Am/G

pian - do siem - pre su a - ma - bi - li - dad. Quien
puer - tas a - bri - ré y te cui - da - ré". Jeho -

Fma7 Fm6/A♭ Cma7/G C6/G Gm6/B♭ A

mues - tra com - pa - sión y fiel ab - ne - ga - ción re -
vá ben - de - ci - rá por la e - ter - ni - dad a

Dm7 Em7 Dm/F Fm/G G7♭9/G C

ci - be re - com - pen - sas de Dios.
los que mues - tren tier - na bon - dad.

(Vea también Hech. 16:14, 15; Rom. 12:13; 1 Tim. 3:2; Heb. 13:2; 1 Ped. 4:9).

Sirvamos a Dios en unidad

(Efesios 4:3)

F F6/C Fma7 F/C F/A
 En el mun - do de Sa - ta - nás hay ren -
 Al mos - trar a - mor fra - ter - nal, el ca -

Ab^o C7/G C7 Bb/C C7 C7/G Bb/C
 cor y ri - va - li - dad. Mas en el re -
 ri - ño flo - re - ce - rá. Cul - ti - ve - mos

C7/G C7 Bb/C C7 C7/E Bb/D C7 Gm C7 F Gm11
 dil de Jeho - vá hay paz y u - ni - dad.
 tier - na bon - dad, sin dis - cu - tir ja - más.

F7/A Eb/G F7 Bb F/A Dm7 Db7
 ¡Cuán - ta ar - mo - ní - a, qué fe -
 ¡Cuán - ta a - le - grí - a, cuán - ta

Sirvamos a Dios en unidad

li - ci - dad! Al se - guir a
a - mis - tad! Su - pli - que - mos

nues - tro Pas - tor, de - mos - tre - mos fiel de - vo -
a nues - tro Dios que pro - te - ja nues - tra u -

ción, tra - ba - je - mos sin di - vi -
nión y con - ce - da su ben - di -

sión, de to - do co - ra - zón.
ción a la con - gre - ga - ción.

Chords: C7, Bb/C, C7, Bb/C, C7, F, F6/C, Fma7, F/C, F/A, Ab°, C7/G, C7, Bb/C, C7, C7/G, Bb/C, C7/G, C7, Bb/C, C7, Bb6, Dm/A, Gm7, Bb/C, C7, F, Gm7/C, F.

(Vea también Miq. 2:12; Sof. 3:9; 1 Cor. 1:10).

Ayudemos a los débiles

(Hechos 20:35)

Eb Bb7 Eb6 Bb Ab/Eb Bb Ab Bb Ab/Eb Gm/Bb Ab Bb Eb
 To - dos so - mos pre - sa de la im - per - fec - ción.
 Con pa - cien - cia y pie - dad mos - tra - ré a - mor
 De - mos - tre - mos in - te - rés y a - mor le - al

Eb Bb7 Eb6 Bb Ab/Eb Bb Ab Bb Ab/Eb Gm/Bb Ab Ab/Bb Eb
 Aun a - sí, Jeho - vá nos ve con gran com - pa - sión.
 a quien sien - ta an - sie - dad, du - das o te - mor.
 a las al - mas frá - gi - les que se sien - ten mal.

Fm7 Gm/Bb Bb7/Ab Gm Cm Cm/A D7+5b9 D7 Gm Fm7 Bb7
 Nos tra - ta con bon - dad, con a - ma - bi - li - dad.
 Lo for - ta - le - ce - ré y lo con - so - la - ré.
 No hay que cri - ti - car, juz - gar ni con - de - nar.

Eb Bb7 Eb6 Bb Ab/Eb Bb Ab Bb Ab/Eb Gm/Bb Ab Ab/Bb Eb
 I - mi - te - mos su per - dón y su com - pren - sión.
 Con ca - ri - ño, lo - gra - ré re - no - var su fe.
 O - frez - ca - mos a - mis - tad in - con - di - cio - nal.

(Vea también Is. 35:3, 4; 2 Cor. 11:29; Gál. 6:2).

103 Nuestros pastores son un regalo de Dios

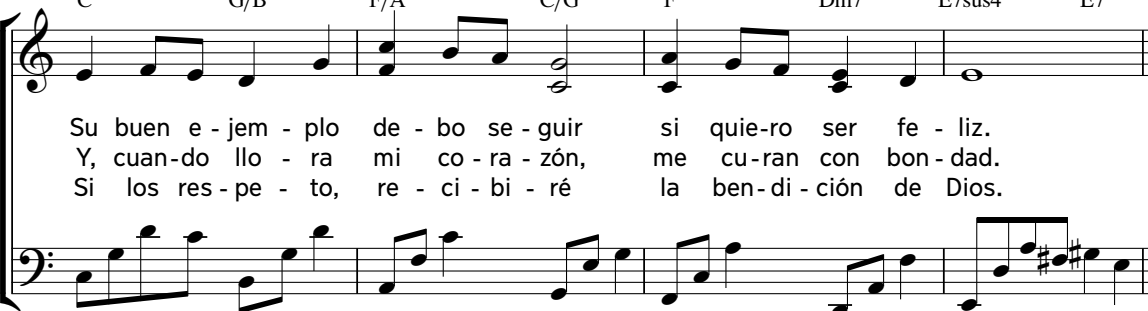
(Efesios 4:8)

C G/C F/C C F/C C D/C G/B




Fie - les pas - to - res ha da - do Dios pa - ra ve - lar por mí.
Me guí - an con ca - ri - ño le - al, bus - can mi bie - nes - tar.
Si los es - cu - cho, per - ci - bi - ré la bue - na di - rec - ción.

C G/B F/A C/G F Dm7 E7sus4 E7




Su buen e - jem - plo de - bo se - guir si quie - ro ser fe - liz.
Y, cuan - do llo - ra mi co - ra - zón, me cu - ran con bon - dad.
Si los res - pe - to, re - ci - bi - ré la ben - di - ción de Dios.

Estribillo
Am F F/G G/F C/E Dm7 C/E D7/F# G



Son hom - bres fie - les, de gran va - lor, que cui - dan bien del re - dil.

Am F E7 Am F C/G G7 C



E - llos me - re - cen ma - yor ho - nor, pues se des - vi - ven por mí.

(Vea también Is. 32:1, 2; Jer. 3:15; Juan 21:15-17; Hech. 20:28).

104 El espíritu santo es un regalo de Dios

(Lucas 11:13)

B♭ F/A Dm7/A Gm Dm/F Dm

Pa - dre a - ma - do, Dios com - pa - si - vo,
Yo sé que no al - can - zo tu glo - ria,
Cuan - do me sien - to dé - bil o tris - te,

E♭ Fsus4 F7 B♭ Gm E♭ma7 Cm11 F7sus4 F7

e - res ma - yor que mi co - ra - zón.
le - jos es - toy de la per - fec - ción.
tu san - ta fuer - za me da po - der.

B♭ Dm7 F6 Gm Dm/F Dm

Lle - va mi car - ga, cal - ma mi pe - na.
Por e - so, rue - go que me di - ri - jas
Co - mo las a - ves, pue - do al - zar - me

G♭7 B♭/F Cm7 Dm E♭6 E♭/F F7 B♭

Da - me con - sue - lo, ben - di - to Se - ñor.
por el ca - mi - no de la sal - va - ción.
y a - do - rar - te sin des - fa - lle - cer.

(Vea también Sal. 51:11; Juan 14:26; Hech. 9:31).

“Dios es amor”

(1 Juan 4:7, 8)

Eb Eb/G Fm7 Eb Eb/G Bb/Ab Ab Fm7 Bb7 Ab/Bb Eb

En las San - tas Es - cri - tu - ras, ve - mos que Dios es a - mor,
 Si do - na - ra cuan - to ten - go o la vi - da die - ra yo,
 No de - je - mos que nos ven - za el ve - ne - no del ren - cor.

Fm C7/E Fm Eb/G Fm/Ab Eb/Bb Bb Fm Abma7/Eb Bb7/D Bb7 Fm7 Bb7 Eb

y por e - so quien no a - ma no co - no - ce al Se - ñor.
 pa - ra na - da ser - ví - ri - a si no fue - ra por a - mor.
 I - mi - te - mos el e - jem - plo que nos dio el Cre - a - dor.

R.H.

B G#m7 C#m7 D° B/D# Eb Cm7 Fm7 F#° Eb/G Bb7/F

El a - mor es u - na sen - da, un ca - mi - no sin i - gual,
 El a - mor ja - más ac - tú - a por su pro - pio in - te - rés;
 Si al pró - ji - mo a - ma - mos y tam - bién a nues - tro Dios,

Eb Eb/G Bb/Ab Ab Fm9 Fm Eb/G Fm/Ab Fm7 Fm/Bb Gm/Bb Bb7 Eb

que nos lle - va a la vi - da, u - na vi - da sin fi - nal.
 es le - al y bon - da - do - so, es pa - cien - te y cor - tés.
 a Jeho - vá com - pla - ce - re - mos: ¡qué pre - cio - sa ben - di - ción!

(Vea también Mar. 12:30, 31; 1 Cor. 12:31-13:8; 1 Juan 3:23).

Cultivemos amor verdadero

(1 Corintios 13:1-8)

C7 F C/E F C/Bb Bb D7/A

El buen cris - tia - no cul - ti - va - rá pa -
Quien a - ma no guar - da - rá ren - cor ni

Gm D/F# Gm Gm7/C Am/C C7

cien - cia, go - zo, bon - dad y paz. Mas
lle - va - rá cuen - ta del e - rror. Se -

F/A Gm/Bb D7/A Gm

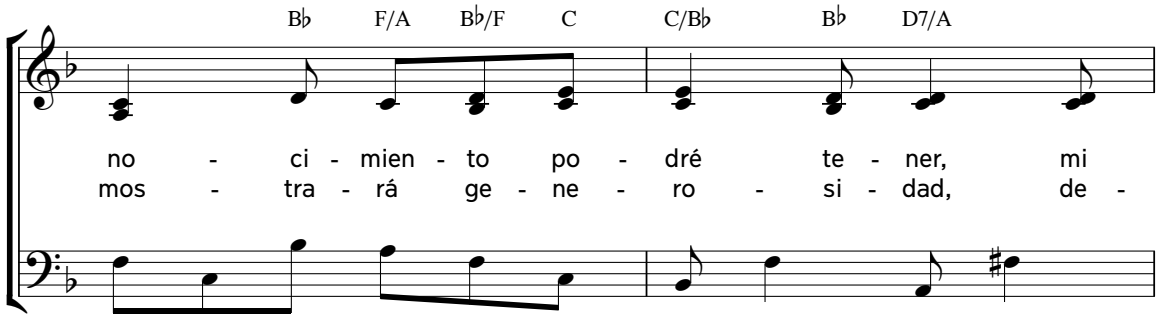
lo que tie - ne ma - yor va - lor, sin
rá pa - cien - te y ser - vi - cial, su -

C7 Gm7 C Bb/F C7/F F

du - da, es cul - ti - var a - mor. Co -
fri - do, no - ble y muy le - al. De -

Cultivemos amor verdadero

B \flat F/A B \flat /F C C/B \flat B \flat D7/A



no - ci - mien - to po - dré te - ner, mi
mos - tra - rá ge - ne - ro - si - dad, de -

Gm6 Gm7 C7 B \flat /C C7 E $^{\circ}$ F



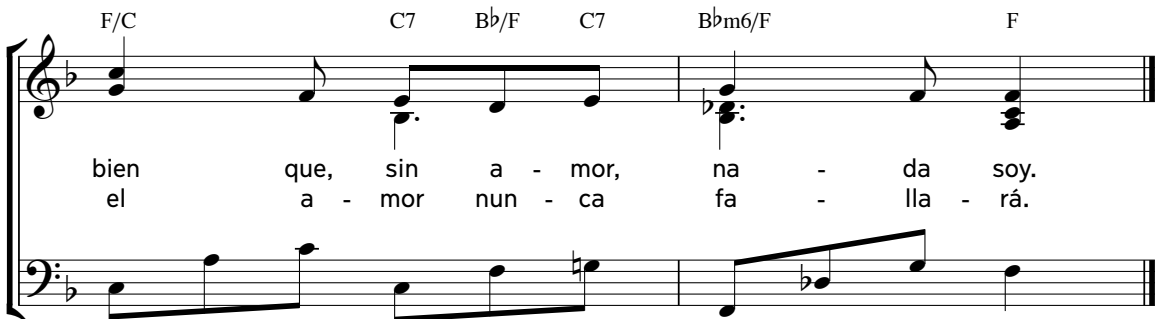
fe mon - ta - ñas po - drá mo - ver, aun
fen - de - rá siem - pre la ver - dad. Cual -

F/E \flat B \flat /D F/C B \flat B $^{\circ}$ E7/B



si por o - tros mi vi - da doy, sé
quier pro - ble - ma so - por - ta - rá, pues

F/C C7 B \flat /F C7 B \flat m6/F F



bien que, sin a - mor, na - da soy.
el a - mor nun - ca fa - lla - rá.

Dios nos enseñó a amar

(1 Juan 4:19)

B \flat 7 E \flat Cm7 A \flat Fm7 B \flat 7/F

Jeho - vá nos mos - tró ca - ri - ño sin - ce - ro al en -
 I - gual que Jeho - vá, brin - da - mos ca - ri - ño, a - mis -
 Ren - di - mos a Dios ser - vi - cio sa - gra - do en u -

E \flat /G A \flat ma7 A \flat 6 B \flat 9sus4 B \flat 7

viar a Je - sús. A - sí de - mos -
 tad y bon - dad. Les da - mos a -
 nión fra - ter - nal. Por e - so, Jeho -

Fm C+5/E Fm/E \flat A \flat /B \flat B \flat 7

tró a - mor ver - da - de - ro; nos en - se -
 mor a gran - des y ni - ños de co - ra -
 vá nos ha re - ga - la - do la her - man -

E \flat 6 Fm/B \flat A \flat /B \flat E \flat ma7 E \flat 6

ñó e - sa vir - tud. Nos dio li - ber -
 zón, con le - al - tad. Hay que per - do -
 dad es - pi - ri - tual. Hay que de - mos -

Dios nos enseñó a amar

Bb9sus4 Bb9 Bb7/D

tad de nues-tros pe-ca-dos; por su vo-lun-nar a nues-tros her-ma-nos, dis-pues-tos es-trar que so-mos a-mi-gos: a to-dos a-

Ebm7 Bbm/G C7

tad nos ha res-ca-ta-do; por siem-pre Jeho-tar a dar u-na ma-no y siem-pre mos-mar y dar-les a-bri-go; a-mar a Jeho-

Fm Cm7/G Fm/Ab Abm6/Cb

vá nos ha per-do-na-do. Él es a-trar a-fec-to cris-tia-no. Es por a-vá, ser fie-les Tes-ti-gos. Dios es a-

Eb/Bb Bb7 Ab/Bb Bb7 Eb

mor, pro-fun-do a-mor. mor, por pu-ro a-mor. mor, Jeho-vá es a-mor.

El amor leal de Jehová

(Isaías 55:1-3)

D G/B A7 D Bm

El a - mor de Jeho - vá es e - ter - no,
 El a - mor de Jeho - vá es pro - fun - do,
 El a - mor de Jeho - vá es sin - ce - ro,

Gma7 G/A A7 D A D/A A7 D/A A

fiel y le - al. A su Hi - jo por
 tier - no, le - al. A su Hi - jo el
 pu - ro, le - al. I - mi - te - mos su

D A7/E D/F# Bb7

to - dos dí - o; con su san - gre nos
 tro - no dí - o; su go - bier - no ya
 com - pa - sión pre - di - can - do la

D/A A7sus4 D/A A7 D/A A7

res - ca - tó. Del pe - ca - do nos
 co - men - zó. El pro - pó - si - to
 sal - va - ción. Los hu - mil - des re -

El amor leal de Jehová

D A7/E D/F# E7 D/F# E7/G# D/F# E7

li - be - ró y la vi - da nos
de Jeho - vá pa - ra siem - pre se
ci - bi - rán el a - mor le - al

Estribillo
A/E E7 A A7 D D° D A/G G

re - ga - ló.
cum - pli - rá. ¡Ven - gan, los que tie - nen sed,
de Jeho - vá.

A7 A° A7 A7/E F° D/F# Gm/E Em Em7 Gma7

to - men a - gua de Jeho - vá! Be - ban y po -

Gma7/B G6/B Gm/E D/A Em7 D/A A7 D

drán te - ner su gran a - mor le - al.

(1 Pedro 1:22)

C G/B Gm/Bb A7b5 A7 Gm/A A7

Si a - ma-mos de co - ra - zón a to - da la con - gre - ga - ción,

Fma7/A Fm6/Ab G7b5 G7 F/G G7 Dm7 G9/F Em7 Eb6 Dm11 G7

a - le-gra - re - mos al Se-ñor, por - que Dios es a - mor.

C G/B Gm/Bb A7b5 A7 Gm/A A7

Cul - ti - ve - mos tier - na bon - dad, sin e - go - ís - mo ni mal - dad,

Fma7/A Fm6/Ab G7b5 G7 F/G G7 Dm/F Fm/G G7b9

con hu - mil - dad y com - pren-sión, de to - do co - ra -

C Dm7/G C Dbma7 Dbma7b5 Dbma7 Dbm Db°

zón. Los a - mi - gos de ver - dad

Amémonos de todo corazón

Ab/C B° Bbm11 Eb7sus4 Eb7 Dbma7 Dbma7b5 Dbma7
 sien - ten un ca - ri - ño fra - ter - nal y se mues - tran

Bbm9/G C7b5/E C7/E Fm9 Fm Fm/D G7sus4 G7
 le - al - tad, i - mi - tan - do a Jeho - vá.

C G/B Gm/Bb
 Je - su - cris - to nos en - se - ñó a de - mos - trar - nos

A7b5 A7 Gm/A A7 Fma7/A Fm6/Ab C/G Cma7/G Am C/G
 com - pa - sión, a no guar - dar ja - más ren - cor

G/F F Dm/B Bb7b5 G/A Cm/A A7 Dm9 Dm F/G Fm/G G7b5 C Dm7/G C
 y tra - tar - nos con a - mor, co - mo quie - re nues - tro Dios.

R.H.

“El gozo de Jehová”

(Nehemías 8:10)

C C/B F/A C/G G/F C/E Am7

¡Es la se - ñal! ¡El Rei - no ya go - bier - na! Pron - to ven - drá la
¡No más te - mor! Jeho - vá es po - de - ro - so. Hay que con - fiar en

Dm7 Dm/G G/F E E/D# A/C# E/B C°

sal - va - ción. Con e - mo - ción, al - ce - mos la ca - be - za.
nues - tro Dios. To - dos en pie, al - ce - mos nues - tras vo - ces.

Estrillo
C#m Am/C E/B B/A E/G# B7/F# E G7/D C G/B F/A G7

¡Ya lle - ga la li - be - ra - ción!
¡Glo - ri - fi - que - mos al Se - ñor! ¡El go - zo de Dios es nues - tra

C Dm7 C/E F Am7 Dm7 C/E Dm/F D7/F# Gsus4 G G#°

fuer - za! Con fir - me voz hay que can - tar. Fe -

"El gozo de Jehová"

Am D9 C/D D7 G D7/A G/B Em/C# G/D D7sus4 D7

li - ces por las pro - me - sas de Jeho - vá, lo que - re - mos siem - pre a - la -

G G/F C/E G7/D C G/B F/A G7 C Dm7 C/E

bar. ¡El go - zo de Dios es nues - tra fuer - za! Su

F Am7 Dm7 C/E Dm/F D7/F# Gsus4 G G#° Am C/G

glo - ria hay que pro - cla - mar. Va - ya - mos con de - ci - sión a

F E7 Am Fm/D C/G G7sus4 C

pre - go - nar la vic - to - ria del gran Dios, Jeho - vá.

Los motivos de nuestro gozo

(Mateo 5:12)

B \flat Eb/B \flat F/B \flat B \flat Eb/B \flat B \flat

Mi pe - cho pal - pi - ta con fuer - za, re - bo - sa de fe - li - ci -
 Con fas - ci - na - ción ob - ser - va - mos el li - bro de la cre - a -

F \sharp sus4 F B \flat Eb/B \flat F/B \flat B \flat B \flat /D Eb Cm7 B \flat /F F7

dad. Per - so - nas de to - da la Tie - rra a - cep - tan ser - vir a Jeho -
 ción: los cie - los, el mar y la tie - rra que Dios con su ma - no for -

B \flat F/A Eb/G B \flat /F

vâ. Me lle - na de gran a - le - grí - a te -
 mô. En to - dos los pue - blos y len - guas ha -

Eb B \flat /D C7sus4 F B \flat F/A

ner la Pa - la - bra de Dios. Sus pá - gi - nas siem - pre me
 bla - mos del Rei - no de Dios. Las nue - vas de su na - ci -

Eb/G B \flat /F Eb Cm7 B \flat /F F7 B \flat

guí - an y son u - na gran ben - di - ción. La
 mien - to lle - va - mos a to - do rin - cón. Muy

Los motivos de nuestro gozo

F7sus4 F7 Bb/F Gm6/E A7
 Ila - ma del go - zo re - si - de muy den - tro de mi co - ra -
 pron - to ven - drán ben - di - cio - nes que ha pro - me - ti - do Jeho -

Dm Bbm6/Db F/C
 zón. Si vie - nen pro - ble - mas y prue - bas, Jeho -
 vá. Al fin vi - vi - re - mos fe - li - ces por

Bb/C C7 F *Estrillo* F/Eb Gm/D F7/C Bb F/A
 vá me da - rá pro - tec - ción. ¡Qué go - zo ser - vir a Jeho -
 to - da la e - ter - ni - dad.

Gm7 Bb/F Eb Bb/D C7sus4 F
 vá! Me lle - na de fe y de paz. Mi Dios me da -

Gm Cm7 Bb/D Eb Bb/F Cm/F F7 Bb
 rá in - men - sa bon - dad si o - bro con fi - de - li - dad.

(Vea también Deut. 16:15; Is. 12:6; Juan 15:11).

Jehová, el Dios de la paz

(Filipenses 4:9)

C Am F Dm

Jeho - vá, Dios del a - mor, Pa - dre bue - no y ve - raz,
 Jeho - vá, con tu po - der nos en - se - ñas la ver - dad,
 Los sier - vos de Jeho - vá vi - ven hoy en u - ni - dad;

E7b9 Am9 Am Am7/B B7 E G7/D

te ro - ga - mos que nos brin - des un es - pí - ri - tu de paz.
 nos pro - te - ges y nos guí - as con bon - dad y cla - ri - dad.
 en el cie - lo, en la Tie - rra, go - zan de se - re - ni - dad.

C Am F Dm

Por me - dio de Je - sús, por a - mor y le - al - tad,
 Muy pron - to, ce - sa - rán el te - rror y la mal - dad;
 El Rei - no nos da - rá u - na vi - da sin fi - nal,

E7b9 Am9 Am G/F F F#° C/G Dm/G C

nos per - mi - tes co - no - cer - te y nos das tu a - mis - tad.
 pe - ro mien - tras, da - nos fuer - zas pa - ra con - ser - var la paz.
 un her - mo - so Pa - ra - í - so y la paz u - ni - ver - sal.

La paz del pueblo de Dios

(Juan 14:27)

B \flat Eb/B \flat B \flat B \flat /D Cm11 B \flat F/C B \flat /D Cm/E \flat F/A B \flat

A - la - be - mos a Jeho - vá, el Dios de la paz.
 He - mos des - te - rra - do ya ri - ñas y cruel - dad.
 Las per - so - nas pue - den ver nues - tra u - ni - dad,

B \flat Cm/A D7 Gm D/A Gm/B \flat G7/B C7 C7/E C7 F F7

Pron - to, él ha - rá ce - sar to - da la mal - dad.
 Lan - zas y es - pa - das son re - jas de a - rar.
 y qui - zás com - pren - dan que vie - ne de Jeho - vá.

B \flat F7/C B \flat /D B \flat ma7/D F/E \flat E \flat G7/D C7 Gm7/D C7/E C7 F

Je - su - cris - to, nues - tro Rey, lu - cha por la paz.
 Pa - ra con - ser - var la paz, hay que per - do - nar,
 Si ser - vi - mos con a - mor y fra - ter - ni - dad,

E \flat 7 \flat 5 D D7 Gsus4 Gm E $^{\circ}$ B \flat /F F7 F7sus4 B \flat

La vic - to - ria lo - gra - rá; ¡qué fe - li - ci - dad!
 a - pren - der a ol - vi - dar con sin - ce - ri - dad.
 nues - tro Dios nos pre - mia - rá con e - ter - na paz.

Demostremos paciencia

(Santiago 5:8)

B \flat B $^{\circ}$ Cm Eb/F F7

Ce - lo - so de su nom - bre es nues - tro Pa - dre ce - les -
Sa - ber mos - trar pa - cien - cia es u - na be - lla cua - li -

B \flat Gm

tial. De - se - a ver - lo lim - pio de
dad. Nos li - bra de la i - ra, nos

Cm7 Eb/F F7 B \flat Gm

to - da man - cha mun - da - nal. Dios lle - va mu - chos
lle - na de se - re - ni - dad. Con gus - to bus - ca -

Cm7 Dm7 F/G G7/F

si - glos so - por - tan - do la mal - dad, tra -
re - mos lo me - jor en los de - más y

Demostremos paciencia

Cm/E \flat Gm7/D C7

tan - do con pa - cien - cia a la hu - ma - ni -
siem - pre man - ten - dre - mos la cal - ma y la

F13 B \flat G7/B

dad. Él quie - re que los man - sos se
paz. Mo - vi - dos por la fuer - za del

Cm A7/C \sharp B \flat /D E \flat 6 A7/E

sal - ven de la des - truc - ción. Por e - so, les o -
buen es - pí - ri - tu de Dios, co - pie - mos la pa -

B \flat /F Fm/A \flat G7 Cm7 E \flat /F F7 B \flat

fre - ce su bon - da - do - sa re - den - ción.
cien - cia que mues - tra nues - tro Cre - a - dor.

(Vea también Éx. 34:14; Is. 40:28; 1 Cor. 13:4, 7; 1 Tim. 2:4).

Gratitud por la paciencia de Dios

(2 Pedro 3:15)

C F6 Em/G G7 C

Pa - dre Jeho - vá, gran Dios ce - les - tial,
Mil a - ños son, a tu pa - re - cer,

C G7/D C/E Am G/D D7 G

Rey de jus - ti - cia sin i - gual,
un so - lo dí - a, un a - yer.

G/B Gm/E A7 Dm

tú pue - des ver la gran mal - dad,
Pron - to, tu jui - cio lle - ga - rá;

G7 Em/G G/F C/E Am Dm6/F E

que su - fre la hu - ma - ni - dad,
la ho - ra no re - tra - sa - rás.

Gratitud por la paciencia de Dios

Am E7/B Am/C Am Am/E E7 Am

Has con - te - ni - do la des - truc - ción
Tú le das tiem - po al pe - ca - dor

F G9/F C/E G7/D C G/B G C

por tu pa - cien - cia y por a - mor.
pa - ra que cam - bie su co - ra - zón.

Estrillo
C G7/D C/E F A7/E Dm/F D7/F# G G/F

Por e - so, Dios de rec - ti - tud,

C/E C F6 F Dm7 G7 C

hoy te can - ta - mos con gra - ti - tud.

Seamos amables y bondadosos

(Efesios 4:32)

F Am Dm Bb

Jeho - vá de - mos - tró en la cre - a - ción po -
 Je - sús pro - me - tió tra - tar con bon - dad a
 A mu - chos po - de - mos be - ne - fi - ciar con

F/A Dm7 Bb/D Gm7 C7

ten - cia sin i - gual. Mas
 quien he - ri - do va. Con
 es - ta cua - li - dad. I -

F F+5 Bb G7/B

él nos o - fre - ce tier - no a - mor, nos
 gran com - pa - sión su sed cal - ma - rá y
 gual que Je - sús, i - gual que Jeho - vá, mos -

F/C C7sus4 Am/C C7 Bb/F F Gm/F F

brin - da bon - dad pa - ter - nal.
 sus car - gas a - li - via - rá.
 tre - mos a - ma - bi - li - dad.

Imitemos la bondad de Jehová

(2 Crónicas 6:41)

D/A A7 D D/F# G Gma7 Gm D/F# G D/F# A G/A A7
 Pa - dre fiel y bon - da - do - so, Cre - a - dor u - ni - ver - sal, e - res
 Pro - cu - ra - mos i - mi - tar - te, re - fle - jar tu gran bon - dad: pre - di -
 Te ro - ga - mos que ben - di - gas nues - tros ac - tos de bon - dad, se - an

D D/F# G G/B Bb° D/A G/A A7 D G/A A7
 tier - no, ca - ri - ño - so, a - mo - ro - so y le - al. ¡Qué bo -
 ca - mos, en - se - ña - mos bue - nas nue - vas de la paz. Los ma -
 gran - des o pe - que - ños, pa - ra nues - tra her - man - dad. En los

D D/F# G D/F# D G D Gma7/B Gm6/Bb A7 G/A A7
 ni - ta, qué per - fec - ta, es tu per - so - na - li - dad! Por ser
 es - tros y pas - to - res nos a - yu - dan con a - mor, y nos
 pue - blos y ciu - da - des, en cual - quier con - gre - ga - ción, i - mi -

D D/F# G G/B Bb° D/A G/A A7 D
 tan ma - ra - vi - llo - so, te que - re - mos a - do - rar.
 guí - a ca - da dí - a el es - pí - ri - tu de Dios.
 te - mos las bon - da - des que nos mues - tra nues - tro Dios.

E♭m7/D♭ D♭ma7

E♭m7/D♭

Dbma7

D \flat ma7

E \flat m7/D \flat D \flat ma7

Te - ne - mos que lu - char con un pe - ca - do que nos en -
Te - ne - mos que con - fiar en sus pro - me - sas; sin fe no

re - da con fa - ci - li - dad: a ve - ces,
lo po - de - mos a - gra - dar. Si nues - tra

nues - tra fe se de - bi - li - ta. Por e - so,
fe pro - te - ge nues - tra men - te, el por - ve -

Estribillo

le ro - ga - mos a Jeho - vá:
nir no nos in - quie - ta - rá.

“Haz que mi

“Danos más fe”

D \flat ma7 E \flat m/C F7+5 B \flat m9 B \flat m D \flat /A \flat Fm/A \flat

fe au - men - te ca - da dí - a. A - yú - da -

G \flat ma7 G \flat 6 A \flat m/F B \flat 7 \flat 9 \flat 13 E \flat m G \flat /D \flat

me en mi ne - ce - si - dad. Sí, da - me

Cm11 \flat 5 F7 B \flat m9 B \flat m9/A \flat A \flat /G \flat G \flat G \flat ma7 G $^\circ$

fe, Jeho - vá, te lo su - pli - co. A - sí po -

D \flat /A \flat G \flat /A \flat A \flat 7 D \flat

dré ha - cer tu vo - lun - tad\".

Necesitamos una fe fuerte

(Hebreos 10:38, 39)

G D/F# Em7 Bm/D C D G/B D/A

Los fie - les pro - fe - tas de Is - ra - el ha -
Je - sús or - de - nó ir a pre - di - car a
Un an - cla se - gu - ra es nues - tra fe en

G G/F# Em7 A7 D Em11 D/F# Am/C

bla - ron de par - te de Dios. Hoy
to - do lu - gar y na - ción. Con
me - dio de la tem - pes - tad. Nin -

B7b9 Em/C# B7/D# Em B7/F# Em/G Gm6/Bb 2

ha - bla Jeho - vá me - dian - te Je - sús; o -
in - tre - pi - dez y con de - ci - sión cum -
gún e - ne - mi - go nos ven - ce - rá; ¡la

D/A A7sus4 A7 D *Estrillo*

í - mos cla - ra su voz.
pli - mos nues - tra mi - sión. Pa - ra
sal - va - ción lle - ga - rá!

Necesitamos una fe fuerte

G D7/A G/B Bb° D7/A C/G D7/F# Cadd9/E

man - te - ner - nos en pie es vi -

D7 C/D D7 G G/D D7

tal te - ner mu - cha fe. Nues - tro

G D7/A G/B B7 Am/C Bm11 Am Am7

Pa - dre nos sal - va - rá si de - mos -

D D/C G/B D7/A G/D D7 G

tra - mos fe y le - al - tad.

(Vea también Rom. 10:10; Efes. 3:12; Heb. 11:6; 1 Juan 5:4).

120 Seamos apacibles y humildes como Cristo

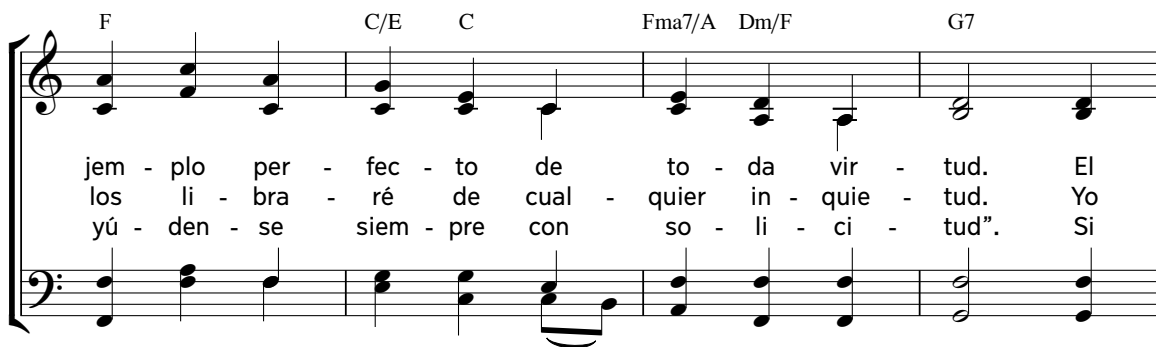
(Mateo 11:28-30)

C G/B G G/B C F/A G C



El hom - bre más gran - de fue Cris - to Je - sús, e -
"A mí ven - gan to - dos —nos di - jo Je - sús—, y
"Son to - dos her - ma - nos —lo di - jo Je - sús—. A -

F C/E C Fma7/A Dm/F G7



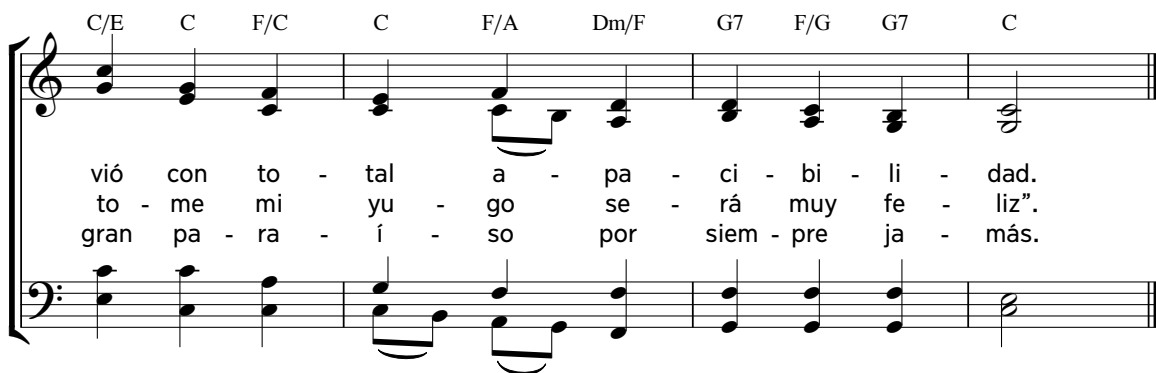
jem - plo per - fec - to de to - da vir - tud. El
los li - bra - ré de cual - quier in - quie - tud. Yo
yú - den - se siem - pre con so - li - ci - tud". Si

F/A G7/B C C/E F G/F G7/F



Hi - jo de Dios no mos - tró va - ni - dad; sir -
lle - vo sus car - gas, a - pren - dan de mí. Quien
so - mos hu - mil - des, Jeho - vá nos da - rá un

C/E C F/C C F/A Dm/F G7 F/G G7 C



vió con to - tal a - pa - ci - bi - li - dad.
to - me mi yu - go se - rá muy fe - liz".
gran pa - ra - í - so por siem - pre ja - más.

(Vea también Prov. 3:34; Mat. 5:5; 23:8; Rom. 12:16).

Necesitamos autodomínio

(Romanos 7:14-25)

Eb Eb/D Cm9 Cm Eb/Bb Ab Bb Ab/Bb
 Aun - que de - se - o ser fiel a Jeho - vá, la
 Dí - a tras dí - a in - ten - ta Sa - tán lo -
 Lle - vo con hon - ra el nom - bre de Dios. No

R.H.

Eb Eb/D Cm9 Cm Eb/Bb Ab Ab/Bb Bb
 ley del pe - ca - do me quie - re ga - nar.
 grar que la car - ne me ha - ga pe - car.
 quie - ro man - char - lo por mi ac - tua - ción.

G G7/B Cm Bb Bb7/D Eb Eb/Bb
 ¡Gra - cias, Se - ñor, por dar - me po - der!
 To - do mi ser po - dré do - mi - nar
 Su co - ra - zón po - dré a - le - grar

Ab Ab/G Fm7 Fm/Ab Ab/Bb Bb7 Eb
 Es - ta ba - ta - lla po - dré ven - cer.
 con el es - pí - ri - tu de Jeho - vá.
 si mues - tro fuer - za de vo - lun - tad.

R.H. R.H.

122 ¡Mantengámonos firmes, inmovibles!

(1 Corintios 15:58)

Am Dm7 Dm6

La gen - te vi - ve con mu - cho te - mor,
Mil ten - ta - cio - nes nos po - ne Sa - tán;
A Dios a - ma - mos con el co - ra - zón

R.H.

E7sus4 E7 Bm/E E7 Am9 Am

no lo - gra ver un fu - tu - ro me - jor.
nun - ca la guar - dia po - de - mos ba - jar.
y le ser - vi - mos con fiel de - vo - ción.

Am Dm9 Dm

Pe - ro no - so - tros con - fia - mos en Dios;
Siem - pre de - be - mos o - diar la mal - dad
Bue - nas no - ti - cias hay que pre - di - car,

Am/E E7 D/F# E7/G# Am

él nos da - rá sal - va - ción.
y de - fen - der la ver - dad.
el fin muy cer - ca es - tá.

¡Mantengámonos firmes, inmóviles!

Estrillo

A F#m7 Bm7 E7 Bm7/F# E7/G#

Fir - mes de - be - mos es - tar,

Bm7 E7 Asus4 A

li - bres de to - da mal - dad,

D6 Dma7 Bm7 A/E

y Jeho - vá nos da - rá

A C#m7/G# F#m7 E13sus4 E7 A

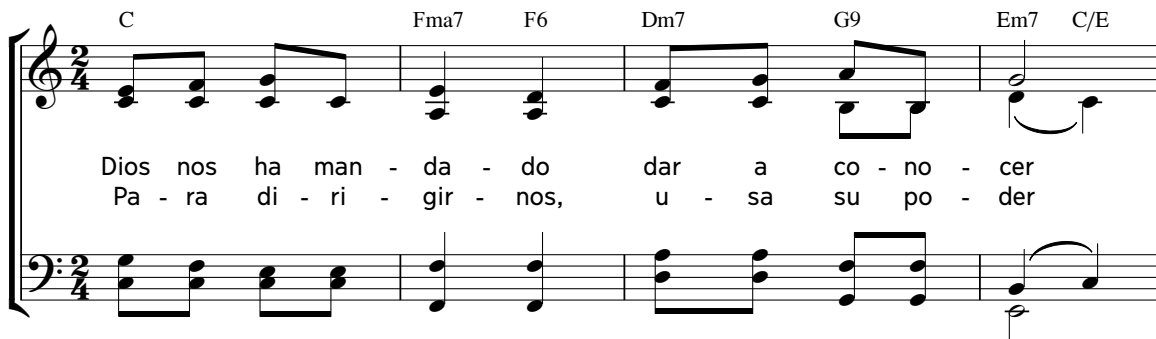
la vi - da sin fi - nal.

(Vea también Luc. 21:9; 1 Ped. 4:7).

123 Seamos leales y sumisos al orden teocrático

(1 Corintios 14:33)

C Fma7 F6 Dm7 G9 Em7 C/E



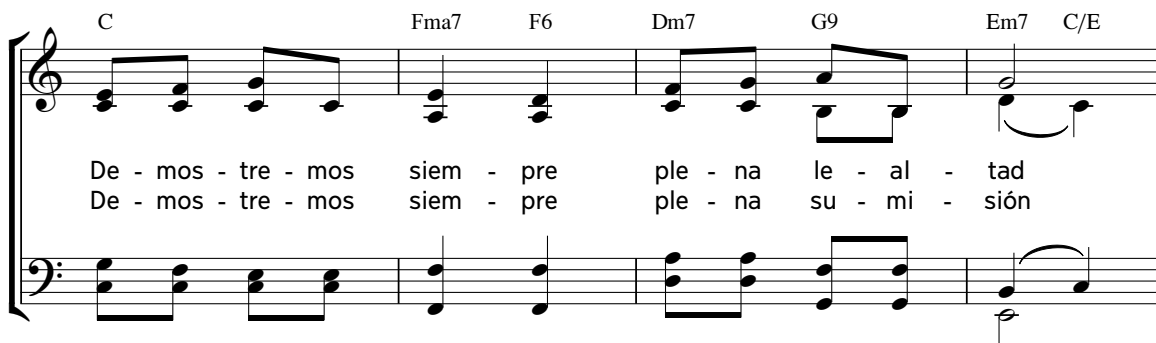
Dios nos ha man - da - do dar a co - no - cer
Pa - ra di - ri - gir - nos, u - sa su po - der

Am Am7/G F Dm7 C/E Fma7 G9sus4 G



la ver - dad del Rei - no sin des - fa - lle - cer.
y las ins - truc - cio - nes del es - cla - vo fiel.

C Fma7 F6 Dm7 G9 Em7 C/E



De - mos - tre - mos siem - pre ple - na le - al - tad
De - mos - tre - mos siem - pre ple - na su - mi - sión

F/A G/B Em7 Am Dm7 G7 G7sus4 C C/B



pre - di - can - do jun - tos y en u - ni - dad.
a la guí - a de su or - ga - ni - za - ción.

Seamos leales y sumisos al orden teocrático

Estrillo

Am Cma7/G G/F F Em7 Cma7/E C/E Fma7 F6

Dios nos a - lien - ta, nos a - li - men - ta,

Dm9 Dm7 G7sus4 G7 Cma7 E7sus4 E7

nos cui - da con bon - dad.

Am Cma7/G G/F F Em7 Cma7/E C/E Fma7 F6

Él nos di - ri - ge y nos ben - di - ce,

Dm7 F/G G7 C

le de - be - mos le - al - tad.

The musical score is written for a piano and voice. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The piano part includes chords and a right-hand (R.H.) line. The lyrics are in Spanish and are written below the vocal line. The score is divided into four systems, each with a key signature of one flat (Bb) and a 4/4 time signature. The first system starts with the word 'Estrillo' above the first measure. The second system has a key signature change to two flats (Bb, Eb) after the first measure. The third system returns to the key signature of one flat (Bb). The fourth system has a key signature change to two flats (Bb, Eb) after the first measure. The score ends with a double bar line.

Siempre fieles y leales

(Salmo 18:25)

Bb7sus4 Bb7 Eb Fm11 Bb7/F Eb/G Ab

Siem - pre fie - les y le - a - les a Jeho -
 Siem - pre fie - les y le - a - les a la
 Siem - pre fie - les y le - a - les a la

R.H.

Eb/Bb Gm Gm7 Ab C7sus4 C7

vá, el Cre - a - dor, cum - pli -
 her - man - dad mun - dial, en - tre
 or - ga - ni - za - ción, se - gui -

Fm Gm11 C7/G Fm/Ab Bb/C C7

re - mos sus man - da - tos con pla -
 to - dos nos cui - da - mos con ca -
 re - mos sus con - se - jos y su

R.H.

Fm Ab/Eb Dm11 G7

cer y con a - mor. Dios es
 ri - ño fra - ter - nal. Nos tra -
 cla - ra di - rec - ción. Dios ben -

Siempre fieles y leales

Cm Ab Eb/G G7

fiel y ver da de ro, y nos
ta - mos con res - pe - to, con bon -
di - ce con ca ri - ño a quien

R.H.

Cm Eb/F F9 Bb Bb/Ab Eb/G

tra - ta con bon dad. Él nos
dad y dig ni dad. O - fre -
mues - tra le al tad, a quien

Fm7 Bb Bb/Ab Eb/G Cm9 Cm

guí - a, nos e - du - ca y me -
ce - mos nues - tra ma - no en cual -
sir - ve con em - pe - ño en com -

R.H. R.H.

Fm7 Bb7sus4 Bb7 Eb

re - ce le - al - tad.
quier ne ce si - dad.
ple - ta u ni - dad.

R.H.

(Vea también Sal. 149:1; 1 Tim. 2:8; Heb. 13:17).

“Felices son los misericordiosos”

(Mateo 5:7)

Eb Eb/G Fm/Ab Bb7
 Jeho - vá - nos brin - da com - pa - sión con
 Al - o - fen - sor per - do - na - ré, mi -
 Ha - ga - mos co - sas por bon - dad, por

Fm Bb7 Ab/Eb Eb° Eb
 gus - to, con sa - tis - fac - ción. Nos
 se - ri - cor - dia - mos - tra - ré. Ja -
 pu - ra ge - ne - ro - si - dad, sin

Eb/G Fm/Ab C7/G
 col - ma con su gran bon - dad, nos
 más le guar - da - ré ren - cor, a -
 es - pe - rar a - du - la - ción ni

Fm Bb9 Bb7 Eb° Eb
 cui - da con fi - de - li - dad. Si
 sí - ten - dré paz in - te - rior. En -
 sim - ple glo - ri - fi - ca - ción. Si

“Felices son los misericordiosos”

so - mos fie - les, nos ten - drá mi -
ton - ces, le po - dré ro - gar su
de - mos - tra - mos le - al - tad, mi -

se - ri - cor - dia sin i - gual. Su
com - pa - sión al gran Jeho - vá. Mis
se - ri - cor - dia y pie - dad, Jeho -

co - ra - zón re - cor - da - rá que
sú - pli - cas es - cu - cha - rá, mis
vá nos re - com - pen - sa - rá por

so - mos pol - vo, na - da más.
fal - tas me per - do - na - rá.
to - da la e - ter - ni - dad.

Chords: Eb, Eb/G, Fm/Ab, Bb7, Fm, Bb7, Ab/Eb, Eb°, Eb, Eb7, Bbm7, Eb+5, Ab, A°, Eb/Bb, Ab, Bb, Ebsus4, Eb

(Vea también Mat. 6:2-4, 12-14).

Siempre fuertes, fieles y firmes

(1 Corintios 16:13)

B \flat /C C7 F C7/G F/A B \flat Gm7 B \flat /C C7

Se - gui - re - mos siem - pre fuer - tes, siem - pre
 Se - gui - re - mos siem - pre fie - les, tras los
 Se - gui - re - mos siem - pre fir - mes, pre - di -

F Cm/A D+5 D/C Gm/B \flat D7/A Gm C/D D7

cer - ca de Jeho - vá. Lu - cha -
 pa - sos de Je - sús. O - be -
 can - do la ver - dad. No te -

Gm D7/A Gm/B \flat G/B B \flat /C C7 C/B \flat F/A

re - mos con de - nue - do, de - ci -
 dien - tes al es - cla - vo, con a -
 me - mos los a - ta - ques, pues ja -

Gm Gm7 Am/C C7 F Cm6/E \flat

di - dos a ga - nar. Lis - tos
 mor y gra - ti - tud. Es - cu -
 más nos de - ten - drán. A - nun -

Siempre fuertes, fieles y firmes

D7 C/E D7/F# D7 Gm D7/A Gm/Bb
 pa - ra de - fen - der la fe, man - ten -
 cha - mos los con - se - jos de quie - nes
 cia - mos con in - tre - pi - dez que ya

E7/B E7 D6/F# E7/G# Am F#° Gm7 *Estrillo* Bb/C C7
 dre - mos nues - tra po - si - ción. Siem - pre
 guí - an la con - gre - ga - ción.
 vie - ne nues - tra sal - va - ción.

F F/Eb Bb/D Db7
 fuer - tes, fie - les y fir - mes, con va -

F/C Dm7 Gm7 C7 F
 lor y de - ci - sión.

(Vea también Mat. 24:13; Heb. 13:7, 17; 1 Ped. 5:8).

La clase de persona que debo ser

(2 Pedro 3:11)

Chords: D \flat , B \flat m7, G \flat , E \flat m7

¿Qué po-drí-a dar-te, ben-di-to Jeho-vá, a

Chords: G \flat /A \flat , A \flat /G \flat , D \flat /F, F7 \flat 9 \flat 13/A, B \flat m7, E \flat 13sus4, E \flat 7

fin de pa-gar-te tu pre-cio-sa bon-dad? Tu

Chords: E \flat m, A \flat 7/E \flat , D \flat /F, G \flat , A \flat , B \flat m9/11, B \flat m

ley, oh, Se-ñor, es un cla-ro es-pe-jo que

Chords: G \flat , D \flat /F, E \flat m11, G \flat /A \flat , A \flat 7, D \flat sus4, D \flat

mi-ro tra-tan-do de ser tu re-fle-jo. De -

Puente

La clase de persona que debo ser

G \flat ma7 Ab/G \flat G \flat ma7 Ab/G \flat Fm7 C \flat /D \flat

se - o ser - vir - te con el co - ra - zón. Es

G \flat ma7 Ab/G \flat G \flat ma7 B \flat m/G C7sus4 C7 Fm

lo que más quie - ro, la me - jor de - ci - sión. Ser

D $^{\circ}$ E \flat m11 E \flat m G \flat m/A

un sier - vo tu - yo, ha - cer - te fe -

D \flat /A \flat B \flat m/G G \flat /A \flat Fm/A \flat

liz... No hay un ma - yor ho - nor pa - ra mí.

La clase de persona que debo ser

Ebm7/Ab Ab7 Db Bbm7 Gb Ebm7

Quie - ro co - no - cer - me, lo - grar des - cu - brir si

Gb/Ab Ab/Gb Db/F F7b9b13/A Bbm7 Eb13sus4 Eb7

soy la per - so - na que tú bus - cas en mí. Mi

Ebm Ab7/Eb Db/F Gb Ab Bbm9/11 Bbm

nom - bre ten - drás en tu jus - ta me - mo - ria el

Gb Db/F Ebm11 Gb/Ab Ab7 Dbsus4 Db

dí - a que lo - gres, Jeho - vá, la vic - to - ria.

Aguantemos hasta el fin

(Mateo 24:13)

Eb Bb7 Eb Bb7/D Eb Eb7sus4 Eb Eb/G Fm/Ab Ab Bb7 Eb
 El fin ya pron - to lle - ga - rá; hay que per - se - ve - rar.
 En la ba - ta - lla de la fe te - ne - mos que ven - cer.
 Quien mues - tre ple - na le - al - tad por siem - pre vi - vi - rá,

Bb7 Eb D°7 Cm/Eb G7/D Cm Fm/Ab Abma7 Bb Bb7 Eb
 En las pro - me - sas de Jeho - vá de - be - mos siem - pre con - fiar.
 El ce - lo por ser - vir al Rey ja - más que - re - mos per - der.
 pues en el li - bro de Jeho - vá su nom - bre se gra - ba - rá.

Ab Eb/Bb Ab/C A° Eb/Bb Bb7 Eb Fm/C C7 Fm Eb/G Fm/Ab F7/A Bb
 A dia - rio hay que re - cor - dar que su dí - a vie - ne ya.
 Qui - té - mo - nos con de - ci - sión las ca - de - nas del te - mor.
 Si - ga - mos has - ta el fi - nal a - guan - tan - do sin ce - sar.

Bb7/D Eb Bb7 Eb Bb7/D Eb Eb7sus4 Eb Ab Eb/G Fm/Ab Eb/Bb Bb7 Eb
 Al man - te - ner in - te - gri - dad, la fe se re - fi - na - rá.
 Jeho - vá nos da su pro - tec - ción; él es nues - tro Sal - va - dor.
 A - le - gra - re - mos a Jeho - vá, ten - dre - mos su a - mis - tad.

Servimos con aguante

(Mateo 24:13)

G C/G Gma7 C/G G/D Bm7

Cris - to a - guan - tó pro - ble - mas y per - se - cu -
 Cuan - do la ve - jez nos lle - ne de ca - la - mi -
 Hay que a - guan - tar; cual - quier do - lor es tem - po -

C G6/B Am Bm11 Am/C Am/G

ción.
 dad,
 ral.
 Él
 hay
 No
 se con - cen - tró
 que me - di - tar
 hay que du - dar,
 en lo que
 en las pro -
 ya ca - si

Am/F# Am/B B7 Cadd9 C

Dios le pro - me - tió. Si - ga - mos sus
 me - sas de Jeho - vá. Muy pron - to, ten -
 ve - mos el fi - nal. Se - a - mos le -

Am11 Am7 C/D D7sus4 D7 *Estribillo*

pa - sos con mu - cha a - ten - ción.
 dre - mos la vi - da de ver - dad. Mi -
 a - les al Dios u - ni - ver - sal.

Servimos con aguante

First system of the musical score. The key signature is one sharp (F#). The system consists of two staves. The upper staff is in treble clef and contains a melody with notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5, A5, B5, C6, D6, E6, F#6, G6, A6, B6, C7, D7, E7, F#7, G7, A7, B7, C8, D8, E8, F#8, G8, A8, B8, C9, D9, E9, F#9, G9, A9, B9, C10, D10, E10, F#10, G10, A10, B10, C11, D11, E11, F#11, G11, A11, B11, C12, D12, E12, F#12, G12, A12, B12, C13, D13, E13, F#13, G13, A13, B13, C14, D14, E14, F#14, G14, A14, B14, C15, D15, E15, F#15, G15, A15, B15, C16, D16, E16, F#16, G16, A16, B16, C17, D17, E17, F#17, G17, A17, B17, C18, D18, E18, F#18, G18, A18, B18, C19, D19, E19, F#19, G19, A19, B19, C20, D20, E20, F#20, G20, A20, B20, C21, D21, E21, F#21, G21, A21, B21, C22, D22, E22, F#22, G22, A22, B22, C23, D23, E23, F#23, G23, A23, B23, C24, D24, E24, F#24, G24, A24, B24, C25, D25, E25, F#25, G25, A25, B25, C26, D26, E26, F#26, G26, A26, B26, C27, D27, E27, F#27, G27, A27, B27, C28, D28, E28, F#28, G28, A28, B28, C29, D29, E29, F#29, G29, A29, B29, C30, D30, E30, F#30, G30, A30, B30, C31, D31, E31, F#31, G31, A31, B31, C32, D32, E32, F#32, G32, A32, B32, C33, D33, E33, F#33, G33, A33, B33, C34, D34, E34, F#34, G34, A34, B34, C35, D35, E35, F#35, G35, A35, B35, C36, D36, E36, F#36, G36, A36, B36, C37, D37, E37, F#37, G37, A37, B37, C38, D38, E38, F#38, G38, A38, B38, C39, D39, E39, F#39, G39, A39, B39, C40, D40, E40, F#40, G40, A40, B40, C41, D41, E41, F#41, G41, A41, B41, C42, D42, E42, F#42, G42, A42, B42, C43, D43, E43, F#43, G43, A43, B43, C44, D44, E44, F#44, G44, A44, B44, C45, D45, E45, F#45, G45, A45, B45, C46, D46, E46, F#46, G46, A46, B46, C47, D47, E47, F#47, G47, A47, B47, C48, D48, E48, F#48, G48, A48, B48, C49, D49, E49, F#49, G49, A49, B49, C50, D50, E50, F#50, G50, A50, B50, C51, D51, E51, F#51, G51, A51, B51, C52, D52, E52, F#52, G52, A52, B52, C53, D53, E53, F#53, G53, A53, B53, C54, D54, E54, F#54, G54, A54, B54, C55, D55, E55, F#55, G55, A55, B55, C56, D56, E56, F#56, G56, A56, B56, C57, D57, E57, F#57, G57, A57, B57, C58, D58, E58, F#58, G58, A58, B58, C59, D59, E59, F#59, G59, A59, B59, C60, D60, E60, F#60, G60, A60, B60, C61, D61, E61, F#61, G61, A61, B61, C62, D62, E62, F#62, G62, A62, B62, C63, D63, E63, F#63, G63, A63, B63, C64, D64, E64, F#64, G64, A64, B64, C65, D65, E65, F#65, G65, A65, B65, C66, D66, E66, F#66, G66, A66, B66, C67, D67, E67, F#67, G67, A67, B67, C68, D68, E68, F#68, G68, A68, B68, C69, D69, E69, F#69, G69, A69, B69, C70, D70, E70, F#70, G70, A70, B70, C71, D71, E71, F#71, G71, A71, B71, C72, D72, E72, F#72, G72, A72, B72, C73, D73, E73, F#73, G73, A73, B73, C74, D74, E74, F#74, G74, A74, B74, C75, D75, E75, F#75, G75, A75, B75, C76, D76, E76, F#76, G76, A76, B76, C77, D77, E77, F#77, G77, A77, B77, C78, D78, E78, F#78, G78, A78, B78, C79, D79, E79, F#79, G79, A79, B79, C80, D80, E80, F#80, G80, A80, B80, C81, D81, E81, F#81, G81, A81, B81, C82, D82, E82, F#82, G82, A82, B82, C83, D83, E83, F#83, G83, A83, B83, C84, D84, E84, F#84, G84, A84, B84, C85, D85, E85, F#85, G85, A85, B85, C86, D86, E86, F#86, G86, A86, B86, C87, D87, E87, F#87, G87, A87, B87, C88, D88, E88, F#88, G88, A88, B88, C89, D89, E89, F#89, G89, A89, B89, C90, D90, E90, F#90, G90, A90, B90, C91, D91, E91, F#91, G91, A91, B91, C92, D92, E92, F#92, G92, A92, B92, C93, D93, E93, F#93, G93, A93, B93, C94, D94, E94, F#94, G94, A94, B94, C95, D95, E95, F#95, G95, A95, B95, C96, D96, E96, F#96, G96, A96, B96, C97, D97, E97, F#97, G97, A97, B97, C98, D98, E98, F#98, G98, A98, B98, C99, D99, E99, F#99, G99, A99, B99, C100, D100, E100, F#100, G100, A100, B100, C101, D101, E101, F#101, G101, A101, B101, C102, D102, E102, F#102, G102, A102, B102, C103, D103, E103, F#103, G103, A103, B103, C104, D104, E104, F#104, G104, A104, B104, C105, D105, E105, F#105, G105, A105, B105, C106, D106, E106, F#106, G106, A106, B106, C107, D107, E107, F#107, G107, A107, B107, C108, D108, E108, F#108, G108, A108, B108, C109, D109, E109, F#109, G109, A109, B109, C110, D110, E110, F#110, G110, A110, B110, C111, D111, E111, F#111, G111, A111, B111, C112, D112, E112, F#112, G112, A112, B112, C113, D113, E113, F#113, G113, A113, B113, C114, D114, E114, F#114, G114, A114, B114, C115, D115, E115, F#115, G115, A115, B115, C116, D116, E116, F#116, G116, A116, B116, C117, D117, E117, F#117, G117, A117, B117, C118, D118, E118, F#118, G118, A118, B118, C119, D119, E119, F#119, G119, A119, B119, C120, D120, E120, F#120, G120, A120, B120, C121, D121, E121, F#121, G121, A121, B121, C122, D122, E122, F#122, G122, A122, B122, C123, D123, E123, F#123, G123, A123, B123, C124, D124, E124, F#124, G124, A124, B124, C125, D125, E125, F#125, G125, A125, B125, C126, D126, E126, F#126, G126, A126, B126, C127, D127, E127, F#127, G127, A127, B127, C128, D128, E128, F#128, G128, A128, B128, C129, D129, E129, F#129, G129, A129, B129, C130, D130, E130, F#130, G130, A130, B130, C131, D131, E131, F#131, G131, A131, B131, C132, D132, E132, F#132, G132, A132, B132, C133, D133, E133, F#133, G133, A133, B133, C134, D134, E134, F#134, G134, A134, B134, C135, D135, E135, F#135, G135, A135, B135, C136, D136, E136, F#136, G136, A136, B136, C137, D137, E137, F#137, G137, A137, B137, C138, D138, E138, F#138, G138, A138, B138, C139, D139, E139, F#139, G139, A139, B139, C140, D140, E140, F#140, G140, A140, B140, C141, D141, E141, F#141, G141, A141, B141, C142, D142, E142, F#142, G142, A142, B142, C143, D143, E143, F#143, G143, A143, B143, C144, D144, E144, F#144, G144, A144, B144, C145, D145, E145, F#145, G145, A145, B145, C146, D146, E146, F#146, G146, A146, B146, C147, D147, E147, F#147, G147, A147, B147, C148, D148, E148, F#148, G148, A148, B148, C149, D149, E149, F#149, G149, A149, B149, C150, D150, E150, F#150, G150, A150, B150, C151, D151, E151, F#151, G151, A151, B151, C152, D152, E152, F#152, G152, A152, B152, C153, D153, E153, F#153, G153, A153, B153, C154, D154, E154, F#154, G154, A154, B154, C155, D155, E155, F#155, G155, A155, B155, C156, D156, E156, F#156, G156, A156, B156, C157, D157, E157, F#157, G157, A157, B157, C158, D158, E158, F#158, G158, A158, B158, C159, D159, E159, F#159, G159, A159, B159, C160, D160, E160, F#160, G160, A160, B160, C161, D161, E161, F#161, G161, A161, B161, C162, D162, E162, F#162, G162, A162, B162, C163, D163, E163, F#163, G163, A163, B163, C164, D164, E164, F#164, G164, A164, B164, C165, D165, E165, F#165, G165, A165, B165, C166, D166, E166, F#166, G166, A166, B166, C167, D167, E167, F#167, G167, A167, B167, C168, D168, E168, F#168, G168, A168, B168, C169, D169, E169, F#169, G169, A169, B169, C170, D170, E170, F#170, G170, A170, B170, C171, D171, E171, F#171, G171, A171, B171, C172, D172, E172, F#172, G172, A172, B172, C173, D173, E173, F#173, G173, A173, B173, C174, D174, E174, F#174, G174, A174, B174, C175, D175, E175, F#175, G175, A175, B175, C176, D176, E176, F#176, G176, A176, B176, C177, D177, E177, F#177, G177, A177, B177, C178, D178, E178, F#178, G178, A178, B178, C179, D179, E179, F#179, G179, A179, B179, C180, D180, E180, F#180, G180, A180, B180, C181, D181, E181, F#181, G181, A181, B181, C182, D182, E182, F#182, G182, A182, B182, C183, D183, E183, F#183, G183, A183, B183, C184, D184, E184, F#184, G184, A184, B184, C185, D185, E185, F#185, G185, A185, B185, C186, D186, E186, F#186, G186, A186, B186, C187, D187, E187, F#187, G187, A187, B187, C188, D188, E188, F#188, G188, A188, B188, C189, D189, E189, F#189, G189, A189, B189, C190, D190, E190, F#190, G190, A190, B190, C191, D191, E191, F#191, G191, A191, B191, C192, D192, E192, F#192, G192, A192, B192, C193, D193, E193, F#193, G193, A193, B193, C194, D194, E194, F#194, G194, A194, B194, C195, D195, E195, F#195, G195, A195, B195, C196, D196, E196, F#196, G196, A196, B196, C197, D197, E197, F#197, G197, A197, B197, C198, D198, E198, F#198, G198, A198, B198, C199, D199, E199, F#199, G199, A199, B199, C200, D200, E200, F#200, G200, A200, B200, C201, D201, E201, F#201, G201, A201, B201, C202, D202, E202, F#202, G202, A202, B202, C203, D203, E203, F#203, G203, A203, B203, C204, D204, E204, F#204, G204, A204, B204, C205, D205, E205, F#205, G205, A205, B205, C206, D206, E206, F#206, G206, A206, B206, C207, D207, E207, F#207, G207, A207, B207, C208, D208, E208, F#208, G208, A208, B208, C209, D209, E209, F#209, G209, A209, B209, C210, D210, E210, F#210, G210, A210, B210, C211, D211, E211, F#211, G211, A211, B211, C212, D212, E212, F#212, G212, A212, B212, C213, D213, E213, F#213, G213, A213, B213, C214, D214, E214, F#214, G214, A214, B214, C215, D215, E215, F#215, G215, A215, B215, C216, D216, E216, F#216, G216, A216, B216, C217, D217, E217, F#217, G217, A217, B217, C218, D218, E218, F#218, G218, A218, B218, C219, D219, E219, F#219, G219, A219, B219, C220, D220, E220, F#220, G220, A220, B220, C221, D221, E221, F#221, G221, A221, B221, C222, D222, E222, F#222, G222, A222, B222, C223, D223, E223, F#223, G223, A223, B223, C224, D224, E224, F#224, G224, A224, B224, C225, D225, E225, F#225, G225, A225, B225, C226, D226, E226, F#226, G226, A226, B226, C227, D227, E227, F#227, G227, A227, B227, C228, D228, E228, F#228, G228, A228, B228, C229, D229, E229, F#229, G229, A229, B229, C230, D230, E230, F#230, G230, A230, B230, C231, D231, E231, F#231, G231, A231, B231, C232, D232, E232, F#232, G232, A232, B232, C233, D233, E233, F#233, G233, A233, B233, C234, D234, E234, F#234, G234, A234, B234, C235, D235, E235, F#235, G235, A235, B235, C236, D236, E236, F#236, G236, A236, B236, C237, D237, E237, F#237, G237, A237, B237, C238, D238, E238, F#238, G238, A238, B238, C239, D239, E239, F#239, G239, A239, B239, C240, D240, E240, F#240, G240, A240, B240, C241, D241, E241, F#241, G241, A241, B241, C242, D242, E242, F#242, G242, A242, B242, C243, D243, E243, F#243, G243, A243, B243, C244, D244, E244, F#244, G244, A244, B244, C245, D245, E245, F#245, G245, A245, B245, C246, D246, E246, F#246, G246, A246, B246, C247, D247, E247, F#247, G247, A247, B247, C248, D248, E248, F#248, G248, A248, B248, C249, D249, E249, F#249, G249, A249, B249, C250, D250, E250, F#250, G250, A250, B250, C251, D251, E251, F#251, G251, A251, B251, C252, D252, E252, F#252, G252, A252, B252, C253, D253, E253, F#253, G253, A253, B253, C254, D254, E254, F#254, G254, A254, B254, C255, D255, E255, F#255, G255, A255, B255, C256, D256, E256, F#256, G256, A256, B256, C257, D257, E257, F#257, G257, A257, B257, C258, D258, E258, F#258, G258, A258, B258, C259, D259, E259, F#259, G259, A259, B259, C260, D260, E260, F#260, G260, A260, B260, C261, D261, E261, F#261, G261, A261, B261, C262, D262, E262, F#262, G262, A262, B262, C263, D263, E263, F#263, G263, A263, B263, C264, D264, E264, F#264, G264, A264, B264, C265, D265, E265, F#265, G265, A265, B265, C266, D266, E266, F#266, G266, A266, B266, C267, D267, E267, F#267, G267, A267, B267, C268, D268, E268, F#268, G268, A268, B268, C269, D269, E269, F#269, G269, A269, B269, C270, D270, E270, F#270, G270, A270, B270, C271, D271, E271, F#271, G271, A271, B271, C272, D272, E272, F#272, G272, A272, B272, C273, D273, E273, F#273, G273, A273, B273, C274, D274, E274, F#274, G274, A274, B274, C275, D275, E275, F#275, G275, A275, B275, C276, D276, E276, F#276, G276, A276, B276, C277, D277, E277, F#277, G277, A277, B277, C278, D278, E278, F#278, G278, A278, B278, C279, D279, E279, F#279, G279, A279, B279, C280, D280, E280, F#280, G280, A280, B280, C281, D281, E281, F#281, G281, A281, B281, C282, D282, E282, F#282, G282, A282, B282, C283, D283, E283, F#283, G283, A283, B283, C284, D284, E284, F#284, G284, A284, B284, C285, D285, E285, F#285, G285, A285, B285, C286, D286, E286, F#286, G286, A286, B286, C287, D287, E287, F#287, G287, A287, B287, C288, D288, E288, F#288, G288, A288, B288, C289, D289, E289, F#289, G289, A289, B289, C290, D290, E290, F#290, G290, A290, B290, C291, D291, E291, F#291, G291, A291, B291, C292, D292, E292, F#292, G292, A292, B292, C293, D293, E293, F#293, G293, A293, B293, C294, D294, E294, F#294, G294, A294, B294, C295, D295, E295, F#295, G295, A295, B295, C296, D296, E296, F#296, G296, A296, B296, C297, D297, E297, F#297, G297, A297, B297, C298, D298, E298, F#298, G298, A298, B298, C299, D299, E299, F#299, G299, A299, B299, C300, D300, E300, F#300, G300, A300, B300, C301, D301, E301, F#301, G301, A301, B301, C302, D302, E302, F#302, G302, A302, B302, C303, D303, E303, F#303, G303, A303, B303, C304, D304, E304, F#304, G304, A304, B304, C305, D305, E305, F#305, G305, A305, B305, C306, D306, E306, F#306, G306, A306, B306, C307, D307, E307, F#307, G307, A307, B307, C308, D308, E308, F#308, G308, A308, B308, C309, D309, E309, F#309, G309, A309, B309, C310, D310, E310, F#310, G310, A310, B310, C311, D311, E311, F#311, G311, A311, B311, C312, D312, E312, F#312, G312, A312, B312, C313, D313, E313, F#313, G313, A313, B313, C314, D314, E314, F#314, G314, A314, B314, C315, D315, E315, F#315, G315, A315, B315, C316, D316, E316, F#316, G316, A316, B316, C317, D317, E317, F#317, G317, A317, B317, C318, D318, E318, F#318, G318, A318, B318, C319, D319, E319, F#319, G319, A319, B319, C320, D320, E320, F#320, G320, A320, B320, C321, D321, E321, F#321, G321, A321, B321, C322, D322, E322, F#322, G322, A322, B322, C323, D323, E323, F#323, G323, A323, B323, C324, D324, E324, F#324, G324, A324, B324, C325, D325, E325, F#325, G325, A325, B325, C326, D326, E326, F#326, G326, A326, B326, C327, D327, E327, F#327, G327, A327, B327, C328, D328, E328, F#328, G328, A328, B328, C329, D329, E329, F#329, G329, A329, B329, C330, D330, E330, F#330, G330, A330, B330, C331, D331, E331, F#331, G331, A331, B331, C332, D332, E332, F#332, G332, A332, B332, C333, D333, E333, F#333, G333, A333, B333, C334, D334, E334, F#334, G334, A334, B334, C335, D335, E335, F#335, G335, A335, B335, C336, D336, E336, F#336, G336, A336, B336, C337, D337, E337, F#337, G337, A337, B337, C338, D338, E338, F#338, G338, A338, B338, C339, D339, E339, F#339, G339, A339, B339, C340, D340, E340, F#340, G340, A340, B340, C341, D341, E341, F#341, G341, A341, B341, C342, D342, E342, F#342, G342, A342, B342, C343, D343, E343, F#343, G343, A343, B343, C344, D344, E344, F#344, G344, A344, B344, C345, D345, E345, F#345, G345, A345, B345, C346, D346, E346, F#346, G346, A346, B346, C347, D347, E347, F#347, G347, A347, B347, C348, D348, E348, F#348, G348, A348, B348, C349, D349, E349, F#349, G349, A349, B349, C350, D350, E350, F#350, G350, A350, B350, C351, D351, E351, F#351, G351, A351, B351, C352, D352, E352, F#352, G352, A352, B352, C353, D353, E353, F#353, G353, A353, B353, C354, D354, E354, F#354, G354, A354, B354, C355, D355, E355, F#355, G355, A355, B355, C356, D356, E356, F#356, G356, A356, B356, C357, D357, E357, F#357, G357, A357, B357, C358, D358, E358, F#358, G358, A358, B358, C359, D359, E359, F#359, G359, A359, B359, C360, D360, E360, F#360, G360, A360, B360, C361, D361, E361, F#361, G361, A361, B361, C362, D362, E362, F#362, G362, A362, B362, C363, D363, E363, F#363, G363, A363, B363, C364, D364, E364, F#364, G36

Aprendamos a perdonar

(Salmo 86:5)

B \flat F/A Gm Dm/F E \flat

Por a - mor, man - dó Dios a la Tie - rra a Je - sús
Dios es com - pa - si - vo con quien sa - be per - do - nar,
La mi - se - ri - cor - dia, ¡qué pre - cio - sa cua - li - dad!

B \flat /D Cm11 B \flat /D E \flat F7sus4

a li - brar - nos del pe - ca - do, e - sa cruel es - cla - vi - tud.
con el mi - se - ri - cor - dio - so que no pa - ga mal por mal.
A - li - men - ta nues - tros la - zos de fra - ter - ni - dad y paz.

F7 B \flat Cm7 B \flat /D F/E \flat E \flat Cm Dm7 Cm/E \flat Cm7 F

Si ro - ga - mos a Jeho - vá Dios que nos brin - de su per - dón,
So - por - te - mos los de - fec - tos, ol - vi - de - mos el ren - cor.
Dios pro - me - te su ca - ri - ño, y su com - pa - sión tam - bién,

D7sus4 D7 Gm9 Gm E \flat m/G \flat B \flat /F F7sus4 F7 B \flat

él nos lim - pia con la san - gre que ver - tió el Re - den - tor.
Per - do - ne - mos las o - fen - sas con pa - cien - cia y a - mor.
a quien si - gue tras sus pa - sos per - do - nan - do co - mo él.

“Lo que Dios ha unido”

(Mateo 19:5, 6)

C F/C Cma7 C F F/E Dm7 Fma7/C G/B

Con gran so - lem - ni - dad, de to - do co - ra - zón,
La Bi - blia los guia - rá en to - da de - ci - sión.

G E/G# G#+5 E7/G# Am G/B Bb/C C7

dos al - mas hoy pro - nun - cian sus vo - tos an - te Dios.
La cuer - da tri - ple for - man u - ni - dos a su Dios.

Estrillo
C7/E F G/F C/E C Am7 Dm7 G Am

El no - vio le pro - me - te a - mor y le - al - tad.
La no - via le pro - me - te a - mor y le - al - tad.

C/G F G/F C/E Am7 Dm7 Dm/G F/G C

“Que no se - pa - re na - die lo que u - nió Jeho - vá”.

Ahora ya somos uno

(Génesis 2:23, 24)

Db Absus4/Db Ab7/Db Bbm9 Bbm

Hoy e - res ya par - te de mí; hoy yo tam-bién soy

Gb Ebm Fm Ebm/Gb Bbm Dbma7/Ab

par - te de ti. For - ma - mos u - na fa - mi - lia,

Gb Gb/Ab Ab7 Db

¡me sien - to tan fe - liz! Dios nos u - nió,

Ab7sus4/Db Ab7/Db Bbm9 Bbm Gb

¡qué ben - di - ción! Jun - tos al fin, el dí - a lle - gó.

Ahora ya somos uno

Chord progression: Ebm Fm Ebm/Gb Bbm Dbma7/Ab Gb

A - ho - ra ya so-mos u - no, un so - lo

Chord progression: Gb/Ab Ebm6/Gb Fsus4 F Bbm/F

co - ra-zón. El a - mor no fa - lla -

Chord progression: Fsus4 F Fsus4 F F/C Bb/C C7 Fsus4 F

rá ja - más, siem - pre vi - vi - rá,

Chord progression: Bbm/F C/E E° Ebm7 Gb/Ab

a nues - tro Dios hon - ra - rá.

Ahora ya somos uno

Db Ab7sus4/Db Ab7/Db Bbm9 Bbm

Lo pro-me - tí, lo cum-pli - ré: to - da mi vi - da

Gb Ebm Fm Ebm/Gb Bbm Dbma7/Ab

te cui - da - ré. Y ser - vi - re - mos u - ni - dos

Gb Ebm7 Gb/Ab Fm/Ab Ab7

a nues - tro Cre - a - dor, Jeho -

Db

vá.

(Vea también Gén. 29:18; Ecl. 4:9, 10; 1 Cor. 13:8).

133 *Sirvamos a Jehová en nuestra juventud*

(Eclesiastés 12:1)

C/G F/G G C F G7/F C/E

To - dos los jó - ve - nes fie - les a Dios
A nues - tros pa - dres que - re - mos hon - rar
Si so - mos fie - les en la ju - ven - tud

F C/E D7 G

so - mos te - so - ros de mu - cho va - lor.
y de - mos - trar - les a - mor de ver - dad.
y pro - cu - ra - mos co - piar a Je - sús,

G/F F G/F C/E F C/E

Si le ser - vi - mos con el co - ra - zón,
E - llos me - re - cen res - pe - to tam - bién,
a - le - gra - re - mos al gran Cre - a - dor,

Fma7 F6 C/G Dm7/G Em/G G7 C

él nos da - rá siem - pre su ben - di - ción.
por - que nos guí - an y cui - dan muy bien.
siem - pre se - re - mos a - mi - gos de Dios.

(Vea también Sal. 71:17; Lam. 3:27; Efes. 6:1-3).

Los hijos son un regalo de Dios

(Salmo 127:3-5)

C Am Em G7/D C Am

Si Jeho - vá te dio un hi - jo, re - ci - bis - te u - na gran ben - di -
Dios te da sus man - da - mien - tos, a - te - só - ra - los en tu co - ra -

F F/G G7 C Dm11 G7/D C/E Fma7 F6

ción, un va - lio - sí - si - mo te - so - ro y u - na
zón. In - cúl - ca - los en tus pe - que - ños con gran pa -

Dm Dm/C G/B F/A E/G# Am Cma7/G F

se - ria co - mi - sión. Dios es la fuen - te de la
cien - cia y a - mor. Al ca - mi - nar, al ir de

Em Dm11 G7 C C/E F

vi - da; tus hi - jos son tam - bién del Cre - a - dor. En su Pa -
via - je, al des - can - sar y an - tes de dor - mir, los gra - ba -

Los hijos son un regalo de Dios

C/E F6 C/E Dm7 C/G G7 F/G

la - bra, te re - ga - la sa - bi - du - rí - a muy su - pe -
rás en su me - mo - ria. A - sí, fe - li - ces po - drán vi -

Estrillo
C Cma7/E F G7 C Am

rior.
vir. Tus hi - jos son un don sa - gra - do, e - dú - ca -

Dm7 F/G G7 C C/E F G7

los con de - vo - ción. En - sé - ña - les la ley di -

C/E Am Dm7 F/G C

vi - na y cum - pli - rás tu co - mi - sión.

(Vea también Deut. 6:6, 7; Efes. 6:4; 1 Tim. 4:16).

135 *Jehová te pide: "Sé sabio, hijo mío"*

(Proverbios 27:11)

E B/D# E E/G# F#m11 E B/D# Aadd9/C# B/D#

Oh, ven, hi - jo mí - o, y da - me tu a -
A - ga - rra mi ma - no, que yo te lle - va -

E G#m C#m C#m9/B C#m/B B/A A

mor. De - ci - de ser - vir - me de to - do co - ra -
ré. Y, si te tro - pie - zas, yo te le - van - ta -

E/G# F#m7 C#m Ama7 B/A

zón. Mi cruel e - ne - mi - go ten - drá que ad - mi -
ré. Si o - tros te fa - llan, yo te con - so - la -

G#m7 E/G# C#m G#m/B Ama7 E/G#

tir que so - mos a - mi - gos, que vi - ves pa - ra
ré. Y nun - ca lo du - des: yo siem - pre te que -

Jehová te pide: “Sé sabio, hijo mío”

Estrillo

F#m7 A/B B7 E B/D#

mí. rré. Es - cú - cha - me, que - ri - do

A/C# E/B A C#m7/G# F#m

hi - jo, y da - me lo me - jor de ti.

F#m/E F#m/D# G#7sus4 G#7 C#m9 C#m

Sé sa - bio y nun - ca te rin - das;

Am6/C Esus4/B E/B B7sus4 B7 Esus4 E

ha - rás que se - a muy fe - liz.

(Vea también Deut. 6:5; Ecl. 11:9; Is. 41:13).

Que Jehová te bendiga

(Rut 2:12)

G C/G Gma7 Cadd9/G D7 G C/G D7/G

Ser - vir a Jeho-vá con a-mor y fer-vor nos lle - na de sa - tis - fac -
A ve - ces, la vi - da es du - ra y cruel, nos ha - ce llo - rar y su -

G Bm Cadd9 Bm Cadd9

ción. Mas Dios pue - de ver que, a ve - ces, tam-bién re -
frir. Con tan - tos pro - ble - mas y tan - ta pre-sión, re -

G/D Cm/D# B7/D# Em G/D Cma7 D/C Bm7 G6/B

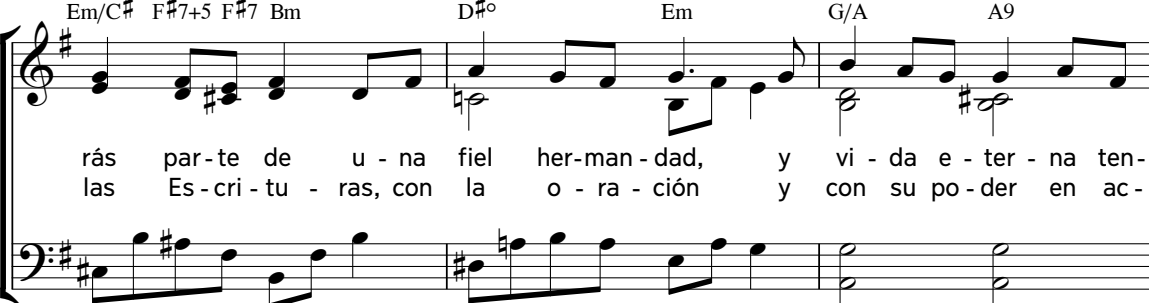
quie - re gran ab - ne - ga - ción. Si de - jas her - ma - nos o
sul - ta di - fí - cil vi - vir. Si tu co - ra - zón sien - te

Am7 D7/A G Dm/F E7sus4 E7 Am

ca - sas por él, tu Dios te da cien ve - ces más: se -
gran in-que - tud, tu Dios te da - rá pro - tec - ción con

Que Jehová te bendiga

Em/C# F#7+5 F#7 Bm D#° Em G/A A9




rás par-te de u - na fiel her-man - dad, y vi - da e - ter - na ten-
las Es - cri - tu - ras, con la o - ra - ción y con su po - der en ac -

Estribillo
Am C/D D G Am11 D7/A Gadd9/B C Bm Am7



drás.
ción. Que Jeho - vá te ben - di - ga por tu fe, que re-com-

G/D Cm/D# B7/D# Em D/F# Em/G Am7 Gma7/B



pen-se tu fi - de - li - dad, que con sus a - las te guar - de

C Cm/Eb G/D C/D D7 G



él. Jeho-vá te pro-te - ge; Jeho-vá es le - al.

Fieles, valiosas, amadas

(Romanos 16:2)

D A/C# G/B D/A G

Sa - ra, Re - be - ca, Rut, Es - ter, Ma - rí - a...
 Hoy las cris - tia - nas si - guen el mo - de - lo
 Ma - dres, es - po - sas, hi - jas y her - ma - nas:

Em D/F# Em/G

¡cuán - tas mu - je - res de gran a - mor le -
 de las mu - je - res de la an - ti - güe -
 ¡cuán - tos e - jem - plos de fiel ab - ne - ga -

A D A/C#

al!
 dad.
 ción!

Ser fie - les a Jeho - vá
 Mues - tran mo - des - tia, bon -
 Son muy va - lio - sas en

Bm D/A G

fue lo prin - ci - pal. Su ma -
 dad y hu - mil - dad. Su ma -
 la con - gre - ga - ción. Ca - da

Fieles, valiosas, amadas

Em7 D/F# G A Bm

yor a - dor - no fue su co - ra - zón.
 yor a - dor - no es su co - ra - zón.
 u - na pa - ra Dios es es - pe - cial.

A G

Sus his - to - rias bri - llan en la
 Las a - ma - mos por sus cua - li -
 Que Jeho - vá les brin - de su ca -

D/F# Em7 D/F#

Bi - blia por su va - len - tí - a
 da - des; to - dos i - mi - ta - mos
 ri - ño, mu - chas ben - di - cio - nes

Em/G A A7 D

1.2. 3.

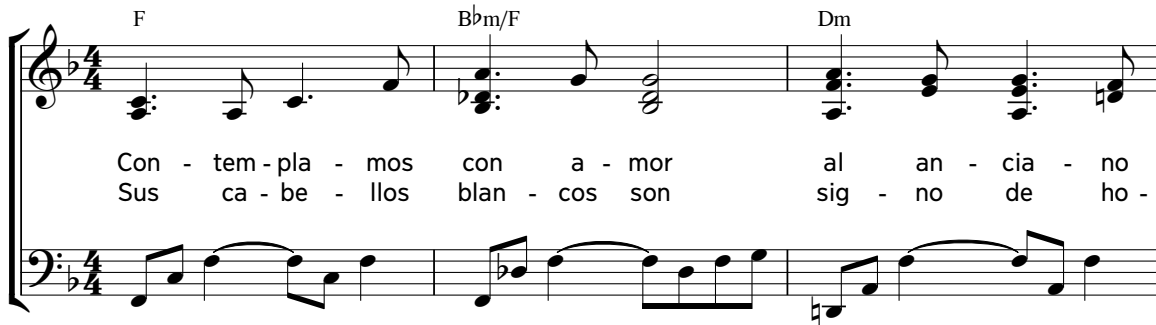
y su de - di - ca - ción.
 su fir - me de - vo - ción.
 y vi - da sin fi - nal.

(Vea también Filip. 4:3; 1 Tim. 2:9, 10; 1 Ped. 3:4, 5).

138 Los cabellos blancos, una hermosa corona

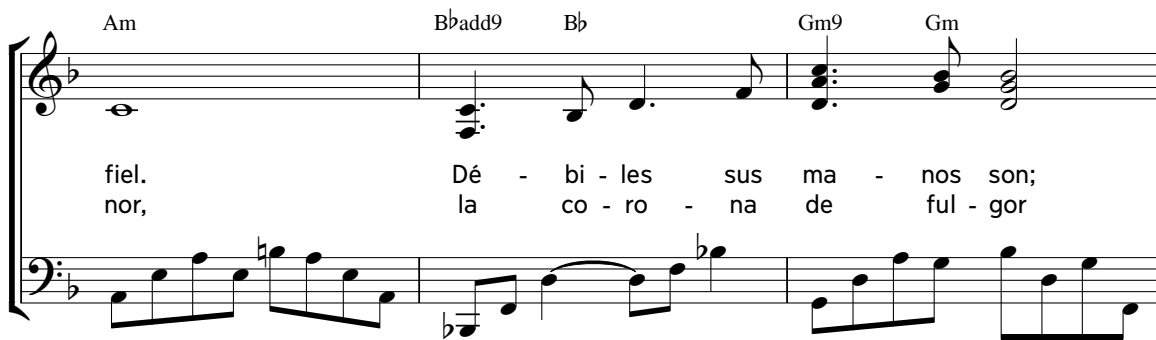
(Proverbios 16:31)

F Bbm/F Dm



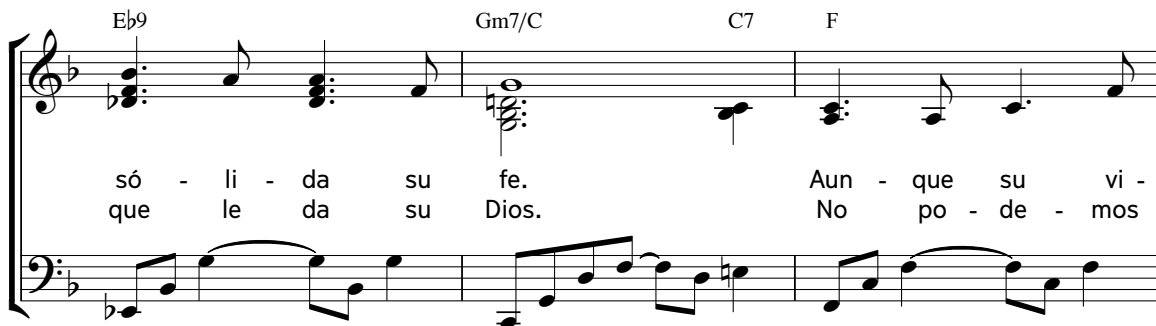
Con - tem - pla - mos con a - mor al an - cia - no
Sus ca - be - llos blan - cos son sig - no de ho -

Am Bbadd9 Bb Gm9 Gm



fiel.
nor, Dé - bi - les sus ma - nos son;
la co - ro - na de ful - gor

Eb9 Gm7/C C7 F



só - li - da su fe.
que le da su Dios. Aun - que su vi -
No po - de - mos

Bbm/F Dm Am



gor que - dó ya en el a - yer,
ol - vi - dar que, con gran vir - tud,

Los cabellos blancos, una hermosa corona

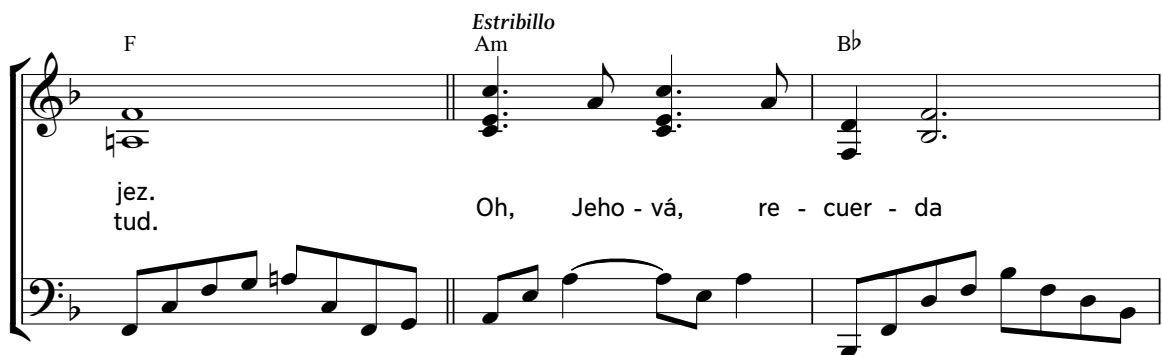
Ab Fm6/G G7sus4 G7 Bbm7/C Bbm6/C C7

no lo de - ja - rá Jeho - vá hoy en su ve -
le sir - vió al Cre - a - dor en su ju - ven -



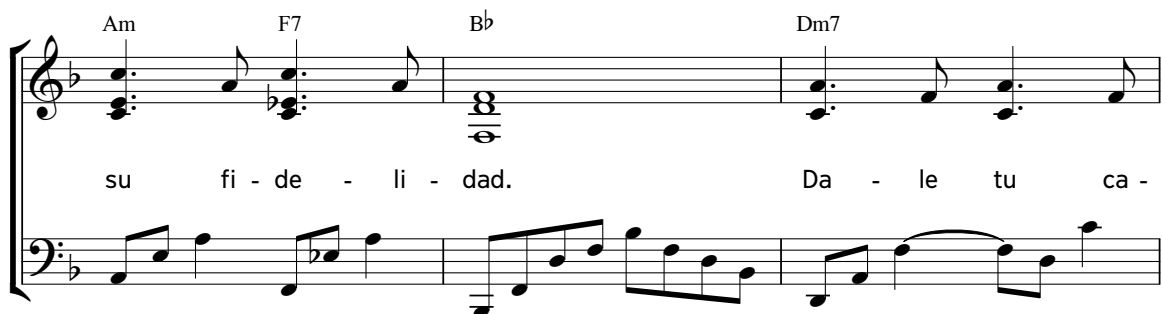
F Estribillo Am Bb

jez. Oh, Jeho - vá, re - cuer - da
tud.



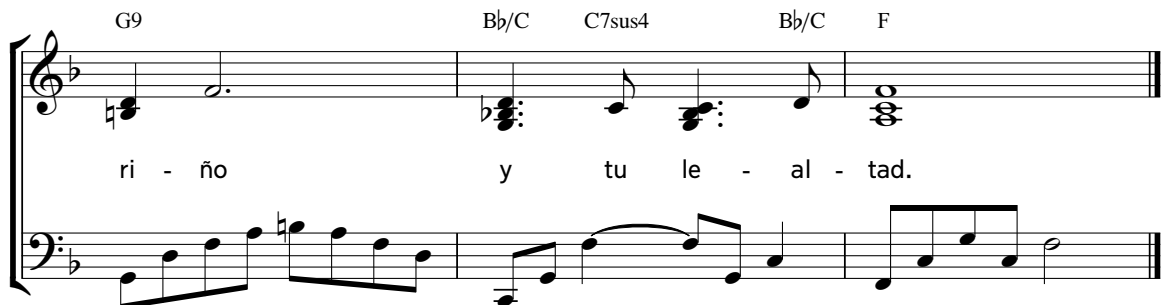
Am F7 Bb Dm7

su fi - de - li - dad. Da - le tu ca -



G9 Bb/C C7sus4 Bb/C F

ri - ño y tu le - al - tad.



¿Te ves en el nuevo mundo?

(Revelación 21:1-5)

Db/Eb Eb6 Ab Bbm7 Eb7 Ab/C C7b9b13

¿Te ves a - llí? ¿Me ves a - llí? La Tie - rra
¡Es - toy a - quí! ¡Es - tás a - quí! El Pa - ra -

Fm Cm/Eb Db Ab/C

pron - to se - rá un jar - dín. ¿Qué sen - ti -
í - so con - tem - plo por fin. Es de ver -

Bbm Db/Ab Gm11 C7

rás al dis - fru - tar de ju - ven -
dad, es muy re - al, ¡es lo que

Fm7 Ab/Bb Bb9 Bbm11 Db/Eb Eb6

tud, per - fec - ción y paz? ¡Qué ben - di -
nos pro - me - tió Jeho - vá! No más do -

¿Te ves en el nuevo mundo?

Ab Bbm7 Eb7 Ab/C C7b9b13

ción! lor, ¡Qué gran pla - cer! Lo vi - vi -
no más te - mor; el su - fri -

Fm Cm/Eb Db Ab6/C

rás mien - si to de - mues - tras fe. El Muy
ya ter - mi - nó.

Bbm7 Cm7 Dbma7 Cm7

Rei - no de Dios nos da - rá li - ber - tad, y
pron - to, los muer - tos van a des - per - tar. Mi -

Fm Ab/Eb Dbma7 Abadd9/C

con e - mo - ción nues - tras vo - ces can - ta -
llo - nes de vo - ces tam - bién van a can -

¿Te ves en el nuevo mundo?

Estrillo

Bbm7 Eb9sus4 Eb7 Ab Eb/G

rán:
tar: “Por ti, oh, Jeho - vá, me-dian - te Je -

Fm Ab/Eb Dbma7 Eb9sus4/Db Eb/Db Abadd9/C Gb/Bb Ab7

sús, el nue - vo mun - do ha vis - to la luz. Mi

Db Bbm7 Bbm/G C7sus4 C7

co - ra - zón re - bo - sa de fe - li - ci - dad. ¡Ja -

Fm Ab/Eb Dbma7 Abadd9/C Bbm7 Eb9sus4 Absus4 Ab

más de - ja - ré de dar gra - cias, oh, Jeho - vá!”.

¡Vida sin fin, al fin!

(Juan 3:16)

C Cma7 Dm/C C Dm/C Cma7 Dm/C C E7+5 Am7 D9

¿Pue-des ver el dí-a que en-tres al Pa-ra-í-so?
Go-za-rás de ju-ven-tud y ten-drás e-ner-gí-as.
¡Qué pla-cer! To-do se-rá un jar-dín muy her-mo-so.

C/G F6 Em7 G/A A9 C/D D9 F/G G7 Csus4 C

No más lu-char ni llo-rar, so-lo vi-vir en paz.
No más do-lor ni te-mor, so-lo fe-li-ci-dad.
A-la-ba-rás sin ce-sar a nues-tro Dios, Jeho-vá.

Estribillo
F Am7 C C/B F Am7 C/G Gsus4 G

¡Can-ta con e-mo-ción, de to-do co-ra-zón!

C/E F6 Gsus4 Am7 Dm7 F/G G7 C

Pron-to po-drás pro-cla-mar: "¡Vi-da sin fin, al fin!".

El maravilloso regalo de la vida

(Salmo 36:9)

Cm Fm/C Cm Fm/C G7/B Bbm C/Bb F/A

Un be - bé fe - liz, un jar - dín en flor,
O - tros, al su - frir, des - fa - lle - ce - rán,

Fm/Ab Cm/G F#° D/F# F#° Fm6/G G7 Cm Fm/C Cm Fm/C

el ro - cí - o ma - ti - nal, la luz del Sol... Qué bo - ni - to
cul - pa - rán al Cre - a - dor, se ren - di - rán... Yo se - ré le -

G7/B Bbm C/Bb F/A Fm/Ab

es ver y dis - fru - tar ca - da dí - a
al, no me ren - di - ré, y las gra - cias

Cm/G Fm6/G G+5 G7 Cm *Estríbillo* Cm9 Fm7 Bb9

gra-cias al a - mor de Jeho - vá. Y ¿có - mo pa - ga - ré la bon-
por la vi - da siem - pre da - ré. Y ¿có - mo pa - ga - ré la bon-

El maravilloso regalo de la vida

Ebma7 Gm7 Abma7 Gm7 Fm7 Ab/Bb Bb7 Fm6/G G7+5 G7
 dad de Dios? Le da - ré mi o - be - dien - cia y mi co - ra -
 dad de Dios? A - ma - ré al se - me - jan - te con el co - ra -

Bbm6/C C7 Fm7 Bb9 Fm6/G G7+5 G7
 zón. ¡La vi - da es un don tan ma - ra - vi -
 zón.

Csus4 Cm Ebma7/Bb Ab Eb/G Fm11 Ab/Bb Bb7
 llo - so! Re - ga - lo ce - les - tial, mi - la - gro de Jeho-

1. Eb G7+5b9 2. Eb
 vá. vá.

Aferrémonos a nuestra esperanza

(Hebreos 6:18, 19)

Dm Dsus4 Dm A Dm/A Gadd9/B A/C# Dm Gm/D

Los hom - bres son pri - sio - ne - ros del pe - ca - do,
En la tor - men - ta no per - de - ré la cal - ma;

Dm Dsus4 Dm A Dm/A Gadd9/B A/C# Dm

a los pro - ble - mas no ven la so - lu - ción.
el nue - vo mun - do ya pue - do di - vi - sar.

Dm7 Gm Gm/Bb G7/B C Bb/D C7/E F F/A

Su es - pe - ran - za ya ha nau - fra - ga - do,
Mi es - pe - ran - za sos - tie - ne mi al - ma

Bb Gm6/Bb Bb Gm6/Bb Bb6 E7/B B° A/C#

le - jos es - tán de la sal - va - ción.
y me pro - te - ge de nau - fra - gar.

Aferrémonos a nuestra esperanza

Estrillo

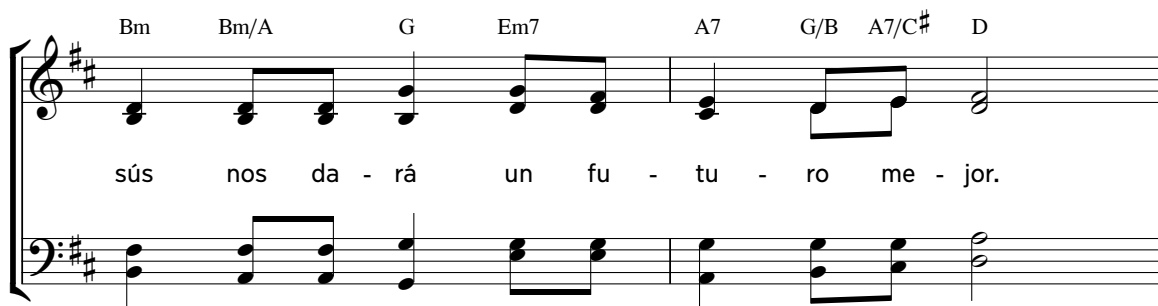
D Dma7 G G/B Gm/Bb A Bm7 A7/C# D F#/C#

¡Can - ta fe - liz, pues el Rei - no lle - gó! Je -



Bm Bm/A G Em7 A7 G/B A7/C# D

sús nos da - rá un fu - tu - ro me - jor.



Dma7 G G/B Gm/Bb A Bm7 A7/C# D F#/C#

Ya no ve - re - mos do - lor ni mal - dad. A -



Bm Bm/A G G/B Gm/Bb A7 G/A A7 D

fé - rra - te siem - pre con fe a Jeho - vá.



¡Hay que seguir vigilantes!

(Romanos 8:20-25)

Cm E°/F Fm

En es - te mun - do vio - len - to, pla -
El dí - a ya fue mar - ca - do, Je -
La sal - va - ción es - pe - ra - mos, con

Fm/D G7b5 G7 F°/C Cm Cm9/Bb

ga - do de su - fri - mien - to, Jeho -
sús es - tá pre - pa - ra - do, sa -
i - lu - sión a - guar - da - mos que

Ab Fsus4 Fm

vá o - fre - ce a - lien - to: ¡el
be - mos el re - sul - ta - do: ¡al
ven - ga ya nues - tro A - mo: ¡por

D7sus4 D7 Dm/G Em/G F/G Em/G Dm/G

fin muy cer - ca es - tá!
fin, Jeho - vá triun - fa - rá!
fin ha - brá li - ber - tad!

¡Hay que seguir vigilantes!

Estribillo

Chords: Cma7, Dm/C, Em/C, Dm/C, C, F6, Dm7, G13, G7, Cma7, Dm/C, Em/C, Dm/C, C, Dm/B, E7b9, E+5, E7b9, Am, Am/G, Fma7, Cadd9/E, Dm7, G7, C, Cma7, Dm/C, C.

Lyrics: ¡Va - mos, hay que se - guir vi - gi - lan - tes y tra - ba - jar con a - guan - te! ¡El Pa - ra - í - so ven - drá!

No dejes de mirar allí

(2 Corintios 4:18)

F F+5 Dm/F C/B \flat B \flat D7/A

Mi - ra con los o - jos de la fe lo que
Lo - bos y cor - de - ros ju - ga - rán, los le -

Gm Eb/G Gm6(ma7) C7sus4 C7

Dios ha - rá con su po - der: los o -
o - nes pas - to co - me - rán, un ni -

F F/A Gm/B \flat D/A Gm

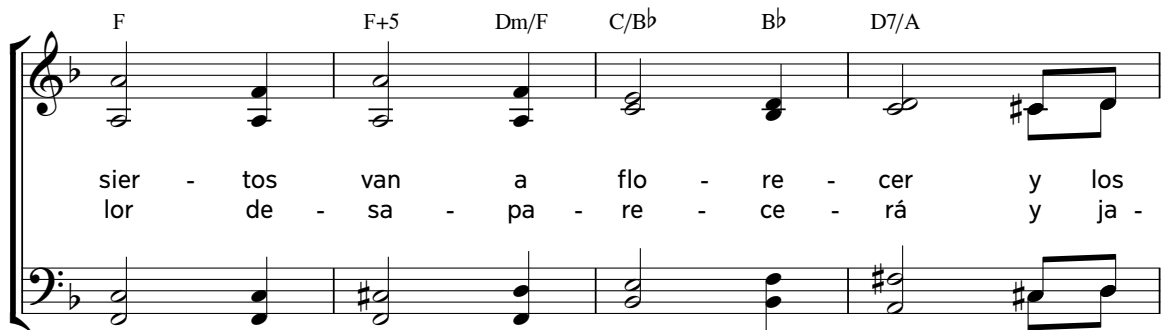
í - dos sor - dos a - bri - rá, los
ñi - to los con - du - ci - rá, con

Dm7 Dm11 G7 C7 B \flat /D C7/E

o - jos cie - gos sa - na - rá. Los de -
a - le - grí - a can - ta - rá. El do -

No dejes de mirar allí

F F+5 Dm/F C/Bb Bb D7/A



sier - tos van a flo - re - cer y los
lor de - sa - pa - re - ce - rá y ja -

Gm Eb/G Gm6(ma7) C7sus4 C7 *Estribillo*



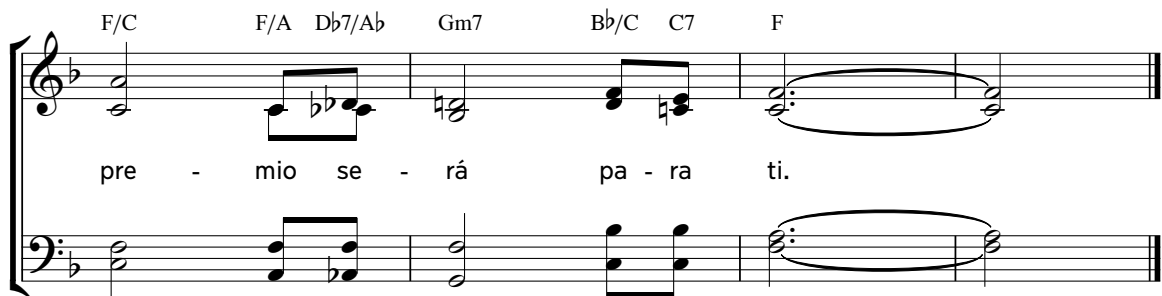
muer - tos vol - ve - rás a ver. Si no
más ten - dre - mos que llo - rar.

F Cm7 A+5 Bb F/A Bbm/G //



de - jas de mi - rar a - llí, el

F/C F/A Db7/Ab Gm7 Bb/C C7 F



pre - mio se - rá pa - ra ti.

Dios prometió un Paraíso

(Lucas 23:43)

C/G G7 C/E G7/D C E+

Dios pro - me - tió un Pa - ra -
 Je - sús ha - bló al de - lin -
 Je - sús es hoy el Rey del

G/F A7/E Dm A7sus4 A7 Dm Dm/C G7/B G+

í - so de bie - nes - tar, a - mor y
 cuen - te que su - pli - có su com - pa -
 Rei - no y pron - to nos go - ber - na -

C C#° G7/D C/G G7 C/E G7/D C E7+5

paz. Lo cum - pli - rá me - dian - te
 sión. "Con - mi - go en el Pa - ra -
 rá. De co - ra - zón le da - mos

G/F F F#° C/G C#° G7/D Dm/G G13

Cris - to y nos da - rá fe - li - ci -
 í - so tú es - ta - rás", le pro - me -
 gra - cias a nues - tro Dios u - ni - ver -

Dios prometió un Paraíso

Estrillo

dad.
tió.
sal.

Si tie - nes fe, po - drás vi - vir en un E -

dén,
un gran jar - dín. Se - rá Je -

sús
quien cum - pli - rá la vo - lun -

tad
del Dios ve - raz.

Chords: C, G7/D, C/E, Fma7, D#° (twice), Em7, Am7, Dm7, G7, G7+5, C, G7/D, C/E, Fma7, D#° (twice), Em7, Am7, Dm7, G7, F/G, G7, C, F/C, C.

(Vea también Mat. 5:5; 6:10; Juan 5:28, 29).

“Estoy haciendo todo nuevo”

(Revelación 21:1-5)

F7 Bb F/A Bb F7/C Bb/D Eb Cm7 F7

Las prue - bas de - mues - tran que Cris - to Je - sús es -
 Con - tem - plen a la Nue - va Je - ru - sa - lén, la
 La no - che ja - más cu - bri - rá la ciu - dad, y

Bb F Bb F/A Fadd9/C F Gm C13 F F/Eb

tá en su tro - no de rec - ti - tud. Ven -
 san - ta ciu - dad, ¡qué pre - cio - sa es! Ra -
 sus puer - tas nun - ca se ce - rra - rán. Su

Bb/D F F#o Gm D+5 D7 Gm C#o

ció en su gue - rra con Sa - ta - nás, y
 dian - te va la no - via de Je - sús. Jeho -
 gran es - plen - dor i - lu - mi - na - rá la

Dm Dm/F Bb7 A7sus4 A7 Dm //

pron - to la Tie - rra li - ber - ta - rá.
 vá con su glo - ria le brin - da luz.
 sen - da de los sier - vos de Jeho - vá. //

“Estoy haciendo todo nuevo”

Estrillo

F7 Bb Bb° Eb/Bb Bb Bb° Bbsus4 Bb

La tien - da del Se - ñor, Jeho - vá, es -

Bb° Eb/Bb Bb Dm/F F7 Bb Eb

tá con la hu - ma - ni - dad. Dios di - ce: “Mis pa - la - bras

C#° Bb/D D° F7/Eb F7/C F+5

son ver - dad. Es - toy ha - cien - do to - do

Bb F Bb/D Bb Eb/G Bbma7/F Eb Cm6/Eb

nue - vo ya”. Ja - más ve - re - mos llan - to,

D7sus4 D7 Gm E° Bb/F Eb Cm7 F7 F7sus4 Bb

ni te - mor, ni muer - te, ni más do - lor.

(Vea también Mat. 16:3; Rev. 12:7-9; 21:23-25).

Dios nos promete la vida eterna

(Salmo 37:29)

C/G G9sus4 G9

Dios nos pro - me - te que pron - to
Cuan - do se - a - mos per - fec - tos,
Cuan - do los muer - tos des - pier - ten,

Dm/G G7 C/G

un pa - ra - í - so ven - drá,
la li - ber - tad rei - na - rá.
¡qué fas - ci - nan - te se - rá!

C G7/D C/E Cm/Eb G/D G#°

don - de los jus - tos y man - sos
To - dos por siem - pre ten - dre - mos
Dis - fru - ta - re - mos con e - llos

Am7 D9 Dm7 G9

siem - pre re - si - di - rán.
paz y fe - li - ci - dad.
del a - mor de Jeho - vá.

Dios nos promete la vida eterna

Estrillo

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a bass clef staff. The lyrics are written below the vocal line. Chord symbols are placed above the vocal line. The first system starts with a 'C' chord and an 'Estrillo' marking. The second system has chords Dm, G13, Dm/G, G13, and C6. The third system has chords Ab9, C/G, and Am. The fourth system has chords Dm7, G7, and C. The piano accompaniment features various musical techniques such as arpeggios, sustained chords, and moving lines.

C C#° Dm7 G7

La vi - da e - ter - na

Dm G13 Dm/G G13 C6

es u - na pro - me - sa.

Ab9 C/G Am

Si lu - chas con fuer - za,

Dm7 G7 C

Dios te la da - rá.

(Vea también Is. 25:8; Luc. 23:43; Juan 11:25; Rev. 21:4).

Jehová es mi Roca de salvación

(2 Samuel 22:1-8)

A Dm Gm/B \flat A Dm Gm6/B \flat A7+5 Dm A Dm

Jeho - vá, tú siem - pre fuis - te mi li - ber - ta - dor,
 La som - bra de la muer - te vie - ne tras de mí.
 Tu voz di - vi - na con po - ten - cia tro - na - rá.

Dm/F E \flat /G Gm7 A A(\flat 9) A A7 Dm A

mi fuen - te de po - der, mi fir - me de - fen -
 Al - tí - si - mo Jeho - vá, a - cu - di - ré a
 Po - dre - mos pre - sen - ciar el fin de la mal -

Dm Gm D7/F \sharp Cadd9/E D/F \sharp D7 Gm Cm7 Cm6 Gm/B \flat D/A Gm

sor. En tie - rra, mar y cie - lo ja - más ha - brá,
 ti. Y des - de tu gran tem - plo es - cu - cha - rás
 dad. Tus crue - les e - ne - mi - gos fra - ca - sa - rán,

Gm6 B \flat /F Gm6/E A7 Dm Gm/B \flat Dm/A B \flat 7 \flat 5 B \flat 7 A Bm7 A/C \sharp *Estribillo*

oh, Jeho - vá, quien se - a tu ri - val.
 y ven - drás; no te - me - ré ja - más. Mi
 mo - ri - rán. Tú nos da - rás la paz.

Jehová es mi Roca de salvación

D A/C# G A A7 D D7/C G/B D/A

Ro - ca de sal - va - ción es Jeho - vá Dios. El mun - do ve -

G6 D/A G/B D/A Bm6/G# A D D7 G Em6/G

rá su po - der y ma - jes - tad. Con mis la - bios y

D/F# F#/A# Bm D7/A G A9/G D/F# D Em11 D/F#

mi co - ra - zón quie - ro can - tar y su

G Em7 G D/F# F#/A# Bm D7/A Em/G A7 D

nom - bre a los cua - tro vien - tos pro - cla - mar.

La canción de la victoria

(Éxodo 15:1)

Em Bm Em Am/C B+5 B

¡Can - ten con go - zo! ¡A - la - ben al Dios in - ven -
Hoy las na - cio - nes a - ta - can a Dios y sus

Em Em/G B7/F# Em C Esus4/B Em/B

ci - ble! Hun - dió a Fa - ra - ón, y sus
sier - vos. Mas, co - mo Fa - ra - ón, su fi -

Am C7/Bb B Em Bm Em

tro - pas en el mar. ¡Qué gran vic - to - ria! ¡Ni
nal en - con - tra - rán. Cuan - do se hun - dan, el

Am/C B+5 B Em Em/G B7/F# Em

ras - tro de sus e - ne - mi - gos! Tu - vie - ron que sa -
dí - a de la gran ba - ta - lla, ten - drán que co - no -

La canción de la victoria

C D/C C7 B Em/C# B7/D# E Dadd9/F# E/G# *Estribillo*

ber que su nom - bre es Jeho - vá. Su -
cer que su nom - bre es Jeho - vá.

Am D D7 G C Am B7

pre - mo Rey, glo - rio - so Jeho - vá, el Dios que nun - ca

Em/G B/F# Em B7/D# Em Em/G Am D D7

cam - bia - rá, ja - más. Al e - ne - mi - go

G Em C Em/B Am Em/G B7/F# Em Bsus4 B E

lo de - rro - ta - rás, tu nom - bre san - ti - fi - ca - rás.

¡Jehová será tu Salvador!

(Sofonías 2:3)

Bm Gm6 Bm/F# Gm/E Bm/D Em Bm/D F#7/C# Bm Gm6/Bb D/A Gm6

Los hom-bres mar - chan hoy u - ni - dos en re - be -
Es ho - ra de sa - lir, a to - dos hay que de -

R.H. R.H.

D/F# F#/E Bm/D C/E Bm/F# Em/G C#/G# C#

lión. En va - no quie-ren de - rro - tar al Rey que Dios e - li -
cir que bus - quen al Rey ce - les - tial si quie - ren so - bre - vi -

F# /E /D /C# Bm Gm6 Bm/F# Gm/E Bm/D C#m11 Bm A D Gm/Bb D/A Gm6

gió. Van ha - cia su fi - nal, su dí - a ter - mi - na
vir. No sien-tas más te - mor, Jeho - vá es tu Pro - tec -

R.H. R.H.

D/F# A7/E D C° Em/B A° Em/G F#m11 Em /D /C# Em7/B

ya. Je - sús se - rá el gran ven - ce - dor, ¡su
tor. Ca - mi - na siem - pre con rec - ti - tud, y

¡Jehová será tu Salvador!

Estribillo

F#m11 G#m11 C#7/G# F# A7/E A7 D A/C# Bm7 D/A

ce - tro los que - bra - rá!
Dios oi - rá tu cla - mor. ¡Jeho - vá se - rá tu

G Em7 A Bm D/A G D/F# Em7 A A/G F#m G A7 Bm A7

Sal - va - dor! Con - fí - a en tu Cre - a - dor. Mues - tra le - al - tad, fiel in -

G B7/F# Em Em/D C# B/D# C#/E# F# E/G# F#m A# Bm Gm/Bb

te - gri - dad, de - ja cla - ra tu po - si - ción. En -

D/A A/G D/F# Bm7 G Em7 D/A A7sus4 A7 D

ton - ces, Dios te li - bra - rá de la des - truc - ción.

R.H.

Jehová los llamará

(Job 14:13-15)

D A/C# D D/F# G/B A/C# D

La vi - da es ne - bli - na que se va lle -
Cuan - do se van a - mi - gos de Jeho - vá, él

D/F# G A/G G Em Bm/D

va - da por el vien - to, som - bra fu - gaz que
nun - ca los ol - vi - da. Muy pron - to ya, Jeho -

D/C C D/C C Bm Bsus4 Bm

so - lo de - ja - rá do - lor y su - fri - mien - to.
vá los lla - ma - rá de nue - vo a la vi - da.

Bsus4 Bm/A G A/G G D/F# F#m7 D/F#

¿Pue - de des - per - tar quien ha muer - to ya?
Se le - van - ta - rán y dis - fru - ta - rán

Jehová los llamará

Estribillo
G/A A7

Em7 D/F# G A7sus4 A7

O - ye lo que Dios ha - rá:
un fu - tu - ro sin fi - nal. "Lla - ma -

D A7/E D/F# G A Bm F#m/A

ré a los que duer - men; e - llos me res - pon - de -

G Gm7 A/G F#m7 D/F# C/E D7 G Gm/Bb

rán. Ex - tra - ño tan - to ver - los... E - se

D/A Em/A A7 D G/A A7 D A7/E

dí - a lle - ga - rá". Vol - ve - re - mos a be -

Jehová los llamará

D/F# G A Bm F#m/A G Gma7 A/G

sar - los, los po - dre - mos a - bra - zar, y

F#m7 D/F# C/E D7 G Gm/Bb

siem - pre vi - vi - re - mos dan - do

D/A Em/A A7 D

gra - cias a Jeho - vá.

Índice por orden alfabético

- ¿A quién servimos? 40
Aferrémonos a nuestra esperanza 142
Agradecidos por la Palabra de Dios 94
Aguantemos hasta el fin 128
Ahora ya somos uno 132
Alabemos a Jehová por su Hijo,
 el Ungido 16
¡Alabemos a nuestro Dios, Jehová! 10
Alabemos al Primogénito de Jehová 15
Alegremos el corazón de Jehová 49
Amémonos de todo corazón 109
Animémonos unos a otros 90
Anunciaré la verdad del Reino 72
Aprendamos a perdonar 130
“¡Aquí estoy, envíame!” 75
Asegurémonos de lo más importante 35
¡Avancen, Testigos! 61
Ayudemos a los débiles 102
Bendice nuestras reuniones 93
Busquemos a los merecedores 70
Busquemos primero el Reino 21
Camina siempre con Jehová 31
Caminaré en integridad 34
Caminemos diariamente con Jehová 48
Cómo hacernos amigos de Jehová 28
Cristo es nuestro modelo 13
Cuéntame lo que sientes 76
Cuidemos nuestro corazón 36
Cultivemos amor verdadero 106
Danos fuerzas y valor 73
“Danos más fe” 118
“De casa en casa” 83
Demostremos paciencia 114
“Dios es amor” 105
Dios nos enseñó a amar 107
Dios nos promete la vida eterna 147
Dios prometió un Paraíso 145
Echa sobre Dios tu carga 33
El amor leal de Jehová 108
El espíritu santo es un regalo de Dios 104
“El gozo de Jehová” 110
El libro de Dios es un tesoro 96
El maravilloso regalo de la vida 141
Enseñemos la Palabra de Dios 78
Enviaste a Jesús, tu Hijo amado 20
Estamos dedicados a Dios 51
“Este es el camino” 54
“Estoy haciendo todo nuevo” 146
“Felices son los misericordiosos” 125
Fieles, valiosas, amadas 137
Gracias, Jehová 46
Gracias por el rescate 18
Gratitud por la paciencia de Dios 115
Hagamos honor a nuestro nombre 29
Hagamos que brille nuestra luz 82
¡Hay que seguir vigilantes! 143
Hay vidas en juego 60
Hazme conocer tus caminos 88
Honremos al nuevo Rey de la Tierra 14
Hoy voy a salir a predicar 53
Imitemos la bondad de Jehová 117
Jehová bendice al que escucha
 y obedece 89
Jehová, el Dios de la paz 112
Jehová es mi fuerza y mi salvación 7
“Jehová es mi Pastor” 4
Jehová es mi Refugio 8
Jehová es mi Roca de salvación 148
¡Jehová es nuestro Rey! 9
Jehová ha empezado su gobierno 23
Jehová los llamará 151
Jehová, nuestro gran Dios 12
¡Jehová será tu Salvador! 150
Jehová te cuidará 38
Jehová te pide: “Sé sabio, hijo mío” 135
La canción de la victoria 149
La Cena del Señor 19

La clase de persona que debo ser 127
 La creación alaba a Jehová 11
 La dedicación cristiana 52
 La luz brilla más cada día 95
 “La meditación de mi corazón” 45
 La nueva canción 62
 La oración del siervo de Dios 42
 La paz del pueblo de Dios 113
 La revelación de los hijos de Dios 27
 La vida del precursor 81
 Las cualidades principales de Jehová 1
 Las Escrituras están inspiradas
 por Dios 98
 Las maravillosas obras de Dios 5
 “Lo que Dios ha unido” 131
 Los cabellos blancos,
 una hermosa corona 138
 Los cielos proclaman la gloria de Dios 6
 Los hijos son un regalo de Dios 134
 Los motivos de nuestro gozo 111
 Lucha por progresar 65
 Luz en un mundo oscuro 77
 ¡Mantengámonos firmes,
 inmovibles! 122
 Mi Amigo, mi Padre, mi Dios 30
 Mi oración de dedicación 50
 Miles de fieles hermanos 99
 Necesitamos autodominio 121
 Necesitamos que Jehová nos enseñe 86
 Necesitamos una fe fuerte 119
 No dejes de mirar allí 144
 ¡No los temas! 55
 Nuestra vida depende de la Palabra
 de Dios 97
 Nuestros pastores son un regalo
 de Dios 103
 Oremos a Dios todos los días 47
 Padre, escucha mi oración 41
 Participemos con gozo en la cosecha 64
 ¡Ponte de parte de Dios! 32
 “Predica la palabra” 67
 Predicamos a toda clase de personas 57
 Prediquen las nuevas del Reino 69

Proclamemos las buenas noticias 66
 Prueben y vean que Jehová es bueno 80
 Que Jehová te bendiga 136
 Que sigan firmes en la fe 79
 ¡Que venga el Reino que Dios
 ha establecido! 22
 “Quiero” 17
 “Recíbanse con gusto unos a otros” 85
 Seamos amables y bondadosos 116
 Seamos apacibles y humildes
 como Cristo 120
 Seamos hospitalarios 100
 Seamos leales y sumisos
 al orden teocrático 123
 Sembremos semillas del Reino 68
 Servimos con aguante 129
 Servimos donde se nos necesite 84
 Serviré a Jehová con el corazón 37
 “Si lo haces por él, lo haces por mí” 26
 Siempre fieles y leales 124
 Siempre fuertes, fieles y firmes 126
 Sirvamos a Dios en unidad 101
 Sirvamos a Jehová
 en nuestra juventud 133
 ¡Somos los guerreros de Jehová! 71
 ¡Soy testigo de Jehová! 63
 Subamos a la montaña de Jehová 24
 ¿Te ves en el nuevo mundo? 139
 Tú me das fuerzas, confianza y valor 3
 Tu nombre es Jehová 2
 Un buen nombre ante Dios 39
 Un lugar que lleva tu nombre 92
 Una obra de amor 91
 Una oración para dar gracias a Dios 43
 Una posesión especial 25
 Una súplica ferviente 44
 Ven a alabar a Jehová 59
 Ven a cantar la gran canción del Reino 74
 Ven a recibir ánimo 87
 ¡Vida sin fin, al fin! 140
 Vive la verdad 56
 Voy a buscar a los amigos de la paz 58